

من

نُصُوصُ كِتَابِ الْمُتَيْنِ

للمؤرخ القطبي الكبير

أبي مروان بن حيان

الدكتور عبد السلام محمد جمال الدين



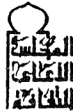
Bibliotheca Alexandrina



0019022

المكتبة العربية
يصدرها
المجلس الأعلى للثقافة

القاهرة ١٤١٨ هـ ١٩٩٧ م



١٩٩٧

من نصوص كتاب المتين

للمؤرخ القرطبي الكبير

أبي مروان بن حيان

جمعها من مطبوع ومخطوطات الذخيرة لابن بسام ودرسها،
وحققها وقارنها بنصوص المصادر الأخرى، العربى منها والأوربى

الدكتور

عبد الله محمد جمال الدين

مدريد ١٩٧٧ م

الإشراف الفني: محمود القاضي

مقدمة التحقيق:

بقلم المحقق

أبو مروان بن حيان
أمير مؤرخى الأندلس

منزلته وكتبه، منهجه التاريخى ومصادره

أبو مروان بن حيان أمير مؤرخي الأندلس، منزلته وكتبه، منهجه التاريخي ومصادره

هو حيان بن خلف بن حسين بن حيان بن محمد بن حيان بن وهب بن حيان مولى الأمير عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، كنيته أبو مروان. ذكر ابن بشكوال في كتابه الصلة أنه قرأ اسمه وولاه هذا بخطه. ولد في قرطبة سنة (٣٧٧هـ - ٩٨٨م) وتوفي بها يوم الأحد ٢٨ ربيع الأول سنة ٤٦٩ هـ (٣٠ أكتوبر سنة ١٠٧٦م)، وكان جده الأعلى «حيان، مولى للأمير عبد الرحمن الأول بن معاوية بن هشام، يعنى عبد الرحمن الداخل»^(١) ويغلب على الظن أن هذا الولاء كان ولاء اصطناع أى أن ابن حيان ينتمى إلى أسرة إسبانية قديمة قامت بتأييد الأمير عبد الرحمن عند وصوله للأندلس فاصطنعها هو وأبناءؤه من بعده^(٢).

أما والد مؤرخنا فهو أبو القاسم خلف حسين بن مروان بن حيان القرطبي (٣٤٠هـ - ٩٥١م - ٤٢٧هـ - ١٠٣٦م) وقد تتلمذ مع الوزير أبي مروان الجزيري على أبي الحسن الانطاكي، وكان حسن الصوت، أحد من عينهم الانطاكي للقراءة يوم زاره الحكم المستنصر.

وقد ورث عن أستاذه الاهتمام بالعلوم الرياضية، «وكان ماهرا في الحساب، بصيرا بالمساحة، كما ذكر ابن الأبار»^(٣)، مما جعل المنصور بن أبي عامر يختاره كاتباً لأعمال الإدارة والمال بينما اختار زميله أبو مروان عبد الملك بن إدريس الجزيري لكتابة الترسيل والأدب، وتوثقت العلاقة بين والد مؤرخنا وبين المنصور بن أبي عامر وكان أشبه بأمر سره، ولأزمه في غدواته وغزواته إلى الممالك النصرانية في الشمال، وقد روى عنه ابنه أبو مروان حكايات كثيرة في هذا الصدد، وكان أحد المصادر الهامة له أثناء كتابته لتاريخ الدولة العاسمية^(٤)، لقد وصف بعض معارك المنصور وسجل حالاته النفسية بصورة تدل على النزاهة وقوة الملاحظة، وقد استمر أبو القاسم على صلته الوثيقة بالمنصور، ولم يتعرض لما تعرض له رفيقه أحمد بن سعيد بن حزم أو عبد الملك الجزيري، ودامت له مكانته ومنزلته زمن الحاجب عبد الملك المظفر، لأنه كان حذرا، بعد بنفسه عن الخوض في عالم السياسة وتقلباتها ولزم بيته قبل موته بأحد عشر عاما، بسبب ماتعرض له من كف بصره^(٥).

هذا كل ماتمدنا به المصادر عن ابن حيان وأسرته، أما تاريخ حياته المديدة التي استمرت قرابة تسعين عاما، فنكاد لا نعرف عنه شيئا، ذلك أن المراجع لا تقدم - فيما عدا ماذكرناه - إلا أسطرا قليلة تتحدث خلالها عن شيوخه وبعض من تتلمذ عليه وعناوين كتبه^(٦)، وتتأزم الصمت المطبق بعد ذلك، وبصورة لا تتفق مع المكانة العالية التي وصل إليها هذا المؤرخ العظيم، وربما لا نجد أحدا غيره وصل إليها بشهادة كل من كتب عنه قديما وحديثا.

فقد ذكر ابن بشكوال شهادة تلميذ مؤرخنا أبي علي الغساني التي قال فيها: أن أبا مروان كان... «قوى المعرفة، مستبحرا في الآداب بارعا فيها، صاحب لواء التاريخ بالأندلس، أفصح الناس فيه، وأحسهم نظاما له»^(٧)، ويقول ابن خلدون في مقدمته: «وجاء بعدهم (بعد الجيل الأول من كتاب المؤرخين المسلمين مثل الطبري والمسعودي...) من عدل عن الإطلاق إلى التقييد، فقيّد شوارد عصره، واستوعب أخبار أفقه وقطره، واقتصر على تاريخ دولته وعصره كما فعل ابن حيان»^(٨). وقال عنه «المقرئ»: أنه مؤرخ الأندلس، الثابت الثقة أبو مروان بن حيان^(٩). ويقول دوزي: «أن كتاب العرب يمتدحون في كتب ابن حيان صدق الرواية، بقدر ما يعجبون بجزالة لغته ورنين عبارته، وأنا أؤيدهم في ذلك كل التأييد، ولا أتردد في القول بأن كتبه لو بقيت لأثقت على تاريخ الأندلس الغامض ضياء باهرا ولصورته لنا أحسن تصوير، ولوجدنا أنها تبلغ من الامتياز مبلغا يجعلنا نستغنى بها عن غيرها من الكتب التي تتناول تاريخ هذه العصور»^(١٠)، ويقول بونس بويجيس: «أن كل من أهتم بدراسة التاريخ العربي في الأندلس، يجمع على أن هذا الكاتب الخصب يحتل المكان الأول بين مؤرخي المسلمين»^(١١)، ويقول ملشور انطونيا إن ابن حيان هو أمير مؤرخي اسبانيا الإسلامية باجماع الآراء وأنه مع زميله ابن حزم يتقاسمان عظمة وجود عصر جديد من أمجاد الإسلام في ميدان العلوم التاريخية بالأندلس^(١٢). أما أميليو جاريثا جومث فقد كتب يقول إن ابن حيان أمير مؤرخي اسبانيا الإسلامية بلا جدال، كما أنه أعظم مؤرخ شهدته العصور الوسطى الاسبانية، سواء في ذلك المؤرخون المسلمون والمؤرخون المسيحيون، وأنه لكي نجد من يساويه في الأهمية، فإن علينا أن نواصل مسيرتنا حتى نصل إلى ابن خلدون من ناحية، وإلى الفونسو العاشر أو العالم من ناحية أخرى^(١٣)، وقد وصفه د. محمود على مكى بكلمات مشابهة في مقدمة نشرته لجزء من المقتبس^(١٤)، أما محمد عبد الله عنان فهو يؤثر روايته «لأنه معاصر هذه الأحداث، ومدونها بطريق العلم والتحقيق....» ورواياته رواية مؤرخ معاصر محايد معاً: إنه ابن حيان القرطبي^(١٥)، وهكذا نرى أن محمود مكى كان على حق عندما وصفه بأنه «في قمة الكتابة التاريخية في هذا القطر، ويتمثل فيه نضوج هذا اللون من ألوان الثقافة الأندلسية»^(١٦).

فما هي الكتب التي ألفها صاحبنا العظيم ووصلت به إلى تلك المنزلة العالية عند كل من عرض له قديما وحديثا، في المشرق أو في المغرب، وما هو المنهج التاريخي الذي أنرم به نفسه، فحظي بسببه بتقدير كل الباحثين؟

كتب ابن حيان:

قال أحد الباحثين وهو فرانثيسكو بونس بويجس «إن ابن حيان كتب شعرا كثيرا، وإن له أعمالا في علم اللاهوت وعلوم أخرى، وإن الكتب المنسوبة إليه لا تقل عن خمسين كتابا وإنه برز منذ حادثة سنة في الدراسات التاريخية»^(١٧)، بيد أن المبالغة في نسبة الكتب إليه لن تفيد شيئا ولن ترفع من شهرة ابن حيان باعتباره مؤرخا وهب نفسه للكتابة التاريخية وحدها^(١٨). فالشئ المعروف المحقق حتى الآن عن مؤلفنا أنه قصر بحوثه ودراساته على حقل التاريخ، وأن كتاباته لم تتعد ذلك الميدان إلى سواه من ميادين المعرفة وأن كتبه لا تزيد عن عدد محدود، هي: المقتبس والمتين وأخبار الدولة العامرية والبطشة الكبرى، ومجموع هذه الكتب يشكل مايطبق عليه اسم التاريخ الكبير لابن حيان، وقد عالج في المقتبس تاريخ الأندلس منذ فتح العرب ذلك الإقليم سنة ٩١ هـ (٧١١م) إلى آخر خلافة الحكم المستنصر تقريبا، وهذا الكتاب من بين الكتب التي افتخر بها أبو محمد ابن حزم في رسالته عن فضل الأندلس حيث يقول: «ومنها كتاب التاريخ الكبير في أخبار الأندلس تأليف أبي مروان بن حيان، نحو عشرة أسفار، من أجل كتاب ألف في هذا المعنى، وهو في الحياة بعد لم يتجاوز الاكتهال». وقد علق ابن سعيد على هذا النص فقال: «وأما التواريخ فكتاب ابن حيان الكبير المعروف بالمتين في نحو ستين مجلدة، وإنما ذكر ابن حزم كتاب المقتبس وهو في عشرة مجلدات، والمتين يذكر فيه أخبار عصره ويعن فيها مما شاهده، ومنه ينقل صاحب الذخيرة، وقد ذيل عليه أبو الحجاج البياضي أحد معاصرينا»^(١٩).

أما المتين فيبدأ بأحداث الفتنة البربرية التي بدأت بالأندلس في سنة ٣٩٩ هـ (١٠٠٨م) وينتهي بسنة ٤٦٣ هـ (١٠٧١م) لأن هذا هو التاريخ الذي تنقطع عنده الأحداث، يقول ابن بسام عن المتين، «فقد كانت أخبار بني جهور وخروج ابن ذي النون ملك طليطلة من قرطبة، هي آخر ما نقل صاحب الذخيرة عن هذا الكتاب»^(٢٠). والمتين على هذا يورخ ٦٤ سنة عاصر ابن حيان أحداثها بنفسه، معظمها يندرج فيما يسمى بعصر ملوك الطوائف.

وقد أثار بعض الباحثين قضية يمكن إيجازها في هذا السؤال: أي الكتابين بدأ ابن حيان بتأليفه، هل بدأ بالمقتبس، وهو لهذا يمثل دور وكتابات فترة الشباب عنده بينما جاء المتين ثمرة فترة الشيخوخة والنضج؟ هذا هو رأي دوزي في مقدمة نشرته لكتاب البيان المغرب لابن عذارى^(٢١)، وقد تبعه فيه كل من مارينو نيبيتو^(٢٢)، وملنشور أنطونيا^(٢٣)، وبونس بويجس^(٢٤).

لكن ليس من الضروري التفريق بين الكتابين على أساس أن هذا كتاب شباب وذاك كتاب نضج وشيوخة، وليس هناك ما يمنع من أن يكون ابن حيان قد عمل في الكتابين في وقت واحد معاً، ذلك أن المقتبس يعتمد على كتب ومدونات سابقة، ومهمة المؤرخ كانت منحصرة في قراءة هذه الكتب واستيعابها والمقارنة بينها وتهذيبها ثم إعادة صياغتها

وكتابتها من جديد بأسلوب أبي مروان المتميز، وأما المتين فهو مشاهدات يومية وأحداث جارية يسجلها المؤلف كما رآها أسمعها، ثم يعود إليها المرة تلو المرة، فيحسن أسلوبها، ويضيف الجديد الذى عرفه عنها، وينسق بين رواياتها ومصادرها ويثبتها بأسلوبه الخاص به، فالكتاب بهذا إذن سجل تاريخ معاصر يعيش المؤلف أحداثه ويتابع تلاحقها ثم يشكل بقلمه وفقاً لمنهجه وأسلوبه كل ما رآه أو تلقاه من مصدر أو آخر، وتلك هى القيمة العظمى للمتين: تاريخ وأحداث ومشاهدات، كان المؤلف بنفسه أو من يثق فيهم من أصدقائه ورجال عصره شهود عيان لها، وهو بهذا المعنى يخضع للحذف والإضافة، والاستدراك وإعادة النظر، حسبما يقتضيه تلاحق الأحداث وتطورها، وليس أدل على ذلك من شواهد نقتبسها من الكتاب نفسه: فقد علمنا أن ابن حيان قد وصل فيه إلى رواية أحداث وقعت سنة ٤٦٣ هـ، ومع ذلك نرى ابن بسام قد رجع فيه إلى أحداث ٤٥٥ هـ، فلم يصادف وصف واقعة بطرنة التى جرت فى تلك السنة وانهزم فيها المسلمون، وهذا يعنى أن النسخة التى وقع عليها ابن بسام من المتين آنئذ، لم تكن وصلت إلى أحداث هذا العام، ذلك أن الموقعة من الأهمية بحيث لا يظن أن ابن حيان ترك روايتها والتعليق عليها، على أن ابن بسام نفسه نقل عن نسخة أخرى من المتين ما حدث سنة ٤٥٦ هـ حول خوض أهل قرطبة فى الذى رأوه من تنافس ولدى أبى الوليد بن جهور: عبد الرحمن وعبد الملك، ثم عقب قائلا: إلى هذا الموضع انتهى ما وجدته من أخبار الدولة الجهرية من كتاب ابن حيان وقت تجردى للفراغ من تكميم هذا الديوان... وأعيانى تتبعه آثارهم، وشرى على وجود لفظه ونظمه لبقية أخبارهم، ولم أجد بداً من نظامها، لتجىء أخبارهم بتمامها، فرقت الضحى بالغلس، وجمعت بين حافر البعير وجبهة الفرس، لكن أبى الحسن الشنترينى عاد وذكر لنا بتفصيل وإف نقلاً عن ابن حيان حادثة بريشتر التى جرت سنة ٤٥٦ هـ (١٠٦٤م)، واعتيالى الأديب أبى مروان بن عبد الملك بن زيادة الله الطنبى سنة ٤٥٧ هـ (١٠٦٥م) ثم ما حدث بسوق اشبيلية فى ١٣ ذو الحجة سنة ٤٦٢ هـ (٥ نوفمبر سنة ١٠٧٠م) من أمور تسببت عن نزاع بين يهودى ومسلم، وأخيراً وفاة الشاعر أبى الوليد بن زيدون فى رجب سنة ٤٦٣ هـ (إبريل ١٠٧١م).

وهذا كله يؤكد أن المتين وجدت منه نسخ عدة، وأنه كان يتعرض لعملية تنقيح مستمرة تضيف إليه أو تحذف منه حسبما كان يقتضيه تطور الأحداث وتلاحقها.

وهكذا يبدو جلياً أننا أمام كتابين لابن حيان: المقتبس والمتين، اقتضت طبيعة اختلاف الموضوع فيهما والفترة الزمنية التى تعرضا لمعالجتها أن يكتب كل منهما بطريقة ومنهج مختلف عن طريق ومنهج الآخر، لكن أسلوب المؤلف ظل فيهما هو هو نفسه: الأسلوب الجزل القوى المتين الذى يعتبر ميزة كبرى رفعت ابن حيان، مع صدقه ودقته ونزاهته، إلى مستوى الصف الأول بين كتاب التاريخ فى العصور الوسطى، شرقيين وغربيين، وقد كان «جارتيا جومث، محققاً عندما شك فيما رآه «دوزى، ومن نهج نهجه دون تفحص من وجود خلاف بين أسلوب ابن حيان فى المتين الذى هو أسلوب فترة النضج والاكتمال، وبين أسلوبه

فى المقتبس الذى هو إنتاج فترة الشباب، ورتب دوزى على هذا أن ابن حيان تحول من مجرد مقيد للأحداث التاريخية Cronista فى المقتبس إلى مؤرخ حقيقى ذى فلسفة متميزة فى المتين^(٢٥)، والواقع أن من يرجع إلى ماعرفناه من نصوص المقتبس ، وهو قدر لا بأس^١ به، وبين نصوص المتين الميثوثة فى بطون الكتب الأندلسية واللى أمكن جمعها فى مجلد كُرن القسم العربى من رسالة الدكتوراه التى تقدمت بها لجامعة مدريد المركزية، والموجود الآن بين يدي القارئ يجد أنه لا فرق بين أسلوب هذا وذاك، مع الأخذ فى الاعتبار أن أبا مروان اعتمد فى المقتبس على مؤرخين سابقين عليه، وأنه يقتبس صفحات بنصوص وكلام وأسلوب مؤلفيها أنفسهم فى بعض الأحيان، أما عندما كان يلخص أو يقدم رأياً أو صياغة خاصة به، فإن أسلوبه هو نفس الأسلوب دون فارق: «أسلوب يختلف مرات عن أسلوب المؤرخين السابقين عليه، من هؤلاء الذى لخص لهم أو اقتبس عنهم فى كتابه المقتبس»^(٢٦).

أخبار الدولة العامرية:

كثير ممن نقل عن ابن حيان يؤكد وجود كتاب له حول هذا الموضوع، وقد ذكر ابن الخطيب عنوان هذا الكتاب كاملاً وهو: أخبار الدولة العامرية المنسوخة بالفتنة البربرية، وماجرى فيها من الأحداث الشنيعة^(٢٧)، وقد أخطأ عبد الواحد المرراشى فسماه «المائر العامرية»، وخط بهذا بين كتاب ابن حيان هذا وبين كتاب آخر لحسين بن عاصم يحمل العنوان الذى ذكره^(٢٨).

وقد ولد ابن حيان وقضى فترة شبابه فى ظل الدولة العامرية (٣٧٧ - ٣٩٩ هـ)، فهل كتابه عن الدولة العامرية يعتبر قسماً من المتين الذى روى فيه أحداث عصره؟. بعض المؤرخين نقل أخباراً تتعلق بهذه الدولة ونص على أنه أخذها عن المتين، بينما أخذ آخرون أخباراً أخرى مع بيان أنها مأخوذة عن المقتبس، لكن ابن الأبار له نص مفيد فى هذا الصدد يقول فيه: «وغزواته فى كل صائفة متصلة أزيد من خمسين، عدها ابن حيان فى كتابه الموضوع فى أخبار الدولة العامرية، وجعله لمن شاء خزله عن تاريخه الكبير أو ضمه إليه»^(٢٩)، وهذا يعنى أن ابن حيان تردد فجعل هذا الكتاب مرة نهاية للمقتبس ومرة أخرى جعله مقدمة للمتين. ثم أفرد كتاباً قائماً بذاته مع ترك الحرية لمن شاء أن يضمه لهذا أو ذاك منهما، ويرى أ. د. محمود مكى أن هذا الكتاب يتناول تاريخ الدولة العامرية منذ تولى هشام المؤيد الخلافة حتى ثورة المهدي ومصرع عبد الرحمن شنول بن المنصور أى ما بين سنة ٣٦٦ هـ إلى ٣٩٩ هـ (٩٧٦ - ١٠٠٨ م)^(٣٠).

البطشة الكبرى:

أثبت كل من ابن الخطيب وابن بسام هذا الكتاب لأبى مروان بن حيان^(٣١)، وموضوعه غدر المعتمد بن عباد واستيلائه على قرطبة ويطشه ببني جهور حكامها ونفيه لهم، وهم

الذين استجدوا به لينقذهم من غزوة المأمون بن ذى النون، حدث ذلك فى شهر شعبان سنة ٤٦٢هـ (أول يونيو سنة ١٠٧٠م).

ومجموع هذه الكتب الأربعة تشكل - كما أشرنا من قبل - مايسمى بالتاريخ الكبير لابن حيان، ويبدو أن ماعدا هذه الكتب من عناوين أخرى نسيها الباحثون لابن حيان، لا تزيد عن أن تكون أجزاء أو مقتبسات من كتاب التاريخ الكبير هذا، أى أن ماعدا هذه الأربعة ليست كتباً مستقلة بذاتها، وإنما هى مستخرجة، استخرجها المتأخرون من تاريخ ابن حيان الكبير، وقد نبه «ملنشور انطونيا»^(٣٢) إلى خطأ مصدره ميخائيل الغزيرى، مفهرس كتب مكتبة الأسكوريال، فقد نسب كتاباً عنوانه «معرفة التابعين» إلى ابن حيان، وترتب على هذا أن وضع بونس بويجس هذا الكتاب بين مؤلفات مؤرخنا، والواقع أن الكتاب المذكور هو لابن حبان البستى، وصحف الغزيرى هذا الاسم بجعله لابن حيان.

ومراجعة ماجمعناه من نصوص «حيانية» عن كتاب المتين، يشير إلى أن هذا الكتاب لم يكن كتاب تاريخ يقتصر على رواية الأحداث التاريخية وحدها، حقيقة يحتل التاريخ القسم الأعظم من كتابات المؤرخ الأندلسى الكبير، فقد كان ابن حيان مسلماً أندلسياً إذا استعداد وميل للتاريخ شديد، وقد أعاد كتابة تاريخ العصور السابقة عليه بصورة مستوعبة، وروى بتفصيل عجيب وإسهاب أحداث عصره، أحداثاً تضمنت كل القرن الحادى عشر الميلادى تقريباً^(٣٣) ومع ذلك فنحن لانعدم فى كتاب المتين ترجمة أديب من الأدباء أو نقداً لنص من النصوص، ولا يعرف لابن حيان كتاب مستقل فى الأدب أو النقد أو الشعر أو أى تخصص خارج نطاق الكتابة التاريخية، ولكن مايبه فى ثنايا كتاباته يدل على المقدرة وعلى المستوى الثقافى الذى تهيأ له، لقد كان على حظ وافر بالمعرفة اللغوية والأدبية، اقتبس كثيراً من شعر الشعراء وانتقد بعضها، وتملك زمام ثروة لغوية هائلة، استخدمها فى يسر وسهولة للتعبير عن المعانى والربط بين الأفكار مع ملكة نقدية ومقدرة على التحليل والبسط والإسهاب، مستخدماً ألواناً بلاغية من غير تكلف، مصدراً أحكاماً نقدية حول مايعرض له من قضايا أدبية أو شخصيات أحياناً، هذه الأحكام تأتى مرة فى صالح المتحدث عنه، ومرة ضده فى نزاهة وغير تمييز، ويكفى أن نشير مثلاً إلى ماكتبه عن ابن شهيد أو عن ابن خليفة المصرى أو عن ابن صاعد اللغوي، أو إلى الفصل الذى خصصه للوزير إبراهيم بن السقاء.

هذا كله جعل ابن حيان ينفرد بأسلوب اختص به وتفرّد به ولم يلحق فيه^(٣٤).

منهج ابن حيان فى كتابة التاريخ:

ومن المعروف أن مناهج المؤرخين فى تناوله الكتابات التاريخية تختلف باختلاف شخصياتهم وما اختاره كل منهم من طريق لنفسه، فمن هؤلاء من لجأ إلى التاريخ الحولى بمعنى رواية الأحداث وفقاً لتسلسل وقوعها حسب التتابع الزمنى، كما فعل الطبرى وغيره

بالمشرق، وابن عريب، والرازيان (أحمد بن محمد بن عيسى الرازي وابنه عيسى) في الأندلس، ومنهم من اهتم بكتابة تاريخ كل دولة على حدة مثل ابن القوطية، ومنهم من اهتم بطائفة من الناس، كالفقهاء أو القضاة أو الكتاب أو الشعراء، ومن المؤرخين من انصرفت عنايته إلى الكتابة عن الطبقات أو عن التراجم، أما عن ابن حيان فقد نظر في كل هذه المناهج ورأى أن يجمع بينها وأن يستفيد من جميعها، فهو يروى كبرى الأحداث سياسية وعسكرية ويتحدث عن حياة الشعب والحكام وعن الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والثقافية، ويسرد الحوادث حسب تسلسل السنين، ويترجم لرجال الدولة من علماء وقضاة وأدباء في إسهاب. هذا هو منهجه في المقتبس وأخبار الدولة العامرية، حين يتعلق الأمر بالتاريخ لفترة سابقة له.

وأما في المتين حيث التأريخ لدول الطوائف المتنازعة المتفرقة، فدراه بفرد لكل دولة منها فصلاً خاصاً بها، يحدث فيه عن نشأتها وعن أحداثها مرتبة زمنياً مع التعرض لشرح أوضاعها السياسية والاجتماعية والاقتصادية وعلاقتها بغيرها من الدول مع الترجمة لعلماها وفقهاها وقضاها وكتابها وشعرها.

وتتميز كتابة ابن حيان التاريخية بالدقة البالغة والضبط المتناهي في تحديد التواريخ بالأيام، وبالتقويمين الهجري والميلادي أحياناً، وفي دراسة الروايات التاريخية والمفاضلة بينها على أساس منطقي مع تخليصها من الأساطير والخرافات، ومع التفصيل الواسع الذي لا يترك شيئاً ذا قيمة، وذكر الحوادث أو اللظائر التاريخية المشابهة في المشرق، وشرح العلاقات بين الأندلس وبين الشمال الإفريقي. كل ذلك مع الصدق والحياد والنزاهة والتجرد للبحث عن الحقيقة وإثباتها دون النظر إلى رضى أو غضب من يتناوله، ودون إسراف في ثناء أو تبنٍ وظلم، وإن عبقرية ابن حيان الهائلة لا تتمثل في دقته المتناهية ودقة ما يقدمه من أخبار فحسب، بل وفي التعبير عن وجهة نظره الشخصية والمريرة إزاء العالم المحيط به، وفي أسلوبه الذي لا نظير له باعتباره كاتباً، أنه يملك زمام لغة غنية متذوقة مرنة، كما أن لديه أساليب أدبية من النادر أن تجدها مجتمعة عند مؤرخ محترف (٣٥). وابن حيان لا يكتفى بسرد الحوادث، وإنما يتأمل فيها يبحث عن عللها ويضع يد قارئيه على أسس الداء وسبب المشكلة، وهو يؤمن بالله ويثق في حكمته ويدعو الناس إلى الاستمسك بحبل الله، مبيحاً أن التخلي عن هذا الطريق مع تنكر أولى الأمر للقيام بواجباتهم هو الذى أودى بالمسلمين وأدى بهم إلى الانهيار. ويكفى أن نراجع روايته لأحداث «بريشتير» وتعليقه على هذه الواقعة لنستنتج منه كل هذا.

وإذا كان ابن حيان قد تعرض للنقد المر والتجريح من جانب ابن بسام فالحق أن المرء يعجب من هذا الموقف لصاحب الذخيرة، فهو يكيل الذم لأبى مروان في الفصل الذى خصصه للترجمة له، ويقول أن أكثرهما وجده لهذا الشيخ فى باب الذم، وقد أفاض فى الحديث

عن ذلك حتى إن بعض الباحثين الأقدمين جعل من ابن حيان مضرب المثل في باب الطعن والوقوع في الأعراض وولوجها (٣٦).

لكننا لو رجعنا إلى مقدمة كتاب الذخيرة، فسجد صاحبه يثني على أبي مروان ويقول أنه اعتمد عليه وعول على تاريخه «فأوردت فصوله، ونقلت جملة وتفصيلا، (٣٧).

فهو يمتدح هذا المؤرخ القرطبي ويعتبره خاتمة المحسنين، وعندما أراد أن يقدم وصفاً لموقعة بطرنة مهد له بقوله: لم يقع لي خبر وقعة بطرنة في كتاب ابن حيان فكنت أوليه حكمه، وأعتمد فيه وصفه الرائق ونظمه، وعندما اضطر إلى تكميم أخبار الدولة الجمهورية، لأنه لم يجد لها في كتاب أبي مروان، قارن بين كتاباته وكتابات أمير مؤرخي الأندلس بقوله: «فرقت الضحى بالغلس وجمعت بين حافر البعير وجبهة الفرس» (٣٨).

والواقع أن ابن حيان كان من كبار المتعصبين لبلدهم الأندلس، ويرى أنه ينبغي أن تحتل أرفع مكانة في عالم الدول، وهو في هذا يشبه كبار المفكرين والباحثين الذي عاشوا أواخر أيام بني مروان ثم شهدوا فترة ملوك الطوائف (٣٩). لقد شهد هؤلاء بلدهم العزيزة القوية المتماسكة تتمزق وتحول إلى فرق وأشتات، فشعروا بالأسى المرير لما آل إليه حال بلدهم الحبيب، وقد دفعهم ذلك إلى نقد ما رأوه من مظاهر النقص وأوجه العيوب في صورة لاذعة موجعة عل هذا يساعد في كشف أمراض الدولة، وعلل انتيادها وكبوتها فيأتى إنهضائها وإقالتها من عثرتها، أي أن ابن حيان يؤمن بوحدة الأندلس، ويحس مرارة عميقة إزاء الانقسامات والتمزق الذي أتى به ملوك الطوائف، ومن هناك كانت كتاباته تقديراً وثناء على خلفاء بني أمية رمز وحدة الدولة حتى بعد سقوط دولتهم وتخلي الدهر عنهم، وهو في الآن نفسه يكره ملوك الطوائف الذين مزقوا الأمة، وأضاعوا وحدتها بتناحرهم واختلافهم، فإذا وضعنا في الاعتبار ما ألفه الناس من المدح والاستماع إلى عبارات الثناء الطنانة، وكذلك ما رآه من اشتراك العلماء والفقهاء في مسئولية خراب الأندلس وضياح مجدها ووحدتها، إذا وضعنا ذلك كله في اعتبارنا، أمكننا أن نفسر عبارات الذم الموجودة في كتابه (٤٠)، وقد نجد ابن حيان يمدح من يعرض بالحديث لهم لوجود ما يستحق المدح في سلوكهم، فإذا ما انتقبت هؤلاء واستبدوا عاد الرجل إلى ذمهم ووصفهم بما يستحقون من سخرية وصرامة أخذوا بمذهبه في التزام الصدق وتقديم الحقيقة، ولعل أوضح مثال لهذا، ذلك الفصل الذي خصصه للحديث عن ابن السقاء، لهذا كله نلتصم العذر للرجل ونرى أنه ليس هناك ما يبرر حملة ابن بسم، هو ومن تبعه على المؤرخ القرطبي

مصادر ابن حيان في كتابه المتين:

نظرة في نصوص ما عرفناه من كتاب المتين تدل على أن ابن حيان اعتمد في تدوين أخبار الدولة العامرية على ما شاهده بنفسه وعلى ما رواه له والده حيان ابن خلف (٤١) وكذلك

ما رواه عن غيره من كتاب تلك الدولة^(٤٦). أما في المتين فقد اعتمد على مشاهداته المباشرة أو على رواية من رأوا الأحداث بأنفسهم واشتركوا فيها أحياناً، ففي روايته لأخبار الفتنة البربرية ينقل عن صديقه الكاتب أحمد بن برد^(٤٧) كما ينقل عن الشاعر ابن زيدون خبر ما وقع بين حبوس بن ماكس ملك غرناطة وبين محمد بن عبد الله البرزالي^(٤٨). ويروى كذلك ما نقله ابن زيدون عن ابن الباجي كاتب الرسائل متعلقاً بأبي جعفر أحمد بن عباس وزير زهير الصقلي صاحب المرية^(٤٩). وكان لابن حيان صلات تربطه بالثقافة من العلماء والبارزين وكان هؤلاء يمدونه بكافة ما يجرى في الأندلس من أحداث فيتلقاها هو ثم يتصرف فيها بحذف ما لا قيمة له أو بسط ما يحتاج إلى البسط ثم يثبتها في كتاباته بعد أن يصوغها بأسلوبه، محافظاً بذلك على انساق الأسلوب في كتاباته كلها. ومن رواة ابن حيان نذكر القرشي المعروف بالقط^(٥٠) وأبا الفتح البرزالي ابن عم محمد بن عبد الله البرزالي صاحب قرمونة الذي هزم - بالاشتراك مع حليفه إسماعيل بن عباد - يحيى بن المعتلى بن على بن حمود على باب قرمونة سنة ٤٢٧ هـ (١٠٣٦ م)^(٥١). ونذكر كذلك أبا أمية بن هاشم القرطبي الذي أمد ابن حيان بخبر شاهده بنفسه يدور حول اجتياز شانجه بن غرسية قوس قشتالة Sancho Garcia, Conde de Castilla باب تطيله في أيام منذر بن يحيى التجيبي صاحب سرقسطة للاجتماع بالقوس ريموند صاحب برشلونة Ramon Berenguer, Conde de Barcelona، لعقد المصالحة بينهما، وكان أبومية نفسه بين أعضاء الوفد الذي توجه للاجتماع «بشانجه، بهدف تأمين مسيرته في بلاد المسلمين^(٥٢)»، وقد يوجه أصدقاء أبي مروان إليه رسالة تتضمن وصف ما يريد من حوادث وأخبار، كما حدث مع صاحبه الأديب ابن جابر الذي بعث له برسالة مفصلة لم تترك شيئاً من وصف حفل الأعداء الزنوني الذي أقامه المأمون ابن ذي اللون لحفيده بمدينة طليطلة سنة ٤٥٥ هـ (١٠٦٣ م)^(٥٣) وربما لا يفصح أبو مروان من يروى عنه، كما حدث عندما وصف مركب مبارك ومظفر فقال: حدثني من رأى...^(٥٤)

ولا تقتصر روايات ابن حيان على تاريخ الأندلس أو أسبانيا الإسلامية، بل أنه يورد من النصوص ما يشهد بمعرفته الوثيقة بكل ما يتصل بالممالك المسيحية حتى أواخر القرن العاشر الميلادي، وهذا جعل الباحثين يتساءلون عن المصدر الذي استمد منه أبو مروان هذه المعلومات حول تلك الممالك، فذهب دوزي وأنطونيا إلى أنه كان يعرف عجمية الأندلس أي اللاتينية الدارجة وربما اطلع على مدونات مسيحية فقدت اليوم^(٥٥). ويشك الباحث الإسباني الكبير «إميليو جارتيا جومث»، في الأدلة التي قدمها هذا العالمان لإثبات رأيهما، ذلك أن نصوص المقتبس ليس فيها ما يدعم هذه القضية، لأنه منقول عن مؤرخين سابقين لابن حيان، ولو سلمنا بمعرفة اللغة اللاتينية أو الرجوع إلى مدونات مسيحية لوجب علينا أن نعترف به لهؤلاء المؤرخين. ومع ذلك فهو لا ينكر على ابن حيان إمكان معرفته بعجمية الأندلس كما أنه لا ينكر احتمال اطلاعه بشكل أو بآخر على مدونات مسيحية^(٥٦).

هل تولى ابن حيان مناصب رسمية؟

أشار بعض المؤرخين المتأخرين إلى أن ابن حيان قد تولى منصب صاحب الشرطة، لكن ذلك - فيما يبدو - غير دقيق، إذ لو كان الأمر كذلك لأشار المتقدمون قريبا العهد من ابن حيان - مثل ابن بسام - إلى تولية أعباء هذه الوظيفة. فذلك من الأمور الهامة التي لا يجوز إغفالها عند الترجمة لشخصية ما، خاصة إذا كانت لها أهمية ابن حيان، والثابت أن أبا الوليد بن جهور قد ولاه عملاً ما، أنقذه من الفقر والعوز، ودرّ عليه مالا كثيراً، لكن هذا العمل يتصل بخصمه حيث عهد إليه بالكتابة وإملاء الذكر في ديوان السلطان^(٥٣)، ولعل أبا الوليد راعى مكانة المؤرخ الكبير وشهرته، وربما لاحظ تقدم السن به وحاجته إلى المال، فوله هذا العمل الشرفي ليوفر له حاجاته وينقذه من الفقر والعوز.

هذه معلومات لا بد منها للتعريف بابن حيان، ولعل من المفيد أن نسهم في إلقاء ضوء على مؤرخنا الكبير عن طريق الإشارة إلى مانشر له من أعمال.

ومعروف أن الباحث الإسباني الكبير فرانسيسكو كوديرا^(٥٤) قد عثر على أحد أجزاء المقتبس في رحلة قام بها إلى قسطنطينية بالجزائر^(٥٥)، ثم عثر منشور انطونيا على جزء آخر من نفس الكتاب في مكتبة أكسفورد نشر مع مقدمة فرنسية بباريس سنة ١٩٣٧ م. وللباحث نفسه دراسة عن ابن حيان نشرها معهد تاريخ الثقافة الإسباني في العصور الوسطى والحديثة، التابع لكلية الآداب بجامعة بيونس أيرس في الأرجنتين، في المجلة التي يصدرها بعنوان «دفاتر تاريخ إسبانيا»^(٥٦) المجلد الرابع سنة ١٩٤٦ م. وقد تمكن المستشرق الفرنسي ليفي بروفنسال من الحصول على قطعة من المقتبس كانت محفوظة بالخرانة العامة لجامع القرويين بفاس، وقد استفاد منها بصفة خاصة في كتابه عن تاريخ إسبانيا الإسلامية الذي ترجمه إلى الإسبانية جاريثا جومث^(٥٧) ولكن هذه القطعة اختفت بعد وفاة المستشرق الفرنسي.

وفي سنة ١٩٥٤ م نشر جاريثا جومث وليفي بروفنسال مقتطفات من المقتبس مترجمة إلى اللغة الإسبانية بعنوان: «نصوص مخطوطة من المقتبس لابن حيان حول أصول مملكة بنبلونة» في الأندلس^(٥٨)، وفي سنة ١٩٦٥ م نشر عبد الرحمن الحجي جزءاً من المقتبس اعتماداً على نسخة محفوظة في الأكاديمية التاريخية بمدريد، وكان فرانسيسكو كوديرا قد قام باستنتاج تلك النسخة عن الأصل الذي عثر عليه في مكتبة ورثة سيدي حمودة بقسطنطينية بالجزائر، لكن الأصل فقد بعد ذلك ولم تبق سوى نسخة أكاديمية التاريخ التي أصبحت أصلاً وحيداً نشر على أساسه هذا الجزء، وفي سنة ١٩٦٧ م نشر جاريثا جومث بمدريد نصاً من المقتبس تحت عنوان «الخلافة القرطبية في المقتبس لابن حيان، تحليلات عيسى بن أحمد الرازي مباشرة للخليفة القرطبي الحكم الثاني»^(٥٩)، وقد قامت كلية الآداب في برشلونة بإعادة نشر كتاب لنفس المؤلف بعنوان «الأندلس البربرية، تضمن نصاً عربياً من مقتبس ابن حيان عنوانه: الحكم الثاني والبرابرة وفقاً لنص غير منشور لابن حيان»^(٦٠). وفي سنة

١٩٧٣م نشر أ.د. محمود على مكي فى بيروت الطبعة الثانية لقطعة من المقتبس تعتبر مكملة للقطعة الأولى التى نشرت منه فى القاهرة سنة ١٩٧١م. وأخيراً يعلن المعهد الإسبانى العربى للثقافة أنه يعد الآن نشرة لجزء جديد من مخطوطات المقتبس عن نسخة عثر عليها فى القصر الملكى بالرياض تؤرخ لعدة سنوات من عهد عبد الرحمن الناصر^(١١).

وهكذا يتضح أنه قد أتبع لبعض أجزاء المقتبس أن ترى النور وأن تضمها بعض المجلدات. لكن كتاب المتين لم يظفر من الحظ بهذا النصيب، إذ لم تنشر منه إلا قطعاً متفرقة تنتشر فى تصانيف هذا الكتاب أو فى ثنايا ذلك. وقد قرأت لكثير من الباحثين ممن أملوا نشر هذا الكتاب المهم، أو على الأقل، جميع نصوصه المبعثرة هنا وهناك وجمعها فى صعيد واحد يمكن الدارسين من الاستفادة بها، وقد قدر لى القيام بهذه المهمة، فأخذت فى مطالعة النصوص التاريخية فى مصادرها المتعددة، المطبوع منها والمخطوط، حتى أمكننا فى نهاية الأمر بناء على هذا العمل الحياتى الممتاز الذى تضمنه القسم العربى من أطروحتى للدكتوراه والذى يمثل على الأقل قدراً كبيراً من متين أبى مروان، إن لم يكن معظمه.

وقد اتخذت الذخيرة لابن بسام أساساً لهذا العمل، إذ أن مؤلفها يعتبر خير من احتفظ لنا بأطول نصوص ابن حيان فى المتين مع الحرص الدقيق على تحديد بداية نقله عن هذا المؤرخ ونهايته، «فالاستفادة بالكميات الكثيرة من نصوص المتين المتضمنة فى ذخيرة ابن بسام، يمكن أن يكون أفضل أساس لمحاولة إعادة تشكيل أو بناء هذا العمل، عمل كان من الصعب إنجازه... اعتماداً على مخطوطات مبعثرة مكتوبة بلغة أدبية بالغة الرفع، منسوخة بطريقة رديئة»^(١٢).

وبعد الفراغ من الاستفادة بنصوص الذخيرة، قمت بمقارنة تلك النصوص على مختلف المصادر الأخرى المتضمنة لاقتباسات عن ابن حيان، سواء أكانت من تأليف شرقيين أو غربيين.

وقد كان مقرراً أن تقوم جامعة القاهرة بنشر الذخيرة فى عشر مجلدات اعتباراً من عام ١٩٣٩م لكنها لم تنشر سوى ثلاثة مجلدات ضمت الجزء الأول، والقسم الأول من الجزء الرابع، ومن هناك كان لزاماً علينا أن نلجأ إلى مخطوطات الذخيرة المختلفة لاقتباس نصوص ابن حيان منها مع المقارنة بينها ومقابلتها على المصادر الأخرى لإعداد القسم العربى من رسالتنا للدكتوراة التى تقدمت بها لجامعة مدريد المركزية ونوقشت هناك فى مطلع سنة ١٩٧٨م، كان لابد إذن من تجميع نصوص ابن حيان بصورة عملية، وفى محاولتنا للقيام بهذه المهمة. رجعنا إلى أربع نسخ من مخطوطات الجزء الثانى ل ذخيرة ابن بسام، وأثناء عملنا نشرت وزارة الثقافة بالقاهرة قسماً من هذا الجزء، فاعتبرناه نسخة جديدة استفدنا بها فى بحثنا هذا السابق الإشارة إليه. أما نصوص ابن حيان الموجودة فى الجزء الثالث من الذخيرة، فقد اعتمدنا فى نشرها على أربع نسخ كذلك. وقد طبع قسم من الجزء الرابع كما أشرنا، اعتماداً على نسخة وحيدة عثر عليها فى الرياض، وقد أمكننا الحصول على

نسخة أخرى محفوظة فى الخزانة العامة بالرباط، وقد قارنا نصوص هذا القسم عليها وأثبتنا ما وجدناه فى القسم غير المنشور عنها. وبعد فإننا إذ نقدم هذا النص العربى إلى المهتمين بالدراسات الأندلسية نرجو أن نكون قد قدمنا عملاً مفيداً، إذ لا شك فى أن قيمة عمل ابن حيان لا مرأى فيها. والله الموفق.

واليك وصفاً لنسخ مخطوطات «الذخيرة فى محاسن أهل الجزيرة» لابن بسام الشنترينى، التى اعتمد عليها هذا العمل بصورة أساسية.

وصف نسخ مخطوطات الذخيرة

أولاً: مخطوطات الجزء الثانى:

١- نسخة القصر الملكى بالرباط - المملكة المغربية - رقم ٧٧٥٣، وقد فرغ منها ناسخها الذى نهج اسم فى العشرين من شهر شعبان سنة ١٠٠٢ هـ - إبريل سنة ١٥٩٤ م، وعلى الصفحة الأولى من نسخة هذا المخطوط اسم مالكها، وهو أبو بكر سالم... بن عثمان الطيالى، وهذه النسخة مكتوبة بخط مغربى، معظمه نسخ، وتتكون من ٤٣٠ صفحة، فى كل صفحة نحو ٢٣ سطراً، وتدون فيها العناوين الرئيسية بخط كبير متميز، وقد اعتبرت هذه النسخة أمراً لأنها أفضل وأقدم للنسخ التى فى حوزتنا، وقد رمزنا لها بالحرف «م».

٢- نسخة المكتبة الوطنية بالرباط رقم ١٣٢٤ (د)، وهذه النسخة تضم الجزئين الثانى والثالث من الذخيرة، وقد فرغ ناسخ الجزء الثانى من نسخة يوم الأربعاء ٢٤ ذو القعدة سنة ١٠٠٥ هـ - ١٥٩٧ م، وهناك تعليقات بالصفحات الثلاث الأولى وبالصفحة الأخيرة يبدو أنها من عمل الناسخ، وأظن أنه نفس ناسخ الجزء الثالث وإن لم يظهر اسمه فى الجزء الثانى، وقد كتبت هذه النسخة بخط النسخ المغربى، وبحروف صغيرة لكنها واضحة، وتضم هذه النسخة ٣١٩ صفحة من الحجم الكبير فى كل صفحة ٣٠ سطراً، وقد تميزت فيها العناوين بخط كبير بارز، وقد رمزنا لهذه النسخة بالحرف «ر».

٣- نسخة مكتبة أكاديمية بغداد، مكتوبة بخط نسخ مشرقى يتسم بالجمال والوضوح، قام بنسخها محمود حمدي ببناء على طلب عبد البكرى، وقد فرغ منها ناسخها فى شهر رجب سنة ١٣٣٢ هـ - مايو ١٩١٤ م، وقد رجعت إلى نسخة مصورة عن هذا المخطوط، محفوظة بمكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية بمدير - إسبانيا، تحت رقم (أ- ٣)، وتضم هذه النسخة ٥٢٦ صفحة من الحجم الكبير، وفى كل صفحة ٢٥ سطراً، وتبرز فيها العناوين بحروف واضحة، وقد رمزت لهذه النسخة بالحرف «ب».

٤- نسخة دار الكتب المصرية بالقاهرة تحت رقم ٣٤٨ (أدب) قام بنسخها محمود حمدي، وكتبها بخط النسخ المشرقى، وتتميز فيها العناوين مكتوبة بخط أحمر وبحروف كبيرة. وتضم هذه النسخة ٥٣٤ صفحة من الحجم الكبير، وفى كل صفحة ٢٥ سطراً، وقد

اقتنتها دار الكتب المصرية بالقاهرة سنة ١٩١٤م، ونشير إلى هذه النسخة بالحرف «ق».

٥ - المجلد الأول من الجزء الثانى من كتاب «الذخيرة»، قام بنشره أ. د. لطفى عبد البديع فى القاهرة سنة ١٩٧٥م، وقد رمزنا لهذا المجلد الذى استعنا به فى المراحل الأخيرة من إعداد النص بالحرف «ط».

ثانياً: مخطوطات الجزء الثالث:

١ - نسخة مكتبة الأكاديمية الملكية للتاريخ بمدريد - إسبانيا - رقم ١٢ (جاينجوس)، هذه النسخة مكتوبة بخط نسخ مغربى، ولا نعرف اسم ناسخها، ونرى فى الصفحة الأولى منها هذه الكلمات: يملك هذا المجلد، كاتب هذه الحروف، الراجى عفو الله الرحيم الكريم، خادم راية النبى، صلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله...، ولا نعرف تاريخ نسخ هذه المخطوطة، وهى تضم ١٥٨ لوحة من الحجم المتوسط، وفى كل لوحة ٢٧ سطراً، وقد برزت فيها العناوين بحروف واضحة، وقد قدمنا وصف هذه النسخة وفقاً لصورته المحفوظة فى مكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية فى مدريد بإسبانيا تحت رقم م - ٦٣، وقد اعتبرت هذا المخطوط أصلاً ورمزت له بالحرف «أ».

٢ - نسخة المكتبة العامة بالرياض - المملكة المغربية رقم ١١٢ (أوقاف) وتضم هذه النسخة الجزئين الثالث والرابع من الذخيرة، وقد كتبت بحروف مغربية، وقد اقتناها مالكه عن طريق الشراء سنة ١١٩٩ هـ = ١٧٨٤م، وليست لدينا معلومات عن مالكه أو ناسخه ولا عن تاريخ نسخه، وقد عثرت المكتبة العامة بالرياض على هذا المخطوط بين مخطوطات زاوية نصرى فى «تيكروت»، تحت رقم ٢٧، وينتهى الجزء الثالث عند الصفحة ٢٥٢ من المخطوط وتضم كل صفحة ٣٠ سطراً، وقد رمزنا لهذه النسخة بالحرف «ز».

٣ - نسخة المكتبة العامة بالرياض تحت رقم ١٣٢٤ (د)، وتضم الجزئين الثانى والثالث، وهناك بعض الصفحات المفقودة فى أول الجزء الثالث حيث يبدأ هذا الجزء بأخبار وروايات الذين ثاروا فى شرق الأندلس، وهناك بعض التعليقات فى الصفحات الأولى وفى الصفحات الأخيرة، وقد جاء فى الصفحة الأولى: يحمد الله، ويرجو عفو عبده المحتاج إلى رحمته: محمد بن الطيب بن صلا، وقد من الله عليه بنعمة كبرى لشرائه هذا الجزء الثالث من الذخيرة، بتسع عشرة أوقية سنة ١٠٢٤ من الهجرة من تاجر كتب بسوق «الفحواو» فى فاس.

وتضم هذه النسخة ١٩٢ لوحة من الحجم الكبير، فى كل لوحة ٢٥ سطراً، وقد كتبت بخط مغربى نسخ تقريباً وليست واضحة تماماً، وفى آخرها يوجد اسم الناسخ وهو محمد بن الحاج على بن الحاج أبى القاسم بن محمد بن سودا الأندلسى، وقد فرغ من نسخها فى الأيام الأخيرة من شهر صفر سنة ١٠٠٣ هـ = نوفمبر ١٥٩٤م، وقد كتبت العناوين فى هذه النسخة بحروف بارزة، وقد رمزت لها بالحرف «ر».

٤- النسخة المحفوظة فى مكتبة المعهد المضرى للدراسات الإسلامية فى مدريد تحت رقم م - ٥٠، وقد أمكن الحصول عليها من ورثة المستشرق الفرنسى ليفى بروفنسال، وهى تنقص خمس صفحات تقريباً من أولها وصفحة من الآخر، ولسنا نعرف شيئاً عن اسم ناسخها ولا عن تاريخ نسخها، وهى مكتوبة بخط النسخ المغربي الواضح، والعناوين مدونة بحروف كبيرة، والأوراق فيها مهلهلة وممزقة، وتضم هذه النسخة ٢٣٣ صفحة فى كل صفحة ٣٣ سطرًا تقريباً وقد رمزنا لها بالحرف «م».

ثالثاً: مخطوطات الجزء الرابع:

قامت جامعة القاهرة بطبع مجلد من هذا الجزء بالقاهرة سنة ١٩٤٥م اعتماداً على نسخة الرباط التى كانت معروفة آنذ. وقد قارنت نصوص هذا الجزء مع نص المخطوط رقم ١١٢ فى المكتبة الوطنية بالرباط، والذى يضم الجزء الثالث مع الجزء الرابع، والمشار إليه تحت رقم ٢، فى وصفنا للنسخ مخطوطات الجزء الثالث. وقد فرغ ناسخ الجزء الرابع منه فى اليوم السابع من ربيع الثانى سنة ١١٢٦ = مايو ١٧١٤، ولسنا نعرف شيئاً عن شخصية ناسخه.

ويبدأ الجزء الرابع من نسخة هذا المخطوط بصفحة ٢٨١ رغم أن الجزء الثالث ينتهى عند صفحة ٢٥٢ حيث يقول الناسخ «هنا ينتهى ما كتبه ابن بسام - عفا الله عنه - من الجزء الثالث من الذخيرة، ثم يكتب على الهامش «هذا أول الجزء الرابع، ويبدأ الحديث عن أبى بكر بن الروسى وعن الفقيه القاضى أبى أمية إبراهيم بن عصام، إلى أن يصل إلى ص ٢٨١ حيث يقول «بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وأصحابه وآل بيته، ثم بعد ذلك تأتى عبارة «الجزء الرابع»، وينتهى هذا الجزء فى هذه النسخة بصفحة ٤٤٦، وهذا يعنى أنه يضم ١٦٥ صفحة مكتوبة بخط مغربى صغير، وفى كل صفحة ٣٠ سطرًا، وتتميز العناوين بخط أكبر نسبياً، وفى الصفحة الأخيرة يوجد تعليق لأحد القراء.

وقد رمزنا لهذه النسخة بالحرف «ز»، ورمزنا للنسخة مخطوطة الرباط التى اعتمدت عليها نشرة مجلد جامعة القاهرة بالحرف «ر»، ولم يكن يعرف غيرها عند نشر هذا المجلد، أما المجلد المطبوع من هذا الجزء الرابع فقد رمزنا له بالحرف «ط».

بقى الجزء الأول، وقد استخرجنا نصوص ابن حيان الموجودة فى هذا الجزء اعتماداً على نشرة كلية الآداب بجامعة القاهرة، التى صدرت فى مجلدين بالقاهرة سنة ١٩٣٩ - ١٩٤٢م.

وقد اعتبرنا نصوص ابن حيان فى الذخيرة بمثابة الأصل، وقارناها بنصوص ابن حيان الموجودة فى المصادر الأندلسية الأخرى كما أشرنا إلى ذلك فيما سبق.

هذا ونود أن نشير إلى الرموز التى استخدمناها عند مقابلة نسخ المخطوطات:

الرمز «ق»: يعنى نقص فى النسخة المعنية عن النسخة التى اعتبرناها أصلاً.

الرمز «ز» : يعنى زيادة فى النسخة المعنية عن النسخة التى اعتبرناها أصلا.

() : القوسان العاديان هكذا بينهما رقم مكتوب بالعربية يشير إلى الفروق التى قد توجد بين نسخ المخطوطات.

() : القوسان العاديان هكذا بينهما رقم مكتوب بالأوربية فوق اسم علم أو اسم مكان يشير إلى موضع ورقم التعريف بهذا العلم أو المكان فى القسم الخاص بالهوامش والتعليقات حيث يحمل التعليق نفس الرقم.

[] : القوسان المعقوفان هكذا بينهما رقم مكتوب بالأوربية على يمين الصفحة، يعنى بداية الصفحة فى نسخة المخطوط التى اعتبرناها أصلا.

[] : القوسان المعقوفان بينهما رقمان مكتوبان بالعربية تحت عنوان يشير إلى الصفحات التى جاء فيها ذكر ذلك الموضوع فيما طبع من الذخيرة لابن بسام والله الموفق والمستعان

مدريد - إسبانيا - ١٨ ديسمبر ١٩٧٧ م.

الهوامش والمراجع

- (١) انظر: كتاب الصلة لخلف بن عبد الملك بن بشكوال، ترجمة رقم ٣٤٢ ص ١٥٤ ط: مبرهط ١٨٨٢، وانظر كذلك.
- Pons Boigies F. Ensayobio - bibliografico sobre los histo riadores y geografos arabigo- es-panoles (Madrid 1898). P. 152: Martinez Antuna, Mm, Abenhayande Cordobay su Obra his-torica (El escorial. 1924) p. 12: Garcia Gomez E., Aproposito de ibn hayyam (al Andalus XI) p. 400.
- د. محمود على مكى، مقدمة نشرته لجزء من كتاب المفتى لابن حيان ص ٩ بيروت ١٩٧٣.
- (٢) د. محمود على مكى، المرجع والموضع السابق.
- (٣) انظر: التكملة لكتاب الصلة: نشرة فرائيسكو كوديرا، مدريد ١٨٨٩م، ترجمة رقم ١٤٩ ص ٤٦.
- (٤) المرجع السابق ص ١٢ M. Martinez Autuna
- (٥) انظر: ابن الأبار، التكملة لكتاب الصلة، ترجمة ١٤٩ ص ٤٦: د. محمود على مكى - مقدمته السابق الإشارة إليها ص ١٤ وما بعدها.
- (٦) عرض M. Martinez Antuna لهؤلاء الشيوخ والتلاميذ فى بحثه السابق ص ٤٩ وما بعدها، E. Garcia Gomez المقال المشار إليه ص ٤٠٠ (٦ من الفصلة)، ومحمود على مكى فى تمهيده لنشرة قطعة من مفتى ابن حيان ص ٢١ - ٣٧، ٦١ - ٦٥.
- (٧) الصلة: ترجمة ٣٤٢ ص ١٥٤.
- (٨) انظر: مقدمة ابن خلدون ص ٥ من طبعة القاهرة ١٢٨٤هـ.
- (٩) انظر: نفع الطيب ج٤ ص ٤٩ من طبعة محمد محيى الدين عبد الحميد، القاهرة سنة ١٩٤٩.
- (١٠) انظر: Dozy R. Historia Abbabidarum
- ص ٢١٧/٩٠ طبعة سنة ١٨٤٦، وانظر الترجمة العربية التى قام بها د. حسين مؤنس لكتاب تاريخ الفكر الأندلسى لا نخل جونتالت بالنشا حيث يوجد هذا النص فى ص ٢١١ فى سياق ترجمة ابن حيان
- (١١) مرجعه السابق الإشارة إليه ص ١٥٢.
- (١٢) انظر ص ٥ من بحثه المشار إليه آنفا.
- (١٣) انظر مقالة فى مجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ ص ٣٩٥ (من الفصلة)، ص ٣٩٨ (٤ من الفصلة).
- (١٤) ص ٧.
- (١٥) انظر: دول الطوائف ص ٤٣، ص ٥٢. القاهرة ١٩٦٠.
- (١٦) انظر: مقدمة المفتى ص ١٠٤.
- (١٧) انظر: كتابه عن المؤرخين والجغرافيين العرب فى الأندلس السابق ذكره ص ١٥٢.
- (١٨) منشور اتنطونيا، بحثه السابق ص ١٨.
- (١٩) انظر: المقرئ: نفع الطيب ج٤ ص ١٦٧، ١٧٢ من طبعة محمد محيى الدين عبد الحميد

- (٢٠) انظر: جارتيا جومث: مقالة في مجلة الأندلس ص ٤٠٤ - ١٠ من الفصل).
- (٢١) انظر: طبعة ليدن من هذا الكتاب سنة ١٨٤٨ ص ٧٣ ومقال جارتيا جومث ص ٤٠٩ (١٥ من الفصل).
- (٢٢) Moreno Nieto, Estudio Crítico Sobre los historiadores arabigo- españoles, Madrid, 1882.
- (٢٣) انظر: د مكي ص ٧٠ من المقدمة، ودفاتر تاريخ أسبانيا، الأرجنتين مجلد ٤ سنة ١٩٤٦ ص ٥ - ٧٢، مقال جارتيا جومث ص ٤١٣ (١٩ من الفصل).
- (٢٤) انظر: كتابه السابق ص ١٥٤.
- (٢٥) راجع: دوزي: مقدمة البيان المغرب ص ٧٣ ومناقشة جارتيا جومث له هو ومن تبعه في مقالته عن ابن حيان بمجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ ص ٤١٢ - ٤١٨ (١٨ - ٢٤ من الفصل)، وانظر كذلك: ملنثور أنطونيا في بحثه المشار إليه قبلاً ص ٣٣، ومحمود مكي: مقدمة المقتبس ص ٦٩ - ٧٦.
- (٢٦) انظر: مقال جارتيا جومث ص ٤١٨ (٢٤ من الفصل).
- (٢٧) انظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ٤٨.
- (٢٨) انظر: محمود على مكي: مقدمة كتاب المقتبس ص ٧٧.
- (٢٩) انظر: ابن الأبار: الحلة السبراء ج ١ ص ٢١٩. القاهرة ١٩٦٣ م.
- (٣٠) انظر: محمود على مكي: المقدمة المشار إليها آنفاً ص ٧٩ وما بعدها.
- (٣١) انظر: ابن بسلام: للذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١٢٩، ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ١٥١.
- (٣٢) انظر: كتابه المذكور من قبل ص ٢، وكذلك بونيس بويجس ص ١٥٢.
- (٣٣) جارتيا جومث: مقاله عن ابن حيان في مجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ م ص ٤٢١ (٢٧ من الفصل).
- (٣٤) انظر: مقدمة محمود على مكي للمقتبس ص ١٢٩ - ١٤١.
- (٣٥) انظر: جارتيا جومث: المقال المذكور من قبل ص ٣٩٨ (٤ من الفصل) وكذلك: ملنثور أنطونيا: بحثه المذكور قبلاً ص ٢٧.
- (٣٦) انظر: للذخيرة ج ٢ مجلد ٢ ص ١١٤: ابن سعيد: المغرب في حلى المغرب ج ١ ص ١٣١، طبع شوقي صنيف، القاهرة ١٩٥٣.
- (٣٧) انظر: للذخيرة: المقدمة ج - مجلد ١ ص ٧.
- (٣٨) انظر: للذخيرة: ج ٢ مجلد ٢ ص ١٢٢: ١٢٣.
- (٣٩) لمعرفة خصائص هذه الجماعة راجع مقدمة جارتيا جومث لطوق العمارة لابن حزم طبعة مدريد سنة ١٩٥٢ ص ٢٦ ومقالته بمجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ م ص ٤٠٣ (٩ من الفصل)، وانظر كذلك: بحث ملنثور أنطونيا ص ١٠.
- (٤٠) راجع مثلاً ما كتبه من تعليق على أحداث برينشر، د. مكي: مقدمة المقتبس ص ١١١ وما بعدها.
- (٤١) راجع أخبار هذه الدولة في ج ٤ مجلد ١ من الذخيرة ص ٣٩ - ٦٦.
- (٤٢) راجع مقالته عن هؤلاء أعمال الأعلام ص ٩٨، ٩٩، ١٠٤: د، محمود على مكي: مقدمة المقتبس ص ٩٢، ٩٣.
- (٤٣) انظر: للذخيرة: ج ١ مجلد ١ ص ١٠٥.
- (٤٤) انظر: للذخيرة: ج ١ مجلد ١ ص ٤٠٤، ٤٠٥.
- (٤٥) انظر: للذخيرة: ج ١ مجلد ٢ ص ١٧٦، ١٧٧.
- (٤٦) ويبدو أن هذا من سلالة الأسرة المروانية، إذ أن لقب القبط كان شائعاً فيهم (انظر جهمرة أنساب العرب لابن حزم ص ٩٧، ٩٨ تحقيق عبد السلام هارون) أما القرشي فقد أطلقه الأمويون على أنفسهم بعد انهيار دولتهم وكره الناس لهم للتسمية على نسبهم الأموي أو المرواني. انظر مقدمة د. مكي للمقتبس ص ٩٥.
- (٤٧) انظر: للذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١٧١ وما بعدها.
- (٤٨) انظر: للذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ٢٧١ وما بعدها.
- (٤٩) انظر: للذخيرة: ج ١ مجلد ١ ص ٩٩ - ١٠٦.
- (٥٠) انظر للذخيرة: ج ٣ المخطوط حتى الآن لوحة ٤ د، من نسخة الاكاديمية بمدريد.
- (٥١) انظر: أبحاث دوزي ٧٨/١ من الطبعة الثالثة، وملنثور أنطونيا: ابن حيان القرطبي ص ٣٥ - ٣٧ ومقدمة نشرته لمخطوطة اكسفورد ص ١٥، ١٦، وبحثه المشار إليه من قبل ص ٣٥.
- (٥٢) انظر: جارتيا جومث: مقالة في مجلة الأندلس سنة ١٩٤٦ - ٤١٨ (٢٣ - ٢٤ من الفصل) وانظر كذلك مناقشة محمود على مكي لهذه القضية في مقدمة نشرته للمقتبس ص ٩٨ وما بعدها.
- (٥٣) انظر للذخيرة: ج ١ مجلد ٢ ص ١١٨، جارتيا جومث: ص ٤٠٢ (٨ من فصله مقالة بمجلة الأندلس) وملنثور أنطونيا ص ١٦ من بحثه عن ابن حيان، ومحمود على مكي ص ٣٤ - ٤٥ من مقدمته للنشرة للمقتبس.

- Francisco Codera (٥٤)
 Codera F, Manuscrito de Aben Hayyan en la Biblioteca de los herederos de Cidi Hamouda en (٥٥)
 Cons Tantina B. A. H. 1988 x 111 53 - 61.
 Cuadernos de historia de Espana. (٥٦)
 Levi `provençal, E, Espana Musulmana (trad E. Garcia Gomez). Madrid, 1957. (٥٧)
 textos ineditos del Muqtabis de ibn hayyam sobre los origenes del reino de Pamplona al - andalus (٥٨)
 1954. xix. p. 295-315.
 Anales palatinos del Califa de Cordoba al - hakim 11 por, Isa b. ahmad al - razi. madrid (٥٩)
 1967.
 Garcia Gonez a. andalucia Contra Berberia Barcolona 1976. (٦٠)
 P. Chalmeta el Muqta - bas v بعنوان ١٩٧٩ في مطلع عام ١٩٧٩ للثقافة في المعهد الاسباني العربي (٦١)
 بالاشتراك مع كل من الدكتور F. Corriente والدكتور محمد صبح.
 (٦٢) انظر: مقالة جاريلا جومث: في مجلة الأندلس، السنة الحادية عشرة ١٩٤٦ ص ٤١٢، ص ٤٢١ (ص ١٨، ٢٧ من الفصلة).

نصوص ابن حيان فى المجلد الأول من
الجزء الأول من الذخيرة لابن بسام :
قرطبة وما يصاقبها من بلاد متوسطة
الأندلس

[1] فصل في ذكر المستعين بالله أبي
أيوب سليمان بن الحكم والأخذ بطرف
مستطرف من أخباره وأشعاره والسبب
الموجب لقيامه وما حدث من نادر
مستغرب في أيامه

[٢٤ - ٣٣]

(١) ونقلت بعضه من لفظ الشيخ المذكور بنصه [يقصد ابن حيان] وأتيت من الحديث
بفصه واعتمدت الإيجاز وأتقت الصدور والأعجاز. (١)

هو سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر لدين الله بن محمد بن عبد الله
ابن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام وابن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك
مروان بن الحكم القرشي. بويق بقرطبة منتصف ربيع الأول سنة أربع مائة بعد وفاة كانت له
على أميرها قبله محمد [بن هشام] بن عبد الجبار الملقب بالمهدي القائم على الدولة العامرية
ثم خلعه المهدي بوقعة كانت له عليه، ثم عاد إليها سليمان ثانية في خبر طويل، فملك
سليمان قرطبة في دولته ست سنين وعشرة أشهر، وكانت كلها - كما وصف ابن حيان -
شداداً نكدات، صعباً مشثومات، كريهات المبدأ والفتاحة، قبيحات [1] المنتهى والخاتمة، لم
يعدم فيها حيف، ولا فارق فيها خوف ولا تم سرور، ولا فقد محذور، مع تغير السيرة، وخرق
الهيبة، واشتعال الفتنة، واعتلاء المعصية، وظعن الأمن وحلول المخافة، دولة كافها ذماً أن
أنشأها شانجة ففشعها أرمقند، وثبتها الجلالة، ومزقها الإفرنجة، ودبرها فاجر شقي، ووزر لها
خب دنى (٢)، فتمخضت عن الفاقة الكبرى وألت بمن أتى بعدها إلى ما كان أعضل وأدنى،
ما طوى بساط الدنيا، مما عفى رسمها، وأهلك أهلها.

ولما تمت بيعته نفذت عنه كتب إلى نواحي الجزيرة بخبر فتحه قرطبة، وكانت موشحة
بما توشح به كتب الفتوح الإسلامية على أهل دار الحرب، من وصف حال القهر وشدة

(١-١) لا توجد هذه الجملة إلا في (١).

(٢) لب، دج جري،

السطوة والافتقار على الفتك والاستباحة، فأفرط في ذلك إرهاباً للناس بذكره، وتخويفاً لغيرهم من مثله، فكان أجلب لنفار القلوب، وقرف الندوب، وبعد الشroud، ونبش الحقود، لما وتر جميعهم بالحادثة في قرطبتهم، فاستشعروا بغضه وانقادوا لكل من عانده ورد أمره، من عبد أوحش، فزعا إليهم منه ويأساً من خير يجلبهم من برابرتهم، فكان ذلك سبباً في تفريق البلاد وتملك أصحاب الطوائف. قال ابن حيان: وتسمى [1] لوقته من الأقباط السلطانية بالمستعين بالله، وانتقل إلى مدينة الزهراء بجملته جيشه، رجاء أن يحسم عن أهل قرطبة معرفتهم، فضافت الزهراء عنهم فنزلوا بما يتصل بها من منازل الناس، ونزل ابننا حمود: على والقاسم، قائداً فرقة المغاربة (1) بشقته، وامتنع هشام المؤيد بالله مع سليمان عند دخوله القصر، فقيل إنه قضى عليه، وقيل إنه فر من يديه. وكلن هشام - عندما رآه من اضطراب أمره، وتيقنه من انصرام دولته، بما منى به قديماً وحديثاً، من تمالؤ بني عمه آل الناصر عليه، وقيامهم واحداً بعد واحد في خلفه - صير إلى علي بن حمود ولاية عهده، وأوصى إليه بالخلافة من بعده، وراسله بذلك إلى سبتة أيام تردده عليها بمعنى الاستمداد، وجمعه طوائف البرابرة للجهاد، وولاه طلب دحلته (3)، واستكمته السر فيه إلى أوانه ويلوغ زمانه، هائجاً للحفاظ القرشية ومحركاً للطوائف الطالبية، فرماهم من «علي»، هذا بثالثة الأثافي، طوى كشحه منا على مستكنة أرجأها لوقتها.

ومن الاتفاق الغريب على سليمان أنه لما استوسق له الأمر بعد فراغه من خبر هشام المؤيد، أنفذ عزمه من بين قواد جيوشه في اختيار علي بن حمود المذكور، فقّمه على [1-2] مدينة سبتة، رايأ ذهل عنه، ونبذها إلى ضد له مكاشح شريك في الدعوى والقرابة، فتلقفها «علي»، تلقف الأكياس المقبلين، ودب لمقبونه سليمان من قبلها الضراء دبب الخنق الموتور، حتى هجم عليه، وسلبه ملكه، وحول دولته ومزق عقرته، وكانت غلطة سليمان التي لم يستقلها هو ولا من بعده، وإذا أراد الله شيئاً أمضاه.

[2] قال ابن حيان: فلما كانت سنة خمس وأربعمئة طلع الدبأ على سليمان أن مجاهداً العامري أقام عليه خليفة يعرف بالفقيه (2) المعيطي، فاستغظم ذلك إلى أن بلغه نجوم على بن حمود الفاطمي بسبته، فسقط في يديه، وتفرقت الطباء عليه وكان على أجل من الحرش، وأخذ في استدفاع ذلك جهده فلم يفنه شيئاً، وجاءه «علي» في جموعه بعد أن اجتمع بالمرية مع خيران صاحب المرية وغيره من الفتيان، فخرج إليهم سليمان واقتتلوا فانهزم سليمان وقبض عليه وعلى أخيه وأبيه وسبقوا أسارى إلى «علي بن حمود» ودخل القصر وخيران يطمع أن يجد هشاماً المؤيد حياً فلم يوجد وذكر أنه قتل وعرض عليه قبره، فأمر «علي» بنبشه فأخرج الشخص، وشهد أنه هشام، وسليمان يتبرأ من دمه، وما كان في جسده شيء من أثر السلاح فتوهم فيه الخنق، وأمر «علي» بتجهيزه إلى أهله، وأنذر طبقات الناس للصلاة

(3) ر: دمه.

عليه، فدفن لزيق أبيه الحكم . ثم دعاه علي، بسليمان وذويه، فضرب عنقه بيده، وظهر منه جرح شديد عند ملاحظته السيف وخارت منه قواه فجثا على ركبتيه، ثم ضرب عنق الشيخ أبيه وعنق عبد الرحمن ابنه، وجعلت الرعوس الثلاثة في طست وأخرجت من القصر إلى المحلة ينادى عليها: هذا جزاء من قتل هشاماً المؤيد، ثم ردت الرعوس الثلاثة ونظفت وطيبت، وقد كانت جمعت رعوس رؤساء من البرابرة المقتولين في الوقعة في قفة، وجعل رأس أحمد بن (3) الدب في أعلاها، وعلقت في آذانهم، رقاع بأسمائهم . وكانت في المحلة تحمل من مضرب قائد إلى مضرب سواه (4). وعجب الناس من اجتماع رعوس من ضاقت أرض الأندلس برحبها عنها وشملها شرها وأذاها طرا في قفة ضيقة والأمر لله .

وحكى أن والد سليمان حين عاين قتل ابنه بين يديه قال «علي» : أهكذا ياشيخ قتلتم هشاماً؟ قال: لا والله ماقتلناه وإنه لحى يرزق، فحينئذ عجل «علي» بقتل الشيخ، [3-2] وكان - رحمه الله - تقياً صالحاً لم يتشبث بشيء من أمر ابنه . وكان هشام يقول برموز الملاحم وكتب الحدائق، وخامر نفسه من ذكر قائم بسبقة أول اسمه «عين» مالا شيء يزيله، ولم يزل مرتقباً لظهوره؛ فلذلك ما كاتب «علي بن حمود» لرفع بيته وبعد صيته، فكان منه في أخذه بخاره بعد موته ما كان، فإن كان كذلك «فهشام» على مشهور عجزه أحد كائدى الأعداء بغيره من منكوبى الملوك بما لا شيء فوقه، فما أدرك فيه بعد هلاكه بوتره واستقاد بدمه وسطا بدوه . انتهى ما لخصته من خبره مع ابن حمود.

[3] فصل. قال ابن حيان: وأما حريه مع المهدي، فإنه لما استوسق الأمر لسليمان حسبما تقدم، وتابعت البرابرة، اجتمعوا لحرب قرطبة، فنزلوا في سفح الجبل بها وبشرقيها يوم الخميس الحادى عشر من ربيع الأول سنة أربعمائة .

وقد كان «واضح» (4) الفتى وإفاهما قبلهم بيومين في أجناده من رجال الثغر، فقلده المهدي أمر الحرب، واحتشد الناس من الكور والبادية فعسكروا في جموع لم يحصها إلا خالقهم، فتدانى الزحفان يوم السبت الثالث عشر من ربيع المؤرخ فتسرع إليهم أهل قرطبة وخالقوا «واضحاً» في تدبير حريهم [3] فاستجرتهم البرابرة حتى إذا تمكنوا منهم عطفوا عليهم فانكشفوا عنهم انكشافاً ما سمع بمثله، وإنهزموا إلى منازلهم وتشعبت الطرق بهم، وعاد تضيق مسالك كانوا أعدوها لعدوهم سداداً دونهم، فازدحموا وتناشبا وقتل بعضهم بعضاً، ووضع البرابرة والنصارى السيوف عليهم، فقتل في هذه الوقعة عالم وأبادوا أمة . وهى وقعة قتلت [5] المشهورة بالأندلس التى قطع المقال على أنه قتل فيها عشرة آلاف قتيل وأزيد . والله أعلم .

ومال (5) النصارى يومئذ على المهزمين من المسلمين فقتلوا منهم فى صعيد واحد نيفاً على ثلاثة آلاف رجل، وخرج الأمر من يد واضح فلم يثبت أحد ممن كان معه، ولا كرفى تلك الوقعة عامي ولا خاصي، وكان أمره عجباً، ونادى «واضح» بشعاره فاجتمع إليه رجاله وثبت إلى أن أجنة الليل واتخذة جملاً (6)، وسار عن قرطبة هارباً إلى الثغر، وانبط البربر يومئذ فى أرض قرطبة يقتلون ويأسرون .

(4) ز بعد كلمة «سواه» فى ب / لب : «مشورة» ، (5) ب، لب «وآمال» . (6) ق فى ب .

قال ابن حيان: وأصيب في تلك الواقعة من المؤيدين خاصة نيف على ستين، أعربت سقائهم^(٧) في غداة واحدة منهم، وتعلل صبيانهم لعدمهم، وأصيب فيها زربوط الطنبوري وأقام الطنبوريون أصحابه عليه مأتماً مشهوراً بعد الحادثة، [4-3] وهلك في تلك الواقعة أخلط من الناس، وكان بعض الظرفاء يقول: من كل طبقة أخذت وقعة «فتيش» حتى من أهل الباطل، فإنها الصفت بالصميم في قتل قنبوط الملهي وزربوط المغني ونمطها، فيهاث أن يخلف^(٨) الدهر مثلها.

[4] وكان «المهدي» إذ دخل قرطبة منتصف جمادى الآخرة سنة تسع وتسعين وثلاثمائة وقتل عبد الرحمن بن أبي عامر، أظهر موت «هشام» المؤيد في رمضان من العام، وورى الشخص الذي موه به وقسم تراثه. فلما كان غداة الأحد ثاني وقعة فتيش، أظهر «المهدي» «هشاماً» المؤيد رجاء أن يستميل البرابرة به؛ لما كانوا يكترون من الترحم عليه والطلب بدمه، فأبرزه^(٩) للناس وعجبوا من ذلك فقال له البربر: الله محمود على سلامته ونحن فلا حاجة لنا في إمامته ولا نرضى بغير سليمان، فلما سمع المهدي ذلك، خرج في الليل عن القصر، وتطمّر بقرطبة إلى أن لحق بطليطلة، ودعا الناس إلى القيام بنصرته، فجمع له «واضح» عساكر الأفرنجية وأهل الثغور، وجاءهم مع «واضح» إلى قرطبة فبرز إليه سليمان، والتقى الجمعان يوم الجمعة في شوال [4] من العام فانهزم سليمان، فدخل «المهدي» قرطبة ويبيع له بها وتردد عليه البربر بحاربونه، فشرع في حفر الخندق حول قرطبة، وألزم أهلها القيام بأمره فاشتدت الكلفة عليهم ودبر واضح مع الموالى العامريين الغدر بالمهدي وشغبوا عليه في ذى الحجة من العام، وأخرجوا هشاماً، المؤيد من محبسه بالقصر وأجلسوه للخلافة بالسطح، ونادوا بشعاره وضربوا عنق «المهدي» بين يديه وألقوا جسده من أعلى السطح، ورفعوا رأسه على قناة طيف بها البلد كله، وقطعت يده ورجله، وعاد «هشام» المؤيد إلى الخلافة، وجددت له البيعة، واستجلب «واضح» الفتى واستولى على تدبير الأمور، وأرسل برأس «المهدي» إلى عسكر «سليمان» على معاودة طاعة هشام، وقد رجا استمالتهم به، فأبوا ذلك وأغلظ «سليمان» على رسله وأراد قتلهم وأظهر الجزع على ابن عمه المهدي ويكى عليه^(١٠) وأمر بتنظيف الرأس وأنفذه إلى «طليطلة» إلى ولد «المهدي» عبيد الله فأعظم قتل أبيه ودفع بيعة «هشام». وكان بعسكر سليمان «عبد الرحمن»^(٦) بن متيوه^(١١) فلما بلغه مهالك «المهدي» ابن عبد الجبار، عدوه، كاتب واضحاً وتوثق له، فهرب إلى قرطبة، فدبر أمر [4] هشام مدة بعد قتل واضح وعلى^(٧) بن وداعة، في أخبار طويلة، إلى أن ضعف أمر «هشام» ودخل عليه «سليمان» دولته الأخيرة ودبر قرطبة إلى أن وقع له مع «علي بن حمود» ما وصفناه. انتهى ما لخصته من كلام ابن حيان.

(٧) ب: ز: «سلاطهم». (٨) ق في ر: «». (٩) ر: «فأظهره».

(١٠) ق في ر (١١) ب: «مهو»، لب «منهوه»، ر: «مليرة»، والصحاح عن ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ٢٠٤.

قال أبو الحسن بن بسام: وكان «سليمان» ممن مدت له في الأدب غاية كفى دونها أهل الآداب، ورفعت له في الشعر راية مشى تحتها كثير من الشعراء والكتاب، غير أن أيام الفتون ألوت بذكره، وأيدى تلك الحرب الزبون طوت بجملة شعره، وهو أحد من شرف الشعر باسمه وتصرف على حكمه، مع قعود أهل الأندلس يومئذ عن البحث في مناقب عظمائهم، وزهدهم في الإشادة بمراتب زعمائهم^(١٢)....

(١٢) يوجد تقديم وتأخير في هذه الجمل في ب - لب - ز في ب، لب: «عفى على كثير من جلالته قدره».

[5] فصل في ذكر المستظهر بالله أبي
المطرف عبد الرحمن بن هشام بن عبد
الجبار الناصري وشرح مقتله وإيراد جملة
من أشعاره مع ما يتعلق بها وينخرط في
سلوكها من مستطرف أخباره.

[٣٤ - ٤٠]

قال أبو الحسن: نقلت من خط أبي مروان بن حيان قال: كان عبد الرحمن هذا لبقاً ذكياً، وأديباً لوذعياً، لم يكن في بيته يومئذ أبرع منه منزلة، وكان قد نقلته المخاوف وتقاذفت به الأسفار فتحنك وتخرج وتقرن فيها، وكاد يستولى على الأمر لو أن المنايا^(١) أنستته، وكان عاد إلى قرطبة، بعد تجواله، فدخلها مستخفياً أيام القاسم بن حمود، وقد اضطرب سلطانه بها، فشاهد الفتنة الحادثة بين البرابرة وأهلها، وهم فيها بالوثوب وبت دعائه إلى أهلها، فلم يصح له شيء مما أراه، وأنكر الوزراء المدبرون لقرطبة أمره، فتجردوا^(٢) لطلبه وطلب دعائه، وسجنوا ولم يخرجوا من الحبس إلا يوم جلوس صاحبهم «عبد الرحمن، هذا للإمارة، فبقى مستخفياً وهو يدب الضراء في الدعاء إلى نفسه، إلى أن أعلقوه [5] بالشورى عند إيقاعها في ذلك الوقت لظهور براعته، وأجمعوا عليه وعلى «سليمان بن المرتضى، وعلى «محمد بن العراقي». فتقدم في إحضار الخاصة^(٣) والجند والعامة بالمسجد الجامع لمشاهدةبيعة من يختار من هؤلاء الثلاثة الأمراء للخلافة فغدا الناس لذلك على طبقاتهم.

قال «ابن حيان: وكنت فيمن حضر المقصورة يومئذ، فكان أول من وافى منهم «سليمان بن المرتضى، جاء مع «عبد الله ابن مخامس، الوزير في أبهة وشارة دلت على المراد فيه، فدخل من باب الوزارة الغربي والسرور باد عليه، فاستقبله أصحابه، وقدموه إلى بهو الساباط، فأجلس هنالك على مرتبة لا تصلح لأحد سواه، وهو بهج جذلان لا يشك في تمام الأمر له، وأصحابه يرتقبون مجيء ابني عمه المذكورين - وقد أبطأ - كيما يحصلوهما عنده، فبينما

(١) ب، لب، الليالي، (٢) ب: «فتجددوا» (٣) ر: «الجماعة»

نحن على ذلك، وإلقلق على القوم باد، إذ غشيتنا ضجة وزعقة هائلة ارتج لها الجامع واضطرب لها من بالمقصورة. فإذا «عبد الرحمن بن هشام، قد وافى شرقى الجامع»^(٤) فبى خلق عظيم من الجند والعامة، وقد تكتفه أميراً الدائرة «محمود وعمير، فى رجالهما، شاهرين سيفيهما أمامه لهجيين»^(٥) باسمه [5] فراع الوزراء ذلك، وألقوا للوقت بأيديهم وخذلتهم حيلهم ودخل المقصورة عبد الرحمن فبوع لوقته واستدعى «سليمان بن المرتضى، وجرى به مبهوتاً فقبّل يده وهنأ فأجلسه إلى جنبه، ثم وافى «محمد بن العراقى، أيضاً فقبّل يده وبايعه ثم عقدت له البيعة، وذلك فى اليوم الرابع من شهر رمضان سنة أربع عشرة وأربعمائه. وكان «أحمد»⁽⁸⁾ بن برد، قد تقدم فى عقدها باسم «سليمان المرتضى، فبشره وحك اسمه، وكتب اسم «عبد الرحمن، مكانه، فكان ذلك من عجائب الدنيا. ثم ركب وحمل مع نفسه ابنى عمه «سليمان وابن العراقى، فاحتبسهما عنده وأنسهما، وظهرت من «عبد الرحمن، لوقته عرماً»^(٦)، وكان فتى لوأخطأته المتالف، وكان استقلّ بما طلبه من السلطان جرأة وصرامة، وركب أعناق الخطوب وقد اعتاصت فأردته. وكان رفع مقادير مشيخة الوزراء من بقايا مواليه «بنى مروان»، منهم «أحمد بن برد، وجماعة من الأغمار، وكانوا عصابة يحل بها الفداء ويذهب بها العجب، فقدمهم على سائر رجاله فأحقد بهم أهل السياسة فانقضت دولته سريعاً، منهم «أبو عامر بن»⁽⁹⁾ شهيد، فتى الطوائف، كان بقرطبة فى رفته وبراعته وظرفه خليعها المنهمك فى بطلانه [5-6] وأعجب الناس تفاوتاً بين قوله وقطعه، وأحطم فى هوى نفسه، وأهتكهم لعرضه، وأجرأهم على خالقه. ومنهم «أبو محمد بن حزم»⁽¹⁰⁾ و«عبد الوهاب، ابن عمه، وكلاهما من أكمل فتیان الزمان فهماً ومعرفة ونفاذاً فى العلوم الرفيعة.

وأقر المستظهر يومئذ على مراتب الخدمة طوائف، منهم خدمة المدينتين الزهراء والزاهرة، وخدمة كتابة التعقب والمحاسبة. وخدمة الحشم، وخدمة القطع بالنخاض والطعام^(٧)، وخدمة مواريث^(٨) الخاصة، وخدمة الطراز وخدمة المبانى، وخدمة الأسلحة وما يجرى مجراها، وخدمة الخزانة للقبض والنفقة، وخدمة الهراية والقبض والدفع وخدمة الوثائق ورفع كتب المظالم، وخدمة خزانة الطب والحكمة، وخدمة الإنزال والنزال، وخدمة أحكام السوق.

[6] قال أبو الحسن، ولكل لقب من أصناف^(١) هذه الخدمة جماعات سماهم أبو مروان بن حيان فى كتابه ثم قال: وهذا زخرف من التسطير وضع على غير حاصل، ومراتب نصبت لغير طائل، تنافسها طابوها يومئذ بالأمل فلم يحلوا^(١٠) منها بنائاً، ولا قبضوا منها مرتزقاً ولا نالوا بها مرتفقاً، وغرهم بارق الطمع وسط بلد محصور، وعمل معصوب، وخراب مستول [6] ومع سلطان فقير لا يقع بيده درهم إلا من صباية مسغل جوف المدينة، أو نهب مغلول ممن تقلقل عنها، يقيم منها، رمقه، ويفرق جملة على من تكتفه من

(٤) ق فى ر (٥) ب، لب: «هاتين»، (٦) ر: «صرامة»، (٧) ق فى ر (٨) ر: «مراتب»، (٩) ر: «أنواع»، (١٠) ر: «يحلوا»

جنده ودائرته، وتتطرق إلى ما يقبح من ظلم رعيته، فلم يلبث الأمر أن تفرى به، فسفك دمه، وانحسم الأمل من دولته. وكان قد بادر في الإرسال عن جماعة من وزرائه، فلماً حصل جميعهم عنده، قبض عليهم وصادرهم على أموال لصروفهم عنه، وطالبهم «نجاح الضابط»، يومئذ عنها. وكان قد استرجحه خاصة الناس وذووا لحجا منهم في القبض على هؤلاء الوزراء، واستبطلوا، إبادة لهم، ورجوا استظهاره على الأمر بإزالتهم. وسلامة تديبره عن اعتراضهم، وكان قد أخرج رسله إلى جماعة الرؤساء بالأندلس يلتمس البيعة، ويستنفر الكافة، ويدعو إلى كرة الدولة، فأخفق ما طلبه وعوجل ولماً تقبض الأجوبة رسله، واضمحل أمره والبقاء لله وحده.

وكان أيضاً مما حرك الناس عليه، استهدافه إلى أهل بيته من ولد «الناصر»، ومبادرته لحبس «سليمان بن المرتضى» و«ابن العراقي»، المذكورين، وتجاوزهما إلى نفرٍ غيرهما، اعتقل بعضاً وطلب بعضاً حتى شملهم الخوف، فبعث الله عليه [6-7] من جرأة صاحبه «بكر بن محمد المشاط الرعيني»، داهية أدنته من حمامه، وسعى إلى أن وثب عليه «محمد بن عبد الرحمن، المستنكى»، وأحس «المستظهر» بشيء من ذلك فطلبه فأعجزه، ولم يزل السعي عليه حتى قتل.

ذكر الخبر عن كيفية مقتله

[7] قال «ابن حيان»: وكان سبب ذلك أن حسن رأيته في «ابن^(١) عمران». أحد الرُهط الذي كان سجنهم - فأضرجه فقال له بعض أصحابه: إن مشى «ابن عمران» في غير سجنك باعاً. بتر^(١) من عمرك عاماً، فعصاه المستظهر فيه لغالب هواه، فحاق به في الثالث رداه، وكان ورد عليه قبل إطلاقه بيومين قوارس من البربر، فكرم مثنواهم وأنزلهم معه في دار الملك، فاهتاج لذلك الدائرة وقالوا للعامة: نحن الذين قهرنا البرابرة وطردها من قرطبة، وهذا الرجل يسعى في ردهم إلينا، وتمكينهم من نواصينا، فهاجوا العامة فوثبوا عليه بالقصر وقتل البرابرة حيث وجدوا، ولم يشعر «عبد الرحمن»، إلا والرجال قد انتشروا على سقف القصر، وسمع المسجونون عنده هتاف الناس فاستغاثوهم، فدقوا الأغلاق^(٢) دونهم واختلط بالحرم، فعلم «عبد الرحمن»، أنه مقتول، وأحيط به من كل جهة، فاستغاث الوزراء: «ابن جهور^(١٢)»، ولتمته، فلم يجدوا له مناصاً ولا خلاصاً ولا يصدقون بنجاه أنفسهم، وقد ذهلوا عنه بالحيلة في تخليصهم، فأشار عليه الدائرة الفسقة بتركه والذهاب عنه، فجعل الوزراء يتسللون منه واحداً بعد واحد إلى أن أفردوه. فنجا عامة من تعجل القرار من الوزراء وأهل الخدمة على باب الحمام من القصر، فاهتدى إليه الدائرة، وأحلوا بمن خرج منه الفاقة، منهم «أحمد

(٢) ر: الأعلان،

(١) ب: «نتر»،

بن^(١٣) بسيل، متقلد المدينة، قُتل يومئذ، وجاء «عبد الرحمن» إلى ذلك الباب يطعم في الخروج، فقام الدائرة في وجهه وزرقوه وهم يسبون، فارتد على عقبة، وترجل عن فرسه، وتجرد من ثيابه حتى بقى في قميصه، واستخفى في أبن^(١٤) الحمام، ففقد شخصه، واستخفى البرابرة في الحمام وفي أكناف القصر، فبحث عنهم وقتلوا، ولأذ منهم طائفة بالجامع فقتلوا فيه، وفضح حريم «عبد الرحمن»، وسبى أكثرهن الدائرة، وحملوهن إلى منازلهم علانية، وجرى عليهن مالم يجر على حرم سلطان في تلك الفتنة .

قال : ولما فقد شخص «عبد الرحمن»، ظهر ابن عمه «محمد بن الرحمن بن عبد الله بن الناصر» الساعى عليه، في المكان الذي كان متطمرًا^(١٥) فيه، فهتف الدائرة باسمه، وانتهبوا به إلى دار الملك، فإذا هي بلافع، فأجلسوه في مجلسها القبلى مبهوتا^(١٦)، وقام الفاسقان^(١٧) محمود وعمير على رأسه بالسيوف مقامها بالأمس على رأس عبد الرحمن ابن عمه، وتكاثر الدائرة والعامه عليه، واقتد عبد الرحمن المستظهر، فوجدوه في أبن^(١٨) الحمام قد انطوى انطواء الحية في مكان حرج، فأخرج في قميصه مسودّ يحال قبيحة، وجيء به إلى «محمد بن عبد الرحمن المستكفي»، وقد بويع يوم السبت الثالث من ذى القعدة سنة أربع عشرة وأربعمئة^(١٩)، فبطش به بعض الرجالة القائمين على رأسه فقتل وجه ابن عمه، وأخذ في تدبير سلطانه . فكانت إمارة «المستظهر» إلى أن قُتل سبعة وأربعين يوما، لم تنشر فيها طاعة، ولا التأمّت عليه الجماعة، ولا تجاوزت دعوته قرطبة، وكان سنه يوم قُتل ثلاثا وعشرين سنة .

وكان على حدائنة سنة ذكياً يقطلاً، لبيباً أديباً حسن الكلام، جيد القرحة، مليح البلاغة، يتصرف فيما شاء من الخطابة بديهة وروية، ويصوغ قطعاً من الشعر مستجادة . وقد اقتضبت بحضرة الوزراء في أيامه عدة رسائل وتوقيعات لم يقصر فيها عن الغاية يزين ذلك بطهارة أثواب وعفة وبراءة من شرب النبيذ سرا وعلانية . وكان في وقته نسيج وحده، ختم به فضلاء أهل بيته الناصريين فلم يأت بعده مثله .

(٣) ب، لب، أنون . (٤) ر: مخفياً (٥) ب: مهبوا، (٦) ر: الدالان،

(٧) ب، لب، أنون (٨) لم تقع هذه الجملة إلا في ر .

[8] [أبو عمر أحمد بن درّاج القسطلی]

[٤٤ - ٤٥]

..... وذكره ابن حيان مُعْجِباً من أخباره، معرباً عن جلالة مقداره فقال: وأبو عمر القسطلی سَبَّاقُ حلبة الشعراء العامريين وخاتمة محسنی أهل الأندلس أجمعين. وكان ممن طرحت به تلك الفتنة الشنعاء واضطره إلى النجعة فاستقرى ملوكها أجمعين ما بين الجزيرة الخضراء فسرقسطة من الثغر الأعلى، يهزُّ كلا بمدحيه ويستعينهم^(١) على نكبته، وليس منهم من يصغى له، ولا يحفظ ما أضيع من حقه، وأرخص من علقه^(٢)، وهو يخبطهم خبط العضاة بقولة فيصمون عنه، إلى أن مرَّ بعقوه منذر بن يحيى أمير سرقسطة، فألقى عصا سيره عند من بواه ورحب به وأوسع قِراه، فلم يزل عنده وعند ابنه بعده مادحاً لهما، مثنيا عليهما، رافعاً من ذكرهما، غير باغٍ بدلاً بجوارهما إلى أن مضى بسبيله بعد أن جرت له رحمة الله، على إحسانه الباهر في فتنة البرابر مع أملاك الجزيرة في طول الاغتراب والنجعة، أخبار شاقّة فيها لذى اللب موعظة بالغة^(٣).

وذكره أيضاً أبو عامر بن شهيد فقال: والفرق بين أبي عمر [8] وغيره أن أبا عمر مطبوع النظام، شديد أسر^(٤) الكلام ثم زاد بما في أشعاره من الدليل على العلم بالخبر واللغة والنصب، وما تراه من حوكه للكلام، وملكه لأحرار الألفاظ، وسعة صدره، وجيشة^(٥) بحره، وصحة قدرته على البديع، وطول طلقه في الوصف، وبغيته^(٦) للمعنى وترديده وتلاعبه به وتكريره، وراحته بما يتعب الناس، وسعة صدره فيما يضيق الأنفاس. انتهى كلام ابن شهيد.....

حكى أبو مروان بن حيان قال: لما استوسق الأمر بقرطبة لسليمان حسبما وصفناه، تعرض لمديحه من كان ثوى بقرطبة يومئذ من بقية الشعراء العامريين، رجاء في ثمد نواله، فصاغوا في مديحه أشعاراً حسنة استدموا فيها إلى الدين والمروءة، وأنشدوا أكثرهم في

(١) لب، اب: «ويستعينهم»، (٢) ر: «علقه»، (٣) ق في ر.
(٤) ب: «أسرار»، (٥) ب: «وحسة» - لب: «وحشة»، (٦) ب، لب، ر: «وبغيته».

مجالس حفله علانية فأصفى وهش، ثم غل^(٧) المديح فما بلّ ولا رش، وتمّ لذلك تقويض^(٨) الجماعة من حضرة قرطبة، وتخلّى الكثير منهم عن ولايته، فأمحي^(٩) لذلك رسم الأدب بها، وغلب عليها العجمة وانقلب أهلها من الإنسانية المتعارفة إلى العامية الصريحة وفارقوا الحرية^(١٠).

وكان من شهر امتداحه للخليفة سليمان يومئذ [8] وحفظ كلامه من تلك الطبقة كبيرها أبو عمر أحمد ابن محمد بن درّاج القسطلي، وقد كان إلى وقته ذلك ثاويًا بقرطبة، يحسب أن سليمان سيجيره من الزمان وكان النجم أدنى من ذلك إليه.....

(٧) ب، لب، «على». (٨) ب، لب، «تعويض». (٩) ب، «فاستحياء». (١٠) ب، لب، «الحرفة».

[9] [إيجاز الخبر عن إمارة علي بن حمود^(١)]

[٧٨ - ٨٣]

قال أبو مروان: هو علي بن حمود بن ميمون بن حمود بن علي بن عبيد الله بن عمر ابن إدريس بن إدريس بن عبد الله بن حسن بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم.

وذكر ابن قتيبة^(٢) أن نفرا من ولد إدريس بن عبد الله بن حسن - أيام طلبه الرشيد فحبسه عند جعفر بن يحيى - فر إلى المغرب فوقعوا ببلاد إفريقية، ثم رفضتهم^(٣) آفاقها إلى طرف بلاد البربر^(٤) فنكحوا إليهم^(٥) وتبرروا معهم^(٥).

قال أبو الحسن: وقد بلغني أن عقبهم إلى اليوم هناك، وقد قدمت فيما نقلته من كتاب ابن حيان فى أخبار الخليفة^(٦) سليمان السبب الذى أوطأ لعلى بن حمود ثبجها وأوضح له منهجها حتى خرج من عمانها^(٧)، وعرج إلى سمانها، ونكتب ها هنا مائنه أيضا أبو مروان من كيفية^(٨) مقتله وخبره بقرطبة أوله وآخره بعد أن نبأ من التطويل، ونحذف إن احتجنا إلى ذلك فى بعض الفصول.

قال ابن حيان: بويع علي بن حمود فى باب السدة من قصر قرطبة يوم الاثنين لسبع بقين^(٩) لمحرر سنة سبع وأربعائة، ثانى اليوم الذى أدرك فيه يثار هشام المؤيدولم يتخلف أحد عن بيعته، ووصلوا إليه على طباقاتهم، فكرم منازلهم وأجمل خطابهم، وتسمى ليومه من الألقاب السلطانية^(١٠) بالناصر لدين الله، لقب^(١١) سبقه إليه بالمشرك أبو أحمد بن المتوكل العباسى، وتبعه فيه أيضا^(١٢) عبد الرحمن بن محمد بهذا الأفق^(١٣).

ولما صارت لعلى بن حمود الخلافة تقدم للناس بالغلبة والإرهاب لهم بما خامر القلوب من هول سطوته ولاسيما برأيرة العسكر لما أحل بهم من الذل والقتل فدهشوا منه، وقادهم مديدة قود الإبل المخطومة، وأعدى عليهم الخصوم، حتى صار أقل الرعية يرفع

(١) ز فى ر: «الذى ذكر». (٢) ب: «العبي». (٣) ب: «لفظتهم». (٤) ب: «طرف من بلاد المغرب». (٥) ق فى ر. (٦) ق فى ب. (٧) ر: «ثمانها». (٨) ب: «شرح». (٩) بياض فى ب. (١٠) ب: «الأسماء الخلافة». (١١) ب: «وهو اسم». (١٢) ر: «قبيلة». (١٣) ب: «صاحب الأندلس».

أعتاهم إلى الحكام بما شاء من وجوه الدعاوى فتجرى عليهم الأحكام، قُبرفت للعدل يومئذ بارقة خلب لم تكد تقد حتى خبت، وتبين أن البرابر أطوع خلق الله (١٤) لمن أخافهم. وجلس «على، بنفسه لمظالم الناس» (١٥) وهو مفتوح (١٦) الباب (١٥) مرفوع الحجاب (١٧) للوارد والصادر (١٧)، يقيم الحدود مباشرة بنفسه، لا يحاشى أحداً من أكابر قومه فانتشر أهل قرطبة (١٨) في الأرض، ذات الطول والعرض (١٨)، وسلكت السبل ورخا السعر، وأرقوا الأغذية، وشاموا النساء وطلبوا النسل، وكان أكثرهم يقول بالعرلة، واتخذوا الحلواء على طول عهد بها، ورجوا الإقالة فخانهم الأمل عما قليل، وارتكسوا في المحنة.

ومن بعض ما جرى في مجلس له من مباشرته إقامة الحدود بنفسه، وجلسه حيث لم يجلس قط خليفة أنه قدم إليه عصابة من البرابر الأكبر في جرائم تجاوزت - حد النكال فأمر بضرب أعناقهم (١٩)، وعشائهم ينظرون خفوة لا ينبسون ولا يجسرون عليه (٢٠) في شفاعته، وبهذا المجلس وشبهه ما فتن أهل قرطبة بابين حمود أشدقته. وخرج يوما على باب عامر فالتقى بفارس من البرابر قدامه حمل عنب (٢١) فاستوقفه وقال له: من أين لك هذا العنب؟ قال: أخذته كما يأخذ الناس، فأمر بضرب عنقه ووضع رأسه وسط الحمل، وطيف به البلد كله، وكل أفعاله كانت حسنة عند الرعية إلى أن أوقعهم في أعظم بلية.

[10] وكان «على بن حمود، يلقاة، شديد الإصابة بعينه لا يكاد يفتح عينيه على شيء يستحسنه إلا أسرعت الآفة إليه، وله في ذلك نوادر عجيبة، ولربما قال لنفسه من نسائه: وارى محاسنك على عيني ما استطعت فإنى شاح عليك من عيني وأنا أحب الاستمتاع بك، أو كلاماً هذا معناه، أخذته من حظية له زادتني من عجائبه.

واستمر مع أهل قرطبة نحو من ثمانية أشهر في أحسن عشرة، ثم آتس منهم الكراهية لدولته. وبلغه أيضا قيام المرتضى بشرقى الأندلس، فعزم على إبادة أهل قرطبة وإخلاها فلا يعود لأئمتهم المروانية سلطان آخر الدهر ثم يعود إلى ساحله ويجمع شمل برابره فيضرب بهم جميع الأندلس، فانقلب سريعا عن التجمع الذي كان يظهره لهم (٢٢)، وانصرف إلى حزيه البربري فأثره، وأغضى على سوء ما كانوا عليه من الظلم والحيث، فوقع أهل قرطبة وغيرهم في حالتهم مدة سليمان من استطالتهم عليهم، وصب على أهل قرطبة ضرويا (٢٣) من التنكيل (٢٤) والمغارم، وانتزع السلاح منهم، وهدم دورهم، وقبض أيدي الحكام عن إنصافهم، وأغرم عامتهم، وتوصل إلى أعيانهم بأقوام من شرارهم، ففتحوا له أبواباً من [10-11] البلايا أهلكوا بها الأمة، وتقربوا إليه بالسعاية، وقرن بجميع الناس الأشرار، وكنل بها الضغاط، وما شئت من مكشف عن اليمين والشمال، متول الجبين مذال القذال (٢٥)، قد صار شطر الناس أشراراً على سائرهم، فلما تلقى أحداً منهم إلا بموكل عليه، حتى كان الكرام

(١٤) ب: أطوع البشر. (١٥) ق في ر. (١٦) ب: مغرج. (١٧) ق في ر. (١٨) ١٨-١٨) ق في ر

(١٩) ب: رباقيهم، (٢٠) ق في ر. (٢١) بياض في ب (٢٢) ب: لأهل الأندلس

(٢٣) ق في ب. (٢٤) ق في ر. (٢٥) مزال العدل.

الكتابين بدوا للأبصار، فأخذت على الناس الأقطار فأظلمت الدنيا وأبلس أهلها، وغشيهـم (٢٦) من أمر الله ما غشيهـم (٢٦)، فلزموا البيوت، وتطعموا في بطن الأرض، حتى قلّ بالنهار ظهورهم وختل أسواقهم (٢٧)، فإذا دنا المساء وكفّ الطلب عنهم انتشروا تحت الظلام لبعض حاجتهم (٢٧)، وامتحن جماعة من الأعيان ممن خدم في مدة سليمان، فاعتقلوا وصودروا بأموال، وامتهن بعضهم بالضرب (٢٨)، فقدوا أنفسهم وأمر بإطلاقهم (٢٩)، فلما حضرت دوابهم للركوب قبضت جميعها، وانطلق القوم رجلاً إلى بيوتهم، فكانت عندهم أعظم آفة جرت عليهم، وكان منهم أبو الحزم ابن جهور وأحمد بن برد الأكبر (٥) وغيرهما، فهذه جملة من أخباره في حالي صلاحه وفساده ووقتي رضاه وسخطه.

كيفية مقتله (٢٩)

[11] فلما شنأته (٣٠) القلوب. وأنقلته الأوزار، والتقت عليه الأكف، وخلصت فيه النجوى، وتوالى عليه الدعاء (٣١) نظر الله إلى عباده (٣١)، وسلط عليه أضعف الخليقة صبياناً أغماراً من صقالبة (٣٢) بنى مروان، كانوا أقرب الناس إليه وأدناهم من حرمة، وأحقرهم في عينيه (٣٢)، جسّهم الله تعالى (٣٣) على الوثوب عليه بموضع أمه في حمام قصره (٣٣) لا عن مواطنه من أحد إلا ما ألقاه الله تعالى في نفوسهم له، وكانوا ثلاثة من الصقلب رفقاء فيهم وصيف حسن الوجه جداً كان يخفي عليهم اسمه، منجج ولبيب وعجيب، دبروا (٣٤) جميعاً عليه فقتلوه ليلاً غرة ذي القعدة من سنة ثمان وأربعمائة، وقد دخل الحمام سحراً فابتنده منجج بكوب نحاس ثقيل صبّه على رأسه (٣٥)، فشجّه فغشى عليه، ونادى صاحبيه فوجدوه (٣٦) بالخانجر (٣٧) حتى برد (٣٧)، وسدوا عليه باب الحمام، وتسلاوا وصعدوا إلى سقف بعض القصور (٣٨)، وكمنوا في مخاب هنالك كانوا يعرفونها فلم يحس بهم (٣٨)، ولما استطل نسأه بقاءه بالحمام دخلن عليه، فلم يرعهن إلا مسيل دمه، وهو قتيلى ممزق الإهاب، ولم يستتم النهار حتى صح عند الناس مقتله (٣٩)، وخبر الفتك به (٤٠) ففرّج عنهم (٤١) غم عظيم، وابتهلوا بشكر خالقهم.

واجتمعت زناة ووجوها من حينهم إلى أخيه القاسم صاحب أشبيلية يومئذ، فوافى قرطبه رسوله ليقف على صحة أخيه بالمعاينة، وخاف أن تكون حيلة منه عليه هنالك (٤١)، فكشف له عنه وتحقّقه، فأنكفأ (٤٢) إلى صاحبه، ولحق القاسم فأخرج إليه جسد أخيه فصلى عليه وأمر بإنقاذه إلى مدينة سبتة فدفن بها.

(٢٦-٢٦) ق في ر. (٢٧-٢٧) ق في ر. (٢٨-٢٨) : حتى صنعوا على أنفسهم جملة من المال. .

(٢٩-٢٩) ق في ر. (٣٠) : ر: «سنه». (٣١-٣١) ق في ر. (٣٢-٣٢) ق في ر.

(٣٣-٣٣) ب: «على مواليته في قصره، وموضع محله وأمنه». ٨ (٣٤) ب: «وبدوا».

(٣٥) ب: «هامة». (٣٦) : «قضريه».

(٣٨-٣٨) ق في ر. (٤٠-٤٠) ق في ر.

(٤١) ق في ب. (٤٢) ر: «فأنكفأ».

وكانت مدة على بن حمود من يوم قتل سليمان إلى يوم قتل - واحداً^(٤٣) وعشرين شهرا وسبعة أيام، فانقضى أمر «على» على هذه السبيل، وصار خامسا لمقتالي جبابرة الملوك في الإسلام بأيدي عبيدهم وأتباعهم في الحماة خاصة: أحدهم الفضل^(١٤) بن سهل ذو الرياستين وزير المأمون، ثم أبو^(١٥) سعيد الجنابي^(٤٤) صاحب القرامطة، ثم الديلمي^(١٦) المنتزى بأصبهان بعد الثلاثمائة، ثم ناصر الدولة الحسن بن حمدان المنتزى بالموصل وأعمالها في تلك المدة، وآخرهم على بن^(١٨) حمود هذا المنتزى بالاندلس بعد الأربعمائة، مع مزية عليهم ببراعة الشرف وحرمة القرابة، فاغتنى^(٤٥) «على» في ذلك القران بسوء مصارع هؤلاء المبعوثين آية وموعظة، على أن قتل الملوك والأئمة بأيدي الفحول من عبيدهم وأصحابهم - من غير هذا النمط وعلى خلاف هذا - كثير يشق إحصاؤهم، والله أعلم بأنبيائهم البالي سرائرهم. وكان الأغلب على «على بن حمود» السخاء والشجاعة على عطله من الفهم - والمعرفة، وبرأته^(٤٦) من الخير جملة.

(٤٣) ب، ر: «إحدى».

(٤٤) ب، ر: «الجنابي».

(٤٥) ب، ر: «فاغتنى».

(٤٦) ر: «برأته».

[12] تلخيص التعريف بخبر الوزير
عيسى بن سعيد المذكور من الأول
إلى الآخر. ومقتله على يدي المظفر
عبد الملك بن أبي عامر.

[١٠٢-١٠٧]

قال ابن بسام:.. وكان عيسى بن سعيد المعروف بابن القطاع قيم دولة ابن أبي عامر، وحامل لوائها، والمستقل بأعبائها، ومالك زمام أعادتها وإيدائها طلع في فلکها قبل دورانه، ودل على ما أخفاه طي كتابها دون عنوانه، وأنا أشرح، حين أفضى بى القول إلى ذكره كيف كان غروبه وطلوعه، ومن أين اتفق طيرانه ووقوعه على ما قدمت والتزمت^(١)، وحسبما ضمنت ونظمت^(٢).

قال ابن حيان: لم يكن لعيسى بن سعيد مآثرة سلف ولا بيت تقدم خلا أنه عربى النجار، من قوم يعرفون بينى الجزيرى من كورة^(١٧) باغة^(٢). وكان أبوه معلماً فاختلف عيسى إلى الديوان، وصحب محمد ابن أبي عامر وقت حركته فى دولة الحكم، فبلغ به المنازل الجالية وكان عنده مشهوراً بيمين النقيبة وأخباره معه كثيرة. وتبجح عيسى بعد مهلك المنصور^(١٩) بن أبي عامر فى دولة ابنه عبد الملك^(٣) فتناهى فى الاكتساب بالحضرة وجميع أقطار الأندلس ضياعاً ودوراً فات الناس إحصاؤها، واشتمل على الملك^(٢) هو وولده وصنائعه وكان لهم مع ذلك فى سائر أعمال السلطان نصيب وعلى كل عامل وظيف، ولم ينفذ توقيع إلا بأمره ولا تم إلا بمشورته. وكثر أعداء عيسى لوقته، فاحترس منهم جهده^(٤)، وتيقظ فى حراسة نفسه، وإلى كثيرا من وجوه أهل الدولة، تصاهر لهم^(٥) ببنيه وبناته، فسمت جماعته، ثم^(٤) تصاهر أخيراً إلى ابن أبي عامر والذكر من عنده، زوج ابنه المكنى أبا عامر أخت عبد الملك الصغرى من بنات المنصور، فتمت تلك المصاهرة فى سنة ست وتسعين وثلاثمائة، وكانت وليمة عظيمة. وتناهدت بعد أمور عيسى فى الجلالة وأخذته الألسنة

(١-١) ق فى ر. (٢) ب: بيغة. (٣-٣) ق فى ر. (٤-٤) ق فى ر. (٥) ب: تظاهر.

واتفق أيضا عليه أن عبد الرحمن بن المنصور انبسط على أخيه عبد الملك في أول دولته بصحبه طائفة تخل به، فعرف عيسى أخاه - عبد الملك بذلك، فحملة على كف^(٦) عبد الرحمن عنه، فحقد على عيسى، ورصد السعي عليه، واستفد أيضا السيدة^(٧) والدلاء، أم عبد الملك^(٨) وأساء إلى صليعتها^(٩)، أم ولده، والغالية كانت عليه ومن يتصل بهما بسبب نكاح عبد الملك^(١٠) بنت الجنان مولاته، وكانت قد تأدبت بأدب أهله، وأخذت من محسنات قباينة، فظفرها عبد الملك يوما فراخته وهان عليه لفرط غفته زواجها، فأنكرت عليه ذلك والدته، فاستراح في الأمر مع عيسى، فصوره له وأمضاه، وبنى عبد الملك بها، فحقدت^(٨) أمه على عيسى، ثم اتهم آخرًا بالعظمى من مداخلته للولد أبي بكر هشام بن عبد الجبار بن الناصر للقيام على عبد الملك وأخذ الملك عنه. وكان عيسى لا يحضر مجلس شراب عبد الملك إلا في الندرة أو الدعوة تقع، استعفاه من ذلك لضعف شربه فأمكن أعداءه القول فيه لغيبته بما شاءوا، وزاد الأمر حتى تنكر له عبد الملك، ففهم عيسى بعض ذلك لقوة حسه^(٩) وهمة^(١٠) نفسه، وأعمل الحيلة في خلاصها، فسا عند ذلك إلى الغدر بالعامرية أولياء نعمته، والانقلاب مع المروانية المذكورة بدولته، وإقامة الولد أبي بكر هشام المذكور على الخليفة هشام المؤيد^(١١) بن الحكم، وأخذ الخلافة عنه، لضعف استقلاله والقطع لدولة ابن أبي عامر قطعاً لأبقية معه. وكان عيسى خليطاً لهشام بعد المنصور صاحبه، محمولاً ما بينهما على السلامة، فدعا هشاماً إلى ذلك وراسله سرّاً ولقى خفية، وقرب له مأخذه على يده، لمنزلته من آل العامرية [12-13] وأن جندها لا تخالفه بحيلة، فاستجاب له هشام، فيما ذكروا وأخذ بيعته عليه، وساعده جماعة وكاد يتم الأمر، وأعد رجالاً للفتك بعبد الملك، فسارع أحدهم إلى نظيف⁽⁴⁾ الفتى الكبير مولى ابن أبي عامر، فتنصح له بالقضية^(١٢)، فأعلم عبد الملك بها لوقت فاشتغل باله، وترجح في أمر عيسى وخاف أن السعاية من كياد عدوه إلى أن أنهى إليه صاحب المظالم أبو حاتم (بن ذكوان⁽²⁰⁾) ما ألقاه، ولم يرتب به لفتقه، وحدثه أن رجلاً يعرف بابن القارح الوزان، كان مخصصاً من العامة، وله بالولد أبي بكر هشام المذكور اتصال، فحكى عن نفسه أنه رأى نزول عيسى عليه ببعض بسائنيه، وأنه سمع ابن عبد الجبار يقول له: ياأبا الاصبع والله إنني لخائف والخطر عظيم فقال له عيسى: ومن تخاف؟ أو ليس الملك بيدى والجند طوعى والناس راضون بفعلى؟^(١٣) ثم افترقا، فجاء ابن القارح فأعلم ابن ذكوان فطار إلى عبد الملك بالخبر، فبطش عبد الملك بعيسى.

[13] وكانت صورة قتله [أن] وإطاً عليه أخاه عبد الرحمن ومن يليه من أصحابه، فشدا عزمته، وعقد معهم مجلساً للشرب، ويعث عن أكثر أصحاب عيسى فجلس للشرب بالمجلس الكبير المشرف على النهر لعشر خلعت من ربيع الأول سنة سبع وتسعين^(١٣)، ثم

(٦) ب: كف يد. (٧-٧) ق في ر. (٨) ب: فحقت. (٩) ب: حسبه، ق في ب

(١٠): وأمهته (١١) ق في ر، واضطراب كثير في ب، وإنما صححه عن البيان المغرب لابن عذارى (ج ٣ ص ٣٠).

(١٢) ب: بالقصة، (١٣) في هذه الجملة تقديم وتأخير وتلخيص في ر.

أرسل عن عيسى وقد مضى من الشرب وقت، فجاءه رسوله وهو قد بدأ يشرب أيضاً مع نفرٍ من أصحابه فيهم أبو حفص بن برد وغيره.

قال أبو حفص: فلم ترتب بدعائه، وبادر بالركوب نحو عبد الملك والقضاء قد جدَّ به^(١٤)، فلَمَّا وصل إليه أظهر الاستبشار به، وأقبل عبد الملك عليه بوجهه، وأعلى مجلسه، وأخذوا في شأنهم، فلَمَّا دارت الكؤوس أخذ عبد الملك في معاتبته والتعرض لما قرف به عنده، وعيسى ينزعج من ذلك ويُفكِّد الكأس ملامته هنالك، إلى أن صرح عبد الملك بما في نفسه، وألقى القدح، وأقبل يسبه ويغلظ له، فأحس عيسى بالشر، ورأبه نظر القوم إلى العيون وطفق يعتذر ويحتج في إبطال ما قرف به، ويشد القسم على فساده ويناشده في عدم إراقة الدم وعبد الملك لا يلفت إليه، إلى أن اعتلى الكلام وكثر اللجب، فقبض عبد الملك على سيفه من جانب الفراش، فصبه على «عيسى»، وقد قام فرعاً، فاستقبل وجهه بضربة، فسقط «عيسى»، ثم أعاد عليه وشاركه أصحابه بسبوقهم حتى هبَّوه^(١٥)، وحز رأسه ووضع جانبا، وأمر عبد الملك أيضاً بقتل صاحبيه «ابن خليفة»، و«ابن فتح، فهبر^(١٦) بالسيف واختلط المجلس، ولحق كثيراً من أهله دهشة حملت بعض من كان بقره من الأعاجم إلى أن رمى بنفسه في النهر هرباً من القتل فطاح في اللجة، وأمر برفع رأس عيسى بباب الزاهرة، وما زال هنالك إلى أن فتحت الزاهرة على يد ابن عبد الجبار المهدي، وذهبت الدولة العامرية.

وقام عبد الملك من ذلك المجلس، وأمر بتغيير ما وقع ثم لم يعد إلى الشرب فيه - زعموا - حياته. وأنفذ في الوقت ثقات خدمه إلى منازل «عيسى» وأصحابه وكتبه^(١٧)، فاستصفي^(١٨) ما فيها، وسجن أولاد «عيسى»، الأكابر بمطبخ الزاهرة، وأمر ابنه بطلاق أخت عبد الملك فطلقها ولم تزل خلية إلى أن ذهبت دولة قومها فراجعها. وكان الناس يحسبون مال «عيسى» كالتراب كثرة، فما وجد له منه شيء، وتعجب الناس من ذلك، حتى إن أولاده إلى آخر أمرهم ما فارقهم الإقلال والمسغبة. وأعظم الناس قتل «عيسى» لجلالة قدره، وسار^(١٩) منهم إلى الزاهرة خلق عظيم ينظرون إلى رأسه.

قال ابن حيان: وكنت في جملة من نظر إليه واستبَّت الضربة بخده الأيمن. وكان أبو العلاء صاعد بن الحسن^(٢٠) اللغوي^(٢١) منقطعاً إلى «عيسى»، فكان أول من أشد عبد الملك - على سبيله من سرعة الانقلاب - شعراً يقول فيه:

فتلك هامته في الجور ناطقة

تحدث الناس عن آياتها^(٢٢) عبرا

مكتوبة الوجه بالهندي يقرؤه

من ليس يقرأ مكتوباً ولها سطر

(١٤) ر: «جذبه» (١٥) ب: «برد» (١٦) ر: «خبره» ب: «فهر» (١٧) ر: «أصابه» (١٨) ب: «وقض جميع»

(١٩) ب: «وصار» (٢٠) ق في ب (٢١) ق في ر (٢٢) ب: «آياته»

[14] فصل فى ذكر الوزير الكاتب أبى
المغيرة عبد الوهاب بن حزم وإثبات
ما تخيرت له من النثر والنظم مع ما
يتعلق به ويذكر بسببه

[١٤٠ - ١٤٥]

قال ابن بسام: كان أبو المغيرة هذا ظلية هذا الحسام، واسطة النظام، وفارس ميدان البيان، وذات^(١) صدر الزمان، حلّ من زهر الفضائل محلّ السنن من العامل، والزعيرقان^(٢) من المنازل، وتمت به غرر المحامد تمام الصلّات بالعوائد^(٣)، ومجهول اللغة بمعلوم الشواهد. ودولة عبد الرحمن بن هشام المتقدمة الذكر، كانت مهبة الذى منه عصف، ومجاله الأول الذى فيه تصرف، ألقى إليه زمامه، وأخدمه أيامه، ثم عتب عليه فى بعض الأمر، فلحق ببلاد الثغر، فهناك تسحب على الدول تسحب الهوى على العدل، وامتزج بملوك العصر امتزاج الماء بالخمر، ولو طال مداه لم يذكر معه سواه^(٤)، ولا عترف بتفضيله أحبته وعداه.

نقلت من خط أبى مروان بن حيان قال: ولحق أبو المغيرة ببلاد الثغر، وقد اعتلت طبiquته فى النظم والنثر [14-15] وكتب عن عدة من الامراء، ونال حظاً عريضاً من دنياهم، إلا أنه اعتبط شاباً بعد أن ألف عدة تواليف وشجر الأمر بينه وبين الفقيه أبى محمد بن حزم ابن عمه، وحدث^(٥) بينهما هنأت ظهر عليه فيها أبو المغيرة ويكته حتى أسكته؛ لأنه كان أنبه من أبى محمد فى حضور شاهده ونكاه خاطره وحسن هيئته وبراعة ظرفه وجودة أدبه، وهو كان فى زمانه فى الجد والهزل صاحب اللواء فى مجالس الأمراء، مستنجزاً للبيضاء، ممتطياً^(٦) لشقراء، وتصور فى قلوب الرؤساء، فأجزلوا أرقاقه، فعظمت صلاته، وهباته^(٧). انتهى كلام ابن حيان.

(٤) قى فى ر.

(٣) : الصلة بالعائد.

(٧) ب: وإيهاته.

(٢) ب: والقم.

(٦) ر: مقتضاً.

(١) ر: وذات.

(٥) ب: وجرت.

[15] وإذا قد انتهى بنا القول إلى ذكر محمد بن حزم، فأنا ألع في هذا الموضوع بلمعة من خبره، حتى أدل على عينه بأثره، فإنه كان كالبحر لا تكف غواربه ولا يروى شاريه وقد وجدت للشيخ أبي مروان بن حيان فصلاً أورد فيه ذكره، وجرده - زعم - لشرح أمره وأنا أثبتته بأسره.

قال ابن حيان: كان أبو محمد حامل^(٨) فنون من حديث وفقه وجدل ونسب وما يتعلق بأذيال الأدب، مع [15] المشاركة في كثير من أنواع التعاليم القديمة من المنطق والفلسفة، وله في بعض تلك الفنون كتب كثيرة، غير أنه لم يخل فيها من الغلط والسقط؛ لجراته في التسور على الفنون لاسيما المنطق، فإنهم زعموا أنه زل هنالك وضل في سلوك تلك المسالك، وخالف «أرسطاطاليس»، وإضاعه مخالفة من لم يفهم غرضه، ولا ارتاض في كتبه ومال به أولاً النظر في الفقه إلى رأى أبي عبد الله ابن ادريس الشافعي وناضل عن مذهبه وانحرف عن مذهب غيره حتى وسم به ونسب إليه، فاستهدف بذلك الكثير من الفقهاء وعيب بالشذوذ، ثم عدل في الآخر إلى قول أصحاب الظاهر، مذهب داود بن عليٍّ ومن اتبعه من فقهاء الأمصار، فنقحه ونهجه وجادل عنه ووضع الكتب في بسطه، وثبت عليه إلى أن مضى لسبيله، رحمه الله. وكان يحمل علمه هذا ويجادل من خالفه فيه، على استرسال في طباعه، ومذل بأسراره واستناد^(٩) إلى العهد الذي أخذ الله على العلماء من عبادته، لبيئته للناس ولا يكتُمونه^(١٠)، فلم يك يُلطف صِدِّعه [15] بما عنده بتعريض، ولا يزيفه بتدريج. بل يصك به معارضه صك الجدل، وينشقه متلقية^(١١) انشقاق الخردل، فينفر عنه القلوب، ويوقع بها التدويب حتى استهدف إلى فقهاء وقته، فتمالوا على بقضه، وردوا قوله، وأجمعوا على تضليله، وشنعوا^(١٢) عليه وحذروا سلاطينهم من فتنته، ونهوا عوامهم عن الدنو إليه والأخذ عنه، فطفق الملوك يقصونه عن قريبهم، ويسيرونه عن بلادهم، إلى أن انتهوا به إلى منقطع أثره بترية بلده من بادية «لبلة»، وبها توفي - رحمه الله - سنة ست وخمسين وأربعمائة، وهو في ذلك غير مرتدع ولا راجع إلى ما أرادوه به، يبث علمه فيمن ينتابه بباديته تلك، من عامة المعتبسين منه، من أصاغر الطلبة الذين لا يخشون فيه^(١٣) الملامة، يحدثهم ويفقههم ويدارسهم، ولا يدع المثابرة^(١٤) على العلم، والمواظبة على التأليف، والإكثار من التصنيف، حتى كمل من مصنفاته في فنون العلم وقر بعير، لم يعد أكثرها عتبه بابه، لتزهد الفقهاء طلاب العلم فيها حتى أحرقت بعضها بآشيبيلية^(١٥)، ومزقت علانية، لا يزيد مؤلفها ذلك إلا بصيرة في نشرها، وجدالاً للمعايز فيه^(١٥) إلى أن مضى بسبيله.

وأكثر معاييه - زعموا - عند المنصف له، جهله بسياسة العلم التي هي أعرض من إيعابه، وتخلفه عن ذلك على قوة سبحه في غماره، وعلى ذلك كله فلم يكن بالسليم من اضطراب رأيه، ومغيب شاهد علمه عنه عند لقائه، إلى أن يحرك بالسؤال فيفجر منه بحر.

(٨) ب، لب، حافظ. (٩) ر: واستناد. (١٠) راجع سورة ١٨٧: ٣. (١١) لب، فك، متلقية. (١٢) ق: وشغبوا.

(١٣) ر: فيهم. (١٤) ر: المناظرة. (١٥) ١٥٠. ١٥١ ق في ر، ق.

علم لا تَكْدُرُهُ الدلاء، ولا يَقْصُرُ عنه الرِّشَاءُ^(١٦)، وعلى كل ما ذكرناه دلائل ماثلة وأخبار مأثورة^(١٧).

وكان مما يزيد في شأنه تشيُّعه لأمرأى بنى أمية ماضيهم وباقِيهم بالْمَشْرِقِ والأَنْدَلُس، واعتقاده لصحة إمامتهم وإنحرافه عمن سواهم من قريش حتَّى نسب إلى النِّصَب لغيرهم. وقد كان من غرائبه انتمائه في فارس، وابتاع أهل بيته له في ذلك بعد حقبة من الدهر تولى^(١٧) فيها أبوه الوزير المعقل في زمانه، الراجح في ميزانه، أحمد بن⁽⁶⁰⁾ سعيد بن حزم لبنى أمية أولياء نعمته، لا عن صحة ولاية لهم عليه، فقد عهده الناس خامل الأبوة، مولد الأرومة من عجم (بليلة)، جده الأدنى حديث عهد بالإسلام، لم يتقدم لسلفه نباهة، فأبوه أحمد على الحقيقة هو الذي بنى بيت نفسه في آخر الدهر برأس رابية، وعمده بالخلال الفاصلة من الرجاجة والمعرفة والدهاء والرجولة والرأى، فاغتنى جرثومة شرف لمن نماهم، أغنتهم عن الرسوخ في أولى السابغة، فما من شرف إلا مبوب عن خارجية، ولم يكن إلا كلاً ولا حتى تخطى على هذا رابية⁽²⁴⁾، «بليلة، فارتي قلعة» اصطخر، من أرض فارس، فالله أعلم كيف ترقأها، إذ لم يكن يؤتى من خطر ولا جهالة، بل وصله لها وسع علم، وشيجة رحم معقومة بلها بمستأخر الصلة رحمه الله، فتناهت حاله مع فقهاء عصره إلى ما وصفته، وحسابه وحسابهم على الله الذي لا يظلم الناس مثقال ذرة عزت قدرته.

^(١٩)ولهذا الشيخ أبى محمد مع يهود - لعنهم الله - ومع غيرهم أولى المذاهب المرفوضة من أهل الإسلام مجالس محفوظة وأخبار مكتوبة^(١٩)، وله مصنفات في ذلك معروفة، من أشهرها في علل الجدل كتابه المسمى «الفصل بين أهل الآراء والنحل» ومن تواليفه «كتاب الصادع - والرداع، [في الرد] على من كفر أهل التأويل من فرق المسلمين والرد على من قال بالتقليد، وله كتاب في شرح حديث الموطأ والكلام على مسائله، وله «كتاب الجامع، في صحيح الحديث باختصار الأسانيد والاقتصار على أصحابها، وإجتهاد أكمل ألفاظها وأصح معانيها، وكتاب التلخيص والتلخيص، في المسائل النظرية وفروعها التي لا نص عليها في الكتاب ولا في الحديث، وكتاب منتهى الإجماع وبيانه من جملة ما لا يعرف فيه اختلاف، وكتاب «الإمامة والسياسة، في قسم سير الخلفاء ومراتبها والنذب إلى الواجب منها، وكتاب «أخلاق النفس، وكتابه الكبير المعروف بـ «الإيصال إلى فهم كتاب الخصال، وكتاب «كشف الالتباس ما بين أصحاب الظاهر وأصحاب القياس، إلى تواليف غيرها، ورسائل في معاني شتى كثير عددها، ومن شعره يصف ما أحرق له من كتبه - ابن عباد قوله

فإن تحرقوا القسطاس لا تحرقوا الذي

تضمُّنه القسطاس بل هو في صدرى

(١٧) ب، لب: «قول».

(١٦ - ١٧) ق في ر، ق.

(١٩ - ١٩) ق في ر، ق.

يسير معي حيث استقلت ركائبى
وينزل إن أنزل ويدفن في قبرى
(٢٠) دعوى من إحراق رق وكاغد
وقولوا بعلم كى يرى الناس من يدى
والأ فعودوا فى المكاتب بدأة
فكم دون ما تبغون لله من ستر

وله:

من ظل يبنى فروع علم
بدعا ولم يدر منه أصلا
فكلما ازداد فيه سعيا
زاد لعمري بذاك جهلا

وقال:

كأنك بالزوار لى قددتندروا
وقيل لهم أودى على بن أحمد
فيارب محزون هناك وضاحك
وكم أدمع تدرى وخد مخد
عفا الله عنى يوم أرحل ظاعنا
عن الأهل محمولا إلى بطن ملحد
وأترك ما قد كنت مغتبطا به
وألقي الذى آتست دهرأ بمرصد
فوا راحتى إن كان زادى مقدا
ويانصبى إن كنت لم أتزود

و(٢١) يالبدائع هذا الحبر على بن حزم وغرره! ما أوضحها على كثرة الدافنين (٢٢) لها
والطامسين لمحاسنها، وعلى ذلك فليس يبدع فيما أضيع منه، فأزهد الناس فى عالم أهله،
وقبله أودى العلماء تبريزهم على من يقصر عنهم، والحسد داء لا دواء له، انتهى ما لخصته
من كلام ابن حيآن فى خبره.

(٢٠) لم تقع الأبيات الآتية فى ر، ق.

(٢٢) ر، ق: «الراقين».

(٢١) رجع الكلام فى ر، ق.

قلت أنا: ولعمري ما عقه ولا بخسه حقه. وأخبرني الفقيه الحافظ أبو بكر بن الفقيه (21) أبي محمد بن العربي عن الفقيه أبي عبد الله (22) الحميدي قال: كان لشيخنا الفقيه أبي محمد بن حزم في الشعر والأدب نفس واسع، وباع طويل، وما رأيت أسرع بديهة منه، وشعره كثير، وقد جمعته على حروف المعجم...

لُمع من أخبار منذر الذي ذكر

[١٥٢ - ١٥٨]

قال: ونقلت من خط أبي مروان بن حيان قال: كان منذر ابن يحيى صاحب سرقسطة رجلاً من عرض الجند، وترقى إلى القيادة آخر دولة ابن أبي عامر، وتناهى أمره في الفتنة إلى نيل الإمارة، والانتباز من العسكر إلى الثغر الأعلى بلده، واقتطاعه لما صير في يده، وكان أبوه يحيى من الفرسان غير النباه، فأما ابنه «منذر، فكان فارساً ليق الفروسية بهي الشارة، مليح القلب على الدابة، سخياً كريماً خارجاً عن حدّ الجهل، يتمسك بطرف من الكتابة السانجة. وأما غدره فالنار برأس اليفاع، مكن أفحشه صنعه بهشام المخلوع مولى نعمته ومعلّى رتبته، وباعته إلى الثغر لنصرته فانقلب ناصراً لعدوه، وغزاه في عقر داره وأنزله عن سريرته، وأسلمه لحفته، وباع دماء عشيرته أهل قرطبة مجاناً باطلاً بلا ثمن من البرابرة على غير عذر ولا ضرورة وعاد بمثلها لمحمد بن سليمان أثّره عندما استجار به في نكته، فقتله وهو ضيفه، فجاء بها صلعاء مشهورة لم تغسلها معذرة، إلا أنه كان كريماً، وهب لقصّاده مالاً عظيماً فوفدوا عليه، وتطارحت الآمال إليه، وأثفق على تفصله، وعمرت لذلك حضرته سرقسطة حتى أشبهت الحضرة الكبرى: قرطبة، أيام الجماعة، فحسنت أيامه، وهتفت المداح بذكره.

وكان مع سموه للمعالي من الايثار لشهوته، والمصارعة لقضاء لذاته، والانهماك في طلب راحته، والشغف بزي دنياه، والكلف بزخرفها والتهاك في جنبها، على أضلع ما كان عليه من تفرد بشأنها، فأخذ الجوارى الحسان وملاح الغلمان، فجلب اليه كل علق خطير، وحصل عنده من كل ما وصفناه كثير.

وكان لأول ولايته قد ساس عظماء الافرنج وهادهم حوطا للثغر وأهله وتأنياً للجماعة^(١) حتى تثوب لأهل الإسلام يناهضون بها عدوهم. وكان رؤساء الجلالة يومئذ ريمند الجليقي وشانجه القشتيلي، فسلك معهما سبيل الاسترضاء والموافقة والاستخذاء، فحفظت أطرافه، وكفت المعرة عن عمله. وربما أوقع ببعض أصاغر القوامس في أطرافهم [16] وسعى منهم، وريمند وشانجه، باقيان على معاهدته إلى أن مضى بسبيله، والثغر مسدود لا ثغرة فيه ولا وهى في حاله^(٢). وبلغ من استمالة الحاجب منذر لهذين الطاغيتين

(٢) لب: «برجاله».

(١) ب: «وأنسى الجماعة». لب: «وأنسى لجماعة».

أن أجريا تصاهرهما على يديه، وكتب عقد النكاح بينهما بحضرة سرقسطة في حفل من أهل الملتين، وفترت الألسنة منذراً لسيئه في نظم سلك الطاغيتين لما فيه من سوء العاقبة.

وقد قيل إن رأى منذر كان في ذلك أحصف من رأى من قدح فيه وقرف؛ لنظره في شأن وقته وعلمه بانصداع عصا أهل كلمته، فأثر من المودعة ما ستر به العورة، وشراه بغليظ الكلفة، واختدع به عظيمي الجلالة «ريمد وشانجة» المحدثين أنفسهما يومئذ بمناهضة أهل الأندلس، فألهاهما عن الحرب وحبب إليهما الدعة، وأعقب الحاجب منذر أهل الثغر في مغبة ذلك عاجل السلامة، واستظهروا به على العمارة، فجبوا وعاشوا في نعمة ضافية وعيشة راضية لم يتغير به عنهما حال إلى أن ألوت «بمنذر، المنية»، وقد اعترف الناس لرأيه [16-17] وأقروا بسياسته، ولم يأت بعده من يسد مسده، ولم ينفع الله الطاغيتين بصهرهما الذي كانا عقدها؛ للتآلف على المسلمين، إذ أُعجل عنه «شانجة» بن «غرسية» شيطانهم الرجيم، وهوى أميرهم «ريمد» ظهور المذكور وابنه بعده، فشقت الله شمل تلك الطراغيت يومئذ، وكفى المسلمين شرهم برحمته. واشتمل منذر على قواد تلك الثغور، واستوصف له هنالك الأمور، واستكتب عدة كتاب كأبي⁽²³⁾ العباس ابن مروس⁽³⁾ من⁽²³⁾ تدمير، وكأبي عامر بن أرزق، وابن واجب وغيرهم.

[17] قال ابن حيان: وأخبرني الكاتب أبو أمية ابن هاشم⁽⁴⁾ - القرطبي - وكان من وجوه من خرج عنا أيام الفتنة، واستوطن ثغر⁽²⁵⁾ «تطيلة»، وما رأيت مثله في أولى البيوتات فضلاً - قال: إجتاز القوم «شانجة ابن غرسية»، صاحب «قشتيلة» بباب «تطيلة» صدر أيام الحاجب «منذر»، وعلينا يومئذ من قبله «سليمان ابن هود» صاحبه، فسلك مجازاً يريد طرف الثغر الأعلى للاجتماع هنالك بالقوم ريمد صاحب برشلونة لعقد المصاهرة بينهما، والأنثى من عند شانجة، واطناً لأرضنا عن علم من «منذر» والينا، وضمنا منه لكف عادية جيشه عنا، فأنكره أهل «تطيلة»، وهم يومئذ بحال عزة وقوة، وذهبوا إلى عصيان أميرهم «منذر» فيه تفادياً من وصمته، فتمى ذلك إلى الطاغية «شانجة» فلما شارف البلد أرسل يستدعى قوما من أعيانهم يكلمهم في سبيله.

قال أبو أمية: فكننت في عدد من مضى، فدخلنا محلته يومئذ، فخرصتها⁽⁵⁾ خيلاً ورجلاً زهاء ستة آلاف، ولم يكن احتفل في حشده، ووصلنا إلى مضربه، فإذا هو جالس على مرتبته عليه ثياب من ثياب المسلمين، ورأسه مكشوف أصلع كهل، لم يغلب عليه الشيب بعد، أسمر اللون، جميل الصورة، فكلّمنا بكلام لطيف حسن بين فيه وجه سيّره، وذكر ما فارق والينا عليه من المحالفة معه، فعرّفناه بكره من وراءنا لاجتياز، وذهابهم إلى التمرس به. فنهانا عن ذلك، وذكر الحرب وعدواها فانصرفنا عنه، وأدبنا قوله إلى من خلفنا، فلم يتقبله عوام

(3) ر: «مدوش»، (4) ب، لب، ق: «هشام»

(5) ر: «فخرستها» ب: «محاسبها» وعلها «فحسبها».

الناس، وحملهم الأنفَ على أن يخرجوا إلى عجل أبطأت في ساقته تحمل أزواد عسكره يريدون نهبها عاصين للمشيخة، فأنهى إليه ذلك، فصرف من أصحابه مقدار خمسمائة فارس ثاروا في وجوه الناس، فخرج البلد بأسره لدفاعهم، فحمل من الخمسمائة قطعة، فولى الناس الأدبار حتى اقتحموا باب المدينة. فما رأيت في النصرانية يومئذ رجالاً مثل رجاله، ولا في ملوك الطواغيت من أعد له به في ركائنه مجلسه ورجوليته ودهيه وكمال أدواته وصدوع كلماته، إلا ما كان من صهره وسميه «شانجة بن غرسية» صاحب «البشكس» الذي تفرد بالرياسة بعده فكان مثله، بدد الله شيعتهم.

وكان من أعظم ما حيا الله به الإسلام يومئذ عند منبعت فتنتهم، ومحدث فرقتهم، وتشيت كلمتهم، بعد الدولة العامرية بأفقتنا، تعجيله حتف أملاك النصرانية المتمرسين بهم، وتلاحقهم في المدة القريبة، ولقائهم بين من أنظر منهم الشتات والعداوة، حتى صاروا أسوة المسلمين [17-18] حذو النعل بالنعْل، في افتراق الكلمة، وزوال أمر المملكة؛ فإن الفتنة بأفقتنا جاءت يومئذ بين المسلمين، وزعماء الطاغية حضور، وفيهم عدو الله «شانجة بن فريد» لند، الذي تمرض بالمنصور ابن أبي عامر - رحمه الله - ذو العزة والسطوة فأعيا عليه حتى فمعه، وضرب بعده فريقي الفتنة، ومالاً الخوارج على الجماعة، حتى تمكن من هشم البيضة، وطمح أهله إلى الكرّة، فقطع الله بهم، وأهلكهم في مدة قريبة.

[18] ذَكَرَ الْخَبِيرُ عَنْ مَقْتَلِ مَنْذَرٍ

قال ابن حبان: وكان ذلك على يد رجل ماردٍ من بني عمه يقال له: عبد الله (26) بن حكم، وكان مقدماً في قواد «منذر» أضمر الفتك به دهرًا، فدخل عليه يومًا في مجلسه غرة ذي الحجة سنة ثلاثين وأربعمائة، وهو غافل في غلالة، ليس عنده إلا نفر من خواص خدمه الصقْلَب، قد أكب على كتاب يقرؤه، فعلاه بسكين قد أعده، ففرى به أوداجه ولا مانع منه. وهرب خدام السر (26) الغلمان الخصيان الذين كانوا على رأسه، وخلوه في يديه، إلا خادما شهما منهم مشى إليه وهو حاسر، فصره عبد الله بخنجره فقصى عليه مع مولاه، وأخرج رأس «المنذر» للوقت من قصره، فوق قنّاة ينادي عليه: هذا جزء من عصي أمير المؤمنين «هشام» ودفع حقه، يريد بذلك الرجل الذي كان يدعى له يومئذ بأشبيلية، تعلقا من هذا المارد لولايته وتوطئة (27) لقيامه؛ إذ كان هذا القتل ممن رد طاعة «هشام»، تأسيسًا بوالده «يحيى»، وبخاله «إسماعيل» (27) بن ذي النون، فنزلت بسرقة يومئذ حادثة عظيمة، وأشرف أهلها على فتنة شديدة واضطربت لها حالهم، وطمع فيها أكثر من كان بجاورهم، وأذعنوا لهذا الغوى (28) المتوثب عليهم أنفًا، ورهبوه لاستجاشته الغوغاء والسفلة، فملك البلد لنفسه.

(٢٦) ب، لب، ق: «السوء».

(٢٨) ب، لب، ق: «العري».

(٢٧) ب، لب، ق: «وتوطئدا».

وكان «سليمان»⁽²⁸⁾ بن هود الجذامي، صاحب «الردة»، وقتَه مقيماً «بتبطين»، يجمعه، فسارع إلى سرقسطة ساعة سمع بخبر «منذر»؛ رجاء في دخولها، فمنعه هذا الفتى القاتل، ثم جاءه اسماعيل بن ذى النون خال «منذر» ممتعضاً لما جرى على ابن أخته، فامتنع ابن حكم بالقبضة واتصلت الفتنة، ونال أهل سرقسطة يومئذ جهداً شديداً وخربت أحوالهم.

قال ابن حبان: وكان ركب ابن حكم القاتل من خطة التقدير مركباً لم يجسر عليه فاتك قبله؛ لتفرده ووثوبه على الأمير «منذر» جوف قصره في قرارة مجلسه بين غلمانته وأهله وتحت أغلاقه، وبينه وبين الباب الأقصى من قصره ما لا يحصى من حجابيه وقهارمته، فلم يفكر في شيء من ذلك، وحمل نفسه على التصميم فيه، وهون عليها الموت دونها، فلما تم له ذلك لم يكن في الخصيان العبيد الذين حضروا مجلس «منذر» ساعته فضل للدفاع عنه، والوثوب «بابن حكم»، على كثرتهم وتفرده وسطهم، وأنهم لم يزدوا على الهرب قدماه، فجاء بفلكة أسقطت كل من فلك في الإسلام قبله، ثم لحق طمعه برياسة الملك فملكه ولم يفكر في ابن ذى النون خال «منذر» لما دنا إليه. وفعل ذلك «سليمان بن هود» وقد جاء ناشراً أذنيه، فحاربه ودافعه، وكان في قصر «منذر» وقت فلكه به من حاشيته وغلمانته أزيد من مائة رجل سوى نسائه، فطار الرجال على وجوههم فرعاً، ولم يكن فيهم من يأخذ على يده، وقام بينهم كالأسد الورث، ففاز رأس الفتى «منذر» للوقت وأخرجه إلى الناس، فهمتهم أنفسهم، وأبلسوا ولم ينطق منهم أحد بكلمة.

وأرسل من حينه يستدعى قاضى البلد والمشیخة فدخلوا عليه وهو قاعدٌ على فراش «منذر» قتيله، و«منذر» إلى جانب الفراش زملاً^(١) في دمانه، مغطى بثيابه، ووصف أنه جرى في سبيل الإصلاح عليهم والشد لسلطانهم، وتقدم إليهم بتسكين من خلفهم من العامة، وأظهر الدعاء أولاً لسليمان بن هود، فأروه قبول ما وصفه، وتفرقوا عنه وكلمتهم مختلفة عليه، إلى أن ثاروا به وقتلوه، فخرج من باب بظهر القصر، ونجا منه بفاخر ما اشتمل عليه من ذخائر آل منذر، ولحق بحصن «روطة اليهود» أحد معاقل «سرقسطة» المنيع، وقد كان أعداه لنفسه، فأقام به يرصد الفتنة جهده، وكان حمل مع نفسه الغلامين أخوى «منذر» قتيله، وحمل أبا المغيرة ابن حزم وزيره وغيرهم من وجوه رجال «منذر» الذين نكبهم عند قتله مقيدين، فحبسهم عنده يطالبهم بالأموال.

ونهب العوام قصر «سرقسطة»، إثر خروجه نهياً ما سمع أعظم منه، حتى قلعوا ممره، وطمسوا أثره، لولا تعجيل ابن هود ملك البلد إثر ذلك في المحرم سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة. انتهى كلام ابن حبان.....

[19] فصل في ذكر الوزير الكاتب أبي
عامر، أحمد بن عبد الملك بن شهيد،
وسياقة جملة وافرة من نظمه ونثره

[١٦٢ - ١٦١]

قال ابن بسام: وكان أبو عامر شيخ الحضرة العظمى وفتاها، ومبدأ الغاية القصوى
ومنتهاها، وينبوع آياتها ومادة حياتها، وحقيقة ذاتها، وابن ساستها وأساتها ومعنى أسمائها
ومسمياتها، نادرة الفلك الدوار، وأعجوبة الليل والنهار، إن هزل فسجع الحمام، أوجد فزئير
الأسد الصرغام، نظم كما اتسق الدر على النحور، ونثر كما خلط المسك بالكافور^(١)، إلى
نوادير كأطراف الفنا الأملود، تنشق القلوب قبل الجلود، وجواب يجري مجرى النفس، ويسبق
رجع الطرف المختلس^(٢).

وقد ذكره أبو مروان بن حيان في غير ما موضع من كتابه فقال: كان أبو عامر يبلغ
المعنى ولا يطيل سفر الكلام، وإذا تأملته ولسنه، وكيف يجر في البلاغة رسنه، قلت عبد
الحميد في أوانه، والجاحظ في زمانه [19]. والعجب منه أنه كان يدعو قريحته إلى ماشاء
من نثره ونظمه في بديهيته ورويته، فيقود الكلام كما يريد من غير اقتناء للكتب، ولا أغثناء
بالطلب، ولا رسوخ في الأدب، فإنه لم يوجد له - رحمه الله - فيما بلغني بعد موته كتاب
يستعين به على صناعته، ويشد من طبعه إلا ما لا قدر له، فزاد ذلك في عجائبه وإعجاز
بدائع، وكان في تميمي الهزل والنادرة الحارة^(٣) أقدر منه على سائر ذلك، وشعره حسن عند
أهل النقد، تصرف فيه تصرف المطبوعين، فلم يقصر عن غايتهم. وله رسائل كثيرة في
فنون الفكاهة وأنواع التعريض والأهزال، قصار وطوال، برز فيها شأوه، وبها في الناس
خالدة بعده، وكان في سرعة البديهة، وحضور الجواب وحدته مع رقة حواشي كلامه،
وسهولة ألفاظه، ویراعة أوصافه ونزاهة شمائله وخلائقه، آية من آيات الله خالقه^(٤)، من

(١-٢) ق في ر، ق.

(٣-٣) ق في ر، ق.

(٢) ب، لب، ق: الحادة.

رجل غلبت عليه البطالة فلم يحفل في آثارها بضياح دين ولا مروءة، فحط في هواه شديدا حتى أسقط شرفه، ووهّم نفسه راضيا في ذلك بما يلذه، فلم يقصر عن مصيبة ولا ارتكاب قبيحة^(٣).

وكان مع ذلك من أصحّ الناس رأيا لمن استشاره، وأضلّهم عنه في ذاته، وأشدّهم جناية على حاله^(٤) ونصابه، وكان له في الكرم والجود انهماك، مع شرف وبطالة، حتى شارف الإملاق، فمضى على هذه السبيل رحمه الله، انتهى كلام ابن حيان.....

(٤) ب، لب: وماله.

[20] أبو القاسم المعروف

بابن الأفليلي

[٢٤٠ - ٢٤١]

قال ابن بسام: قال ابن حيّان: وكان أبو القاسم المعروف بابن الأفليلي الذي به عَرَضُ، وجعله الغرض، قد بذَّ أهل زمانه بقرطبة في علم اللسان العربي، والضبط لغريب اللغة في ألفاظ الأشعار الجاهلية والإسلامية، والمشاركة في بعض معانيها. وكان غيراً على ما يَحْمَلُ من ذلك الفن، كخير الحسد فيه، راكباً رأسه في الخطأ البين إذا - تَقَلَّده أو نشب فيه، يُجادل عليه، ولا يصرفه صارف عنه، وعدم علم العروض ومعرفته مع احتياجه إليه، وإكمال^(١) صناعته به، فلم يكن له شروع^(٢) فيه. وكان لحق الفتنة البربرية بقرطبة، ومضى الناس من حائن^(٣) وظاعن، فازدلف إلى الأمراء المتداولين بقرطبة من آل حمود ومن تلاهم إلى أن نال الجاه.

واستكتبه محمد بن عبد الرحمن المستكفي بعد ابن بُرد، فوقَّع كلامه جانباً من البلاغة؛ لأنه كان على طريقة المعلمين المتكلمين^(٤)، فلم يَجِرْ في أساليب الكتاب المطبوعين^(٥) فزهَّد فيه. وما بلغنى أنه ألَّف في شيء من فنون المعرفة إلا كُتِّبَ فيه شعر، المتنبي، لا غير. ولحقته تهمة في دينه في أيام هشام المروائي في جملة من تتبَّع من الأطباء في وقته كابن⁽³¹⁾ عاصم والبسباسي^(٦) والحمَّار وغيرهم. وطلب ابن «الأفليلي» وسجن بالمطْبَق ثم أُطْلِق^(٧) وفيه يقول موسى⁽³²⁾ بن الطائف من قصيدة:

أيا مبصراً عميت نواظر^(٨) فهمه

عن كُنه عَرَضِي في البــــــــــــــــديع وطولي

(١) ق: «وكمال». (٢) ق: رسوخ. (٣) ق: «حابر». (٤) ق: المتكلمين. (٥) ق: في ب.

(٦) ر: والنياني. - ب، لب: «السياسي، والتصحيح عن ابن أبي أصيبعة ج ٢ ص ٤٧.

(٧) ق: «أطلق». (٨) ر: بواطن.

لو كنتَ تعقلُ^(٩) ما جهلتَ مقَامِي
 من ضاق فرسخه بخطوة ميل
 ولئن ثلبت الشعير وهو أباطل
 فلقد ثلبت حقائق التنزيل
 وخلصت ريق الدين عنك منابذا
 ولبيست ثوب الزيف والتعطيل
 وأقمت للجهال مثلك في الغبا^(١٠)
 علما مشيت أمامه برعيل
 ومن المعانيظ أن تكون مقلدا
 علما، ولو مقدار وزن فتيل
 تعقلُ في الأمر الصحيح معاندا
 أبدا وفهمك^(١١) علة المعلول
 وتظنُّ أنك من فنونى موسر
 وكثير شأنك لا يفى بقليل
 سيسلُّ روحك من خبيث قراره
 تأثُر هذا الصارم المصقول
 وأخصُّ سيف الدولة الملك الرضا
 ليعيد عقد رباطك المحلول
 وأريك رأى العيين أنك ذرة
 عبيت بها منى قوائم فيل.

(٩) ت، لب، ق: «تعلم». (١٠) ب، لى: «الغبا». ق: «الغاء». (١١) ق: «وفهمت منه».

[21] أبو عامر بن المظفر

[٢٥٩ - ٢٦١]

ونقلت من خط أبي مروان ابن حيان قال: سلف لأبي عامر بن المظفر هذا بقرطبة عيشة راضية في سرور وحبور وقتاً، إلى أن ساءت الأيام بطامة ففارقها بغصة، وكان من محاسنه أنسه بالأدب وغلبة أهله على خاصته، ولم يكن منهم في مغدى ولا مراح، فتجملت آثاره بهم، وسارت أقوالهم فيه، وكان من ألهمهم بذكره أبو عامر بن شهيد له معه أخبار مأثورة مشهورة، شاهدتهم ليلة في مجلسه، [و] طفيلة صغيرة عجيبة الخلق كانت تسقيهم تسمى «أسماء»^(١) عجبوا من مكابذتها السهر معهم، على صغر سنها، وحسن قيامها بخدمتهم، فسأله ابن المظفر وصفها فقال:

أفدى أسـماء من نديم

ملازم للكؤوس راتب

قد عجبوا في السهاد منها

وهي لعمري من العجائب

قالوا: تجافى الرقاد عنها

فقلت لا ترقد الكواكب

قال أبو عامر وابن حيان: واستوحش أبو عامر ابن المظفر هذا من هشام المعتمد ووزيره حكم بن سعيد القرظي، وكانوا قد رموه بذنوب سليمان بن هشام الناصري، فلما خاف دبر الفرار، وخرج في لمة من ثقات أصحابه وأعوانه، وحمل معه عيون ذخائره، وخاصة حرمه، وقطع أرضاً بعيدة، ولم يعلم المعتمد بخبره إلى أن جاء خبر اجتيازه بدير «قرطبة»، راجعاً على عقبه من «شاطبة»، لم يتفق له فيها ما أراد، ففكر إلى أين⁽³³⁾ عبد الله «بقرمونة»⁽³⁴⁾، مستجيراً به في ظنه، فأخلف ابن عبد الله ظنه، وخاطب قائد بحصر المرور - وبازعاجه عن قطره، ولا يجتاز على شيء من عمله، فضاعت به الأرض يومئذ، فألقى نفسه على أبي حمامة حرزة

(١) بيت: أسماء.

اليصدراتي، فأجاره ويوأه منزلاً في حصنه على نهر «قرطبة» أقام به في كمدٍ وغصة،
والحمام، يغازله إلى أن مات عنده .

وحدثني أبو عبد الله ابن هريرة الكاتب قال: قصد أبو عامر ابن المظفر في خروجه من
«شاطبة» إلى مواليه العامريين بعد مراسلة متقدمة، فلما وصل ردوه خجلاً خائباً، فرغب أن
تخرج إليه أخته بنت المظفر الأيم المقيمة - كانت عندهم وقتهم، فأسغفوه بذلك وخرجت إليه،
فخلا بها وأودعها جوهرًا نفيساً كان احتمله وولى ناكصاً، والعبدى تطرده من ناحيتها،
وأسلموه غرضاً للحتوف، فمات عند «عودة اليصدراتي» كما وصفناه . وعلم ابن عمه
عبدالعزیز بمكان ذلك الجوهر، فلما هلك أختدعها ووعداً أن ينكحها . وكانت ضعيفة الرأي
فأسلمته إليه، وغدر بها ولم ينكحها . فصارت بقيه دهرها تجفوه وتشتبه . ولما استقر أبو عامر
عند «حرزه» وأيسر المعتمد من انصرافه، قبض ما خلفه بداره ونقله إلى القصر، فطلب
أسبابه، وتبع ودائعه وعقاره، فانفتح على أهل «قرطبة» في هذا الباب بذلك الوقت بلاء
عظيم، أجلى^(٢) بعضهم عن الأوطان، بسبب تلك الودائع العامرية . انتهى كلام ابن
حيان.....

قال ابن بسام: وإذا قد أجرى أبو عامر ذكر «يحيى بن حمود» فلنشر إليه وتلو قصيدة أبي
عامر بفصل نجعله منبها عليه، إذ قد مر ذكره فيها، ونسقت له قوانينها، وأنا أشرح في هذا
الموضع مقتله خاصة؛ إذ كان خاتمة آثاره، ومميزاً من سائر أخباره، وسيمر في أخبار عمه
القاسم كيف نجم ملكه، وعلى يدي من نظم سلكه .

(٢) في جميع النسخ «أخلت» .

[22] ذكر الخبر عن مقتل يحيى

بن حمود الذى ذكر

[٢٧١ - ٢٧٣]

قال ابن حبان: حكى لى أبو الفتح البرزالى قال:

لما كان عيد الأضحى سنة ست وعشرين وأربعمائة، واتغمس يحيى بن حمود، فى (١) شربه ولهوه، سرت مع لمة من بنى عمى (٢) إلى اللحاق بأشبيلية؛ للاجتماع بابن عمنا محمد (٣٣) بن عبد الله، والقاضى (٣٤) ابن عباد، فوصلنا وأنبأناهما من خبر ابن حمود يحيى ولهوه ما رأيا أن يوجها إليه بجيش لقتاله، فخرج اسماعيل بن عباد مع ابن عمنا محمد بن عبد الله فى المحرم من سنة سبع وعشرين بعدها، وهما فى بيعة هشام بن الحكم تلك الأيام (٣)، فجئنا إلى باب «قرمونه» بالجيش كى نغيظ يحيى فيخرج أو يخرج أحد من قبله، وقد قدمنا سرية وكمن الجيش ناحية أخرى وقد كنا وجهنا فوارس ليلاً للسامرة بسور «قرمونه»، فسار الخبر إلى «يحيى» وهو تلك الليلة على شراب وقد أخذ منه، فنعر نكرة ووثب قائماً يقول: وإبياض بختى الليلة وإبن عباد زائرى! وأمر بالأسراج وتقدم إلى أصحابه وغلمايه، وبادر الخروج ليلاً على باب «قرمونه»، وأصحابه يتلاحقون، فالتأمت عدته فى نحو من ثلثمائة فارس، أكثرهم دخل السريرة، فمضى على وجهه مغترا يضرب إبطى أهجن خيله، معنفاً إلى حينه.

قال أبو الفتح: وأقول إنه على ذلك عند انتهائه، لو ضرب مصافاً يقيم (٤) فيه، ويقدم رجاله للحرب طائفة بدهم بطائفة، وتقف خيلهم رداء لهم ما فارق الصواب، لكن الحين غطى على بصره فالتقى نفسه علينا فى أوائل خيله، ولما تستبين الأشباح ظلمة، فانتشبت الحرب معنا غلس ذلك اليوم، ووالى علينا الشدات الصعاب بنفسه، فعلمنا أنه لا يتجينا إلا الصديق، فاستقبلناه بوجهنا ثم رددنا عليه الكرة وطاولناه بالقوة، فحمل علينا حملة ثالثة مع أصحاب له، وكنا فى سند ضروس كؤود منيع الصعود إلينا نؤود منه وتتل من أصحابه، فإذا

(١) ب، ت: «على».

(٢) ب، ت: «دعه».

(٣) ز فى ب، ت: «وخامرنا موسى الأمة».

(٤) ق: «يقوم».

رَدَدْنَا عَلَيْهِمَ اسْتَعْنَا بِفَضْلِ الْإِنْحَادِ مِنْ عَلٍ، فَخَطَفَهُمُ الْأَجَادِلُ، فَصَدَقْنَا هَذِهِ الْحِمْلَةَ، فَسَاقْنَا (٥) حَتَّى رَمَانَا عَلَى إِسْمَاعِيلَ بْنِ عِبَادٍ وَمِنْ مَعَهُ مِنَ الْإِنْدَلُسِيِّينَ، فَتَارُوا فِي وَجْهِهِ فَتَوَقَّفَ الْفَرِيقَانِ سَاعَةً (٦)، وَظَهَرَ كَمِينَ ابْنِ عِبَادٍ وَجَادَ صَبْرَهُ، وَحَرَضَ غِلْمَانَهُ الْعَجَمَ، فَشَدَّتِ الْجَمَاعَةُ عَلَى «يَحْيَى» شِدَّةً مُنْكَرَةً، وَحَدَرُوا (٧) مِنْ ذَلِكَ التَّلِّ الَّذِي تَسْنَمُوهُ فَإِنْكَسَرُوا، وَصَرَخَ فِي ذَلِكَ قَوْمٌ وَتَعَادَى الطَّلَبُ وَرَاءَهُمْ بَعْدَ مَوَاقِعَةٍ عَظِيمَةٍ، فَصَرَخَ «يَحْيَى» وَحَزَّ رَأْسَهُ وَطَيَّرَ بِهِ إِلَى ابْنِ عِبَادٍ بِأَشْبِيلِيَّةٍ فَخَرَّ سَاجِدًا، وَسَجَدَ مِنْ حَضَرٍ لِسُجُودِهِ، وَأَنْطَلَقَ الْبِلَادُ فَرَحًا، وَاسْتَمَرَّتِ الْهَزِيمَةُ عَلَى أَصْحَابِ «يَحْيَى» حَتَّى سَاءَ ذَلِكَ «مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ»، وَبَدَتْ عَصَبِيَّتُهُ لِقَوْمِهِ، وَكَلَّمَ «ابْنَ عِبَادٍ» فِي رَفْعِ السِّيفِ عَنْهُمْ فَأَطَاعَهُ فِي ذَلِكَ، وَتَمَّ «لَاِبْنُ عَبْدِ اللَّهِ» مَا أَرَادَ مِنْ حَقْنِ دِمَاءِ قَوْمِهِ؛ إِذْ لَمْ يَأْتِ الَّذِي أَتَاهُ إِلَّا عَنْ ضَرُورَةٍ، وَلَمْ يَتْلَعْمُ أَنْ أَسْرَعَ الرِّكْضَ إِلَى «قَرْمُونَةَ» دُونَ «إِسْمَاعِيلَ ابْنِ عِبَادٍ» فَجَاءَهَا لَوْقَتَهُ وَقَدْ مَلَكَ سُودَانِ «يَحْيَى» (٨) أَبْوَابُهَا عَلَى أَهْلِهَا، فَدَنَا إِلَى مَكَانٍ عَوْرَتِهَا (٩) مِنْ سُورِهَا الْجَوْفَى وَقَدْ عَرَفَهُ، فَفَتَحَ لَهُ، وَدَخَلَ مِنْ سَاعَتِهِ دَارَ «يَحْيَى» [22] وَحَازَ جَمِيعَ مَا أَلْفَاهُ مِنْ مَالٍ وَمَتَاعٍ، وَاشْتَمَلَ عَلَى نِسَائِهِ وَأَبَاحَ حَرَمَهُ لِبَنِيهِ (١٠)، وَاسْتَحْلَ حَرَامَهُنَّ، وَاسْتَوَى فِي مَجْلِسِهِ، وَنَصَرَ نَصْرًا لَا كِفَاءَ لَهُ، وَرَدَّ اللَّهُ عَلَيْهِ مَلَكَهُ، ثُمَّ لَمْ يَجِدْهُ مَعَ ذَلِكَ شَاكِرًا لِلنِّعْمَةِ وَلَا مَقْصِرًا عَنِ ارْتِكَابِ الْمَعْصِيَةِ، وَسَقَطَ الْخَبَرُ بِمَقْتَلِ «يَحْيَى» عَلَى أَهْلِ «قَرِطْبَةَ»، فَمَا صَدَّقُوهُ مِنَ الْفَرَحِ.....

(٧) ق: قُفْتُحَدَّرَ.

(١٠) ب: بَلِيهِ.

(٦) ق فِي ر.

(٩) ب، ت: «عَوْرَةٌ» - ق: «غُور».

(٥) ر: «فَسَاقَاهَا».

(٨) ق فِي ر - لِبَاضٍ فِي ق.

[23] فصل في ذكر ذى الوزارتين

[الكاتب أبى الوليد بن زيدون]

[٢٩٠ - ٢٩١، ٣٥٤ - ٣٥٧]

..... قرأتُ في كتاب أبى مروان بن حيان، وقد أجرى ذكر من اصطنع ابن جهور، من رجال دولته فقال: ونوه أيضا بفتى الآداب، وعمدة الظرف، والشاعر البديع الوصف والرّصف أبى الوليد أحمد بن زيدون، ذى الأبهة اللبّيهة^(١) بقرطبة، والوسامة والدراية، وحلاوة المنظوم والسلطة وقوة العارضة والإفتنان في المعرفة، وقَدّمه إلى النظر على أهل الذمة لبعض الأمور المعترضة، وقصره بعد على مكانه من الخاصة والسفارة بينه وبين الرؤساء، فأحسن التصرف في ذلك، وغلب على قلوب الملوك.

قال أبو مروان: وكان أبو الوليد من أبناء وجوه الفقهاء بقرطبة في أيام الجماعة والفتنة، وفرع أدبه وجاد شعره وعلا شأنه، وانطلق لسانه، فذهب به العجب كل مذهب، وهون عنده كل مطلب. وكان [23] علّقَه من عبد الله بن أحمد المكوى^(٢) - أحد حكام قرطبة - ظفر أحجن أداه إلى السجن، فألقى نفسه يومئذ على أبى الوليد بن جهور في حياة والده أبى الحزم، فتشفع^(٣) له، وانتشله من نكبته، وصيّره في صنائعه.

ولما ولى الأمر بعد والده نوه به وأسنى خطته، وقَدّمه في الذين اصطنعهم^(٤) لدولته، وأوسع راتبه وجلّله كرامة لم تقنعه - زعموا - واتفق أن عنّ له مطلب بحضرة إدريس بن على الحسنى، بمالقة، فأطال الثواء هنالك، واقترب من إدريس، وخفّ على نفسه وأحضره مجالس أنسه، فعتب عليه ابن جهور^(٥) وصرفه عن ذلك التصرف قبل قفوله، ثم عاد إلى جميل رأيه فيه^(٥)، وصرفه في السفارة بينه وبين رؤساء^(٦) الأندلس فيما جرى بينهم من التراسل والمداخلة، فاستقل بذلك؛ لفضل ما أويته من اللسان والعارضة، فاكتسب الجاه والرفعة^(٧)، ولم يبعد في ذلك من التهافت في الترقى لبعد الهمة، فهوى عما قليل إلى عباد،

(١) ق: «السنية». (٢) ق: «ب»، ت: «المكوى». (٣) ق: «ب»، لب: «فتشع». (٤) ب: «لب»، ق: «اصطنع».

(٥) ق: «ب»، ت: «لب»، ق: «». (٦) ب: «ب»، لب: «ق: «أمراء». (٧) ب: «ب»، ت: «لب»، ق: «والمنفعة».

صاحب أشبيلية، اجتذبه إلى ذلك؛ فهاجر عن وطنه إليه [23-24] ونزل في كنفه، وصار من خواصه وصحابته، يجالسه في خلواته، ويسفر^(٨) له في مهم رسائله على حال من التوسعة. وكان ذهابه إلى عباد، سنة إحدى وأربعين وأربعمائة^(٩)، فخلا بالحصرة مكانه، وكثر الأسف عليه. انتهى كلام ابن حيان^(١٠).....

ومما يتعلق بذكر وفاة ذي الوزارتين رحمة الله عليه فصل من تاريخ الشيخ أبي مروان بن حيان، رأيت إثباته لنبل مساقه وحسن اتساقه يقول فيه:

[24] وفي يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة خلت من ذي الحجة سنة اثنتين وستين وأربعمائة، سار الحاجب سراج الدولة عباد⁽³⁶⁾ بن محمد إلى أشبيلية، الحاضرة الأثرية؛ لمطالعتها وتأنيس أهلها من وحشة خامرت عامتهم؛ من أجمل عدوان رجل منهم على يهودي جاء لأمرجة السوق عندهم ماراه^(١١) في بعض الأمر، فزعم أنه سب الشريعة، فبطش به المسلم وسط السوق وجرحه وحرك عليه العامة، فقبض عليه صاحب المدينة عبد الله بن سلام⁽³⁷⁾، واعتقله، فكان لعامة الناس في انكار حبسه كلام وإكثار خشى وباله^(١٢)، فخطب السلطان بقرطبة يعرفه^(١٣) ما كان منه، ويستأمره في شأنه، فعجل انفاذ ولده الحاجب سراج الدولة إلى أشبيلية في جيش كثيف من نخبة علمائه ووجوه رجاله؛ لمشاركة القصة والاحتياط على العامة، فغدوا معه وسط هذا اليوم، وأنفذ معه ذا الوزارتين أبا الوليد ابن زيدون، أحد الثلاثة كابري^(١٤) وزرائه المثناة وزارتهم، عمد دولته، ألزمه النفوذ^(١٥) مع الحاجب على بقية وعك كان متأماً منه، ولم يعذره في التوقف من أجله. فمضى لطبته، مسوقاً إلى مدينته، وخلف ولده أبا بكر الفذ الوزار، المرتسم بالكتابة وراءه، ساداً مكانه بالحصرة، فأقر فيها أياماً، ثم أمر بالمسير وراء والده، لأمر كلفه، أعجل بالانطلاق له، فمضى بعينه غداة يوم السبت لثمان خلون من المحرم سنة ثلاث وستين بعدها، فخلت منهم منازلهم بقرطبة، وصيرت إلى سواهم، فتحدث الناس بنبؤ^(١٦) مكان الأديب ابن زيدون لدى السلطان وإن استمساكه بعلى مرتبته. بعد مختصه المعتضد بالله. كان من المعتمد على الله رعاية لخصوصية ابنه به، بغض باستمرارها ثقته المختصان به، الحظيان لديه، المستهمان لخاصته: ابن مرتين⁽³⁸⁾ وابن⁽³⁹⁾ عمار، إلى أن عملا في ابعاده وإبعاد ابنه الرقيق بعده، فأمنى خلفه، فعندما استصاغا^(١٧) غصته، واستهما مكانه، واحتويا على خاصة السلطان، وتبدير دولته، ولكل دولة رجال، ولكل مكتب أبدال. ولم يطل الأمد بابن زيدون - رحمه الله - بعد لحاق ابنه به، ووجدانه إياه متزايداً في مرضه، نازحاً عن الآفة، على جهده في استدعائها^(١٨) على انتهاء المدة، وانتهاك القوة، فاستقر به رجعه إلى أن قضى نحبه، وهلك بدار هجرته أشبيلية صدر رجب سنة ثلاث وستين، فدفن بها مشهوداً مفقداً، واحتوى تربها

(٨) ق: «ويسر»، (٩٩): ق: في ب، ت. (١٠) ب، ت، لب: «ما أراه». (١١) في الأصول: «وناله».

(١٢) ق: في ب، ت، لب. (١٣) ق: أكابر. (١٤) ق: في ب، ت، لب. (١٥) ق: «يسبق».

(١٦) ق: استصاغا.

(١٧) لعل الضمير يعود على: «الآفة».

عليه، فبأبعد ما بين قبره وقبر ابنه لدينا، رحمة الله عليهما، فقد تولّى من أبى الوليد كهل لن يخلب الدهر مثله جمالا وبيانا، وبراعة ولسانا، وظرفا وحولاً من مراتب البلاغة نظماً ونثراً، بمرقبة لم يخلف لها بعده عاطياً، بقرانه بين الكلامين، وبراعته فى الفنين، إلا أن يكون عند -أولى التحقيق والتحصيل فى النظم أمدّ طلقاً، وأحث عنقاً، فلا يلحقه فيه تقصير ولا يخشى رهقاً، شهوده(١٨) فى الفنين عدول مقانع حضور عند أهل المعرفة.

لقد اتصل خير هلكه بعشيرته أهل «قرطبة»، فتناعوه، وسيلوا لفقده، وحزنوا عليه، إذ كان منهم، متعصباً لهم، هاوياً إليهم، حديباً عليهم، وليجة خير بينهم وبين سلطانهم الحديث الولاية، فصار مصابه لديهم كفاء ما اجتثت فيه من تأميلهم. والبقاء لمن تقدر به وحده(١٩) لا رب غيره، ولا جرم إذ عزى الله إخوانه عنه بامتداد بقاء فتاه الندب أبى بكر ولده بعده(٢٠)، ساداً ثلمه، سامياً مسماه، غائظاً عداه، عاطياً منتهاه، بأنواط صدق، يجذب إلى العلاء بضبعه، من شماخة(٢١) ودمائة، وحصافة ونزاهة ومعرفة، ووفور حظ من أدب: بلاغة وكتابة وشركة فى التعاليم المعلية(٢٢)، واشتداد فى رعاية متقادم الذمة، لم يفقد إخوان أبيه معها إلا عينه. خلال حركن حاله عما قليل بعد أبيه عند سلطانه، قسطاس [24] السياسة، فاستبصر فى إحضاره(٢٣) وأدناه من إجتباؤه(٢٤)، ورقاه فى مراتب والده، منقلاً له فى درجاتها، راضياً بلاءه فيما ناط به منها، حتى فرع ذروتها عما قليل، فأخطاه بالوزارة، وصبره وزيراً لحضرته(٢٥) الأثيرة «اشبيلية»، وجمع له أعظم خططها العلية معائن التنافس من قوام المملكة، خطة ولاية المدينة مجموعة إلى خطة ولاية السكة، بكل استقل، وعلى كل استظهر فكفى وعدل، فاغتبط به السلطان، وواتمه الزمان «والله يؤتى فضله من يشاء» له الفضل والامتنان.

(١٨) ب، ت، لب: أشهاده. (١٩-١٩) ق فى ب، ت. (٢٠) ق: «سماخة». (٢١) ق: «العلمية».

(٢٢) ق: «استحضاره». (٢٣) ب: «أحبائه». (٢٤) ب، ت، لب: «وزره بحضرته».

[25] وقعة بين ابن عباد وبين ابن الأفطس

ونلمع^(١) من أخبار هذه الوقعة بلمعة.

[٣٦١ - ٣٦٣]

قال أبو مروان^(٢): وفي سنة اثنتين وأربعين وأربعمائة^(٣) أوقع ابن عباد بابن الأفطس إلى جنب «يابره»،^(٤) وكان سبب هذه الحرب أن «فتح»^(٤١) بن يحيى،^(٤) صاحب «لبلة»، يومئذ حليف^(٥) ابن الأفطس، وإلى عباد^(٦) لضرورة، فكاشفه ابن الأفطس وخانه فيما كان أئتمنه عليه من ماله الصامت، عندما حملهُ وديعة وقت تورطه في حرب «عباد»، قبل، وانبتت بينهما العصمة، وأرسل ابن الأفطس في ذلك الوقت خيله للضرب على ابن يحيى، فاستغاث عباداً، فأرسل إليه خيلاً منتقاه، فلحقت الخيل الأفطسية وهي قد شنت الغارة على «لبلة»، فكرت عليهم؛ إذ كانوا ضعفهم، واسترسلوا في اتباع العباديين ولا يشعرون، فإذا بعباد بجملته في كمين قد خرج إثرهم، فدهشوا وولوا الأدبار فركبهم السيف وبذل «عباد»، المال في رؤوسهم، وكانت نقاوة خيل ابن الأفطس وأبطال رجاله، فجز «العباد» من رؤوسهم [25] مائة وخمسون رأساً ومن خيلهم مثلها، فقص جناح قرنه، وأفنى حماة رجاله، ثم إن عباداً أثر ذلك جمع خيل حلفائه وخيله، وقود عليها ابنه اسماعيل مع وزيره ابن سلام، وخرج نحو بلد «ابن الأفطس»، «يابره». وقد استدعى أيضاً ابن الأفطس حليفه «اسحاق»^(٤٢) بن عبد الله، فلحقت به خيله مع ابنه العز، بعد أن جمع ابن الأفطس بقايا جيشه من هزيمتهم المتقدمة الذكر، وأخرج كل من قدر على ركوب دابة من البياض ببلده، وحشر من رجال البوادي بعمله خلقاً كثيراً، وأقبل بجمعه هذا المنخوب؛ ليدفع خيل ابن عباد عن بلده «يابره»، وقد كان برابرة حليفه «اسحاق» في عسكره قالوا له: لا تلقهم^(٧) قلست تعرف قدر من زحف نحوك، ونحن رأيناهم وسمعنا بجمعهم بأشيبيلة، فلم يسمع منهم ومضى، فالتقى الفريقان من غير نزول ولا تعبلة،

(١) رجع الكلام في ر. - ذكر الخبر مجملًا في ر. ومفصلاً في بقية النسخ، ر. آثرنا إثبات الرواية المفصلة.

(٢) ز في ب، ت، ق، لب. (٤) ر: «ابن عباد». (٥) ب، ت، لب، ق: «خليفة». (٦) ق: آل عباد.

(٧) ب، ت، لب: «لا تلقهم».

فاختلطوا واجتلدوا ملجأً، فحقق العباديون الضراب وتابعوا الشدات، فحاد البرابر عنه أصحاب اسحاق وانهمزم ابن الأفطس، وحمل السيف على جميع من معه، فاستأصلهم القتل، وقُتل ولد اسحاق العز، وحز رأسه، ويعث به [25] إلى أشبيلية مع رأس لابن عم ابن الأفطس صاحب «يابرة»، يدعى «عبيد الله الخراز، ونجا ابن الأفطس في قطعة من خيلة إلى «يابرة».

قال أبو مروان: وأقل ما سمعت في إحصاء قتلى هذه الواقعة من ثلاثة آلاف رجلٍ فأزيد. وأخبرني من أتق به أن «بطليوس» بقيت مدة خالية الذكاكين والأسواق من استئصال القتل لأهلها في وقعة «ابن عباد، هذه بفتيان أعمار إلا الشيوخ والكهول الذين أصيبوا يومئذ، فاستدللت بذلك على فشو المصيبة. وجزع «اسحاق بن عبد الله، من مصاب ابنه، ولم يخضع لضده عباد في طلب رأس ابنه، فإن عباداً ضافه إلى رأس جده «محمد بن عبد الله، الذي هو مخزن عنده بأشبيلية.

انتهى كلام ابن حيّان.....

[26] التعريف بمحمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله الناصريّ والد ولادة^(١)

[٣٧٩ - ٣٨٣]

قال أبو حيان^(٢): بويح محمد بن عبد الرحمن الناصريّ يوم قُتل عبد الرحمن المستظهر يوم السبت لثلاث خلون من ذي القعدة سنة أربع عشرة وأربعمائة فُتسَمي بالمستكفي بالله، اسماً ذُكر له فاختره لنفسه وحكم به سوء الاتفاق عليه؛ لمشاكلته لعبد الله المستكفي، العباسيّ أول من تسمى به في أفقه ووهنه، وتخلّفه وضعفه، بل كان هذا زائداً عليه في ذلك، مقصراً عن خلال ملوكيّة، كانت في المستكفي سميّه، لم يجسّنها محمد، هذا؛ لفرط تخلفه، على اشتباههما في سائر ذلك: من توثبهما في الفتنة^(٣)، واستظارهما بالفسقة، واعتداء كلّ واحد منهما على ابن عم ذي رحم ماسّة، وتوسط كل واحد منهما في شأنه بأمرأة خبيثة، فلذلك حسناء الشيرازية، ولهذا بنت سكرى المروزيّة، فأصبحت في ذلك - على فرط الثنائى - عبرة.

[26] وقال صاحب كتاب «نقط العروس»: ومن العجب اتفاقهما في الأخلاق وفي العمر واللقب، وأن كل واحد منهما خلع عن الأمر، وكل واحد منهما تركه أبوه صغيراً.

قال أبو حيان: ولم يكن هذا المستكفي من هذا الأمر في ورده ولا صدر، إنما أرسله الله تعالى على أهل «قرطبة»، محنة وبليّة، إذ كان منذ عرف غفلاً عطلاً منقطعاً إلى البطالة، مجبولاً على الجهالة، عاطلاً عن كل خلة تدل على فضيلة، عصته الفتنة فأملق حتى استجاز طلب الصدقة. رأيته أيام الخسف بأهل بيته في الدولة الحمودية - ولم يكن ممن لحقه الاعتقال لتحقير أمره - يقصد أهل الفلاحة أوان ضمهم - لغلاتهم يسألهم من زكاتها تكليماً ومخاطبة.

وبالجملة في تلخيص التعريف بأمره، أن أجمع أهل التحصيل أنه لم يجلس في الإمارة مدة تلك الفتنة أسقط منه ولا أنقص، إذ لم يزل معروفاً بالتخلف والركاكة، مشتهراً بالشرب والبطالة، سقيم السرّ والعلانية، أسير الشهوة، عاهر الخلوة، ضدّاً لقتيله عبد الرحمن المستظهر

(٢) ذكر الخبر موجزاً في ر

(١) وجد هذا العنوان في ق فقط على الهامش.

(٣) ق: «بالفتنة».

في الأدب^(٤) والمعرفة، وكان افتتح هذه السنة المؤرخة «القاسم بن حمود، بخلافته، واختتمها هذا المستكفي، المذكور. وكان بينهما «عبدالرحمن، المستظهر القتييل، فتصرمت تلك السنة اللبدة عن ثلاثة خلفاء، وهذا من غريب الأنباء، والله البقاء السرمدي.

وقد هذا المستكفي الأمر ولم يكن من أهله، فتلقى جميع الناس باليناس، واستمالهم بالأهوية، ورأى أن المال عزيز، فظن أن البشر الرخيص يقوم مقامه أو ينوب منابه، فكان يقول للناس أجمعين: ارتعوا كيف شئتم، وتسموا بما أحببتهم من الخطط. فتسعى بالوزارة في أيامه - مفردة^(٥) ومثناة - أراذل الدائرة، وأخابث النظار، فصلاً عن زعائف الكتاب والخدمة. وأما الشرطة العليا وما دونها من رفيع المنازل، فحملها كثير من التجارة والعامه، وانتال الناس على ابتغاء هذه المنازل عند السلطان بالطماعية في كرة الدولة، ففشوا بأبه، وعمروا فناءه وتعللوا بالمعنى. فلما استبانوا ضعفه، رفضوا خططهم، وتبرأ كثير منهم منها، وأقسم أنه لم يتقلدها ولا سيما عند تكرار^[26] التقسيط عليهم للفرامة عند الحاح الإضافة^(٦)، فجرت لبعضهم عن الانتفاء عن تلك الخطط نواذر ظريفة مضحكة. وانتهى هذا التنويه العام بهذا الملك الهمام إلى أن فصله^(٧) أيضاً في طبقات أهل العلم، فأسهم منهم الفقهاء، فأثر العلية منهم المشاورين أصحاب الفتوى بالإرقاء إلى خطة الوزارة، خالطاً بهم فيها من ذكرناه من زعائف الخدمة وكبار الدائرة للنظار. وجاءوا في ذلك بطامة لم تسمع في الأعصر الخالية، فأخطأوا وألحقوا بالدين وصيبة وطلبوا زيادة المعتلى على العامة، ففتنوا^(٨) بهذه الخطة، وشدوا أيديهم عليها، وهجروا من حطهم في الخطاب عنها، معرضين بما يعاب من ذلك إلى أن مضوا بسبيلهم، وارتقى المستكفي أيضاً بكثير ممن يحمل المحابر، ويدرس مسائل الفاذتر من أصاغر الطبقة الفقهية، إلى ما بلغت^(٩) عليتهم من منزلة الشورى، فرسم كافتهم بوسم الفتوى فأسرف في ذلك حتى بلغ عددهم بقرطبة يومئذ إلى الأربعين، وذلك مما لم يعهد في الغابرين.

وكثر الإرجاف بتغيير رجال^(١٠) الدائرة، فاضطربت «قرطبة»؛ لكثرة من كان فيها من المردة، فقبض على جماعة من بني عمه وحاشيته، منهم علي بن أحمد ابن حزم، وعبد الوهاب ابن عمه المتقدم الذكر، سجنوا بالمطبق، ثم عاجل المستكفي ابن عمه عبد العزيز العراقي، فخنق وأمسى ميتاً ونعاه إلى الناس، فلم يخف عليهم اغتياله.

وفي أيام المستكفي هذا استوصل بقيه قصور جده الناصر بالخراب، وطلمست أعلام قصر الزهراء، واقتلع نحاس الأبواب ورمصاص القنى وغير ذلك من الآلات، فطوى بخرابها بساط الدنيا، وتغير حسنها؛ إذ كانت جنة الأرض، فعدا عليها قبل تمام المائة من كان أضعف قوة من فأرة المسك، وأوهن بنية من بعوضة التمرود، والله يسلط جنوده على من يشاء له العزة والجبروت.

(٤) ب، ت، لب، ت؛ اللب . (٥) ب؛ مفردة . (٦) ق؛ «الأخاف» . (٧) ب، ت، لب؛ قصة .

(٨) ق؛ «فافتنوا» . (٩) ب، ت، لب؛ «بطلت» . (١٠) ب، ت، لب؛ «رجالته» .

فلما كانت سنة ست عشرة، وتحرك يحيى ابن حمود، إلى «قرطبة»، وضعف أمر
«المستكفي»، اتفق الملأ على خلعه، فدخلوا عليه وقالوا له: قد علم الله اجتهدنا في تثبيتك،
فاعتاص ذلك علينا، واضطربنا إلى مقارعة عدونا، وما نحن خارجون إليه، ولا ندرى ما
يحدث عليك بعدنا، فإن تلك الكرة فلا تسر؛ فمع اليوم غدٍ. فأجمل الرد، وانقاد للدنية،
واستشعر اللؤلؤ، واهتبل الغرة، وعزم على الهروب.. فخرج على وجهه وقد لبس ثياب
الغانيات، متنقباً بين امرأتين لم يميز منهما؛ لمرانه على التخنيث. وخرج عن «قرطبة»، فمات
(43) «باقلش»، فكانت دولته سبعة عشر شهراً صعباً نكدات، سودا مشوهات مشومات. انتهى
ما لخصته في حديثه من كلام ابن حيان.

[27] فصل فى ذكر الأديب أبى عبد الله ابن الحنَّاط الكفيف، وسياقة جملة من نثره ونظمه

[٣٨٤ - ٣٨٣]

وقد ذكره ابن حبان فى فصل من كتابه فقال:

وفى سنة سبع وثلاثين وأربعمائة، نعى إلينا أبو عبد الله محمد بن سليمان بن الحنَّاط، الشاعر الضرير القرطبي، بقية الأدباء^(١) النحارير فى الشعر، هلك بالجزيرة الخضراء فى كنف الأمير محمد بن القاسم^(٢)، وهلك اثره ابنه الذى لم يكن له سواه بمالقة فاجتث أصله.

وكان من أوسع الناس علما بعلوم الجاهلية والإسلام بصيراً بالآثار العلوية^(٣)، عالماً بالأفلاك والهيئة^(٤)، حاذقاً بالطب والفلسفة، ماهراً فى العربية^(٥) والآداب الإسلامية^(٦) وسائر التعاليم الأوائلية^(٧)، من رجل موهن فى دينه^(٨) مضطرب فى تدبيره، سيئ الظن بمعارفه، شديد الحذر على نفسه^(٩)، فاسد التوهم فى ذاته، عجيب الشأن فى تفاوت أحواله. ولد أعشى الحملاق، ضعيف البصر متوقد الخاطر، فقرأ كثيراً فى حال عشاء، ثم طغىء نور عيديه بالكلية فازداد براعة، ونظر فى الطب بعد ذلك فأنجح علاجاً، وكان ابنه يصف له مياه الناس المستفتين عنده، فيهتدى منها إلى ما لا يهتدى له البصير، ولا يخطئ الصواب فى فتواه ببراعة الاستباط. وتطبيب عنده الأعيان والملوك والخاصة^(١٠)، فأعترف له بمنافع جسيمة وله مع ذلك أخبار كثيرة مأثورة.

(١-١) ق فى ر. (٢-٢) ق فى ر، ق. (٣) ب، ت؛ العربية واللغة. (٤-٤) ق فى ر، ق.

(٥-٥) ق فى ر، ق. (٦) ق فى ر، ق.

[28] ذكر الخبر عن مقتل الأمير

المرتضى المذكور

[٣٩٧ - ٤٠٥]

قال ابن حيان^(١): كان عبد الرحمن بن محمد، من ولد الناصر لدين الله، قد نصب خليفة بشرقي الأندلس وسمى «المرتضى»، فزحف بمن تألف معه من الموالى العامريين وغيرهم إلى غزو البرابرة المنتزين بقرطبة وأميرها يومئذ القاسم بن حمود، وعقدوا مع «المرتضى» على غزو «قرطبة»، فخرجوا بجملتهم سنة تسع وأربعمائة، فعرجوا به في طريقهم إلى «غرناطة»؛ ليبدوا بحرب ذلك الفريق من «صنهاجة»؛ لما ارتأوه من الغدر بسلطانهم^(٢)، فأويقوا الجماعة وأحلوا بها الفاقرة على أيدي البرابرة، ورسا بتلك الوقعة ملك الحمودية، وإذا قضى الله أمراً سبب له أسبابا، فجاءوا معهم في جملتهم «منذر التجيبي»⁽⁴⁴⁾ و«خيران الصقلي» وقطعة من خيل الإفرجة. ولما حلوا «غرناطة» وأميرها يومئذ «زاوى» بن⁽⁴⁶⁾ زيرى ابن مناد، ارتاعت «صنهاجة» واعصوبوا بأمرهم «زاوى» كبش الحروب، فأحكم لها التدبير والدولة تسعده والمقدار ينجده، وحملت عنه في تلك الحروب حكايات بديعه. منها أن «المرتضى» لما نازله خاطبه بكتاب يدعو فيه إلى طاعته، ومسح أعطافه، وأجمل مواعده. فلما قرئ على «زاوى» قال لكتابه: اكتب على ظهر رقعة: «قل يا أيها الكافرون، لا أعبد ما تعبدون، السورة لا تزده. فلما بلغت «المرتضى» أعاد إليه كتاب وعيد، فلما قرئ على «زاوى» قال: ردوا عليه «ألهاكم التكاثر» إلى آخرها لم يزد حرقاً. فازداد «المرتضى» غيظاً وليس منه، وناشبه القتال ودنا إليه في تعبلة محكمة وكراديس منتظمة، فاقتتلوا أياماً إلى أن انهزم الأندلسيون، وطاروا على وجوههم، مسلموهم وإفرنجهم، لا يلقى أحد على أحد، والخيل تطردهم في تلك المضائق. وصرع «المرتضى» في ضنك ذلك المازمير ووقع البرابرة من نهب محلة «المرتضى» على ما لا كفاء له اتساعاً وكثرة. ظل الفارس منهم يجيء من اتباعه المنهزمين، ومعه العشرة الأبل فما دون ذلك، موقرة بفاجر

(١) في هذا الفصل زيادات لم ترد في النسخة ر. (٢) ق: «وقد أسروا الغدر بسلطانهم المرتضى».

النَّهْب ورفع الشارة والحلية، وحيزت فساطيط أولئك الأمراء، ومضارب الرؤساء الذين كانوا في جمع ذلك المعسكر المخدول يتباهون بالقوة والشارة بجميع ما فيها، وسبق سلطانهم «زاوى» إلى سرائق الخائن المرتضى، فحازه بما حواه مما كان الأمراء قد جمعوا له وجملوه به، وكان أمراؤه والوجوه من أهله قد تناغوا بالبشارة، وجاءوا مجيء من لا يشك في الظفر، فساقوا مع أنفسهم رفيع الحلية كى يتباهوا بذلك إذا دخلوا «قرطبة»، حتى إن كثيراً من جالياتها والتجار المتجهزين منهم ومن سواهم اغتروا بذلك المعسكر الخاوى فصحبوه مبادرين ميسرة الفتح وسعة الريح، فخابوا وحاق اليغى بهم وخسروا أموالهم.

وأول من انهزم من ذلك المعسكر «منذر بن يحيى وخيران الصقلبي». وكان «منذر» قد أوقع في نفوس مدده من رجال الإفرجة الدُعر من غدر الموالى العامريين فشنل بذلك بالهم. فلما انهزم لم يعرفوا السر، وأجفل «منذر» في أصحابه الثغريين فمرّ بسلامان ابن هود صاحبه وهو مثبت للأفرجة لا يريم موقفه، فصاح به: النجاة يا ابن الفاعلة، فلست أقف عليك! فقاتل له سليمان: جنت والله بها صلعاء وفضحت أهل الأندلس! ثم انتقل وراءه ببقية عسكره، وانتقل أيضاً «خيران» برجاله. وصبر الموالى العامريون قليلاً حول صاحبهم «المرتضى»، على أحر من جمر القضاء - وهو - مع جنبه - حسن الثبات حتى استحرّ القتل في أصحابه، وصرع كثير منهم حوله فانكشفوا عنه، وخاف أن يقبض عليه فولّى، فوضع عليه «خيران» عيوناً لللا يخفى أثره. فلحقوه بقرب «وادي»⁽⁴⁷⁾ أش، وقد أمن على نفسه فهجموا عليه وقتلوه وجاءوا برأسه إلى «خيران ومنذر» وقد لحقا بالمرية، فتحدث الناس أنهما اصطحبا على رأسه سروراً بمهلكه، وتناولا من الذكر عبثاً بما لم يكن أهلاً له، وجعلا يقولان: يا أحميق⁽³⁾! قم فأعرض جندك! كلمة تحدث بها عنهما جرأة على الله، ونكثاً لعهوده. ففقد «المرتضى» على هذه السبيل. ونجا من تلك الملحمة أخوه أبو بكر بن هشام، ولحق بالموالى العامريين فزهدوا فيه، فاستقر عند ابن القاسم صاحب حصن «البونت»⁽⁴⁾، وكان شعبة المروانية - على سوء ما أسلفوه في سلفه - فأجاره وضيّفه، ولم يزل مقيماً عنده إلى أن كان من تقديمه للخلافة ما كان.

قال ابن حبان: فحلّ بهذه الواقعة على جماعة من الأندلس مصيبة سوداء أنست ما قبلها، ولم يجتمع لهم على البرير جمع بعد، وأقروا بالإدبار وباءوا بالصغار.

ورود على «القاسم» بقرطبة كتاب «زاوى» بشرحها مع نصيبه من الغنيمة، وفي جملتها سرائق «المرتضى» فضربه «القاسم» على نهر «قرطبة» وغشيه من النظارة جملة من عالية الناس وقلوبهم تقطع حسرة منه. فركدت ريح المروانية من ذلك الوقت، بقتل⁽⁵⁾ من نجم منهم في أطراف الأرض، وأيس الناس من دولتهم، وألوى الخمول بجلتهم، فقتطعوا في البلاد، ودخلوا في غمار الناس، وامتهنوا واستهينوا.

(٤) ر: «حسن البنت» - ب، ت، لب: «البويب».

(٣) ب، ت، ر، لب: «يا أحمير».

(٥) ق: «وقتل».

[29] حَدَّثْتُ بزوائد في شرحها حصرتها تنميماً للقصة^(٦): قالوا: لما جاء «منذر التجيبي»، في جيشه مع الأفرنج وغيرهم للاجتماع «بالمرتضى»، «بشاطبة»، لغزو «قرطبة»، وفي جملة «ابن مسوف»، اجتاز على «بلسية»، فأغلق وإليها [29] «المبارك»^(٧) بابها في وجهه ومنعه من دخولها. فلما اجتمع «بالمرتضى»، «بشاطبة»، أغراه على «مبارك»^(٨) أن يخرجهم معهم للغزو فلم يجبه «المرتضى»، لذلك، وأقام عذر «مبارك»، وأقعد خلفه لجمع الأموال وإنقاذها خلفه، فأحقد عليه، فتجمع «ابن مسوف» و«خيران» و«منذر»، وتظاهروا على الغدر به، فمالوا به إلى «غرناطة»، وقالوا: لا يصلح أن نسير إلى «قرطبة»، ووراءنا هذا العدو، ثم دسوا إلى «زاوى»، وأسرؤا عليه الغدر بالمرتضى، فلما أصبحوا للقتال جعل «منذر»، يحرّض الموالى العامريين سخرية؛ يبغي توريطهم ويقول: أين أنتم معشر أرباب المملكة المؤثرين على كل طبقة؟ أين أصحاب الوظائف المرتبة^(٩)، هذا يومكم، تقدّموا؛ فحمى القوم، وخرجت «صنهاجة» ومغراوة، من «زناتة»، فاجتلدوا أياماً، فلما حمى الوطيس، أشار «منذر» و«خيران»، بإبداء المحلة إلى قرب حومة القتال. فلما زحزحت «صنهاجة»، من موضعها اضطرب العسكر^(١٠) وشدّ البرابر شدة منكرة، فأنحاز «منذر» و«خيران»، لأول وقتهم، وانهزما على وجوههما، فلم يك للناس ثبات بعدهما فاستمرت بهم الهزيمة حسبما تقدم.

وأخبر عن «منذر»، أنه الذى ربط المرتضى وحلفاءه^(١١) وأقحمهم أوعاراً صعبة حتى أنزلوهم فوق رؤوس «صنهاجة»، فى الجبل المطل عليهم. ولما شرع في قتالهم بان «لمنذر، جدّ الموالى العامريين، ولم يشك في ظهورهم فحسدهم وتحيل لهم بما قلّ حدهم وكان بلغه أيضاً عن «زاوى»، أنه لا يشك فى الغلبة، فتداركه بكتاب يثنيه به عن حربه، فتراجعت نفس «زاوى»، وطمع فى النجاة؛ فلذلك ما جدّ فى القتال.

ولهول ما عاينه «زاوى»، من اقتدار^(١٢) أهل الأندلس فى تلك الحرب، وجعاجعهم به، وإشراقهم على التغلب عليه ما هان^(١٣) سلطانه عنده بالأندلس، وعزم على الخروج عنها نظراً فى عاقبة أمره^(١٤)، ودعا جماعة قومه مستنصحيناً فعضوه فى ذلك؛ لظنهم بطيب معيشتهم بالأندلس، فلم يثنه ذلك عن عزمه، وركب هو البحر بماله وأهله فلحق بأفريقية وطنه، فكان من أغرب الأخبار فى تلك الدولة الحمودية، انزعاج ذلك الشيخ الباقعة «زاوى» ابن زيرى، عن سلطانه، ولفضله لما كان يلوكة من فلة كبد الأندلس، أرض البيرة، بأثر الفتح العظيم الذى أتتج له على المرتضى ومن كان معه من عساكر أهل الأندلس، فأخذ فى عبور البحر حين صفا العيش وأخضر عوده، ووقم العدو وقلّ غربه، فصمم فى الرحيل بعد أن استأذن صاحب أفريقية يومئذ «المعز بن باديس»، ابن عمه فى ذلك، فأذن له، وحرص جميع بنى عمه بالقيروان على رجوعه لهم؛ لحال سنه، وتعريضهم يومئذ عن مثيله من مشيختهم؛

(٦) هذا الحديث إلى قوله ولهول ما عاينه زاوى.... لم يقع فى ر. ق. (٧) ليك مبارك.

(٨) فى الأصول: «أغراه مبارك على». (٩) لب: «المعسكر». (١٠) فى النسخ: «وحلفاءهم».

(١١) ق: «اعداده». (١٢) ق: «ماهون». (١٣) ب: ت: «أمره، فتجدد ذلك أثر الفتح عليه، ودعا».

لمهلك جميع إخوتهم، وحصوله هو^(١٤) فعدد بني مناد الغريب شأنه، في الاحتجب عنه من نسائهم زهاء ألف امرأة في ذلك الوقت، هن محرم^(١٥) له من بنات إخوته وبناتهن وبني بنين، فرحل عن الأندلس سنة عشر وأربعمائة، واستقلت به سفنه من «مرسى المنكب»^(١٦)، وفي شحنتها من دخائر الأندلس ما يفوت الإحصاء كثرة؛ لعظيم ما خسر أيام الفتنة، فاجتمع شمله بالقيروان، وأقره المعز في دولته وكفنه. إلا أنه لم يؤثر ولا أناف بمحلّه، ولا قلده ولا واحداً من ولده شيئا من عمله^(١٧)، بل وكلهم إلى سحتهم^(١٨).

[30] قال ابن حيان: وحدثت عن السبب المزعج كان «لزاوي، يومئذ في ارتحاله، وذلك أنه لما انهزم «المرتضى، قال «زاوي، لقومه: كيف رأيتم ما قد خلسنا منه؟ قالوا: عظيماً، قال: فلا تناسبه وتغالطوا أنفسكم بعده. إن انهزام من رأيتموه لم يكن عن قوة منا، إنما حره مع القضاء غدر ملوكهم لسلطانهم ليهلكوه كما فعلوا، فإني عرفت ذلك من يوم نزولهم؛ ولذلك ما كنت أقوى نفوسكم وقد نجأنا الله منهم برحمته، ومضى القوم ولم يعدموا إلا رئيسهم، واستخلافه حين عليهم، ولست آمن عودهم جملة إليكم فيما بعد فلا يكون لنا قوام بهم، فالرأي الخروج عن أرضهم، واغتنام السلامة مع إحراز الغنيمة، والرجوع إلى الجملة التي انفصلنا عنها، كأنفين للعيال والذرية، مباعدين لهم لما وراءنا من أهل جنسنا^(١٩)، وزناة، الأعداء في الحقيقة الذين لا يغفلون عنا وإن غفلت الخليفة، لاسيما وقد قرنا قرحهم، ونبشنا أحقادهم المدفونة، فإن فرغوا لنا. على قلة عددنا. وظاهروا علينا الأندلس، وقعا منهم بين لحيي أسد فاصطمونا، وهأنا قد أدبت لكم النصيحة وأنا راحل عن الأندلس، فمن أطاعني فليرحل معي. فلم يساعده أحد، فرحل كما وصفناه.

وبلغني أن «حلالى بن زاوي، تلّم بغرناطة بعد حصول والده بالمنكب أياما، لتتميم لباناته^(٢٠). وقد دبر مع الراحلين^(٢١) من بنى عمه القبض على قاضي البلد: «ابن^(٢٢) زمين، والمشيخة من أهله إذا رجعوا من تشييع أبيه ليأخذ أموالهم. فاهتدى ابن أبي زمين لتدبيره، ونكب عن المنكب إلى «حبوس»، وكان متوقفا «بحسن»^(٢٣)، اش، يرتقب ركوب عمه البحر، فيلق «بغرناطة، فكان ذلك كذلك، فركب مع ابن أبي زمين، وقد خوفه بوائف الإبطاء، فلم تشعر «صنهاجة، حتى أطلّ عليهم قارعا طبوله، فخرجت «صنهاجة، تستقبله، ووقف ابن عمه «حلالى، بباب البلد حائرا قد فسد تدبيره على ابن أبي زمين، ولم يخرج «حبوس، عليه حتى صعد إلى قصبة «غرناطة، فضبطها وحط رحله فيها، ثم خرج إلى ابن عمه «حلالى، ليودّعه، فعاتبه «حلالى، في اقتحامه عليهم وقال له: القوت خفت أبا مسعود في يدارك! أهذا دخول مكتب بفراق عشيرته؟ [30-31] هويدخول شامت أشبه! كأنك فتحت بلدا وطردت عدوا، فاعتذر له «حبوس، وقال: ماذا لك إلا لرسم الإمارة وإرهاب الرعية. ثم استوطن «حبوس، البلد وأورثه عقبه.

(١٤) ب، ت، لب، ر: وحصوله. (١٥) ب، ت، لب: «زعموا محرم». (١٦) ب، ت، لب: «أولاده شيئا من أعماله». (١٧) ر: منهم (١٨) ب، ت، ر: «جنسه». (١٩) ب، ت، لب: «حاجاته». (٢٠) ر: «الداخلين».

[30-31] قال ابن حيّان: ويلغنى أن «زأوى» استوهب «على بن حمود، يوم قُتل «سليمان بن الحكم، رأسه؛ حنقاً على «بنى مروان، المهدي إليهم رأس والده «زيري»، وإنه أسعفه بذلك، فصار عنده، ونقله من الأندلس معه في ذلك الوقت مفتخراً به على أهل بيته. فإن يكن ذلك حقاً، «فزأوى» أكبر من أدرك الثأر المقيم، ورحض العار المقيم. وأخبار هذا الداهية «زأوى» كثيرة، ونوادير أفعاله مأثورة.

وكان «حبوس»، هذا أحد نائبي «برابرة الأندلس الذين يعتد بهم»^(٢١)، ولم يبق بعده يومئذ سوى «محمد بن عبد الله، نظيره من ترهب له شذاه. وكان على قسوته يصغى إلى الأدب، وينتمي في العرب؛ للأثر المفقود في قومه «صنهاجة»، وكان يؤثر لذلك كتاب «التيجان»^(٢٢) في ذكر مناقبهم، ولا يرغب سماعه ومطالعة، وكان وقوراً حليماً، فظاً مهيباً، نزر الكلام، قليل الضحك، كثير^(٢٣) الفكر، شديد الغضب، غليظ العقاب^(٢٤)، شجاعاً حسن الفروسية، جبّاراً متكبّراً داهية، واسع الحيلة، كامل الرجولة^(٢٥)، له في كل ذلك أخبار مأثورة^(٢٦).

أخبرني أبو الوليد ابن زيدون قال: سأل «حبوس» يوماً «محمد بن عبد الله، في بعض التفاتهما عن سبّه بمعارض فقال: ابن كم كنت يوم قُتل «محمد الخير»؟ فأجابه مسرعاً: كنت يوم قُتل «زيري بن مناد، يفعة، وشهدت وقعته مع قومي ابن كذا! فتبسم «حبوس»، وعجب من حضر من فطنتهما. وإنما أراد «حبوس» تعيير ابن عمه بمقتل «ابن الخير، سلطان «زنانة، المصاب في وقعة «صنهاجة»، فعارضه «ابن عبد الله، بذكر وقعتهم بجد «حبوس» «زيري بن مناد». فلو كانا في الرعيّل الأول من أذكى العرب، مازادا على ما أتيا به.

وقد أعاد عليّ ولد ابن عبد الله أيام لقيته بقرطبة عن والده «محمد بن عبد الله، بالطف من هذا التعريض، مكتفياً باسم الموضعين عن ذكر اسم الرجلين فقال: قال حبوس لوالدي يوماً: أشهدت يوم «تلمسان»؟ فقال له والدي: لا، أولّ مشاهدي يوم «كرض»!، ويوم «تلمسان»، يوم الخير وزناته، ويوم «كرض»، يوم «زيري وصنهاجة». فلم يزد أحدهما على التبسم، ومادري من معهما ما ذهباً إليه. انتهى كلام ابن حيّان.

(٢٢) ب، ت، لب: كتاب التيجان لابن زيد في ذكر مناقبهم.

(٢٤) ب، ت: «الحجاب».

(٢٦) ب، ت، لب، ق: «مشهورة».

(٢١) ب، ت، لب: «يفترقون عنها».

(٢٣) ب، ت، لب، ق: «طويل».

(٢٥) ب، ت، لب، ق: «الرجولية».

نصوص ابن حيان فى المجلد الثانى
من الجزء الأول من الذخيرة لابن
بسام : قرطبة وما يعاقبها من بلاد
متوسطة الأندلس

[32] ذكر الخبر عن ولاية القاسم بن
حمود قرطبة إلى انقضاء الأمر
بانقطاع - دولته وتغلب القاضي ابن
عباد عليها

[١٧ - ١٢]

قال أبو حيان: بويع القاسم بن حمود «بقرطبة، صبيحة يوم الأحد، بعد ست ليالٍ من مقتل أخيه «علي»^(١)، وأحسن تلقى الناس، وأجمل مواعيدهم، وأخرج النداء في أقطار البلاد بأمان^(٢) الأحمر والأسود، وبراءة الذمة ممن تسور على أحد، وقرّر الفتية الثلاثة الذين^(٣) فتنوا بأخيه، فأقرّوا بجريمتهم^(٤)، ونفوا عن جميع الناس^(٥) المواطآت^(٦) والتدليس؛ فقتلهم القاسم لوقته وأطفأ الدائرة^(٧) بولايته، وتنسم الناس روح الرفق وباشروا ظل الأمن، واطمأنّت بهم الدار، وأمر بإسقاط^(٨) التقرية، وأظهر البراءة منها، وأقصى السعاة وطردهم وأقر القاضي والحكام والخدّمة^(٩) على منازلهم. وزاد كلف القاسم في اتخاذ السودان، وقوّدهم على أعماله إلى أن ضُفِع أمره، وتسلّط^(١٠) البرابرة عليه حتى احتقروه، فكاتب «منذر بن يحيى» في السرّ، يبيّث شأنهم، ويستنهضه لتقويمهم، فلم يكن فيه فضل لذلك. وكان «يحيى» ابن أخيه «علي» بالعدوة، وأخوه «إدريس» بمالقة، فلما قُتل أبوهما «علي» اتفقا لأول وقتهما على ضبط «مالقه»^(١١) إلاّ أنهما أظهرًا مبايعة عمهما «القاسم»^(١٢) إلى أن انكشف له «يحيى»^(١٣) وانتقل إلى «مالقة» وجعل أخاه بالعدوة؛ ليقرب هو من أذى عمه «القاسم»^(١٤)، فحلّ بالاندلس لأول^(١٥) جواز «يحيى» شواظ من نار، وأضرّمها سعيراً، واستخف بعمه، وضمّ^(١٦) الرجال وسعى لتبديد شكل عمه، وشكا «القاسم» أمره إلى البرابرة، فتنشقوا عنه^(١٧)، وأحسبوا

(١) ت: من مقتل أخيه علي بها. (٢) ت: بإقرار الأحمر والأسود وتخليّة الناس لشأنهم وبراءته.....

(٣) رت: التي فُتكت (٤) ق: بجريمتهم. (٥) ق: الجميع. (٦) ق: ت: المواطأة (٧) ق: الدائرة.

(٨) ت: باسقاط رسم التقرية. (٩) ق: الخدم. (١٠) ق: ت: تسلطت. (١١) ت: ضبط مالقة وشد سلطانها.

(١٢-١٣) ق في ق. (١٣) ت: إلى أن انكشف له يحيى من أول سنة عشر وأربعمائة.

(١٤) ق: لأجل - ت: لأول وقت جواز. (١٥) ت: استضم. (١٦) ت: عنه.

التضريب^(١٧) بينهما. ولم يزل أمر «يحيى، يقوى، وأمر القاسم يضعف إلى أن فر^(١٨) من قرطبة إلى عمله باشبيلية في خمسة فوارس، وذلك لثمان خلت لربيع الآخر سنة أثنى عشرة وأربعمائة. فضبط^(١٩) البربر قصر قرطبة، إلى أن لحق «يحيى، ابن أخيه بعد خطوط، فيبيع «يحيى، في التاريخ واجتمع عليه الفريقان: الأندلس^(٢٠) والبرابرة من أهل قرطبة، وأعمالها خاصة. وكانت أم «يحيى، «لبونة بنت محمد^(٢١) بن الأمير حسن بن القاسم^(٢٢)، فعرف «يحيى، بكرم الولادة لما جاء هاشمى الأبوين^(٢٣)، رابع أربعة من أبناء القرشيات من خلافت الإسلام: أولهم جده الأكبر «علي بن أبي طالب، وابنه «الحسن بن علي^(٢٤) ثم الأمير^(٢٥) محمد بن هارون، فعرف «يحيى، بهذه الفضيلة وسلك سبيل والده في التحقق بالفروسية والحب لركض الخيل، والخروج للنقص^(٢٦)، وتكّب ما سوى ذلك من مذموم أخلاق أبيه ومكره سيرته^(٢٧)، فجانب العصبية وأثر النصفة وطلب السلامة، فطاب خبره^(٢٨)، إلا أن العجب والكبر شانا خصاله^(٢٩) إلى أن خلط وتبلد. وتمرس به عفاريت «زناتة، فضيّقت عليه في التكاليف^(٣٠) حتى أقصر بعدما قصر، وتولى^(٣١) دون أن يعذر، وركب ما عاب مثله على عمه، فصارت^(٣٢) عاقبة أمره خسرا.

[33] ^(٣٣) وكتب له أحمد بن برد، وقرب جعفر بن محمد بن فتح وأبا عمر بن موسى اليماني الوراق^(٣٤)، وولاه خطة الوزارة، فكادت الجبال تنهد لهذه العظيمة، وجمع مركبها به^(٣٥)، وأبدع في الكبر والخزوانة. وقدم أيضا إلى الوزارة محمد ابن الفرضي الكاتب، فكان أعدى من الجرب على دولته، وارنقب أهل اللب^(٣٦) حلول المحنة، فقدم^(٣٧) استعاضوا بالله من وزارة السفلة. ووصل جعفر بن فتح صاحبه الأقدم «إبراهيم بن الأقبلي، - كبير الأدباء بقرطبة - إلى^(٣٨) الخليفة ورغبة في الإحسان إليه، فذكره وحده ونوه به وسما في أيامه أبو بكر بن ذكوان^(٣٩)، وأبو العباس أحمد بن أبي حاتم أخوه، وأنهضهما إلى الوزارة عقب وفاة الشيخ أبي العباس ابن ذكوان^(٤٠)، وغرب شأو أبي بكر منهم، فجاء أحوذاً نسيج وحده في فضله وعلمه وعفته. وعدل بروع الظرف بابن عمه أبي العباس إلى الاشتهار بالمجون، فجاء فيه طرفاً ليست وراءه غاية، يصور القلوب برقة ظرفه، وحرارة نادرته، لا يكاد أحد يمكنه

(١٧) ق: التشيت. (١٨) عبارة ت: فلم يجد مخرجاً مما وقع فيه إلا الهرب من دار الخلافة والانتقال إلى عمله باشبيلية، وكان يكثر اللطم على ما دخل فيه من سلطانهم إلى أن عيل صبره ففر إلى اشبيلية ليلة السبت لثمان خلت لربيع الآخر سنة أثنى عشرة في خمسة فوارس من خاصته: اتخذ الليل جملاً، ولم يعلم خبره إلا بعد الصباح.

(١٩) ق في ت. (٢٠) ت: حسن بن القاسم الملقب بعلتون؟. (٢١) ت: الطرفيين.

(٢٢) ز في ت، ق: رضى الله عنهما. (٢٣) ق في ر، ق. (٢٤) ر: خير.

(٢٥) في ت، ب: خصاله هذه. (٢٦) ق: المطالب. (٢٧) ت: تدلى. (٢٨) ق: وكانت.

(٢٩) عبارة ت: لب في هذه الفقرة هي: وأقر يحيى أصحاب الخطط على مراتبهم، وحسن رأيهم في أحمد بن برد، وعزل عليه في كتابته واستخلص من الأندلسيين صحبة جعفر بن محمد بن فتح، والفقير الأديب أبي عمر ابن موسى بن محمد اليماني الوراق صاحب محمد بن عبد الله اللباني.

(٣٠) ت: بهذا الرضيع. (٣١) ت، لب: عقلاء الناس عند ذلك.

(٣٢) ق، ت، لب: فقدموا. (٣٣) ت، لب: بالخليفة يحيى. (٣٤) ق في ر، ق.

من أذنه إلا أخذ بفؤاده رقة وحلاوة، ويشوبها ببعض الهزل عند انبعاث النادرة. له فى ذلك أخبار مشهورة. من أشهرها ما تفاهكه الناس به فى تلك الدولة من قطعة له مجونية، نبس (٣٥) بها بديهة فى بعض خلواته، [33] وقد أكثروا عليه تهنته (٣٦) بالوزارة فقال:

أنا مشغول بعزفى (٣٧) وبضربى للحجارة
إنما يصلح مـثلـى أن يرى راكب جاره
أو يرى فى جوف خانٍ لا يسأ نصف غراره
قد نصنا عنى ثيابى حتى الكأس المذاره

وملحه فى الأدب غزيرة، شاهدة له بقوة (٣٨) الطبع وخفة الروح. ثم لم يبعد أن أقصر بعد عن الهزل على (٣٩) حين الذكاء، فاعتدلت حاله، وهبت له ريح بعد حين أحظته (٤٠) عن العلية من نمطه.

قال ابن حيان: ثم (٤١) فرأى يحيى بن على، عن قرطبة، أيضا، وجيىء بعمه والقاسم بن حمود، وصرف إلى الخلافة بها كرة ثانية، فانبعثت من ذلك فتنة عاثت فى الناس معائها، فجلس والقاسم، على سرير الملك بقصر قرطبة، كرة أخرى فى ذى القعدة سنة ثلاث عشرة، فبان الاختلال، إلى أن اتفق الناس على خلعه فى جمادى من العام الداخل، فارتفعت بزواله عن قرطبة، دولة آل حمود، بعد وقعة للبرابرة على أهلها بالمرج (53) باد فيها جماعه

(٣٥) ق: نبح. (٣٦) ق: يهتلونه. (٣٧) ر: بعزى، ت: بعزى، ق: بطرفى. (٣٨) ق: برقة.

(٣٩) ق: فى ر، ق. (٤٠) ق: حطته، ت: لب: أحطته.

(٤١) ورد هذا الخبر مفصلا فى ت، لب وهذه عبارتهما «ثم فرأى يحيى بن على أيضا عن قرطبة إلى مائة أمام البرابرة، وجيىء بعمه القاسم بن حمود إلى قرطبة كرتة الأخيرة التى أعقب ابن أخيه يحيى ابن على فى ذى القعدة سنة ثلاث عشرة، فنكتف سريره أغمار الناس من البرابرة، وخرجوا لقتالهم سنة أربع عشرة على نظم مسرود، فانهزموا وقتلوا قتلا ذريعا، فارتحلوا عن قرطبة وحلوا بقلشانة وشذونة وغيرها من الكور. وانتبخت من الهزيمة طائفة من صعاليك القبائل وألغاف البطون، واللقوا بالقاسم يرجون به كرة الدولة، فدعوه إلى الرجوع إلى أشبيلية، وكان خلف بها ولده محمد بن القاسم مع وزيره محمد بن خالص، فسار بجماعته تلك يومها، وإذا بخبر هزيمته قد سبقه إليها، فخاف أهلها محرة من معه، فوغلوا على ولده وأصحابه وحصروهم بدار الإمارة، وأحاطوا به ووقع بينهم قتال شديد. فوافى القاسم باب أشبيلية بمن معه، ولاطفهم فى القول، وطبع خديمتهم فلم يصغروا (لب: يصعدوا) إليه، واشتد الأمر على ولده ورجاله، فرفض القاسم من أهل البلد بإسلامهم جميعا إليه موفورين بماله وأهله، فعاقد على ذلك، فخرج ابنه وولده محمد وأهله ودخل بهم إلى شريش، ولم يدع مع ذلك السعى فى الفتنة على ابن أخيه يحيى صاحب الدولة وكانت آفة القاسم بأشبيلية من قبل ثقتة محمد بن زيرى بن دوناس اليفرنى، فقدم زعيمهم القاضى محمد بن اسماعيل بن عباد، وأطمعه فى إمارة البلد بعد دفع القاسم عنه، فاغتر بقرول ابن عباد وعاقده على ذلك، فأعان أهل أشبيلية على قتال محمد بن القاسم، فلم يك لأصحابه بعد نظام، وخرجوا عن البلد، وملكه أهل. فوثبهم ابن عباد زعيمهم بالغادر محمد بن زيرى، فخرج وصفت أشبيلية من البرابرة. وآلت حال القاسم بدع مع ابن أخيه يحيى إلى أن حاربه بشريش، وحاصره عشرين يوما، كانت بينهم فيهم حروب صخاب، قتل الله فيها من الفريقين أمة. وأجلت الحرب عن قهر يحيى لعمه القاسم، وحمله مقيدا إلى مائة أسيرا، وقبض على حرته أميرة القرشية وسائر حرمه وولده وأسبابه، بعد نهب وامتحان لجماعتهم، لم يقدر يحيى على تخليصهم منه لظنى الحرب. وكان يحيى أولا فى حلف مع محمد ولد عمه القاسم، فذله على أشبيلية حارس لابن عباد، فلما اتجلى الحرب وقع يحيى على تكث لعمه القاسم، فقبض على ابنه محمد وقيدته وبعث به إلى قبصة مائة، وحينئذ صعد إلى شريش لعمه، فبلغ فيه ما وصفناه.

منهم، ثم انصرفت الكرة على البرابرة، فقتلوا قتلاً ذريعاً، وارتحلوا عن «قرطبة»، وجاء «القاسم» مفلولاً إلى «أشبيلية». وكان خلف بها ولده «محمد بن القاسم» فوثب أهل «أشبيلية» عليه، وجاء «القاسم» بعد، والناس يقاتلون ابنه بالقصر، فرضى «القاسم» منهم بإسلامه مع من معه، فعاقده على ذلك. وخرج ابنه وأهله ورحل بهم إلى (54) «شريش»، وملك «أشبيلية» القاضي «محمد بن اسماعيل ابن عباد»، فحارب «يحيى» عمه «القاسم»، «بشريش» وحاصره إلى أن حمله مقيداً أسيراً إلى «مالقه»، في خبر طويل.

[34] فصل في ذكر الأديب أبي مروان

عبد الملك ابن زيادة الله الطنبّي،
واجتلاب جملة من أشعاره مع ما
يُتَشَبَّهُ بها من أخباره

[٥٧ - ٥٢]

كان أبو مروان^(١) هذا أحد حماة سرح الكلام وحملة ألوية الأقلام، من أهل بيت اشتهروا بالشعر^(٢) اشتهار المنازل بالبدر، أراهم^(٣) طرأوا على قرطبة، قبل افتراق الجماعة، وانتشار^(٤) شمل الطاعة، وأناخوا في ظلّها، ولحقوا بسرّوات أهلها، وأبو مضر أبوه: زيادة الله بن عليّ التميمي^(٥)، هو أول من بنى بيت شرقهم، ورفع بالأندلس صوته^(٦) بدبابة سلفهم.

قال ابن حيّان: وكان أبو مضر، نديم محمد بن أبي عامر، أمتع الناس حديثاً ومشاهدة، وأنصعهم ظرفاً، وأخذقهم^(٧) شحذاً وملاطفةً، وأخذهم بقلوب الملوك [34] الجلة^(٨)، وأنظمهم لشمل الإفادة^(٩) والنجعة، وأبخلهم بدرهم وكسرة، وأذنبهم عن حريم نشب^(١٠) ونعمة، له في كل ذلك أخبار بديعة. من رجل شديد الخلابة، طريف^(١١) الخلوة^(١٢)، يضحك من حضر ولا يحضر هو إذا ندر،^(١٣) رفيع الطبقة في صنعة الشعر، كثير الإصابة في البديّة^(١٤) والروية. انتهى كلام ابن حيّان.

قال ابن بسّام: وشعر أبي مضر ليس من نمط^(١٥) هذا المجموع لتقدم زمانه، فأما ابنه أبو مروان هذا، فكان من أهل الحديث والرواية^(١٦)، ورحل إلى المشرق^(١٦)، وسمع من

(١) وردت ترجمة الطنبلي وخبر مقتله موجزين في نفح الطيب ج ١ ص ٧٩٨ ملخصين عن الذخيرة.

(٢) ت، لب: «بالنثر».

(٣) ت، لب: «وأراهم».

(٤) ت، لب: التميمي الطنبلي.

(٥) ر: وأخذهم بآبواب الشحذ والملاطفة.

(٦) ق: صوت نباهة.

(٧) ت، لب: والجلة.

(٨) ق، ت، طريف.

(٩) ق، ت، لب: «الخلقة».

(١٠) ر: «قدر».

(١١) ت، لب: «البديهة».

(١٢) ق، ت، لب: «شرط».

جماعة^(١٧) من المحدثين بمصر والحجاز، وقُتل «بقرطبة» سنة سبع وخمسين وأربعمائة، ولم يقتله خبْرُطَنُ ابن حيان به، ولم يمنعه من سرد قصصه استبشاعه وحسبك من شر سماعه. وتلمع منه بلعة:

قال ابن حيان: وذلك أنه عدا عليه^(١٨) نساؤه بتدبير ابن سوء خلف^(١٩) له، حملهن على ذلك لشدة تقديره على نفسه وعليهن في المعيشة، وحبسهن لهن مع ذلك عن التماس الحيلة لتوسعة الضيقة. فقد كان في ذلك مع انسداد الستر عليه، وسعة ريعه^(٢٠) بالحاضرة^(٢١)، وبعد نجعته لابتغاء الفائدة، إلى استناده لراتب هلالى واسع كان يجريه السلطان عليه عوناً^(٢٢) على صيانتها، ويأبى إلا التزى بالقل والاعتزاء إلى المسبغة، عجباً لمن عرفه أو سمع به. يصدق زعم الجاحظ في نوادر كتابه في «البخلاء» ويزيد عليها، فحمل عنه في ذلك أشياء يكاد النظر بجحيلها، حتى لأفصى^(٢٣) به تقديره على أهله أن وكلهن إلى أنفسهن في أكثر مؤنهن، وفاتهن بأمداد من غلت^(٢٤) الحببتين: القمح^(٢٥) والشعير، يستدعيها لهن من متقبل^(٢٦) غلته مياومة، ويكلفهن استطاحتها بأيديهن، وقد^(٢٧) استوحش منهن واعتزلهن وانفرد بنفسه ليله ونهاره، لا مؤنس له سوى غلام جزور من ولده، مشوف الخلفة، ضعيف العقل، لا أم له، يدعى عبد الرحمن، آواه إليه من جميع ولده، وأقصى سائرهم في قعر داره، وصير بينه وبينهن عدة أبواب موصدة. فأصبح بمكانه^(٢٨) ذلك في ربيع الآخر من^(٢٩) العام المؤرخ^(٣٠) فتياً فوق فراشه، مضرجاً بدمه، مبعوجاً بالخناجر في وریده^(٣١) ولبته^(٣٢) وأعلى جسده، مغزاً لمن عاين مصرعه. قد أعلن نساؤه بالنوح^(٣٣) عليه، يزعمن أنه طرق بمكانه^(٣٤) منفرداً عنهن، وأخبرن أن ابنه «زيادة الله» المسمى باسم جسده لم يكن عنده علم^(٣٥) حتى جئن إليه، وأخبرنه بما جرى على أبيه، فهب مستعملاً للروع، مغالطاً بالدمع^(٣٦)، سائلاً عن أبيه سؤاله بالشيء الذي هو جاهله، بلسان تحيل^(٣٧) يبنى عن دهشه، وعين جمود تدل على صحوه. وقد تكابس^(٣٨) الناس عليه ترجعاً لأبيه [35-34] وطلب موضع تسور عليه، أو نغب يولج منه إليه، فلم يقف أحد على عين ولا أثر من ذلك، فعرف «ابن جهور» بما جرى، فأوقع التهمة به^(٣٩)، واستبعد أن يطرق أبوه بتلك الداهية من يد أعتى المردة^(٤٠)؛ إذ كان من وطأة الخلق، ودمائة النفس، وخالبة المنطق، وإجتلاب المودة من جميع الخلق، وطلب السلامة منهم؛ بحيث لا يحقد عليه ذو غائلة

(١٧) ت، لب: «جماعة المحدثين».

(١٩) ق في ق. (٢٠) ر: دريعة. ت، لب: «ريعه».

(٢٢) ق في ت، لب. (٢٣) ق: ت، أفصى.

(٢٥) ت، لب: البر. (٢٦) ق: «مقبول».

(٢٨) ق في ق مكانه. (٢٩-٢٩) ق في ق.

(٣١) ر: واليوتيه. (٣٢) ق: بالنوح.

(٣٤) ق في ق. (٣٥) ت، لب: مغالطاً بالدمع داعياً بويله سائلاً....

(٣٦) ق: خيل. ت، لب: جهل.

(٣٨) ق، ت: تكاثر.

(٣٨-٣٨) عبارة ق: «واستبعد أن يطرق أباه بتلك الداهية من يراعى المودة».

منهم^(٣٩)، ولا يقتاله صاحب فتكة^(٤٠)، فأحاق به تهمة^(٤١)، ويحث عن الأمر^(٤٢) فشملت
الريبة أهله، واستفهم^(٤٣) الغليم عبد الرحمن، فوصف أنه شاهد المحنة، وأخبر أن امرأته أم
ولده «زيادة الله، وابنتيهما: ابنتي القتل، وتولين شأنه بسكينه الذي كان يحاول به النسخ^(٤٤)
حتى برد^(٤٥)»، فسجنوا ودفن أبو مروان اليوم الثاني من مصابه، ولم يتخلف أحد عن جنازته
ممن سمع خبره؛ لاشتهار^(٤٦) فضله فيهم، واجتماع صالح الخلال له، من الفقه والحديث
والرواية والأدب والشعر^(٤٧)، واللغة العربية، إلى دماء الخليفة، واستقامة الطريقة، والتزام
الحقائق، واكتمال الإيمان، بقضائه لجميع فرائضه، وعوده في نافلة الحج بعد تأدية فرصه،
على وهن بجسده، وتخلف في ناضه، رغبة في الاستكثار من الخير، والترقى في^(٤٨)
المعرفة، وزيادة لمعاني^(٤٩) العلم وطلبه^(٥٠)، ولقاء رجاله. فأكثر الناس من تأييده، وأخلصوا
الدعاء على قاتليه، واستبطأوا السلطان في إنقاذ^(٥١) الحد عليهم بالشبهة التي ظهرت، وأفتى
الفقهاء بتطويل سجنهم بعد الضرب المبرح، وتوقف^(٥٢) ادوين القطان، عن صدع^(٥٣)
الفتوى في القصة إلا بعد أنعام^(٥٤) للنظر على عبد الرحمن، ابنه والوقوف على جنس آفته:
هل هي في جسمه دون عقله أو في أحدهما أو كليهما فيعمل بحسب ذلك.^(٥٥) فإن كان مميزاً
عاقلاً فهو ولي الدم القائم بطلبه دون من تقدم إلى ذلك^(٥٦) من بلى أخى المقتول وأبناء^(٥٧)
عمه،^(٥٨) وعندنا^(٥٩) تستقيم له الفتوى في طلبه^(٦٠)، فخالفه صاحبه «ابن عتاب» وألغى^(٦١)
حق الغليم ابنه^(٦٢)، ونجم الخلاف وبيان الإشكال، فأخذ «ابن جهور» برأى «ابن عتاب»،
وانفصل الحفل عن^(٦٣) الأخذ بالقسامة على المتهمين^(٦٤)، وسجن «زيادة الله»، ابنه زماناً
طويلاً، ثم سرح فظل خاسماً بين الناس، يخال أنه طليق، وهو من شأنهم ومقتهم^(٦٥) ففى
مجالس موصدة. وطاح دم «أبى مروان» - رحمه الله - فلم يقرع فيه أحد بضغث،
ولا حبقت^(٦٦) فيه عزه وبلغت تركته قيمة وافرة في اثمان دقاته، وأثاث فاخر ومتاع رفيع،

(٣٩) ق: ت، لب.

(٤٠-٤١) ت، لب: «فأحاق به تهمة وأمر صاحب المدينة بالتركيل به، والكشف على داهية أبيه المصاب والوقوف
على صور محنته فلم يوقف على أثر امتحان فشملت الريبة.

(٤٢) ت، لب: واستفهم صاحب المدينة الغليم ابنه.

(٤٣) ز في ق، لب: ولم يذكر أن ابنه زيادة الله حضر ذلك، فحسنت القصة، واضطر صاحب المدينة إلى هناك
حجاب القتل في نسائه، وبطل به يضرب أم ولده الفاجرات (ت: الفاجرة) زيادة الشر، فدارت عن نفسها
العذاب بإقرارها بكيفية الحال وصفة المحنة الموهلة.

(٤٤) ت، لب: لاشتهار بهم.

(٤٥) ق: في ت، لب.

(٤٦) ق: في ق.

(٤٧) ر: ق: «بأنقذه».

(٤٨) ق: «إيمان».

(٤٩) ق: في ق.

(٥٠) ت، لب: وعند ذلك.

(٥١) ق: في ت، لب: ابنه عبد الرحمن.

(٥٢) ز في ت، لب: على المتهمين بالدم ثلاثين زيادة الله بن القتل وأمه وأم ولده الأخرى.

(٥٣) ق، ت، لب: زيادة الشر.

(٥٤) ق: «وحقتهم».

(٥٥) ق: «ولا حقت» - ت، لب: «وحقت».

من كسوة وفرش كثير الناس جملته. وأخذوا في مذمته؛ لسوء ما كان يدعيه من القل، ويأخذ نفسه به من شطف المعيشة^(٦٣)، وللغرائز المفطورة سلطان على النفوس لا يغالب بصدق نظر، ولا قوة معرفة، ومن أدّى حق الله في ماله فليس بشحيح فيما قتر^(٦٤) من إنفاقه، على أن المرء مسئول^(٦٥) عمن يقوته من أهله^(٦٦). انتهى كلام ابن حيان^(٦٧).

(٦٣) ق: العيش - ت، لب: العيشة.
 (٦٤) ت، لب: قدر.
 (٦٥) ت، لب: راع مسئول.
 (٦٦) ز في ت، لب، ق: حباناً الله بالتوفيق وأقامنا على وضع الطريق بمنه.
 (٦٧) ت، لب: انتهى ما لخصته في هذه الحادثة من كلام ابن حيان.

فصل فى ذكر^(١) الأديب أبى مروان بن حيان والاتيان بفصول مقتبسة من كلامه سوى ما مرَّ ويمرُّ منها فى أثناء هذا الديوان

[٨٨ - ٨٥]

فصل جعله مفتتح تاريخه^(٢) الكبير قال^(٣) فى صدره^(٤):

الحمد لله الذى علا فى سمانه، وتفرد ببقائه، وتسمى الجبار بجبروته وكبريائه^(٥)، فله
الأسماء الحسنى، والمثل الأعلى، خلق الإنسان علّمه البيان، وأجرى بيده فك القلم العظيم
الشان، فعلمه ما لم يعلم، وأشهده ما لم يحضر، وكرّر^(٦) عليه نبأ ما لم يلحق من القرون
الماضية والأمم البائدة، وأراه سبيل منقلبهم عن هذه الدنيا الفانية، التى استعمرهم فيها قرنا
بعد قرن؛ ليلبّوهم فيما آتاهم، فتهافتوا فى شهادها، وتهاكوا كالأذبة عليها، لا الآخر بما انتهى
إليه عن الأول معتبر، ولا الغابر بما مرّ على الماضى مزدجر، حكمة بالغة فما تغنى النذر إذ
كان كل مقدّر^(٧) كائن، وكل مريب مسخر.....

وله^(٨) من رقعة:

وبعد: فإنى امرؤ يسرّ لطلب هذا الخبر، واقتفاء هذا الأثر، أحرس شارده، وأقيد نافرده،
وأبيت بأبوابه، وإنصب لطلابه، فشغلت به دهرًا، وفجرت منه نهرًا، صيرنى تريباً لعدنان^(٩)،
وزماناً على الحدّثان، أقصّ أبنائه، وأضرب أمثاله، وأحصى وقائعه، واحترز مواضعه.
وأنسأتنى المدة إلى أن لحقت بيدي منبعث هذه الفتنة البربرية الشنعاء المدلّهمة، المفرقة
للجماعة، الهادمة للمملكة المؤتلة، المغرية الشأو على جميع ما مضى من الفتن الإسلامية،

(١) ت، لب: فى ذكر الشيخ الأديب الكامل، ق: ذكر الشيخ الأديب.

(٢-٣) ق فى ت، لب. (٤) ق فى ق، ت، لب. (٥) ق: وقص - ت، لب، وكر. (٦) ت، لب: مقدور.

(٧) هذه الرسالة... لم توجد إلا فى ت، لب. (٨) فى الأصليين: «لعزنان» وزماناً، ولعل الصواب ما أثبتناه.

ففاضت أهوالها تعاضلاً أدلّهنى عن تقييدها، وهُمّنى إلا مخلص منها، فعملت^(٩) التاريخ إلى أن خلا صدر منها، نفس الخناق، وبَلَل الرماق، فاستأنفت من يومئذ تقييد ما استقبلته من أحداثها، فانتعمت البحث عن ذلك عند من بقى يومئذ من أهل العلم والأدب لدينا، فلم أظفر منه إلا بما لا قدر له، لزهد من قبلنا قديماً وحديثاً في هذا الفن، ونفيهم^(١٠) له على أنواع العلم. وإنّثيت خائباً خجلاً، ألوم نفسى على التفسير، وأحدوها بالأمل، وأعز من قال «هممت ولم أفعل»، وشرعت فى التّغيد غبّ ذلك التّغيد، غير مخلّ به، ووصلت القول فيما فاتنى قبل من ذكر انبعاث تلك الفتنة، وأخبار ملوكها، ومشهور حروبها، مما أصبت به عندى تذكرة، أو أخذته عن ثقة أو وصلتنى به مشاهدة، أو حاشيته إلى مذاكرة، حتّى نظمت أخبارها إلى وقتى مكّله، وجئت بها على وجوها وأوردتها على سيوغها، فأشاراً مطاويها، ومعلناً نحواً فيها غير محابٍ ولا خائف فى الصدق^(١١) عليها، سالكاً سبيل من أنتسيت به من مستأخرى أصحاب التاريخ بالشرق كأبى محمد الحصنى، وأبى بكر ابن القوّاس القاضى، والفرغانى، ونظائرهم من أعلام الفقهاء الذين لحقوا الفتنة الحادثة عندهم بالشرق بعد الثلاثمائة، من تصريحهم بأخبار أمرائهم المتوثبين على المملكة عند وهن متقلدى الخلافة فيهم، فلأمر ما اعتنوا بذكر أخبار الأعاجم هناك من «الدّيلم» و«الأتراك»، مع عدم الفائدة فيها، وتفشّى العار بوجوها، ويعدّها مما كتبه من قبلهم من أخبار ملوك العرب ومن صدر الإسلام لفظاً ومعنى، وعقداً ومبنى، حتّى توسعوا فى ذكرها وتناغوا فى التّفجير عنها. وإنّ ذلك - لا محالة - كان لاستغرابهم شأنها، وإكبارهم مجيد الزمان بمثلها، وإشارتهم إلى أنها طرقتْ هادمة لما بنته الدنيا، مغيرة لمحاسنها، مزهدة فيها، مؤذنة بانقطاعها، كى يكون البقاء لمن تفرّد بجبروته، ويدوم البقاء بمن لا تتسلط الغير على ملكوته.

فركبت سنن من تقدّمنى فيما جمعته من أخبار هذه الفتنة البربرية، ونظمت وكشفت عنه، وأوعيت فيه ذكر دولهم المضطربة، وسياساتهم المنقّرة، وأسباب كبار الأمراء المنتزين فى البلاد عليهم، وسبب انتقاض دولهم حال فحال بأيديهم، ومشهور سيرتهم وأخبارهم، وما جرى فى مددهم وأعصارهم من الحروب الطوائل والوقائع والملاحم، إلى ذكر مقاتل الإعلام والفرسان، ووفاة العلماء والأشراف، حسب ما أنتهت إليه معرفتى، ونالته طاقتى.

وكنْتُ اعتقدت الاستئثار به لنفسى، وخبّاه لولدى، والضحْ بفرائده الجمة على من تنكّب إجمادى به إلى ذمّى ومنقصتى، طويت على ذلك كشحاً. وأمضىته^(١٢) عزماً، إلى أن رأيت زفافه إلى ذى خطبة سليبة^(١٣)، أتتني^(١٤) على بُعد الدار، أكرم خاطبٍ وأسنى ذى همة، الأمير المولّى الإمارة، المأمون ذى المجدين، الكريم الطرفين، «يحيى بن ذى النون».

(٩) ت: فقطعت.

(١٠) الكلمة مبتورة الآخر فى الأصلين ولعلّ ما أثبتناه أقرب الاحتمالات إلى صورتها فى الأصلين.

(١٢) فى الأصلين: «أحيت»، ولعل الصواب ما أثبتناه.

(١٣) لب: سخيّة.

(١٤) رسم الكلمة فى الأصلين: «ابنى»، وما أثبتناه أقرب الاحتمالات.

[36] فصل من كلامه فى إيجاز الخبر

عن أولية دولة بنى جهور^(١)

[١١٤ - ١٢٢]

قال ابن حيان: وفى منتصف ذى الحجة من سنة اثنتين وعشرين^(٢)، بعد خلع هشام^(٣) المعتد، ومقتل وزيره «الحائك»^(٤) اجتمع الملأ من أهل قرطبة على تقديمهم^(٥) لأبى الحزم بن جهور، وعددوا من خصاله^(٦) ما لم يختلفوا فيه، فأعطوا^(٧) منه قوس السياسة باريها، ولولا من الجماعة أمينها^(٨)، فاخترع لهم - لأول وقت - نوعاً من التدبير حملهم عليه، فاقترن صلاحهم به^(٩)، وأجاد السياسة، فاندسل به السر على أهل «قرطبة» مدته، وحصل كل ما يرتفع من البلد^(١٠) بعد اعطاء مقاتله^(١١) وصير ذلك بأيدى ثقة من^(١٢) الخدمة، مشارفاً لهم بضبطه، فإن فضل شئ تركه بأيديهم، مثقفاً مشهوداً عليه إلى أن يعين [36] وجه^(١٣) تصرفه لا يلتبس بشئ منه^(١٤)، ومتى سئل قال: «ليس لى عطاء ولا منع، هو للجماعة وأنا أمينهم»، وإذا رايه^(١٥) أمر أو عزم على تدبير أحضرهم^(١٦) وشاورهم، وإذا خوطب بكتاب لا ينظر فيه إلا أن يكون باسم الوزراء. فأعطى السلطان قسطه من النظر، ولم يخل مع ذلك^(١٧) من ترفيحه^(١٨) لمعيشته حتى تضاعف ثراؤه، وصار لا تقع عينه على أغنى منه. حاط ذلك بالبخل الشديد والمنع الخالص، للذين لولاهما ما وجد عائبه فيه طعناً،

- (١) ق: ابن جهور - ت: لب: ابن أبى جهور. (٢) ت: لب: اثنتين وعشرين وأربعمائة. (٣) ق فى ت: لب. (٤) ق: ت: لب: حكم الحائك. (٥) ق: تقليد أمرهم - ت: لب: تقليد أمرهم وتأمرهم للشيخ أبى الحزم. (٦-٧) عبارة ت: ولب: ما لم يختلف فيه أحد منهم وأبى من ذلك فألحوا عليه حتى أسعفهم شارطاً اشتراك الشيخين: محمد بن عباس وعبد العزيز بن حسن ابنى عمه خاصة من بين الجماعة، فرأوا مشورتهم دين تأمير، فرضى الناس بذلك، وخلصوا من دونهم من الرؤساء، وحدوا له (٨) عقد الرئاسة فأعطوا..... (٩) ت: لب: أمينها المأمون عليه. (١٠) ز فى ت: لب: واقتصر من الجدد على أعيانهم، وسد باب البرابر جملة إلا من قد صار فى البلد من بنى يفرق الموثوق بهم، وأقصى من سواهم من فرق البرابرة من غير الجأش، فقال منهم الرضا، ولكم عما قبل، وأصبح فى ذلك عجباً، وأجاد السياسة.... (١١) ز فى ت: لب: فى جميع أرقائه. (١٢) ز فى ت: ولب: فارسهم وراجلهم. (١٣) ت: ولب: من أهل الخدمة. (١٤) ت: لب: وجه يصرفه فيه. (١٥) ز فى ت: لب: ولا يدخل داره. (١٦) ز: رلى به. (١٧) ت: لب: أحضرهم فيسرعون إليه، فإذا علموا مراده قوضوا إليه بأمرهم، وإذا خوطب.... (١٨) ت: لب: مع ذلك من النظر لنفسه وترفيهه (ت: ترفيحه). (١٩) ق: ترفحه.

وَلَكَّمْلُ لَوْ أَنَّ بَشَرًا يَكْمَلُ. وَكَانَ مَعَ بَرَاعَتِهِ وَرَقَّةُ قَدْرِهِ، وَتَشْيِيدِهِ لِقَدِيمِهِ بِحْدِيثِهِ، مِنْ أَشَدِّ النَّاسِ تَوَاضِعًا وَعِفَّةً (١٨)، وَأَشْبَهُهُمْ ظَاهِرًا بِبَاطِنٍ وَأَوَّلًا بِآخِرٍ، لَمْ يَخْتَلَفْ لَهُ (١٩) حَالٌ مِنَ الْفَنَاءِ (٢٠) إِلَى الْكِهْلَةِ (٢١)، وَاسْتَمَرَ فِي تَبْدِيرِ «قَرْطَبَةِ»، فَأَنْجَحَ سَعْيَهُ بِصَلَاحِهَا، وَلَمْ شَعْنُهَا فِي الْعِدَّةِ الْقَرِيبَةِ، وَأَثْمَرَ الشُّعْرَةَ الزَّكِيَّةَ، وَدَبَّ زَيْبُ الشِّقَاءِ فِي السَّقَامِ، فَنَعَشَ مِنْهَا الرُّفَاتِ، وَأَلْحَفَهَا رِداءَ الْأَمْنِ (٢٢)، وَمَنَعَ عَنْهَا مَنْ كَانَ يَطْلُبُهَا مِنْ أَمْرَاءِ الْبِرَابِرَةِ (٢٣) الْمُتَوَزِّعِينَ أَسْلَابُهَا (٢٤)؛ بِخَفْضِ الْجَنَاحِ وَالرَّفَقِ فِي الْمَعَامَلَةِ حَتَّى حَصَلَ عَلَى سَلَمِهِمْ، وَاسْتَدْرَارِ مِرَافِقِ بِلَادِهِمْ. وَدَرَأَ الْقَاسِطِينَ عَلَيْهِ (٢٥) مِنْ مُلُوكِ الْفِتْنَةِ حَتَّى حَفَظُوا حَضْرَتَهُ، وَأَوْجَبُوا لَهَا حَرَمًا؛ بِمَكَابِدَتِهِ (٢٦) الشَّدَائِدِ حَتَّى أَلَانَهَا بِضُرُوبِ إِحْتِيَالِهِ، فَرَخَتْ (٢٧) الْأَسْعَارُ، وَصَاحَ الرِّخَاءُ بِالنَّاسِ؛ هَلُمُّوا (٢٨) قُلُوبُهُمْ مِنْ كُلِّ صَفْعٍ، فَظَهَرَ تَزْيِيدُ (٢٩) النَّاسِ بِقَرْطَبَةِ مِنْ أَوَّلِ تَدْبِيرِهِ (٣٠)، وَغَلَّتِ الدُّورُ، وَحَرَكُوا الْأَسْوَاقَ، فَعَجِبَ ذُو الْحَصِيلِ لِلَّذِي أَرَى اللَّهَ فِي صَلَاحِ (٣١) النَّاسِ مِنَ الْقُوَّةِ وَلَمَّا تَعَدَّلَ (٣٢) حَالُ، أَوْ يَهْلِكُ عَدُوٌّ أَوْ تَقْوُ جَبَايَةُ، وَأَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى بَيْنَ الْكَافِ وَالنُّونِ.

[37] وَتَوَفَّى أَبُو الْحَزْمِ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ السَّادِسَ مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ (٣٣)، وَوَلَّى (٣٤) ابْنَهُ «أَبُو الْوَلِيدِ مُحَمَّدُ بْنُ جَهْوَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ جَهْوَرِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ السَّرْمَنِ آلَ عُبَيْدَةَ» (٣٥)، نَهَايَةَ بَيُوتِ الشَّرَفِ الْأَثِيلِ بِقَرْطَبَةِ عَلَى أَسِ الدَّهْرِ، الْمَغْرِبِ شَأُوهُ فِي نَظْمِ قَلَادَةِ خَمْسَةِ كَكَعُوبِ الرِّمَحِ أَنْبُوبًا عَلَى أَنْبُوبٍ، هُمْ مَا هُمْ، تَنَاقَلُوا الْوُزَرَ وَالْكِتَابَةَ، مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ خَامِسِهِمْ «عُبَيْدُ اللَّهِ» (٣٦) وَلَمْ تَنْقَلِهَا الْفِتْنَةُ إِلَى أَنْ وَرَثَتُهَا تَرِيهَا (٣٧) هَذَا الْوَالِي الْفَاعِلُ: أَبُو الْوَلِيدِ وَلَمَّا يَعْرِفُ الْبُؤْسَ يَوْمًا، فَأَعَانَهُ ذَلِكَ (٣٨) عَلَى الْحَسْبِ وَالْمُرُوءَةِ، وَأَقْرَأَ (٣٩) لَوْقَتِهِ الْحُكَّامَ وَأَوَّلَى الْمُرَاتِبَ عَلَى حَسَبِ مَا كَانُوا عَلَيْهِ أَيَّامَ أَبِيهِ.

قَالَ ابْنُ حَيَّانٍ: وَكَانَتْ مِنْ جَادَتِهِ سَمَاءُ هَذَا الرَّئِيسِ (٤٠) أَبِي الْوَلِيدِ الثَّرَّةَ، وَكُرِّمَ فِي فِعْلِهِ ابْتِدَاءً مِنْ غَيْرِ مَسْأَلَةٍ فَأَقْحَمَنِي فِي زِمْرَةِ (٤١) الْعَصَابَةِ الْمُبْرِزَةِ الْخَصْلِ، مَعَ كِلَالِ الْحَدِّ وَضَعْفِ [37] الْآلَةِ، وَاهْتَدَى لِمَكَانِ خَلَّتِي، وَقَدْ ارْتَشَفَ الدَّهْرُ بِلَافَتِي، بِأَنْ قُلْدَنِي إِمْلَاءُ (٤٢)

- (١٨) ز ف ت، لب: وصلأه، وألقاهم ثوبا. (١٩) ق، ت: لب: به. (٢٠) ق: في الفتوة.
 (٢١) ز ف ت. لب: ولم يعثر له قط على حال يدل على ريبية، وليس كتاب منذ درج، ونجى نظر منذ فهم، مشاهدا للجماعة في مسجده، خليفة الأئمة متى تغلقوا عنه، حافظا لكتاب الله قائما به في سره وجهره، متقنا للتلاوة، متواضعا في رفعتة، مشاركا لأهل بلده، يزور مرضاهم ويشاهد جنازتهم.
 (٢٢) ت: لب: الطمانينة.
 (٢٣) ق: لب: البرابر المتكفنين لها، المتوزعين.....
 (٢٤) ق: أشلاهما.
 (٢٥) ق: عنها.
 (٢٦) ر، ت: لب: مكابדתه.
 (٢٧) ق: فرخضت. ت: لب: فرخيت.
 (٢٨) ق، ت، لب: أن هلموا (٢٩) ت، لب: تزايد.
 (٣٠) ق، ت، لب: تدبيره لها. ز ف ت، لب: حتى ملأوا المساجد والأفنية، وحركوا الأسواق وسمت أمان الدور بها، والابتداء لخربائها الفاشي، أخذ بالهويني فاتصل البنيان بها، وتعجب ذو الحصيل.....
 (٣١) ت، لب: صلاح أحوال الناس. (٣٢) ت، لب: تعدل.
 (٣٣) ق، لب: خمس وثلاثين وأربعمائة.
 (٣٤) ت، لب: فسار الأمر إلى ابنه. (٣٥) ق: أبو الوليد محمد بن جهور بن عبيد الله السر من آل عبيدة.
 (٣٦) ت، لب: عبيد الله ذي السبقية الزائدة، خولهم الله الدراسة على تعاقب الأزمان واختلاف الأعصار، فلم تنقها..
 (٣٧) ز ف ت، لب: برمتها. (٣٨) ق في ر، ق.
 (٣٩) ت، لب: وأقر أبو الوليد لأول ولاته الحكام.....
 (٤٠) ت، لب: الرئيس الفاعل. (٤١) ق: جملة.
 (٤٢) ق في ت، لب.

الذكر في ديوان السلطان المطابق لصناعته، اللائق ببحرقي، براتب^(٤٣) واسع؛ لولا ما أخذ على كتم ما أسداه، لجهدت في وصفه^(٤٤)، ثم اقتفى أبو الوليد آثار^(٤٥) أبيه في السياسة من^(٤٥) درة الحدود ما وجد إلى ذلك سبيلا، والتأول في تعطيل الإقادة بالحديد البتة، لعدم الإمام المجتمع عليه في الوقت، والترخيص لإدبار الفتنة، فأصبح من^(٤٦) العجب العجائب، تكاف^(٤٧) الناس في الأعم عن^(٤٨) التظالم والتسافك، بخلاف ما كانوا عليه تحت الضبط الشديد، وتجاوز الحدود، بأيدي جبابرة أصحاب^(٤٩) الشرطة أيام الجماعة، فلا يكاد يسمع لشرارهم معهود ذلك إلا النادرة الفذة. وبرز أيضا أبو الوليد في فك العقل^(٥٠) السلطانية، وأنفذ الحكم في المظالم الديوانية، وعقار الغيب عن قرطبة^(٥١) فأطلقها وردّها على أربابها، وشمل العالم الدعة.

وأما عترة الأشراف الأموية، فتحلب بهم الزمان، وغير أحوالهم الحدّثان، وكان بقرطبة، منهم طائفة غامضة الشخوص^(٥٢)، قد تطبعوا بأخلاق العوام أكثرهم من ولد الناصر، معصوبيين بيعيسيب^(٥٣) لهم من أبناء أمرائهم في الفتنة يدعى «ابن المرتضى» [56] أبوه كان صاحب الببعية بالثغر^(٥٤)، فخالطه من ذلك على سكر الشباب^(٥٥) والأفن والغبوة عجب^(٥٦)، عقد ناصيته بالثريا، فأصبح من طماع^(٥٧) همته في جهد^(٥٨)، يرقب الناس منه فتنة عمياء^(٥٩) ويمشي في الناس مختالا، أصعر الخد، أنشوس^(٦٠) اللحظ، جميل الرواء^(٦١) والشار، عالي القلنسوة^(٦٢)، تلحظه العين، وكان له بقايا من شيع المروانية، فبلغ «ابن جهور» عنه ما بعثه على [38-37] إزعاجه من^(٦٣) قرطبة، فاستقر بشرقى الأندلس، حيث اضطرب أبوه «المرتضى» فبطل الإرجاف بعده.

[38] قال ابن حيّان: وفي سنة ست وخمسين^(٦٤) كثر خوض أهل قرطبة، في الذي رأوه من تنافس ولدى^(٦٥) «أبي الوليد بن جهور»^(٦٦) في الانتصاب^(٦٧) لخلافته: عبد الرحمن كبير جماعتهم وأخيه عبد الملك، أشهمهم^(٦٨) فؤادا، وأصلبهم عودا، الذي كشف عن وجوههم غمة مركسهم «ابن [57] السقاء» كافر نعمتهم، فاستدرك لهم ما كان تولّى من سلطانهم؛ لفنكته به التي أثبتت أوتاد ملكهم، ثم شدّ يده بطلب حقه من ذلك، ونازع أخاه كبيره عبد

(٤٣) ق: في راتب. (٤٤) ز في ت، لب: وإلى الله تعالى أفرغ في إجمال المكافأة على برحمته.

(٤٥) عبارة ت، لب: آثار أبيه أبي العزم السياسية في دره..... (٤٦) ت، لب: في العجب.

(٤٧) ق: وكف. (٤٨) ر: من. (٤٩) ق في ق. (٥٠) كذا في الأصول ولعلها «العقد».

(٥١) ز في ت، لب: عن قرطبة التي أحلتها الفتنة الغماء أشياء عظيمة القدر توقف والده عنها، فأطلقها....

(٥٢) ز في ت، لب: باذة الهيئة، عادمة الأدب والمروءة، متطبعة بأخلاق العوام الغفل، أكثرهم....

(٥٣) لب: بيعيسيب. (٥٤) ت: بالثغرين - ز في ت، لب: يومى إليه بالأصابع.

(٥٥) ز في ت، لب: وخيلاء الشرب. (٥٦) ت، لب: عجب وضطرسة.

(٥٧) ق: طماع. (٥٨) ت، لب: في بلية. (٥٩) ر: عجباء. (٦٠) ر: أجل.

(٦١) ق: الزى. (٦٢) ق، ت، لب: القلنسوة. (٦٣) ت، لب: إخراجهم من البلد.

(٦٤) ت، لب: ست وخمسين وأربعمئة. (٦٥) ق: ولد. (٦٦) ت، لب: أبي الوليد محمد بن جهور.

(٦٧) ت، ب: الانتصاب. (٦٨) ق: أشهمهم.

الرحمن ماذهب إليه من التفرد به، وقد كان أشار على أبيهما بعضُ خلفائه^(٦٩) من رؤساء الأندلس بإيثار عبد الرحمن، فتمسك الشيخ بحظه من إرضاء ولده الصغير عبد الملك، فمال [381] إلى قسمة الرياسة بينها حياته، غير ناصب لأحدهما للأمر^(٧٠)، يقضى^(٧١) الله به لمن يشاء بعده، صنيع والده فيه، فمتع نفسه بهواها في صغير ولده، وأنشد قول ابن الجزيري^(٧٢).

وإذا الفتى فقد الشباب سما له

حبُّ البنين ولا محبُّ الأصغر

فارتع ولديه هذين في دنياه، ويسط أيديهما في سلطاته، فطفق^(٧٣) يستميل كل منهما طائفة من الجند، ويصطنع من الرعية فرقة، ويفتذ^(٧٤) من عقيدة الملك فلذة، فأصبح الأمر مختلطاً، والأمراء متفرقين، والمخاوف تطلع من كل ثنية، والهوادي تؤذن بالأعجاز^(٧٥)(٧٦)، والله كل يوم في شأن^(٧٦)، ثم خاف عليهما، فجعل إلى أكبرهما عبد الرحمن، النظر في أمر الجياية، والإشراف على أهل الخدمة^(٧٧)، والتوقيع في الصكوك السلطانية المتضمنة [38] للحل والعقد، والاطراح والضمّ وجميع أبواب النفقات، ألجأ كل ذلك إلى خطه^(٧٨)، وأمضاه تحت حكمه، وجعل إلى عبد الملك، النظر في الجند، والتولي لعرضهم، والإشراف على أعطيتهم، والركوب فيهم لدى الروع، وتجريدهم في البعوث، والتقوية لأرديهم، وجميع ما يخصهم، فرضيا منه^(٧٩) بهذا التقسيم، وأقامهما به على الصراط المستقيم.

(٦٩) ريت، لب: خلفائه.
(٧٠) لب، ت: البحتري. ولم نعر على هذا البيت في ديوان البحتري.
(٧١) ت، لب: فطفقاً. (٧٤) ق: ويتقد. (٧٥) ق: بالازعاج.
(٧٢) ز في ت، لب: ومشاهدتهم في مكان مجتمعهم.
(٧٣) ق، ت، لب: ختمه. (٧٦) ق في ق.
(٧٤) ق: (٧١) ق في ق.
(٧٥) ق: (٧٦) ق في ق.
(٧٦) ق: (٧٦) ق في ق.
(٧٧) ق: (٧٦) ق في ق.

[39] فصل فى ذكر الوزير الكاتب أبى
عبد الله البزليانى وإثبات جملة مما
نثر مع ما يتعلق^(١) بذلك من خبر

[١٣٩ - ١٤٠]

وأبو عبد الله هو^(٢) أيضاً من ذلك الأوان^(٣)، أحد شيوخ الكتاب، وجهابذة أهل الآداب، ممن أدار الملوك ودبرها، وطوى الممالك ونشرها. وقد أجرى ابن حيان حرفاً^(٤) من ذكره، وشرح مآل أمره^(٥)، وقد ألمعت أنا منه بلمعة^(٦) فى أخبار ابن عبد البر، فى القسم الثالث^(٧) من هذا المجموع. وذكره بموضع آخر من كتابه فقال: ولما قبض^(٨) «عباد» على البكرين (58) بأونبة وشلطيش وتملكهما منهم^(٩) سنة (٨) ثلاث وأربعين، جعل بهما ابنه «محمد» واستكتب ابن البزليانى، الكاتب البليغ النحرير^(١٠)، وإلى «عباد»^(١١) صارت مصائرهم بعد نقله^(١٢) فى البلاد.

(١) ت، لب: يتشبه.

(٢-٣) لب: وأبو عبد الله البزليانى كان فى ذلك الأوان أحد.....

(٣) ق، ت، لب: طرقا.

(٤-٥) ت، لب: وقد أثبت به مشروها فى أخبار.....

(٥) ت، لب: بموضعه.

(٦) ق: ولما قبض على البكرى.

(٧) ق فى ق.

(٨) ق فى ر.

(٩) ق فى ق.

(١٠) ت، لب: وإلى ابن عباد.

(١١) ق: بعد أن نقل - ت، لب: بعد طول نقله.

[40] إيجاز الخبر عن مقتل أحمد بن
عباس وزهير فتى بنى عامر وما
اتصل به من خبر (١) نادر

[١٦٦ - ١٧٩]

قال ابن حبان : كان سبب فساد « باديس بن حبوس » (٢) على جاره القديم الحلف زهير الصقلتي، فتى المنصورين أبى عامر، مولاته لكاشحة محمد بن عبد الله زعيم « زناته » . ومضى على ذلك « حبوس » من عداوته، وخلفها كلمة باقية في عقبه، أضرم (٣) « زهير » بعد (٤) نارها بتمادى تمسكه بالمذكور (٥)، فأرسل إليه « باديس » رسوله معاتباً مستدعياً تجديد المحالفة، فسارع « زهير » وأقبل نحوه، وضيق الحزم، واغتر بالعجب والثقة بالكثرة، أشبه شيء بمجيء الأمير الضخم إلى العامل من عماله، قد ترك رسوم الالتقاء بالنظر، وغير ذلك من وجوه الحزم (٥)، فأعرض « زهير » عن ذلك كله، وأقبل ضارباً بسوطه حتى تجاوز الحد الذي جرت به العادة، من الوقوف عنده (٦) من عمل « باديس » دون إذنه، وصير الأوعار والمضايق خلف ظهره لا يفكر فيها، واقتحم البلد حتى وصل إلى باب « غرناطة » (٧)، وخرج إليه « باديس » في جمعه وقد أنكر (٨) اقتحامه عليه، وعدّه حاصلاً في قبضته، فبدأه بالجميل

(١) ر: خبر ونادر.

(٢) عبارة ت، لب: باديس بن حبوس وجماعة قومه صنهاجة على جارهم وحليفهم القديم الحلف والولاية زهير.

(٣) ق، ت، لب: ضرم.

(٤) عبارة ق: ضرم زهير بعدها نار التمادى في تماسكه بالمذكور.....

(٥ - ٥) عبارة ت، لب: التي وردت مفصلة هي: «... تمسكه بالمذكور، وإيقاده إليه المدد بقرمونه، واستخفافه بحق باديس، وإنزاله إياه منزلة الأكفاء، وهيهات له من ذلك من فتى غير قليل التجربة! فأتى شفاء نفسه عن النظر لعاقبة أمره وأضمر الغدر، وقدم العذر، وأرسل رسوله إلى زهير ملطفاً في العتاب، مستدعياً تجديد المحالفة، فسارع زهير إلى ذلك وأقبل نحو باديس إقبال المستحيل عليه المنصور له صورة اليتيم في حجره، المضطر إلى اتباعه وموافقته، فسار في تضيق الحزم والاعتزاز بالعجب والثقة بالكثرة، والانتخا من فضيلة الرأي وفائدة التجربة، متداً للقصد الذي قصده، وأية الغابرين بعده إذ جاء مدلاً بجمعه وكثرته، أشبه شيء بمجيء الأمير الضخم إلى العامل من عماله، قد ترك رسوم الالتقاء بالنظر المعهودة له ولمن قبله، من التوافق على المكان، والاستظهار بأخر حدود الأعمال، وغير ذلك من وجوه الحزم، فأعرض زهير عن ذلك كله....

(٦) ق: عند أول عمل باديس - ت، لب: الحد الذي جرت عاداته بالوقوف عنده من عمل باديس.

(٧) لب: غرناطة.

(٨) ت، لب: استنكر.

والتكريم، وأوسع عليه وعلى عياله في القرى والتعظيم ما مكن اغترارهم وثبت طمأنينتهم، وقعت المناظرة بين «باديس وزهير»^(٩) ومن حضرهما من رجال دولتيهما، فنشأ بينهما عارض الخلاف لأول وهلة، وحمل «زهير» أمره كله على التشطط، ووزيره «أحمد بن عباس» يفرس القرى في التصريح بما يعرض به «زهير»^(١٠). فعزم «باديس» عند ذلك على القتال، ووافق قومه «صنهاجة»، فأقام مراتبه ونصب كئنابه^(١١)، وقطع قنطرة لا محيد «لزهير» عنها، والحاتن «زهير» لا يشع، وبات تتمخض له ليلته^(١٢) عن رغبة البكر. وغاداه «باديس» صبيحتها على تعبلة محكمة، فلم يرعه إلا رجّة القوم راجعين^(١٣) إليه، تخفق طبولهم وهدير رقاصته الأسود، فدهش «زهير» وأصحابه. فيالك من أمر شتيت، وهول مفاجيء، قسم بال المرء بين نفسه وماله، ووزع همه^(١٤) بين روحه ورحله! إلا أن أميرهم «زهير» أحسن ابتداء الثبات لواستتمه، وقام ينصب الحرب^(١٥) فثبت في قلب عسكره، وقدم^(١٦) خليفته هذيلًا (59) للصقلبي في وجوه أصحابه من الموالي العامريين الفحول وعشيرته الصقلب وغيرهم لاستقبال صنهاجة. فلما رأوهم علموا أنهم حمته^(١٧) وشوكته، وأنهم متى خضدوها^(١٨) لم يثبت لهم من وراءهم. فاخطلط الفريقان، واشتد بينهم القتال مليًا^(١٩)، فلم يكن إلا كلاً^(٢٠) حتى حكم الله بالظهور لأهل الطائفتين عدداً، ليرى الله قدرته، ويجدد في قلوب عباده عبرته فنكس في الصدمة قائدهم «هذيل»^(٢١)، وبذعر أصحابه عباديد وإنهزموا، وقيد «هزيل» لوقته إلى «باديس» أسيراً، فأعجل بضرب رقبته، فما كان إلا أن نظر «زهير» إلى مصرعه فانثنى عنه وفر على وجهه، فلم يستصحب ثقة، ولا انحاز إلى فئة، ولجّ به الفرار، وإنهزم أصحابه خلفه لا يلوون على شيء، وركبت^(٢٢) «صنهاجة» ولقها^(٢٣) ومن تبعها^(٢٤) من أمداد «زناتة» أكتاف القوم، باذلين السيوف فيهم بصدق^(٢٥) العصبية وإيثار الغناء^(٢٦)، فلم يبقوا على أحدٍ قدرُوا عليه^(٢٧)، فأساءوا الاعتداء، وأبادوا أمة^(٢٨)، وأخذوا في شعاب وعرة وجبال

(٩٠) عبارة ت، لب: التي وردت مفصلة هي: «ومن حضرهما من رجال دولتيهما من أول يوم الغنائم، فشا بينهما عارض الخلاف لأول وهلة، وحمل زهير أمره كله على التشطط، وخطط التفرير بالدالة، والجفاء بالملاطفة، وزعم في بعض ما يقوله أن الذي جاء به زيارة غير حليفه وخليفه جيبوس، وهو قد بخل بالتعزية على ولده إثر موته، واتصلت بينهما المناظرة، والإصرار بيزداد، وزهير بأبى ذلك ويتهاون كأنه اقتدار على خصمه، ووزيره أحمد بن عباس المحبب للتأبى يفرى القرى في تصريح ما يعرض به زهير لإبعاد اللقم، وإغلاظا عليهم، فزعم...

(١٠) ق، ت، لب: كماله، ز في ت، لب: وأرسل إلى طريق زهير فقطع....
(١١) ق في ق، ت، لب.
(١٢) ز في ت، لب: بما أسرع القعود عنه. (١٥) ق: وأرسل.
(١٣) ق، ت، لب: حصنوها. (١٨-١٩) ق في ق.
(١٤) ت ولب: قائدهم هذيل والرحا عليه دائرة، إما بطعنه أردته عن متن فرسه، أو بكبوة كانت منه، فائتذر أصحابه.....

(١٥) ق: وركبت صنهاجة رأسها في أمداد زناتة أكتاف القوم.
(١٦) ق: لصدق.

(١٧) ز في ت، لب: ولا فرقوا بين أنذلسى ولا جندى ولا سوقى فأساءوا.
(١٨) ت، لب: وأبادوا أمة حتى إسماع فريضة زهير ولد الفقيه ابن بابل، فاستدل بقتلهم على من سواهم، وعلم المهزمو أن أخذ عليهم المضيق المعترض في طريقهم فكبروا وأخذوا.

شامخة، ألجأهم إليها السيّف، فكانت حنّف من فِرّ وتقطعوا^(٢٦)، وفي هذه السبيل أودى أميرهم زهير، وجهل^(٢٧) مصرّعه. وسودان زهير، غدروه أول وهلة^(٢٨)، وانقلبوا مع «صنهاجة»، وليست بالبدع من أفعالهم، وكانوا قطعة خشنّة يقاربون خمسمائة^(٢٩)، وغنم رجال باديس، من المال والخزائن والأسلحة والحلية والعدد^(٣٠) والغلمان^(٣١) والخيام مالا^(٣٢) يحاط به وصفا^(٣٣). وظاهر^(٣٤) باديس، على قوم من وجوه رجال زهير، فعجل على الفرسان والقواد بالقتل، واشتعل^(٣٥) الأسار^(٣٦) على حملة الأقاليم^(٣٧)، وفيهم وزير اللثاء^(٣٨) أحمد بن عباس، الجار لهذه الحادثة، قيد إلى باديس، وصدره وصدور أصحابه تغلى^(٣٩) عليه بما أوقد من هذه النائرة، فأمر بحبسه^(٤٠) ليستخرج منه مالا^(٤١)، وشفاؤه الولوغ في دمه^(٤٢)، وعجل عليه بعد دون أصحابه^(٤٣) من حملة الأقاليم، عف باديس، عن دمائهم من بين^(٤٤) أصحاب السيوف إلا من أصيب منهم في الحرب^(٤٥)، وأطلق ابن حزم^(٤٦) والباقي^(٤٧) وغيرهما^(٤٨)

قال ابن حيان : أخبرني القرشي (61) المعروف بالقط عن^(٤٩) بلقين الصنهاجي قال : سرت والله ليلة الرقعة إلى الرفيع ، ابن عباس، مستنزلا^(٥٠) له عما كان صاحبه الجاهل ، زهير، تنادى فيه من قطيعة باديس، صاحبنا. وقلت له: اتق الله^(٥١)، وصاحبك منقاد إليك، وقد تعرفنا في تألفنا البركة، وقد ربينا به مثل هذه النعمة التي كثر عليها حسادنا^(٥٢) ما الذي غرّمك من^(٥٣) ابن عبد الله حتى تقاطعونا في رضاه ؟ فأجيبوا أميرنا^(٥٤) فيما دعاكم إليه من الألفة فجعل يستجھلني ويجيب جواب المتبوع للتابع، وأنا أرقق به بعد أن قبلت وجهه،

- (٢٦) ت، لب: وتقطعوا وتمزقت أوصالهم.
(٢٧) ز في ت لب: وصار ذلك سبب مجهل مصرعه، واعتصم الرّجالة بذلك الأعرار الأشبة، وأما السودان من رجالة زهير فإنهم غدروه.
(٢٨، ٢٩) ز في ت، لب: وعمدوا إلى خزانة سلاحه فنهبوا، ونادوا بشعار صنهاجة وانقلبوا معهم، ووضعوا السلاح فيهم، وليست بالبدع من أفعالهم، وكانوا قطعة خشنّة يقاربون للخمسمائة وكان زهير يعدمهم للثابة، فكانوا أول من أعان عليه، ولزم مقام الأنثوسيين بهذا المأزق، وانهزموا فاصطلم عسكرهم فنصر باديس وغنم رجاله...
(٢٩) ق، ت، لب: والعدد. (٣٠) ق في ق. (٣١) ر: ومالا.
(٣٢) ت، لب: وصفا ولا قيمة.
(٣٣) ت، لب: وظفر باديس في الموقفة بقرم.....
(٣٤) ز في ت، لب: فكان ذلك من أكبر ما صنعه لخلاف الوجه في قتال أهل القبلة.
(٣٥) ر: الأمان - ق: الأسر.
(٣٦) ت، لب: حملة الأقاليم جميعا. (٣٧) ت، لب: اللثاء المستكير المعجب أبو جعفر أحمد بن عباس.
(٣٨) ت، لب: تلظى عليه، ق: تلظى. (٣٩، ٤٠) ق في ق.
(٤٠، ٤١) ت، لب: فجعل عليه إلى مديدة وحلت به الفاقة دون أصحابه، فإن باديس عف عن.....
(٤٢) ت، لب: في المعركة.
(٤٣-٤٤) ت، لب: وأما الأسرى كابن حزم وابن الباقي صاحب الرسائل وغيرهم فاطلقهم.
(٤٥) ت، لب: عن شيخ من شيوخ صنهاجة يسمى بلقين قال.....
(٤٦) عبارة ت، لب: مستنزلا عما أزع عليه صاحبه الجاهل زهير من قطيعتنا وعذلتنا وألظفت وقلت.....
(٤٧) ز في ت، لب: فإنما هذا منك.
(٤٨) ز في ت، لب: فاستدم بنا ما نحن فيه من الاتفاق، ولا تعلق إلى الفتنة فيزول أكثر ما تراه.
(٤٩) ت، لب: من موالاة ابن عبد الله حتى تسخطونا في رضاه.
(٥٠) ت، لب: هذا الفتى أميرنا إلى ما دعاكم إليه.

واستعبرت رقة لاستلانتة فلم يزد بذلك إلا قسوة. قال: دع القعاقع فليست تهولنا^(٤٩) والله لا نزلتم إلا على رضاننا! فأحفظني كلامه، فانصرفت إلى «باديس»، والمشیخة ودموعي تتحدرد على وجهي غضبا، وابتدروني بالسؤال فخبّرتهم، فالتظلت الجماعة وسعير «بلقين ابن حبوس»، من نار أخيه «باديس»، فجمعی الوطيس، فما زالت الشمس إلا وهم جزر مذبحه، ومغويهم «أحمد بن عباس»، يقاد إلى «باديس»، فصاح: «يا حاجب بالذي ينصرك لا يفوتك هذا الفاعل الزاری بالخليفة، فما جرّما تراه سواه، وليتني عاينت حنّفه ولا أبالي الموت بعده، فتبسم «باديس»، وعرف صدقة، فأطلقت وشد أصفاد «أحم». وحذّث أن «باديس»^(٤٩) لما تقدّم تلك الليلة بحبس الأوعار أشعر بذلك «زهير»، وقال له بعض أصحابه: «أطعني وقلّدي عارها، وهون على نفسك هذا الخرق، وخل عنها، وتقدّم إلى قوادك الليلة في الارتحال معك سرا، واتخذ الليل جملا، قلّك تجاوز هذه الأوعار فتخرج من الورطة؛ فإن القوم متى تبعوك فيها دخلوا من التغيرير فيما خرجت منه، وتهايا لك العطف»^(٥٠) عليهم بمجالٍ فسبح يمكنك القتال فيه والتعلقي ببعض حصونك، وأكثر من ذلك حتّى ردّ عليه «أحمد ابن عباس»، قوله وقال: هذا وسواس أدخلك فيه الدُعر. فقال له: أتملى تقول هذا يا أبا جعفر وأنا فارس^(٥١) ابن فارس^(٥٢)، نيقت على عشرين وقعة وأنت ما قارعك قط وعوعة! ستعلم عاقبة أمرك! فأجلت الوقعة عن أسره^(٥٣)، وكان مناه الخلاص إلى «المرية»، لينفرد بالإمارة. وكان من جهله المأثور أن قال: يومئذ للذين يحملونه إلى «باديس»: «الله الله في حمولتي»^(٥٤)! قولوا لأبي مناد باديس يحاط عليها لا تتخرم فإن فيها^(٥٥) قطعة دفاتر لا كفاء لها! [42-42] فضحك البرابر من جهله. ولما سقط إلى «المرية»، خبر «زهير» ملكو بلادهم^(٥٦)، وكتبوا عبد العزيز بن أبى عامر، فلحق بالمرية ودخلها عفوا إثر الوقعة، وذلك منسلخ ذى القعدة سنة سبع^(٥٧) وعشرين وأربعمائة، وظفر^(٥٨) من تركة مولاه «زهير»، وأصحابه الصقالب المصابين معه في هذه الوقعة على أموالٍ عظيمة وأمتعة رفيعة تفوت الإحصاء والقيمة، أمسى فيها «عبد العزيز» كخرقاء وجدت

(٤٩-٤٩) عبارة ت لب : فليست تهولنا ، وكلامى لك الليلة مثل كلامى لك أمس والله لا نزلتم إلا على رضاننا ولا أعقبكم على ذلك ندامة ، فأحفظنى كلامه وقلت : يا هذا ارجع إلى الجماعة قال : نعم وأشد منه . فانصرفت إلى أميرنا باديس ومن معه من المشيخة ، وإن دموعي لتتحدرد على وجهي غضبا ، فلما رأوا ما بى ابتدروا بسؤالي ، فخبّرتهم وقلت : يا منهجاجة هذه إحدى الكبر ، قوموا لدفاعها بقوة ولا فليست داركم فالتظلت الجماعة وسعير بلقين بن حبوس نار أخيه باديس فجمعی الوطيس ، وكان أحرص منه على الحرب ، فهياها لها وصحبنا القوم على تعبئة محكمة ، فما زالت الشمس إلا وهم جزر مذبحه ، ومغويهم ابن عباس بذته نشعره . وكان سبب نجاه القائد ابن شبيب من يدى باديس ، وقد أسر ذلك اليوم ، أن نظر إلى ابن عباس وهو يقاد إلى باديس أسيرا ، فلم يمنعه هول مقامه أن صاح : يا صاحب! أسألك بالذى نصرك لا يفلتك هذا المأبون الزارى بالخليفة! فورالله ما جنى كل هذا غيره ، فليتنى عاينت حنّفه ولا أبالي القتل بعده ، فتبسم باديس لقومه وعرف صدقة وأمر بالاطلقة . وحكى أحمد القيسى (ت : النفسى) فتقبّل السكة بالمرية أن مهلك زهير وأصحابه كان بقدر الله على يدى أحمد بن عباس وزيره المدبر لسلطانه إذ كان فى باطله فاسد الضمير عليه ، حريصا على إيراطه ، والحصول على المرية مكانه ، إذ كانت دار والده عباس (فى الأصل : ولده) وحوزته ، وأهلها صناعته وخروله ، وجندوها تربية^(٢) فهو يرى أن مهلكه تراثه ويحرص على زواله ، ويلقى أن باديس ..

(٥٠) ر : العطب . (٥١-٥١) ق فى ت ، لب . (٥٢) ت ، لب : على أسر ابن عباس .

(٥٣) ت ، لب : حمولى . (٥٤) ت ، لب : فيه . (٥٥) ت ، لب : بلادهم . (٥٦) ت ، لب : سبع وعشرين .

(٥٧) ت ، لب : ق : ظهر .

صوفاً، فرط تبذير، إلى مالٍ كثيرٍ من العين أصابه ببيت مال «زهير» من الورق والذهب، ووضع عبد العزيز كل ذلك غير موضعه، ففضاعت البلية.

مقتل أحمد بن عباس

[42] قال ابن حيان: وكان «باديس» قد أرجأ قتله مع جماعة من الأسرى، وكان الرئيس أبو الحزم بن جهور قد وجه رسولا إلى «باديس» شافعا في جماعتهم، مؤكداً في شأن أحمد بن عباس^(٥٨)، فكان أبعدهم خلاصاً، وأثر الشفاء من قتله على عظيم ما كان يعطى في فديته^(٥٨)، فأنصرف يوماً من بعض ركباته مع أخيه بلقين، فلما توسط الدار التي فيها «أحمد بن عباس» وقف فيها هو وأخوه «بلقين»، وصاحبه الخاصة «على بن (63) القروى» لا رابع لهم، وأمر بإخراج «أحمد» إليه، فأقبل يزحف في قيوده حتى أقام بين يديه، فأقبل على سبه وتبكيته بذنوبه، وأحمد يلقفه^(٥٩)، ويسأله إراحته مما هو فيه، فقال له «اليوم تستريح من هذا الألم وتنتقل إلى ما هو أشد، وجعل يراطن أخاه «بلقين» بكلامه [42- 43] فبان لأحمد وجه الموت منه، وجعل يكثر الصراعة لباديس ويضغف له عدد المال، فأثار غضبه، وهز مزرقة، فأخرجها من صدره، فاستغاث الله عند ذلك - زعموا - وذكر^(٦٠) أولاده، فاعتوره أخوه بلقين بزرقات^(٦١)، وشركهما ابن القروى فمزقوه. وأمر «باديس» بحز رأسه، وورى خارج القصر. فيصني^(٦٢) «ابن عباس» بسبيله^(٦٣)، رحمه الله، على هذه السبيل، ولم تترك أرض عليه، ولا قطع ذنب عنز فيه!

[43] وكان «أحمد بن عباس» كاتباً حسن الكتابة، مليح الخط، جيد الخطابة^(٦٤)، عزيز الأدب، قوى المعرفة، شارعاً في الفقه، مشاركاً في العلوم، مقتبساً للشعر من غير طبع فيه، حاضر الجواب^(٦٥)، ذكى الخاطر، جامعاً للأدوات الملوكية جميل الوجه، حسن الخلقة^(٦٥)، كلفاً بالأدب، مؤثراً له على سائر لذاته، جامعاً للدفاتر^(٦٦)، مقتنياً للجيد منها^(٦٦)، مغالياً فيها، نفاعاً من خصه^(٦٧) بها، لا يستخرج منه شيء للؤمة إلا في سبيلها، أثرى كثير من الوراقين والتجار معه فيها، حتى جمع منها مالم يكن عند ملك^(٦٨). وكان مع ذلك أغنى ملوك الأندلس ولا يعلم ابن ورث لأبيه ما ورثه أحمد هذا^(٦٩). زعم بعض من عرف أمره

(٥٨ - ٥٨) عبارة ت، لب: كان أبعدهم من الخلاص، واعتذر في حبسهم ليمين مغلفة وشد صفاد أحمد، ورجب عن الرغائب المبذولة فيه، فاشتد البلاء بأحمد لفرط زفره وقتل حديده، وامتناعه عن استيفاء الغذاء المقوم لجسمه، وتألمه من عقر القيد لظنونه، وظل يستعطف باديس ويشبهه بكثرة ما بذل له من الأموال في قتاله نفسه، وباديس يترجح في ذلك وقتاً، وتأبى له قوة غضبه عليه إلا شفاء نفسه بقتله، فأثر الشفاء منه على عظيم ما كان يعطى في فديته، وتولى قتله بنفسه [مع] أخيه بلقين إغراقاً في العداوة وتحققاً في الألفة، فأنصرفا...

(٥٩) ق: يلاطفه. (٦٠) ت، لب: وذكر بأولاده. (٦١) ت، لب: بزرقات كثيرة كبتة لرجله.

(٦٢) زت، لب: في ت، لب: وزعموا أن القيد الذي ساقه عسر إخراجها بعد موته على خازن باديس، قرض قدميه حتى انزعجه، وهما القدمان الدرمان والكعاب التي لفي الأصلين: الذي لم يخشن لها موطيء في سالف الزمان.

(٦٣) ق في ق، ت، لب. (٦٤) ق، ت، لب: الخطاب. (٦٥-٦٥) ق في ق، وفي ت، لب: حسن الخلقة مسهماً.

(٦٦-٦٦) ق في ت ولب- ق: منقيا. (٦٧) ت، لب: من خصه بشيء منها.

(٦٨) ز في ت، لب: حكى رواقه أنه حصلها قبل مقتله بسنة. فبلغت المجلدات في التحصيل أربعمائة ألف، وأما الدفاتر المحرومة، فلم يبق على عددها لكثرتها.....

أن ماله العين بلغ خمسمائة ألف مقالٍ جعفرية سوى الفضة والآنية والحلّة. وأمّا الأمتعة في المخازن والكسوة والطيب والفريش فبحسب ذلك. ثم حاط هو تلك النعمة بالبخل الشديد القبيح^(٧٠)، وأكلها بالاكْتِسَاب والتَرْفِيق، حتّى أضغَتْ أضغافاً، ولم يوفقه الله فيها لبزْ مزْلَفٍ إليه، ولا لصنيعة مشكورة منه، بل كره الخلق فيه^(٧١)، بالكبر والعجب، والصلف والنتية، فطمست بذلك محاسنه، ووضحت مقابحه^(٧٢)، ومن عجبِه أنه دخل قرطبة - ومنها منتهاه، وهم بقية الناس^(٧٣) - فحجب كبيرهم الشَّيْخُ أبا (64) عمر ابن أبي عذبة من غير عذر، وما عرف عباس أبوه إلا بخدمة ابن عمه، وتلقص أدبيهم أبا عامر بن شهيد ولم يك^(٧٤) يحسن مستملياً له. ثم أجمل وصف جماعتهم^(٧٥)، وقد سئل عنهم^(٧٦) فقال: ما رأيت بقرطبة^(٧٧) إلا سائلاً أو جاهلاً. وهو مع تنقصه الخليفة أظهرها نقصاً، لم ينافس في مكرمة^(٧٨)، ولا هش لثنا جامد، ولا استخرج درهم من عنده إلا في سبيل الشهوات، فأسمن جسمه، وهزل عريضه، وأشبع بطنه، وأجاع ضيقه، يمسكه على الهون، ويعله بالأمل، ولكي يقال عظيم القدر مقصود. من رجل كان يطوف في مقاصيره - زعموا - على خمسمائة من مئتمّات القيان، وربما لم يكن حظّ الحسنة منهنّ عنده غير لدغة العضة، ثم [43-44] لا يعود الدهر إليهما! وأنهم على ذلك^(٧٩) بههر الخلوة الذي شهر به من قلة الجماع، إلى نحلٍ لا كفأ له، بالخيز فما فوقه^(٨٠).

[44] أخبرني أبو الوليد بن زيدون عن ابن الباجي كاتب الرسائل قال: دعاني ابن عباس يوماً مع خواص أصحابه إلى داره، فصرنا في مجلس ناهيك به، متشاكل^(٨١) الحسن في فرشه وستوره وآلته وآنيته، قد صفت^(٨٢) فيه فواكه غريبة، وأنقال ملوكية على طولِه، ما وقعت عيني قط على أكثر منها، ولا أغرب من أجناسها، ولا أنف من أطباقها، وقد غطى جميعها بمناديل شرب تبين صورها من تحتها فتصور الأعين والقلوب إليها. فأخذ يلاعنا بالشطرنج التي كانت أغلب الشهوات عليه، فاستغرق فيها ولها عن سائر ما أرادنا له، ووصل اللعب نهاره كله وبعض ليلته، لا يرفع رأسه، ولا يدعو لنا بطعام ولا غيره، إلى أن جعنا والحنا عليه في الانصراف إلى منازلنا، فبعد لأي ما أذن لنا. فانصرفنا ولم نرأه شيئاً مما كان أعد لنا، ولا اعتذر إلينا. ولا منا إلا من أسى على ما حرّمنا من نعيم ما بين يديه، وتعجب من قحّته ويخله واستخفافه بمن دعاه.

ومن صلفه^(٨٣) الذي صحبه إلى يوم محنته أنه لما قيد إلى «باديس» أسيراً فوقعت عينه

(٦٩) ت: لب؛ ولا يعلم أب وراث أبنا مثلاً. (٧٠) ز في ت، لب: وحماها بالامساك الصريح.

(٧١) ر. ق، لب: له.

(٧٢-٧٣) عبارة ت، لب: وحسبك من جهلة وعجبه أن عامل أهل قرطبة الذين فيهم منتماء وهم بقية الناس أيام دخلها مع زهير صاحبه بأسوأ ما عنده فحجب...

(٧٤) ت، لب: ولم يك مستملياً له. (٧٥-٧٦) ز في ت، لب. (٧٥) ت، لب: بقرطبك.

(٧٦) ز في ت، لب: ولا رغب في إسداء مئة، ولا يلذ بنعمة شاكر. (٧٧) ر، ق: لذلك.

(٧٨) ز في ت، لب: يحمل الناس عنه في ذلك؛ أحاديث شائعة، من أحضرنا ما حكاه لي الوزير أبو الوليد..

(٧٩) ت، لب: مشاكل الجنس. (٨٠) ت، لب: صلت.

عليه، بدأه أحمد بالابتسام وقال له: أبا مناد! رأيت أوى كأس أدركتها لك على هؤلاء الكلاب!١٢-
يشير إلى الموالى العامريين - أريد أن تتقدم إلى حفظ دفاتري فإنها أهم ما (٨٢) على فيجهم له
«باديس، وقال: أمكرا عند الموت يا ابن الفاعلة؟ إياي تغالط؟! وأمر بئله إلى محبسه. فعد
ذلك عرف ما يراد به، وليس من المغالطة في جرمه. ويلغنى (٨٣) أن «عبد العزيز بن أبي
(65) عامر، سعى على دمه (٨٤)، لما حصل على المربة وخاف أن يخلص فيكدها عليه.
وإن أكد ما أشخص به أبا الأحوص (66) بن صمادح يومئذ لباديس، خير ابن عباس فقتله
انصراف ابن صمادح عنه. وحكى خادم لباديس قال: رأيت جسد ابن عباس ثانياً يوم قتل،
ثم قال لى بادييس: خذ رأسه وواره مع جسده. فنبشت (٨٥) صداه وأضفته إلى جسده.
بحيث (٨٦) قبر أبي الفتح قاتل باديس أيضاً. وقال لى: ضع عدواً إلى جنب عدو إلى يوم
القصاص (٨٧). و (٨٨) حدثت من غير وجه أن ابن عباس كان قد أوقع قبل محنته ببيت من
الشعر صيره هجيراء أوقات لعبه للشطرنج أو معنى يسبح له مستطيلاً بجده ومكافياً بسعده
فيقول:

عيون الحوادث عني نيام وهضمي على الدهر شيء حرام.

وذاع بيته هذا في الناس وغازهم، حتى قلب له مصراعاً الأخير بعض الأدباء فقال:
«سوقظنا قدر لا بنام، فما كان إلا كلا حتى تنبهت الحوادث لهضمه انتباهة انتزعت منه
نخوته وعزته، وغادرته أسيراً ذليلاً يرسف في وزن أربعين من قيده، منزعاً من عضه
لساقه البضة التي طالما تألمت من ضغطة جوربه، غيب يوم أصبح فيه أميراً مطاعاً، أعيت
خلق الله على عبادته، وآدمهم لمكر ربه، فأخذه أخذ ملك مقتدر، وسلبه نعمة لم يكن لها كفواً،
والله غالب على أمره.

وحكى (٨٩) عنه أنه نزل في بعض سفره منزلاً، واستدعى ماء لغسل رجليه إثر خلعه
لخفيه، فقدم إليه رب المنزل الماء وكانت عليه جبة أسماط، فمر أسفلها بقدم أحمد (٩٠) فتألم
وتأوه، وكان شيباً لدغة، تماجنا (٩١)، وقال: أبعد يا هذا فقد بردت رجلي بجبتك، إنما هي
اسكفاف وليست بساج! فحجل الرجل (٩٢). وأخبره في الكبر غريبة شائعة جداً.

(٨١) ت، لب: ومن صلف ابن عباس وعجبه.

(٨٢) ت، لب: وقال أبو مروان ويلغنى....

(٨٤) ت، على منك دمه - ت، لب: على دمه ودماء المأسورين معه من أصحاب زهير عند باديس.

(٨٥) ت، قبشت عن جسده وأضفته إليه - ت، لب: قبشت عن صداه.

(٨٧) ز في ت، لب: وحكى أن باديس ويلغنى أخاه إذ طعنا يومئذ أحمد بن عباس ما وقع إلا عن سبعة عشر طعنة،

والله لياقى الذماء طامع في الحياة، فمعجبا من قرة نفسه، وكان الظن أن يلفظها لأول طعنة لفرط
ترفه وغضارة جسمه، فاغاض باديس عند ذلك وأمر بقطع جسمه.

(٨٨) ت، لب: قال أبو مروان: وحدثت....

(٨٩) هذا الخبر مقدم في نسختي ت، لب: عن هذا الموضع.

(٩٠) ت، لب: فتأوه لحريشها - ق: فتأوه.

(٩١) ق في ت، لب.

(٩٢) ز في ت، لب: وأخذ في طرف من الاعتذار.

[45] لَمَعَ مِنْ أَخْبَارِ الْأَمِيرِ ابْنِ

صِمَادِحِ الْمَذْكُورِ

[٢٣٦ - ٢٣٩]

هو أبو يحيى محمدُ معن بن (66) صِمَادِحِ التُّجِيبِيِّ. وقد ذُكر ابن حَيَّانُ بيته في تَجِيبٍ، وألَمِعَ بلمعٍ من أسباب مُلكه المَغْصُوبِ، وبين كيف تَبَلَّجَ نهاره، ومن أين أنصبَ نِياره. وقد كُتِبَتْ من ذلك ما أمكنني تفسيره، ولاقتُ بكتابي أعجازه وصدوره.

قال ابن حَيَّان: كان جدُّه محمد بن أحمد بن صِمَادِحِ، المكنى أيضا «بأبي يحيى، صاحب (١) مدينة (67) «وشقة»، وعملها، طلعت نباهته في أيام «المؤيد هشام»، ثم كان له «يسليمان، اتصال (٢)، فتَنَّى له الوزارة وأَمَضَاهُ على عمله. وكان أولُ أمره مجاملا لابن عمه «منذر بن يحيى التَّجِيبِيِّ»، يُظْهِرُ موافقته، ويكاتمُه من حسده إياه مالا شىء فوقه، حتى خَذَلَهُ تَجَمُّلُهُ، فلم يلبث أن تَفَرَّجَتْ الحالُ بينهما بعد مَضَى سَليمان، وتَحَارَبَا على ملك «وشقة»، فَعَجَزَ «ابن صِمَادِحِ، عن «منذر»، لكثرة جَمْعِهِ وأَسْلَمَ له البلد وفرَّ بنفسه، فلم لم يبق له بالثَغْرِ مَتَعَلِّقٌ، وكان أولُ ساقط من الثَّوار، لم يَتِمَلَّ سُلْطَانُهُ ولا أُوْرَثَهُ مِنْ بَعْدِهِ. وكان أبو يحيى هذا رجلَ الثَّغْرِ رأيا ومعرفة، وَدُهْيَا (٣) ولسانا وعارضة، ولم يكن في أصحابِ السِيفِ مِنْ يَعْذِلُهُ في خلالة هذه، من رجلٍ محرومٍ، يقارنه الشوم، ويقعد به الكُدُّ واللوم، وكان يحمل قطعة صالحة من الأدب ينال بها حاجته مخاطبا ومذاكرا، وكان لا يزال يسمو إلى طلب الدنيا والحرصِ عليها في أكثر حركاته، فيقعد به جدُّه، وينكسه زمانه، إلى أن أخنى عليه حسبا ذكْرناه.

[46] وأما «معن، ابنه (4) ذو الغدرة الصلعاء (5)، فإنه لما قُتِلَ «زهير» (68) - فتى ابن أبي عامر - صاحبُ المِريَّةِ، وصارت لعبد العزيز بن أبي عامر، واستضافها (٦) إلى بلده «بلنسية» (٧)، حسده على ذلك «مجاهد» (69) صاحب «دانية»، وأظلم الأفق بينهما، فخرج

(١) ر: حاجب. (٢) ز في ق: وإلام.

مجاهد، غازياً إلى بلاد «عبد العزيز»، وهو بالمرية مشغول في تركه «زهير»، فخرج مبادراً عنها لاستصلاح^(٨) مجاهد، واستخلف فيها صهره «معن بن صمادح»، فكان شرّ خليفة استخلف، لم يكد يورث وجهه عبد العزيز عنه^(٩) حتى خانته الأمانة، وطرده عن الإمارة، ونصب له الحرب، فغرب في اللؤم ما شاء. وتكَبَّ التوفيق ابن أبي عامر لاسترعائه الذنب الأزل على ثلثه^(١٠)، ومسترعى الذنب أظلم^(١١) وكان من العجب أن تملأها^(١٢) «ابن صمادح، مدته، وخلفها ميراثاً في عقبه.

ثم أفضى الأمر من بعده إلى ابنه أبي يحيى محمد ابن معن، فارتقى^(١٣) ذروة الأمانة، وتلقب من الأسماء الخلاقية بالمعتصم، والرشد لم يلبه، وهو يعلم أن من الجور أس ملكه الموروث عن أب لم يكرم فيه فعله، ولا طال فيه^(١٤) تعب، ثم لم يكفه تغطية عن أجنة النوائب بساحله الذي حال الحوز^(١٥) أمامه واللج وراءه، فرعى خضرته ولبس فروته، وأفنى دجاجة، مستبدًا بمال الفاه، لا يتجاوز به شهواته ومآربه إلى قضاء حق في جهاد عدو، أو سد ثغري، أو معونة على بر، حتى ملّ العافية، وبطر الدعة، وطلب الزيادة^(١٦)، وفاتن ابن خاله «عبد الملك بن عبد العزيز بن أبي عامر، الفتى المتأمر كان ببيلسية بعد أبيه^(١٧) عبد العزيز المنصور^(١٨)، ولم يرع فيه حق صهره «يحيى بن ذي النون، كبير أمراء الأندلس^(١٩)، فصمد له على حصن من عمل «ندمير، وثب فيه عامل عبد الملك، وجرت بينهما خطوب، واستعان بحليفه باديس، واستمده على ماذهب إليه من الفتنة، فوجده مسارعاً إلى ذلك، لما كان يعتقد من العصبية^(٢٠) البربرية، ويذهب إليه من^(٢١) ازدرأ فرقة الأندلسيين^(٢٢)، وعلى ذلك كله انقلب ابن معن هذا خائب السعي، قبيح الخجل، ضائع النفقة. انتهى كلام ابن حيان.....

(٨) ق، ت، لب: لإصلاح.

(٩) ز في ت لب: حتى عمل بالقدر به والتمهيد لنفسه عدد رعيته فخافه....

(١٠) رسم الكلمة في ز: «ثاله».

(١١) ز في ت، لب: وسر الله في خليفته لا يظهر أحد عليه.

(١٢) ت، لب: تملكها. (١٣) ت، لب: وصار من المجانب إلى أن ارتقى....

(١٤) ت، لب: في طلبه. (١٥) ق، ت، لب: الحزن.

(١٦) عبارة ت، لب: مضطربة وفيها زيادة وهذا نصها: فسعى للتوسع في يده (لعلها في يده) فحاول معاتبة (لعلها مفاتنة) أحق الناس بولايته وهو ابن خاله....

(١٧-١٧) ق، ز: عبد العزيز بن المنصور.

(١٨) ز في ت، لب: وقد كان بادر إلى مفاتنته، وبادر السير إثر خاله عبد العزيز بنفسه، طمعاً في مدينة لورقة فصد عنها خائباً، وأنصرف على قطعة عبد الملك منها، وزير صدق، شيخ مجرب للأمور، يلجأ من تدبيره إلى كهف ملتح، وهو الوزير ابن عبد العزيز، وعلى ذلك صمد ابن صمادح هذا على حصن....

(١٩) ز: العصمة.

(٢٠-٢٠) عبارة ت، لب: من أراد (لعله إنكأ) الفرقة بين أئنداده الأندلسيين.

نصوص ابن حيان فى الجزء الثانى
من الذخيرة لابن بسام : غربى
الأندلس

[47] بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ صَلَّى اللَّهُ

عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ

وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ^(١)

فصل فى ذكر الأعيان^(٢) والمشاهير من أرباب صناعة
المنظوم والمنثور بحضرة أشبيلية ونواحيها وما يصاقبها
ويدانيها من بلاد ساحل البحر المحيط الرومى، وهو
الجانب الغربى من جزيرة الأندلس وإيراد ما بلغنى
من غرر أشعارهم ومستظرف أخبارهم مع ما يتعلّق
بها ويذكر بسببها.

قال ابن بسام: وحضرة اشبيلية على قدم الدهر هي^(٣) كانت قاعدة هذا الجانب الغربى
من الجزيرة، وقرارة الرئاسة، ومركز الدول^(٤) المتداولة، ومنها مهدت البلاد، وأنبتت
الجياد^(٥) عليها الفرسان كأنها العقبان. وبهذا الأفق نزل جند^(٦) حمص من المشرق فسميت
«حمص»، ولما كانت دار الأعرزة والأكابر ثابت فيها^(٧) الخواطر، وصارت مجمعا لأولى
العقول وذوى العلوم^(٨)، وميدانى^(٩) فرسان المنثور والمنظوم لاسيما من أول المائة الخامسة
من الهجرة، حين فرح^(١٠) كل حزب بما لديه، وغلب كل^(١١) رئيس على ما فى يديه بعد
الدولة العامرية، فأضحت أقطار الجزيرة يومئذ (70) كبنى الأعيان، وأهلها كما قال^(١٢) أخو
بنى(71) عدوان:

عذير الحى من عدوا ن كانوا حية الأرض

بكى بعضهم بعضا فلم تبق على البعض

فاشتمل هذا القطر الغربي لأول تلك المدة على بيتي حسب (72)، وجمهور (١٣) فى أدب، مملكتان من الخم وتجييب، مصرتا بلاده، وأكثرنا رواده (١٤)، فأناه العلم من كل فج عميق، وتبادره العلماء من (١٥) من بين سابق ومسبوق، وكلما نشأ من هذين البيتين أمير كان إلى العلم أطلب (١٦) ولأهله أرغب، فالسلطان سوق يجلب إليه ما ينفق لديه، حتى اجتمع فى الجانب الغربي على ضيق/ أكنافه، وتحيف العدو - قصمه الله - لأطرافه (١٧)، ما باهى الأقاليم العراقية، وأنسى بلغاء الدولة (73) الدبلوماسية، فقلما رأيت فيه نائراً غير ماهر، ولا شاعرا غير قاهر، دعوا حر الكلام قلبى، وأرادوه فما تأبى، وطريقتهم (١٨) فى الشعر الطريقة المثلى التى هى طريقة الباحثرى، فى السلاسة (١٩) والعنانة والعذوبة والرصانة، وأنا أورد فى هذا القسم بعض ما انتهى إلى من حر كلامهم، فى نثرهم ونظامهم/، مشوبا ذلك كله بفنون فوائد ومعارف (٢٠) وأخبار يحسن الوقوف عليها. على أن الذى بلغنى من شعر كل قطر ثماد من بحر، ونقطة (٢١) من قطر، ولقد فانتى كثير من الكتاب، (٢٢) من أعيان الشعراء ممن كان فى ذلك التاريخ منهم ولم (٢٣) أسمع بذكره، ومنهم من لم يسمح نقدى بإثبات ما بلغنى من شعره، وربما أجريت ذكر أحدهم غير محبوب عليه ولا مشيرا إليه، إما لشيء (٢٤) أجاد فيه، وإما أن يتعلق ذكره بذكر من أجريه، وقد أبدا بذكر الرجل لمكانه من الإحسان، لا لتقدمه من (٢٥) الزمان، أو لبعض ما يدعو إليه القول من نسق خبر أو موجب نظر، (٢٦) فأول من ابتدأت به من آل حمص، آل عباد؛ لنباهة ذكرهم مع جودة شعرهم.

[48] فصل فى ذكر القاضى أبى القاسم محمد بن عباد وإيراد جملة من أخباره واجتلاب قطعة^(١) من أشعاره

قال ابن بسام: كان ذو الوزارتين القاضى أبو القاسم محمد بن اسماعيل بن عباد، المتغلب^(٢) على اشبيلية، ممن له فى العلم والأدب باع، ولذوى المعارف عنده^(٣) سوق وارتفاع، وكان يشارك الشعراء^(٤) والبلغاء فى صنعة الشعر وحوك البلاغة؛ بسطاً لهم، وراقمة لهممهم، ولما كان فى طبيعه من ذلك أيضاً. وقد ذكر الوزير أبو رافع الفضل بن على بن أحمد ابن حزم الفارسى، فى كتابه الموسوم «بالهادى إلى معرفة النسب العبادى»، كيف طلع نجمه^(٥)، وثبت فى ديوان الملوك^(٦) اسمه. وقد أثبت من ذلك ما امتدّ به إليه^(٦) سبب، واتّصل بينه وبين ما أنا بسبيله نسب، ووصلت به ما لم أجده لأبى رافع، زيادة^(٧) على ما بينَ وتاماً على الذى أحسن.

قال أبو رافع: القاضى ابن عباد هو/ أبو القاسم محمد بن ذى الوزارتين أبى الوليد اسماعيل بن محمد بن اسماعيل^(٨) بن قريش، بن عباد، بن عمرو، بن أسلم بن عمرو ابن عطف بن نعيم. وعطف هو الداخل منهم بالأندلس، فى طاعة^(٩) بلج بن بشر القشيرى، وكان عطف من أهل حمص، من صقع الشام، لخمى النسب صريحاً، وموضعه من حمص العريش^(١٠)، فى آخر الجفارين مصر والشام، وترك بالأندلس بقرية «يومين» من إقليم طشانة^(١١) من أرض اشبيلية.

لوحة ٣

[49] قال ابن حبان: واسماعيل بن عباد قاضيهما القديم^(١٢) الولاية، ورجل الغرب قاطبة، المتصل^(١٣) الرئاسة فى الجماعة والفتنة. وكان^(١٣) أيسر مكور⁽⁷⁴⁾ بالأندلس وقته، ينفق من ماله وغلاته، لم يجمع^(١٣) درهما قط من مال السلطان ولا خدمه، وكان واسع اليد بالمشاركة، أى صنوف الجالية من قرطبة عند احتدام الفتنة، وكان معلوماً بوفور العقل^(١٤) ويسبوغ العلم والركانه، مع الدهاء وبعد النظر وإصابة القرطسة. فأما ذو الوزارتين أبو القاسم

ابنه، فأدرك مُتمَهلاً، وسما بعد^(١٥) إلى بلوغ الغاية، فخلط ما شاء وركب الجراثيم^(١٦) الصعبة، وكان القاسم⁽⁷⁵⁾ بن حمود، قد اصطنعه بعد مهلك أبيه اسماعيل، وردَّ عليه ميراثة من قضاء بلده بعد بعده عنه مدة، وحصل منه بمنزلة الثقة^(١٧)، فخانته بخون^(١٨) الأيام عند ادبارها عنه؛ إيثاراً للحزم^(١٩) وطلباً للعافية، فصَدَّه عن اشبيلية بلده، لما قصد من قرطبة مغلولاً، وكان الذي^(٢٠) وطد له ذلك نفر^(٢١) من أكابرها المرتسمين^(٢٢) بالوزارة عنهم في الحال وسعة النعمة^(٢٣) وإحصائهم عليه ملك ثلث اشبيلية ضيعة وغلة، يخادعون بذلك عن نشبه؛ إيقاع منهم على نعمهم، وهو يشترى^(٢٤) أنفسهم وهم لا يشعرون إلى أن وقعوا في الهوة^(٢٥) وكانوا جماعة؛ منهم بنو⁽⁷⁶⁾ أبي بكر الزبيدي النحوي، وبنو يريم^(٢٧) صنائع⁽⁷⁶⁾ ابن عباد وغيرهم^(٢٨)، راض بهم الأمور، واستمال العامة^(٢٩)، فلما توطأت له، قبض أيدي أصحابه هؤلاء، وسما بنفسه فأسقط جماعتهم، وجرت^(٣٠) له في تدبيرهم^(٣٠) أمور يشق إحصاؤها، ركب فيها أحزم^(٣١) طرق طلاب الأول حتى انفرَدَ بسابقتها، ومهد لدولته، وأجمع أهل عمله على طاعته فدانوا له، وسلك^(٣٢) بسيرة أصحاب الممالك^(٣٣) بالأندلس لأول وقته، وقام فيها بأصح عزم وأينظ/ جد، واخترع في الرياسة وجوهاً تقدَّم فيها كثيراً منهم، وامتلل رسم «ابن (77) يعيش، صاحب طليطلة من بينهم في تمسكه بخطة القضاء، وارتسامه باسمه^(٣٤)، وأفعاله على^(٣٥) ذلك أفعال الجبارة، وأقبل لأول وقته^(٣٦) يضم الرجال^(٣٦) الأحرار من كل صنف، ويشترى العبيد، والجد يساعده، والأمور تنقاد له، إلى أن ساوى ملوك الطوائف، وزاد على أكثرهم، بكثافة سلطانه، وكثرة غلمانه، ففجع الله به^(٣٨)، ونجّاهم من ملك البرابرة، وتدرج^(٣٩) في تدبير ذلك أولاً^(٣٩)، ومارسه شأنًا شأنًا، إلى أن استولى على أمره^(٤٠)، ومهد قواعد سلطانه^(٤١)، وشدَّ أواخيه، وأخباره مأثورة مشهورة.

لوحة ٤

[50] قال ابن حيان: ومن أشهر أخباره^(٤٢) أنه نظر في شأن من بقى^(٤٣) من فتیان بني مروان يومئذ، فسقط إليه خير الدعى المشبه⁽⁷⁸⁾ بهشام بن الحكم، وكان قد تحدث أنه أفلت من يدى «سليمان»⁽⁷⁹⁾ قاهره، وأنه غاب ببلاد^(٤٤) المشرق مدته الطويلة ثم عاد إلى الأندلس، ففدح^(٤٥) ذلك في قلوب الناس؛ لمقدمات سلفت في ذكر هذا الرجل والشك في موته؛ إذ كان سليمان قاتله قد ترك إبداءه للناس^(٤٦) كل حسبما فعلته خدمة الملوك قبل فيمن خلعه؛ أما استخفافا من سليمان يومئذ بمن ملك نواصيهم بالقهر أو ما شاء الله من غلط أصاب المقدار قصده^(٤٧)؛ لقضاء سبق في علم^(٤٨) أم الكتاب، فلم تزل طائفة من شيعته تنفى^(٤٩) موته، وتروى في ذلك روايات تبعد عن الحقيقة، وتصدر عن نسوان وخصيان من أهل القصر بقرطبة، إلى أن علق ذلك بمن^(٥٠) فوقهم من شيع المروانية، فشدوا أواخي خلاصه، وقطعوا على حياته، ووصفوا أنه اضطرب^(٥١) بقرطبة في دولة البرابر، ممتهناً نفسه في طلب المعيشة، ثم زعموا بعد حين أنه عبر^(٥٢) إلى أرض المشرق، وانساح^(٥٣) في ذلك الأفق، وقصر^(٥٤) كل المناسك هناك، ووطأ كل بقعة^(٥٥)، ثم كرَّ راجعاً إلى دياره لأمد محدود^(٥٦) ولكرة الدولة المروانية، لتحدث^(٥٧) على يديه الأنباء البديعة، فدانوا كما تسمع

بالرجعة (81) دينونة الشيعة^(٥٨)، وتأهاوا في ذلك تيه تَصْلِيل، سخر منهم أهل التحصيل، إلى أن ظهر على زعيمهم «بالمرية» سنة ست وعشرين في أيام «زهير الصقلي»، ولم تزل قصة هذا المشبه بهشام، تدب في قلوب الناس دبيب النار في الفحم، فدير ابن عباد خبره واهتبل الغرة/ في ذلك، وأنه أقل ما يجيء له منه^(٦٠) دفع مكروه ابن حمود ونظم الناس على حره، فأخبر أنه حصل «هشام» عنده، وجمع^(٦١) من بقي بأشبيلية من نساء القصر والخدم^(٦٢)، فاعترف به أكثرهم، ووقفوا على عينه، وأومأ إلى ثقاتهم^(٦٣) عنده بما يريد فيه، فاجتنبوا خلافه، وابتغوا موافقته، فوجد ابن عباد بذلك السبيل إلى ما دبره من حرب ابن حمود، وحجبه عن أعين الناس، وبث كتبه بذلك إلى جميع الرؤساء واستنهضهم إلى الاجتماع^(٦٤) على إعادة هذا الخليفة، المخبوء لفك الرقاب وكرة الأيام، والجهاد دونه، فكثر الخوض بالاندلس في ذلك، ومالت نفوس أهل قرطبة في نصبه إماماً للجماعة، وأشخصوا الرسل للوقوف على عين «هشام»، وثبتت الشهادة فيه، وزور^(٦٥) «ابن جهور» وغيره في ذلك شهادات على علم منهم، ابتغاء عرض الحياة^(٦٦) الدنيا، وإذعاناً من «ابن جهور»^(٦٧) أيضاً لما رآه من دفع «ابن حمود» الفاجر فاه على حضرة قرطبة، فرجع منه سريعاً إلى الاعتراف بالخطأ بقية عمره، بعد عظيم^(٦٨) ما اتبعته في ذلك من الفتن، وجرت من المحن، وصرع من الجبابرة، ونقل من الدول. انتهى كلام ابن حيان.

[51] قال ابن بسام: وكان القاضي ابن عباد - كما وصف - زاهر العباب، متألق الشهاب، أذكى من قاس وقلد^(٦٩)، وأدهى من أتهم وأتجد، يأخذ وكأنه يدع، ويطير فيحسب أنه وقع^(٧٠)، فتغلّب على أشبيلية، وليس له أوان ذلك^(٧١) مقلد الدولة^(٧٢) شيء راتب، وعليه أمير غالب، فدار الأمر بها عليه، لتمييزه بخطة القضاء التي لم يجاذب رداءها، ولا سلم لأحد بعد لواءها، إلى أن استوثق^(٧٣) الأمر ليحيى بن علي الحمودي حسبما تقدم، فاضطر أهل إشبيلية إلى الأذعان لطاعته^(٧٤)، والدخول فيما دخل فيه الناس من جماعته^(٧٥)، وأدأهم لأمر جرت [51-52] على رهون تكون بيده فضن كل بولده، وبادر القاضي فراهنه ابنه عباد، فأنفرد بالتدبير، واستولى على^(٧٦) الأمور، واستظهر على ذلك بهدم البيوتات، وتشيت ذوى الهيات^(٧٧)، وأول ما بدأ به من ذلك نكية شيخى المصر يومئذ الزبيدي وابن يريم^(٧٨)، طواهما طى السجل، وقبضهما قبض الظل، فأيد القاضي يومئذ بحبيب وزيره^(٧٩)، ودارت عليه رحي تدبيره، رجل من أهل أشبيلية، لم تكن له نباهة مذكورة، ولا سابقة مشهورة، أوسع^(٨٠) أهل زمانه شراً، وأوسعهم خديعة ومكر^(٨١)، وأيد أيضاً بابنه اسماعيل طود أصلاته^(٨٢) وجنبى^(٨٣) بسلاته، فحش تلك النار، و^(٨٤) سابق ذلك المضممار، فبينت هذين استوسقت له الأمور، وتدفقت تلك البحور، وله أخبار مشهورة، وقصص مأثورة فيها بعض الطول، وهى عادلة^(٨٥) عن هذه^(٨٦) السبيل، لكنى ألمع منها بلعة.

[52] قال ابن حيان: تعطلت قصبة (80) «باجة» في ذلك الأوان؛ بسبب فتنة البرابرة، وخرت، على قدم بنائها في الجاهلية، واتصال عمرائها^(٨٧) في الاسلام، ومكانها من طيب

المبررة^(٨٥)، وأَسَّاع الخطة، وكان آفاتِها^(٨٦) من اختلاف أهلها قديماً، ويقاء سُرم العصبية بين العرب منهم والمؤددين إلى آخر الأيام، فسمّالها ابن عباد وابن مسلمة المعروف بابن (82) الأَفطس، وذهباً يومئذٍ إلى إمارتها^(٨٧)، واستظهر القاضي ابن عباد في ذلك بحليفه محمد بن عبد الله البرزلي صاحب «قرمونة»، وجرّد^(٨٨) ابنه اسماعيل لبنائها، فسبقه ولد ابن مسلمة إليها المُتَقَبِّ بالمظفر، وجاءه مدد «ابن طيفور» صاحب (83) مردلة^(٩٠) من أمراء الساحل، فنزل ابن عباد عليه بباجة، وضربت خيله إلى ناحية يابرة والضرب، فتهتكت أَسَارُها، وخربت ديارها^(٩١)، واتصل الحصار^(٩٢) بابن الأَفطس بباجة، وانصدع الجمع عن أسره، وقُتِلَ كبار رجاله، وبعث بالأسرى^(٩٣) إلى أبيه، وكان في جملتهم أخ لابن طيفور صلب^(٩٤) باشبيلية، وحبس ولد ابن الأَفطس عند صاحب قرمونة ابن عبد الله، وبلغت هذه الغزاة^(٩٥) من ابن الأَفطس الغاية، وتجاوز البلاء برعيته^(٩٦) النهاية^(٩٦)، وهيض^(٩٧) جناحه بأسر ابنه، ووهن ابن طيفور بقتل أخيه، وكان ابن عبد الله بقرمونة قطب رحي الفتنة، كثيراً ما يحرض القاضي^(٩٨) ابن عباد إلى الخروج^(٩٨) إلى بلد ابن الأَفطس وإلى قرطبة، فيعم الجهات^(٩٩) تدويخاً، كلّمَا اب^(١٠٠) من جهة^(١٠١) صار إلى سواها، حتّى أثار أثاراً قبيحة، فارتفع طمع وزراء قرطبة المدبرين لها منه^(١٠٢)؛ لأنّه كان لا يوافقهم^(١٠٣) على دعوة أموي؛ لفرط شذوذه عن الجماعة، وإنّما كان مذهبه طمس رسم الخلافة من مغانيها^(١٠٤) بقرطبة، وتسجيرها^(١٠٥) أسوة إشبيلية في إسنادها إلى رئيس من أهلها، وطرّد قريش عن سلطانها؛ إبطالاً للامامة، ورسوخاً في الخارجية، ودفعاً لأمر الله^(١٠٦)، فقطع سيل «قرطبة»، وشدّ حصرها فتمسك الوزراء بحبل بعض البرابر من «بنى برزيل» بجهة^(٨٤) شذونة، وكانوا على قديم الأيام، جمرّة زناة^(١٠٧) بأساً وصرامة^(١٠٨)، واعتقدوا^(١٠٩) بهم مدة، واعتصد أيضاً ابن الأَفطس بطائفة أخرى منهم، فكان في كل بلد جملة منها سالت عن أهل البلاد سيول بها وخططوا^(١١٠) الشرّيين رؤسائها، واستخرجوا بذلك ما أدّره^(١١١) من دنائيرهم وخلعهم، وجاجوا^(١١٢) ذات أيديهم، وعلموهم كيف تؤكل^(١١٣) الكتف، فطال العجب عندنا بقرطبة وغيرها، من صغاليك قليل عددهم منقطع مددهم، اقتسموا قواعد الأرض في وقت معاً، مضّرين بين ملوكها، راتعين في كلّأها، باقرين عن قلذتها، حلوا محل الملح في الطعام^(١١٣)، ببأسهم الشديد، وقاموا مقام^(١١٤) الفولاذ في الحديد، فلا يقاتل^(١١٥) الأعداء إلّا بهم، ولا تعمر^(١١٦) الأرض إلّا في جوارهم، فطائفة عند ابن الأَفطس تقاوم أصحابها^(١١٧) قبل ابن عباد، وطائفة عندنا^(١١٨) بقرطبة تحيّز أهلها عن الأضداد، فسبحان الذي أظهرهم ومكّن في الأرض لهم إلى وقت وميعاد. وكان انطلاق المظفر من يد ابن عبد الله في ربيع الأول من سنة إحدى وعشرين في خبر طويل، وعرض عليه ابن عبد الله يوم أطلقه أن يجتاز على القاضي ابن عباد في المن^(١١٩) عليه بفكه^(١٢٠) فأبى من ذلك وقال: مقامى في أسرك، أشرف عندى من تحمّل منته، فإمّا^(١٢٠) انفردت عندى، وإلّا أبقيتنى على حالى، فأعجب ابن عبد الله بمقاله، ونافس في أسداء اليد عنده، لكمال خصاله، وأكرم تشييعه، فنفذ

لوحة V

إلى أبيه يومئذ (85) بيطليوس، وقد هُذِبَتْه (١٢١) محنته، وتمت أدوائه وقويت حنكته. وكان
مرجلاً معقلاً أديباً عالماً (١٢٢)، فرجع إلى مقاومة ابن عاد، فلما كان في سنة خمس وعشرين،
وجه ابن عباد بابنه اسماعيل مع عسكري إلى أرض العدو تحت معاهدة بينه وبين ابن الأفطس،
فلما أوغل اسماعيل ببلده، يريد أرض غليسية وابن الأفطس مصر الغدير به، بادر بجميع
رجال ثغره (١٢٣)، ورصده في شعب ضيق، في طريق قفوله (١٢٤)، ولم يعلم ابن عباد بشيء
من تدبيره حتى حصل في الأنشودة، فبادر اسماعيل بالنجاة لنفسه، وأسلم جميع عسكره له،
وجرت عليه في مهزبه مع جملة (١٢٥) من أصحابه شدة لجأ فيها إلى ذبح خيله، والاعتداء
بلحومها، ونجا بزمائه إلى مدينة (86) «أشبونة» آخر (١٢٥) عمله من ساحل البحر المحيط،
فأصطلم ابن الأفطس عسكره اصطلاماً لم يسمع بمثله، ووقع سرعان العدو من النصاري
على كثير منهم، فافتنصوهم افتنصاً وقتلوا منهم أمة، وكانت حادثة شنيعة، بقيت بها
عداوتهما إلى آخر وقتهما (١٢٥).

[53] فصل في ذكر المعتضد بالله عباد

بن ذى الوزارتين القاضى أبى القاسم

محمد بن عباد، وسياقه مقطوعات

من أشعاره مع جملة من عجائب

أخباره

قال ابن بسام: ثم أفضى الأمر إلى عباد، ابنه سنة ثلاث وثلاثين، وتسمى أولاً بفخر الدولة، ثم بالمعتضد، قطب رضى الفتنة، ومنتهى غاية المحنة، من رجل لم يثبت له قائم ولا حصيد، ولا سلم عليه قريب ولا بعيد، جبار أبرم الأمور^(١) وهو متناقض، وأسد فرس الطلى وهو رابض، متهور تتحاماه الذهابة، وجبار^(٢) لا تأمنه الكماة، متعسف اهتدى، ومنبت قطع^(٣) فما أبقي، ثار والناس حرب، وكل شيء عليه إلب، فكفى أفرانه وهم غير واحد، وضبط شأنه بين قائم وقاعد، حتى طالت يده، واتسع بلاده، وكثر عديده وعدده، افتتح أمره بقتل وزير أبيه حبيب المذكور، طعنة في ثغر^(٤) الأيام، ملك بها كفه، وجباراً من جبابرة الأنام^(٥)، شرد بها من خلفه^(٥)، فاستمر يفرى ويخلق، وأخذ يجمع ويفرق، له^(٦) فى كل ناحية ميدان، وعلى كل رابية خوآن، حربه سم لا يبطى، وسهم لا يخطى، وسلمه شر غير مأمون، ومتاع إلى حين، وذكره ابن حيان فقال: وعشى يوم الأربعاء^(٧) لست خلت^(٨) لجمادى الآخرة سنة إحدى وستين^(٩)، طرق قرطبة نعى^(١٠) المعتضد عباد، زعيم جماعة أمراء^(١١) الأندلس فى وقته، أسد الملوك، وشهاب الفتنة، وداحض العار، ومدرك الأوتار، وذو الأبناء البديعة، والحوادث^(١٢) الشنيعة، والوقائع المبيرة، والههم العلية، والسطوة الأبية^(١٣)، فرماه الله بسهم من مرامية^(١٣)، المصمية، وأحمد^(١٤) ما كان فى اعتلائه^(١٤) / وأرقى ما كان^(١٥) إلى سمائه، وأطمع ما كان فى الاحتواء على الجزيرة^(١٦) محتقراً لها، عند تسميره الذيل بفتنة لا كفاء^(١٧) لها، فتوقاه الله على فراشه؛ من علة ذبحة قصيرة الأمد، وحية الأجهاز^(١٨)، اتفقت الحكاية^(١٩) أنها كانت شبه البغت وكانت ولايته بعد موت أبيه القاضى^(٢٠) يوم الاثنين غرة جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين، وقضى نحبه يوم السبت الثانى^(٢١) من جمادى الآخرة

سنة إحدى وستين، ودفن عشي^(٢٢) يوم الأحد بعده، تغمد الله^(٢٣) خطاياه، فلقد حمل عليه^(٢٤) على مر الأيام في فرط^(٢٥) القسوة، وتجاوز المورد^(٢٦)، والإبلاغ^(٢٦) في المثلة، والأخذ^(٢٦) بالنظف والإخفار^(٢٧) للذمة حكايات شنيعة، لم يبد في أكثرها للعالم بصدقها دليل يقوم عليها، فالقول ينشاع^(٢٨) في ذكرها، ومهما برئ من معيبتها^(٢٩)، فلم يبرأ من شدة القسوة^(٣٠)، وسوء الاتهام على الطاعة: سجايا من جبلة^(٣١) لم يحاش فيها^(٣٢) ذرى رحم واشجة^(٣٣) . وكان^(٣٤) ثقیل^(٣٤) سيرة أحمد بن (٨٧) أبى أحمد بن المتوكل، أحد^(٣٥) أشداء خلاف^(٣٦) العباسيين، الذى صنم نشر المملكة بالشرق وسطا بالمنتزين عليها، ويفقده انهمزت^(٣٧) الدولة، فحمل^(٣٨) عباد سمته المعتضدية، وطالع بفضل نظره أخباره السياسية التى أضحت عند أهل النظر أمثلة^(٣٩) هادية^(٤٠) إلى الاحتواء على أمد الرئاسة، فى صلابة العصا، وشناعة^(٤١) الشظا^(٤٢)، فجاء منها بمهولات تدع^(٤٣) من^(٤٣) سمع بها، فضلاً عن عاينها، نسبوا إلى هذا الأمير الشهم عباد امتثالها من غير دلالة^(٤٤) . وقد انطوى علم الله عليها وتقرر إرساده للمكافأة بها^(٤٤) . ولم يقصر عباد^(٤٥) فى دولته التى مهدها فوق أطراف الأسرة، وصير أكثر شغله فيها شب الحروب، وكياد الملوك، وإهراج^(٤٦) البلاد، وإحراز التلاذ،^(٤٧) من توفر حظه^(٤٧) من الأمور الملوكية^(٤٨)، والعدد السلطانية، والألات الرئاسية^(٤٩)، فابتنى القصور السامية واعتمر العمارات المغلة واكتسب الملابس الفاخرة، وغالى^(٥٠) الأعلاق السنية، وارتبط الخيول^(٥١) السابحة، واقتنى الغلمان الزوقة، واتخذ الرجال الزادة، تتفاهم من كل فرقة، فساس^(٥٢) طبقاتهم^(٥٢) ما بين إدرار الأعطية^(٥٣)، وضمان الزيادة على صدق الصيال والوفاء بالوعيد على النكول، وعن العدو، سياسة أعيت على انداده من ملوك^(٥٥) الأندلس، فخرج منهم رجالا مساعير حروب أبادهم أقتاله^(٤٩) . ومن نادر أخباره المتناهية فى^(٥٧) الغرابة، أن نال بغيته، وأهلك^(٥٨) تلك الأمم العاتية، وإنه لغائب عن مشاهدتها، مترقه عن مكابذتها، مدبر فوق/ أريكته^(٥٧) منفذ لحيلها من جوف قصره^(٥٨)، ما إن^(٦٠) مشى إلى عدو أو مغلوب من أقتاله^(٦١) غير مرة أو اثنتين، ثم لزم عريسته يدبر داخلها أموره، جرد نهارة لإبرام^(٦٢) التدبير، وأخلص ليله لتملى السرور، فلا يزال تدار عليه كؤوس الراح، وحيأ^(٦٣) عليها قبض الأرواح^(٦٤)، التى لأنابيه^(٦٥) من أعدائه بباب قصره حديقة، تطلع كل وقت ثمرا من رؤوسهم المهداة إليه، مفرطة الأذان برقاع الأسماء المنوّهة بحأملها^(٦٦)، ترتاح نفسه لمعاينتها، والخلق يذعرون من التماحها، وهو وأصل نعيم^(٦٧) ليله بإجالة^(٦٧) كيده، ومبتدع^(٦٨) نشاط لهوه بقوة أيده^(٦٤)، له فى كل شأن شوين وعلى كل^(٦٩) قلب سمع وعين، ما إن سبر أحد من دهاة رجاله غوره، ولا أدرك قعره، ولا أمن مكره. لم يزل على ذلك دأبه منذ ابتدائه إلى انتهائه^(٧٠)، وكان محمد بن (٨٨) عبد الجبار الملقب بالمهدى^(٧١)، مفرق الجماعة بقرطبة، ومبتدع تلك الفتنة المبيرة، سبق عبادا إلى اتخاذ مثل هذه الحديقة المطلعة لرؤوس أعدائه، أيام أكثر له، وأصبح^(٨٩) الخصى العامرى، من إرسال^(٧٢) برؤوس الخارجين عليه لأول وقت^(٧٣)، وأصلح بهم باب مدينة سالم، فغرس منها فوق الخشب المغلية

لوحه ١٠ .

لها بشط النهر، حذاء^(٧٥) قصره، حديقة هول عريضة، طويلة الخطّة، جمة عدد الصفوف المسطّورة، وأصحت^(٧٦) شُغلاً للنظارة^(٧٧)، وذكرتها شعراؤه^(٧٨)، مثل قول صاعد بن الحسين من قصيدة أوّلها:

جلاء العين مبهجة^(٧٩) النفوس
 حداثق أطلعت ثمر الرؤوس
 هناك الله مهدي المساعي
 جنى الهامات من تلك الغروس
 فلم أر قبلها وحشاً جميلاً
 كـرّيه دوائه أنس الأنيس
 فماذا يملأ الأسماع منها
 إذا ملئت من أنباء الطروس

«وقد كانت لعباد وراء هذه الحديقة المائلة قلوب البشر ذعرا مباهة بخزانة بلوى أكرم لديه من خزانة جوهر»^(٨٠) مكنونة^(٨١) جوف قصره، أودعها^(٨١) هام الملوك الذين أبادهم بسيفه، منها رأس محمد بن عبد الله البرزيلي^(٨٢)، شهاب الفتنة^(٨٣) ورؤوس الحجاب: ابن (90) خزرون وابن نوح⁽⁹¹⁾ وغيرهم، الذين قرن رؤوسهم برأس إمامهم الخليفة يحيى (92) بن على بن حمود^(٨٤) سابقهم إلى تلك الرفعة، فخص رؤوسهم بالصون بعد إذالة جسومهم الممزقة وبالع/ فى تطييبها^(٨٤) وتنظيفها للثراء لا للكرامة، وأودعها المصان الحافظة لها، فبقيت عنده ثابرة تجيب سائلها اعتباراً. انتهى كلام ابن حيان.

لوحة ١١

[54] قال ابن بسام: فلما افتتحت^(٨٥) اشبيلية وخلع المعتمد، حدثت أنه وجد^(٨٦) جوالق مطبوع عليها، وظن أنه مال أو ذخيرة، فإذا هو مملوء رؤوساً، فأعظم ذلك وهال أمره، فدفع كل رأس منها لمن كان بقى من عقبهم^(٨٧) بالحضرة، أخبرنى من رأى رأس يحيى بن على بن حمود يومئذ ثابت الرسم، متغير الشكل، فدفع إلى بعض ولده فدفعه^(٨٨).

قال ابن حيان: وكان عباد^(٨٨) أوتى^(٨٩) أيضاً من جمال الصورة، وتماخ الخلفة^(٩٠)، و^(٩١)فخامة الهيئة، و^(٩١) سباطة البنان^(٩٢)، وثقوب الذهن، وحضور خاطر، وصدق الحس، ما فاق أيضاً^(٩٣) به^(٩٣) على نظرائه. ونظر مع ذلك فى الأدب^(٩٤)، فبل^(٩٥) ميل الهوى به إلى طلب السلطان^(٩٥)، أدنى نظر بأذى طبع حصل منه؛ ^(٩٦)لثقوب ذهنه^(٩٦)، على قطعة وافرة علقها من غير تعهد لها ولا إمعان فى غمارها، ولا إكثار من مطالعتها، ولا منافسة فى اقتناء صحائفها، أعطته نتيجتها^(٩٧) على ذلك ما شاء من تحبير الكلام، وقرض قطع من الشعر ذات طلاوة، فى معان أمدته فيها الطبيعة، وبلغ فيها^(٩٨) الإدارة، واكتنبت^(٩٩) الأدباء للبراعة^(١٠٠) جمع هذه الخلال الظاهرة والباطنة، إلى جود كفّ بارى بها السحاب،

وأخبار^(١٠١) عباد في جميع أفعاله وضروب انحائه، عالقاته^(١٠٢) وخافياته، غريبة بعيدة، وكان على تجرده في أحكام التدبير لسلطانه،^(١٠٣) ذا كلف بالنساء، فاستوسع في اتخاذهن، وخلط في أجناسهن، فأنتهى في ذلك إلى مدى لم يبلغه^(١٠٣) أحد من نظرائه،^(١٠٤) قيل إنه خلف من صنوفهن السريرات^(١٠٥) خاصة نحواً من سبعين جارية، إلى حرته الحظية لديه، الفذة^(١٠٦) من حلائله بنت مجاهد العامري، أخت على^(٩٣) بن مجاهد أمير^(١٠٧) (٩٤) دانية، ففشا نسل عباد، لتوسعه في النكاح، وقوته عليه^(١٠٨)، فذكر أنه كان له من ذكور الولد نحواً من عشرين ومن الإناث مثلهم، انتهى كلامه.

قال ابن بسام: وكان المعتصد - كما وصف - يبعث^(١٠٩) بأبيات من الشعر مما يعن^(١١٠) له من أمر، ورأيت ابن أخيه اسماعيل قد جمع شعر عمه هذا في ديوان، وسأجرى هاهنا طرفاً منه^(١١١)

[55] لوحة ١٤ / جملة من حروبه

[المعتضد] مع المظفر وغيره من

أمرأء الغرب

قال ابن حيان: وأول ما ظهر من تفساد عباد والمظفر^(١) أن ابن (95) يحيى صاحب لبله عند هجوم عليه، استجار بالمظفر ابن الأفطس^(٢)، فأجاره وانزعج له ووصل يده وعطل ثغره وجمع شمله^(٣)، وأقبل إلى لبله ناصرا لابن يحيى، مضيقا لمن^(٤) خلفه، يوقد نار فتنة كان فى غنى عنها، حتى نزل بنفسه على ابن يحيى، ودافع ابن عباد عنه، وحرك فى ذلك من حلفائه البرابرة جماعة، فسارعوا إليه غير ناظرين فى عاقبة أمرهم، وتقدموا فى تحريك يعسوبهم^(٥) (96) محمد بن القاسم، فانتظم به أمرهم، وتقدم بهم إلى اشبيلية وراحهم تدور على قريعتهم باديس (97) بن حبوس، مددهم^(٦) فى الجلى^(٨) ومفرعهم فى النابتة^(٩)، يسلمون لرأيه، ويزدحمون^(١٠) بركنه، فأشفق الوزير ابن جهور من حركتهم تلك، على عادته فى التفتل^(١١) لأمثالها، وجهده جهده فى صرفهم^(١٢)، وأرسل ثقات رسله إلى عامتهم إلا ما كان من الدائنين^(١٣) منهم: عباد داعية^(١٤) المروانية، ومحمد بن إدريس صاحب (101) مالقة، دائل^(١٥) (98) الحمودية؛ فإنه تنكبها بعادا من الظنة، إذ كان هو وجماعة قرطبة متوقفين^(١٦) على كل دعوة، فلما وصلت رسله إليهم مازادهم^(١٧) إلا لجاجا، ولم يزل ابن جهور يضرب لهم الأمثال، ويخوفهم من سوء العاقبة والمآل^(١٨) حتى صار فيهم كمؤمن آل (99) فرعون، وعظاً وتذكراً، يحدو^(١٩) منهم الأطواد الراسية^(٢٠)، ويرقى الحياة المتصامة^(٢١)، واستن القوم فى ميدان الغي^(٢٢)، فلما صح عند ابن عباد خروجه لليلة بجيشه، دفعا^(٢٣) عن ابن يحيى منتظرا لخلطائه^(٢٤)، جرد خيلا ضربت على بلد ابن الأفطس وغارت وأنجذت، وفعلت فعلات^(٢٥) نكأت القلوب، وقرفت^(٢٦) الذنوب، ثم نهض ابن عباد بنفسه إلى لبله للقاتنه، فجرت^(٢٧) بينهما على بابها وقعة صعبة^(٢٨)، استهما فيها النصر فى مقام واحد/ (٢٩-٣٠) شق (100) الأبلême، وكانت^(٣١) أولا على ابن الأفطس، فرلئ الدبر، وخاض واديهـا من^(٣٢) مخاضة، وقُتل من رجاله^(٣٣) عدد كبير^(٣٤) ثم رجعت له على ابن عباد^(٣٥)، فكشف رجاله وأصاب منهم نفرا، ثم افترقوا ولحق^(٣٦) بعدهم فى تجمعه، وخاض^(٣٧) قرطبة

لوحة ١٥

وجاز إلى الشرق وتجمع بحلفائه، وعاثوا في نظر أشبيلية، وانقطعت^(٣٥) «السبل جملة وكثر القتل^(٣٥) والهرج، وأمسى الناس في مثل عصر الجاهلية، ثم وإلى ابن يحيى بعد ذلك كله^(٣٦) المعتضد^(٣٦) لضرورة دفعته إلى ذلك، فكاشفه المظفر وخانه فيما كان ائتمنه عليه من ماله، وأودعه عنده أيام تورطه في حرب المعتضد، فانبثت بينهم العصمة وضربت خيل المظفر على صاحب لبلة، فاستغاث المعتضد، فلحق^(٣٧) به خيله واقتلت مع خيل المظفر^(٣٨)، وكان ابن جهور كثيرا ما يوالى رسله إلى الاصطلاح^(٣٩) بينهم، فتصدر^(٤٠) عنهما، وتخبر أن ابن الأفطس أقرب إلى الملام، بامتطاء قعود اللجاج في القطيعة. ومن الدوارد المحفوظة عنهما^(٤١) أن «المعتضد، وإلى حربه في شهور سنة اثنتين وأربعين، فغير^(٤٢) بلده، وفتح عدة حصون ضمها إلى عمله، وشدها برجاله ودمر عمارات^(٤٣) واسعة^(٤٤)، أفسد غلاتها، وأوقع رعيته في المجاعة الطويلة، وعجز المظفر عن دفاعه شبرا واحدا فما دونه، استكانة للحادثة التي هدت ركبه، وأفنت حياة رجاله، فاعتصم بحصنه^(٤٥) «بطليوس»، ولم يخرج^(٤٦) من خيله فارسا، وجعل يشكو ما به^(٤٧) إلى حلفائه، فلا يجد ظهيرا ولا نصيرا، فلما قضى «المعتضد، من تدويخ بلاده وطره^(٤٨)، وكر راجعا إلى أشبيلية في شوال^(٤٩)، وردت علينا^(٥٠) بقرطبة يومئذ غريبة، وذلك أن رسول المظفر، [56] جاء، في إثر هذه الوقائع عليه، يلتمس^(٥١) وصائف ملهيات^(٥٢) يأنس بهن^(٥٣)، نافيا بذلك الشماعة عن نفسه، ولم تكن له عادة بمثله، فبحث^(٥٤) عن ذلك، وكن قد عد من بقرطبة يومئذ، فوجد له صبيتين ملهيتين عند بعض التجار لا طائل فيهما، فاشتراهما له، وأقام رسوله يلتمس الخروج بهما فلم يستطع، لقطع خيل «المعتضد، جميع الطرق، فأقام مدة بقرطبة إلى أن شيع بخيل كثيفة ومضى بهما^(٥٦)، وأولو النهي يعجبون مما شهر به نفسه من البطالة، أيام الحروب المحرمة لإظهار النساء على فحول الرجال العاقدة للأزرة، وعلى ما كان يدعية لنفسه من الأدب^(٥٦) والمعرفة/ وبحثت على^(٥٧) هذه الأعجوبة، وما الذي^(٥٧) حمله على هذا الأفن^(٥٨)؟ فإذا به ناغى^(٥٩) كاشحه^(٦٠) المعتضد المزعج بقرطبة^(٦١)، لاجتلاب فينه «عبدالرحيم، الوزير من^(٦٢) قرطبة إثر وفاته يومئذ، وقد استدعاها^(٦٣) لما وصفت له بالحق في صنعتها، فوجهت نحوه، فثقله المظفر في إظهار الفراغ، وطلب الملهيات، وقد علم العالم أنه لقي شغل عنهن، فامتدأ بـ هذين الأيميرين - يومئذ في النى، وتباريا في القطيعة^(٦٤) حتى أفنيا العالمين إلى أن سنى الله بينهما الصلح في ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين، يسعى ابن جهور أمير قرطبة^(٦٦) كعادته بينهم^(٦٦)، بعد كتب ورسل في ذلك، والمظفر يمتطى لل حاجة هنالك^(٦٦)، فلما سكنت الحال بينهما، فرغ المعتضد إلى حرب الأمراء الأصاغر بالغرب، كابن يحيى وابن هارون (102) وابن مزين والبكرى، واتيح له من الظفر عليهم ما حاز^(٦٧) أملاكهم وضمها جملة إلى عمله، ثم مد يده بعد^(٦٨) إلى القاسم بن حمود صاحب الجزيرة الخضراء^(٦٩)، فرفضه المجاز الأدنى^(٦٩) من الأندلس إلى أرض العدو التي كان منها فتحها، ومن قبلها ماأتاها على قدم الدهر، وذلك أنه لما وجد هذا الفتى على نباهته وجلالة عمله،

لوحه ١٦

أضعف أمراء البرابرة (٧٠) شوكة، وأقلمهم رجالاً (٧١)، صمد له (٧٢) وحصره (٧٣)، فاستغاث القاسم خلفاءه (٧٤) بالأندلس وصاحب سبقة سفوت (104) البرغواطى مولى ابن حمود، (٧٤) فأبطله عليه حتى سقط (٧٤) فى يده، (٧٥) ونزل على أمان وآل أمره إلى أن لحق بقرطبة وسكنها (٧٦) تحت كنف ابن جهور (٧٧) مع نظرائه من (٧٧) المخلوعين، فلما كانت سنة إحدى وخمسين، وقد أتبع (٧٨) له من الظفر (٧٨) ما أتبع، اتصلت الأنباء عندنا بقرطبة بصمود منابره فى جميع أعماله عن ذكر إمامه هشام ابن الحكم صاحب الترجعة الذى (٧٩) اتصل الدعاء له على منابره من عهد قيام والده إلى آخر هذه السنة (٨٠)، يوماً إليه بالحياة فى غياهب الحجب من غير ظهور لخاصة ولا عامة لدعوته (٨١) (٨٢) ودعوته على ذلك مرفوعة (٨٣) عند من اتسى بالمعتضد من أمراء شرق الأندلس، إلى أن قطعها قاطع الأعناق عليها: ابن عباد، فذكر أنه دعا وجوه حضرته فعنى لهم إمامهم هشام، وكشف لهم تقدم وفاته من علة زمانية، ووصف أن الحال التى (٨٤) كان بسبيلها من اشتداد الفتنة بينه وبين من تظاهر عليه من أمراء / الأندلس الدانين (٨٦) منه (٨٧)، عاقه يومئذ عن البوح (٨٧) بوفاة الإمام والشهرة لدفنه، إعطاء (٨٨) للحزم بقسطه، فلما سكنت الحال وجب التصريح (٨٩) بالحق، وعطف - زعموا - (٨٩) بكلامه على شحذ بصائرهم فى التمسك بجبل الإمامة، والفرار عن الميتة الجاهلية، وذكر أنه خاطب من كان تحت دعوة هذا المعنى هشام من أمراء الأندلس، ناعياً له، داعياً إلى التعوض منه، فارتفعت الدعوة منذ ذلك الوقت، وصارت هذه الميتة لحامل هذا الاسم الميتة الثالثة، وعساها تكون (٩٠) إن شاء الله الصادقة، فكم قتل، وكم مات ثم انتفض من التراب، ومزق الكفن قبل نفخة الصور ووقعة الواقعة فقد كان مات فى يد أول خالعه محمد بن هشام بن عبد الجبار، ودفن علانية، ثم نشر بيد واضح الصقلبى فتى بنى أبى عامر، ودال مديدة، ثم قتله خالعه الثانى سليمان المستعين ودفنه خفية، ثم أبرز (٩١) صدها على بن حمود الحسينى المنتزى يذكى الطلب (٩٢) بثأره على الدولة، ودفنه الدفنة (٩٣) التى خلناها حقيقة، فلم يلبث أن نجم حيا بأشبيلية بعد حقب، فبغى (٩٤) هنالك ملكاودال قرناً، إلى أن وقعت عليه هذه الميتة الثالثة (٩٥)، فما تقول وتعتقد فى الفرق (٩٦) بين هذه الميتات المتواليات إذ (٩٧) كان مائتها واحداً، وليس إلا السيف عليها أدلة، غير إخلاص الدعاء لكلمة المسلمين فى الائتلاف لما فيه من (٩٨) الصلاح انتهى ما لخصته من كلامه.

لوحة ١٧

[57] قال ابن (٩٩) بسام: ثم غمس المعتضد يده بعد فيمن كان يليه من أقتاله (١٠٠) البرازلة، فصدم شرمهم بشرهم، وضرب زيدهم بعمرهم. وقد كان عندما تسعرت نار الحرب بينه وبين رؤساء الغرب، هادنهم على دخن، ومتمح لهم حتى ضربوا (١٠١) حوله بعطن له (١٠١) قتلهم بسيفهم واستدريجهم إلى حتوفهم، فلما استقرت قدمه بشلب قاصية (١٠٢) قواعد الغسرب (١٠٣)، كان أول ما بدأ به من «حريهم هجومه» على الحاجب ابن نوح المنتزى منهم (١٠٥) كان بكورة مورور، فى غير كتيبة نظمها، ولا مقدمة إليه (١٠٦) قدمها، ليس معه ألا - فتيان يتبهاه عليه، ويحملان الأموال بين يديه، تجاسرا على ركوب الخطر (١٠٧) الذى

لوحة ١٨

تخاموه/ واستنامة لصرف^(١١٧) القدر، وهو لا يدري أيخطئ أم يصيب^(١١٧)، فخلص إلى ابن نوح هذا، من رجل لايبالي دم من تجرع^(١١٨)، ولا يحفل بأي^(١١٨) شئ صنع، فبالغ ابن نوح في بره، وتضائل لأمره، وحمل^(١١٩)(١١٩) ذلك من فعله على أكسدة أسباب السلامة^(١٢٠)، وأنتم وجوه الأسنامة^(١٢٠)، وفض المعتضد يوما^(١٢١) من صميم ماله في وجوه حماة ابن نوح ورؤوس رجاله، ما استمال به قلوبهم^(١٢٢)، واستنصح به جيوبهم، ثم سار^(١٢٣) إلى ابن أبي قرّة برنّدة، فسامه مثلها^(١٢٤)، وحذا له نعلها، فثلك اعتد عليهم يد^(١٢٥)، وجعلها لما أراد من مكروهم أبدا. وقد كان أحد أجنادهم أشار بالرأى في أمره، وأراد أن يطلع عليه من ثنية^(١٢٧) مكره، ^(١٢٩)فوطأهم^(١٢٨) يومئذ بغدره، ورمز لهم بالاستراحة من شره، ^(١٢٩)ففهمها^(١٢٧) المعتضد، وجعل تلك الكلمة دبر أذنه^(١٣٠) وأثبتها في ديوان^(١٢٤) «إحنه، حتى حلى بطائلها، واستقاد^(١٣٢) بعد مديدة من قائلها^(١٣١)»، وجأجأ الحاجبين^(١٢٤)، المذكورين^(١٣٣)، لأول^(١٢٤) «تمكنه من الغرة، وساعة صدره^(١٣٥) من مركزه من الحضرة^(١٢٤)»، فتهافتا تهافت الفراش على الجمرة^(١٣٩) وجاءا مجئ الحايّز إلى الشفرة وتطفل عليها الخائن ابن خزرون، المنتزى كان وقته «باركنش»^(١٣٧)، فله أبوه، وأفدا لم تجزه^(١٣٨) الوفاة، وواها له قتيلًا لم يحل بطائل الشهادة، جرع الكل الحتوف، وحكم في عامتهم السيوف، واستمر بعد ذلك على حرب بقاياهم، وتتبع أخبارهم حتى تغلب على بلادهم^(١٣٩)، وألوى بطارفهم وتلاذهم^(١٣٠) في أخبار طويلة استوفاهما ابن حيان^(١٣١) وهي خارجة عن غرض هذا الديوان، وقد ألمعت منها بما فيه كفاية، إذ لا يتسع هذا المجموع لاستقصاء الغاية، والسبب الذي كان يغريه بطلبهم، ويبعثه^(١٣٢) على التمرس بهم، أن بعض من نظر بمولده، كان أخبره أن انقضاء دولته، يكون على أيدي قوم يطروون على الجزيرة من غير سكانها، فكان لا يشك أنهم أولئك^(١٣٣) البرازلة الطارئون عليها في عهد ابن أبي عامر، فأعمل في نكالهم وجوه سياسته، وشغل بقتلهم أيام رئاسته، واتفق أن دخل عليه يوما بعض وزرائه^(١٣٤)، وبين يديه كتاب^(١٣٥) قد أطل فيه النظر إذا كتاب سقوت المنتزى يومئذ بسببته، يذكر^(١٣٦) أن، القوم المتلثمين المدعويين بالمرايطين/ قد وصلت مقدمة رجة مراکش، فقال له^(١٣٧) الوزير المذكور كلاما^(١٣٧) معناه: وأين رجة مراکش^(١٣٧) وحلوا فكان ماذا، ومات الحاجاج فمه ودونهم للجاج^(١٣٨) الخضر، والمهامة الغير^(١٣٩)، والليالي والأيام والجماهير العظام، فقال له المعتضد: هو والله الذي أتوقعه وأخشاه، وإن طالبت بك حياة فستراه، أكتب إلى فلان يعنى عامله على الجزيرة باحتراس جبل طارق، حتى يأتيه أمرى، وأخذ يرش في تحصينه^(١٤١)، ووضع أرساده هنالك وعيونه ويبصرى^(١٤٢)، وله عزائم لاتقيها الحصون ولا تهتدى إليها الأرصاد والعيون، ولكل شئ أمد مكتوب وميقات مضروب، ويبلغ الكتاب أجله.

[58] لوحة ١٥١ / فصل في أخبار

البكرين من أمراء الغرب^(١)

قال ابن حيّان: لما تولى الوزير أبو الوليد بن جهور الإصلاح بين^(٢) الأفطس والمعتضد، بعد امتداد شأوهما^(٣) في الفتنة، وسئى الله السلم بينهما في ربيع الأول سنة ثلاث وأربعين^(٤)، اعتدى بعد ذلك المعتضد^(٥) على جاريه ابن يحيى أمير لبلة، وأبى زيد البكرى أمير شلطيش وأونية، فأخرجهما عن سلطانهما الموروث، وحصل له عملهما بلا كبير مؤونة، وضمه^(٦) إلى سائر عمله العريض، وازداد بذلك المعتضد سلطاناً وقوة. وذلك أنه لما خلا وجهه من المتلفر بن الأفطس، فرغ لابن يحيى لبلة وصمم في قصده بنفسه^(٨)، فنزل ابن يحيى له عن لبلة، وخرج عن البلد، وانزعج إلى قرطبة، ووردها^(٩) مسلوب الإمارة لانذا بكف ابن جهور، ساد الخلة^(١٠) وماوى الطريد. وكان من الغريب النادر أن^(١١) شاركه المعتضد بقطعة من خيله وصلته إلى مأمنه بقرطبة/ ثم سقط إلينا^(١٢) النبا بعد بامتداد يده إلى البكرى بولبة^(١٣) وشطيش، وكان هذا الفتى أبو زيد البكرى وارث ذلك العمل لأبيه، وكان أبوه من بيت الشرف والحسب والجاه والنعمة والاتصال القديم بسلطان الجماعة، وكان له ولسلفه قبل اسماعيل بن عباد - جد المعتضد - وسائل وأذمة خلفاها في الأعقاب، اغتر بها عبد العزيز البكرى، فبادر البعثة إلى المعتضد ساعة دخل لبلة يهنؤه بما تهيأ له منها، وذكره بالذمام الموصول بينهما، واعترف بطاعته وعرض عليه التخلي عن لبلة وإقراره بشطيش إن شاء، فوقع له ذلك من المعتضد موقع إرادة، ورد الأمر إليه^(١٤)، فيما يعزم عليه، وأظهر الرغبة في لقائه^(١٥)، وخرج نحوه يبغي ذلك، فلم يطمئن عبد العزيز إلى لقائه، وتحمل بسفنه بجميع ماله إلى جزيرة شلطيش، وتخلي للمعتضد عن أونيه، فحازها حوزة للبلد، وبسط الأمان لأهلها، واستعمل عليها ثقة من رجاله، ورسم له القطع بالبكرى، ومنع الناس طراً من الدخول إليه، فتركه محصوراً في^(١٦) وسط الماء إلى أن ألقى بيده من قرب ولم يغرب عنه الحزم^(١٧) فسأل المعتضد أن ينطلق انطلاقاً صاحبه، فأمنه ولحق بقرطبة، ويوش منه رجلاً سرياً عاقلاً عفيفاً أديباً يفوق صاحبه ابن يحيى خلا لا وخصالا، إلى زيادة عليه ببيت السرو والشرف، وبابن له فن الفتان بذ الأقران جمالا وبهاء وسروا وأيداً^(١٨) ومعرفة يكنى ابا عبيدة، وتحدث الناس من

لوحة ١٠٢

حزم عبد العزيز يومئذ أنه لما حلّ^(١٩) بشلطيس علم أنه لا يقاوم عبادا، فأخذ بالحزم أولاً
وتخلّى له عنها بشروط وفيّ له بها، فباع منه سفنه وأثقاله بعشرة آلاف مثقال، وحلّ^(٢٠)
بقرطبة في كنف ابن جهور المأمون على الأنفس^(٢١) والأموال، وصفت لعباد تلك البلاد، لو
أن شيئا يدوم صفاؤه، والملك لله وحده.

[59] [المظفر أبو بكر محمد بن عبد

الله بن مسلمة

المعروف بابن الأفتس]

لوحة ٣٠٦

.... وقد ذكر أبو مروان بن حيّان خبره في جملة ما شرح^(١) من قصص ملوك الطوائف بذلك الأوان، وشرح كيف عرس^(٢) إبلهم وطن ذبابهم فقال^(٣): كان عبد الله بن مسلمة رجلاً من مكناسه، وكان سابور (105) العامري، أحد صبيان فائق (106) الخادم - فتى الحكم -، قد انتزى ببيطليوس ونغر الغرب، من عمل الحاجب ابن مينو، فصحبته^(٤) عبد الله وصاهره ورمى إليه بأموره^(٥)، فدبر أعماله^(٥) وتزيد في الغلبة عليه، حتى صار كالمستبد به^(٦)، فلما هلك سابور ورث سلطانه بعده، فاستولى على الأمور، وتلقب^(٧) بالمنصور، ثم أفضى الأمر لابنه محمد وتلقب^(٨) بالمظفر. قال ابن حيّان: ومن القادر الغريب انتماؤه في تجيب، وبهذه النسبة مدحته الشعراء إلى آخر وقته، منهم ابن شرف (107) القيرواني^(٩) حيث يقول:

يا ملكاً أمست تجيب به

تحسد قحطان عليه^(١٠) نزار/

لوحة ٣٠٧

لولاك لم تشرف معد بها

جل أبو ذر فجلت غفار^(١١)

انتهى كلام ابن حيّان.....

لوحة ٣١٠

وقد ذكر ابن حيّان بعض ما كان شجر بين المتوكل وأخيه في ذلك الأوان فقال:

وفي صدر سنة إحدى وستين، نشأ من تلقاء نغر غربي^(١٢) الأندلس المنغور عارض هم ضاعف الإشفاق، وأكد التوقع بانكشاف خبر الاختلاف الواقع بين^(١٣) يحيى وعمر ابني المظفر بن الأفتس، واهتدى الطاغية «اذفونش بن فردلنده، المتمرس^(١٤)» بجماعة ملوك الطوائف بالأندلس إلى شب^(١٥) نار الفتنة بينهما، كياناً للمسلمين^(١٦)،.. فبدأ بالاعتلال على

يحيى صاحب بطليوس منهما، يسومه^(١٧) الزيادة فى مال جزيته التى كان فارق أباه الهالك عليها، بوساطة^(١٨) المأمون بن ذى النون بينهما، فانتفض على هذا الغلام، لوهى فى جبلته، وطماعية فى اتيانه من قبل أخيه، فأظهر له «يحيى، العجز عن الزيادة فى الجزية، فجرت بينه وبين الطاغية فى ذلك خطوب/ اعتدى بها بلد بطليوس وثغره مشغوراً، فأقام يحيى منهما^(١٩) على ولاية المأمون ابن ذى النون، ورائة^(٢٠) عن أبيه المظفر، ومال أخوه^(٢١) «عمر» إلى المعتضد، وتأثت^(٢٢) بين هذين الأخوين^(٢٣) فى أثناء ذلك هدنة على دخن، لم يتم معها أنس، ولا تمكنت^(٢٤) لهما طمأنينة، وما زالت السعاية تقدح بينهما نار^(٢٥) العداوة حتى أورت نار فتنه^(٢٦) أضرمت البلاد، واجتاحت الرعية، وثلمت ثغرها وضاعفت البلية. انتهى كلام ابن حيان.....

سقوت بن محمد الملقب بالمنصور المعان

..... وقد عرض له ابن حيان ببعض أوأبده، وفصل بذكره مقيداته وشوارده، وأنا أذكر من ذلك ما وفى به وسعى؛ وكان من شرط جمعى.

قال ابن حيان: وهذه نادرة من ضحيات هذه الفتنة المبيرة، ان تخطت أرض هذه الجزيرة إلى ما وراء بحرهما الزقاقى الذى منه^(١) كان دخول العرب أيام فتحهم لهذا الصقع، هاجتها^(٢) أسباب المناقسة الفادحة؛ لامتعاض حسيب الأملاك النبيلة الأبوة الشامخة عباد، من هضم جاره الخارجى^(٣) سقوت مولى ابن حمود، ابن عمه الناهض الجد بأنقص الخلال، من معقد المولى، وخبز الرقيق، واهتصام^(٤) الحقوق، والترقى لأعلى مراتب السلطان حتى تسمى بالمنصور المعان، لقَبَّين^(٥) فى قران أغمض له عليهما الزمان، فبِءاء^(٦) غلظة فى نفسه، واضطره القدر أن^(٧) يمرس بجاره عباد، صيرفى الفتنة الذى لا ينأى على دمه^(٨)، وكان سبب ذلك اعتقال عباد، لرجل من تجار سبته، فى شئى حضره بحضرته، فاعتدى^(٩) عليه سقوت، فاعتقل له عدة تجار، فنشأت بذلك^(١٠) بينهما وحشة^(١١) سنة سبع وخمسين^(١٢)، امتطيا لها اللجج على ما بينهما^(١٣) من النظام اللجج، فتهافتا على القطيعة، واجتمعا على عقد^(١٤) البحر بينهما، فتلفت فيه رؤوس أموال، وهلك من أجلها نفوس^(١٥) ورجال يطول فى صفتها المقال، إلى أن أكمل عباد، من أسطول^(١٦) أنشأه نحواً من ثمانين قطعة، فأجراها إلى سبته، فخرج إليها أسطول - السقوت، فكان الظهور لابن عباد. ثم افرقت الأساطيل بعد حروب وسفك دماء، وانقطع بحر الزقاق بينهما مدة، استهما اخترام منافعها. انتهى ما لخصته من كلامه.....

نصوص ابن حيان في الجزء الثالث
من الذخيرة لابن بسام : شرقى
الأندلس .

[61] ذكر الجانب الشرقي^(١) من جزيرة

الأندلس وتسمية من نجم فى

أقطاره^(٢) من كواكب العصر، وبرز فى

ميادينه^(٣) من فرسان النظم والنثر،

من أول المدة المؤرخة صدر هذا

المجموع^(٤) إلى وقتنا الذى هو سنة

اثنتين وخمسمائة^(٥)، حسبما شرطنا،

واجتلاب غرر رسائلهم وأشعارهم،

وما اتصل بنا^(٦) من موارد أخبارهم.

قال ابن بسام^(٧): ولما أدارت تلك الفتنة رحاها على حضرة قرطبة وما وإلاها؛ إذ كانت على ما قدّمنا ذكره (108) - منتهى الغاية، ومركز الرأية، فقلصت أذيالها، وأنشفت حبالها، واشتفت الماء من عودها، وألقت بمعظم طارفها وتليدها، شذ قوم من أهلها على حال لو رآها «ابن جببر» (109) لقال بالبقية⁽¹¹⁰⁾، وبين يدى قتال لو أحاط «ببنى»⁽¹¹⁰⁾، ذبيان، ليسوا من البقية، فإذماء أنفس قد نازعهم الموت أرماقها، ويقايا أحوال قد هتكت اللوائب أستارها وأوراقها، فأصبحوا طرائد سيوف، وجلاد حتوف، قد خلفهم لين العيش على خشنه، وأسلمتهم غفلات الزمان إلى محنه، يلوذون بأفاق هذه الجزيرة المنكوبة، لوأذ الماء بأقطار الزجاجة المعيوبية فكانوا كما وصف الملك⁽¹¹¹⁾، الضليل^(٩):

فريقان منهم جازع بطن نخلة وآخر منهم جازع^(١١) نجد كبكب

لا، بل كما قال صاحبهم⁽¹¹²⁾ «القسطلى»،^(١١) يضجر من حاله، ويجأر من إدياره بين تلك الفتنة وإقباله، ويصف^(١٢) من يحلّ به وانجلّى من أهله وأطفاله، فى قصيدة فريدة^(١٣) مدح بها خيران الصقلّى فقال^(١٣):

تقسمهن السيف والحيف والبلى^(١٤) وشطت بنا عنها عصور وأزمان
كما اقتسمت أحداثهن يد النوى فهم للردى والبحر والبحر إخوان
إذا شق الحادى بهم غرّيت بنا نوى يومها يومان، والحين أحيان

[62] / جملة أخبار ونوادر^(١٥) ممن ثار بهذا

القطر يومئذ من فتيان^(١٦) ابن أبي عامر، ممن

وصف القسطلبي بعض أمره، وتعلق بشرط

الكتابة^(١٧) ذكره.

لوحة ٣

«g»

من هنا يبدأ

نص «و»

قال^(١٧) ابن بسام: وأبدأ أنا فأقول: كانا عبدى^(١٨) مهنة وجنى^(١٨) فتنة، قلّ للناس
فأمروا^(١٩)، وخلا لهم الجو فباضوا^(٢٠) وصفروا، غاظوا الجماعة بقرطبة مدة أيامهم،
وداسوا^(٢١) أحساب الأحرار بأقدامهم، مستمسكين^(٢٢) بدنياهم، غافلين عن عادة الله فيمن
جرى مجراهم، فرئما^(٢٣) سقطت الفتنة عليهم بزعماء^(٢٤) الأنام، وزُفّت إليهم عقائل الكلام،
فيعكفون منهم على رسوم^(٢٥) ديار، وأصداء قفار، سواء عندهم سجع البلبل ورجاء الإبل،
وسيمر في عرض القصص^(٢٦) جملة من غرائب ضياع الأدب، في مدة أولئك^(٢٧) المجابيب
الصقلب، مما فيه عظة لمن اعتبر، وكان له نظر فظفر^(٢٨) وبصيرة فتدبر. رجع الحديث
إلى سياقه.

نص^(٢٩) ابن حيان قال: ومن غرائب اللّيالي والأيام اللاعبة بالأنام، «أن»، «مبارك»،
ومظفر^(٣٠)، المذكورين كانا وليا أولا وكالة الساقية^(٣١) ببلنسية، فأنفق أن^(٣٢) صرفا عنها،
ودخلا على الوزير عبد الرحمن بن يسار، أيام خدمته^(٣٣) سنة إحدى وأربعمئة وقد دعيا
للحساب^(٣٤)، فكلماه، ومسحا أعطافه ولثما أطرافه، فكتب لهما بما نفعهم^(٣٥)، وكان سببا
لرؤسهما إلى عملهما، وعند خروجهما بالكتاب يومئذ، تعلق^(٣٥) خادم لابن يسار بهما، كان
مدلا عليهما، فسألها^(٣٦) بره وجزاء^(٣٧) على ما تهيأ لهما عند مولاه، فخلع لجام مبارك عن
رأس فرسه، وقد كان ركبته، فخلاه فضيحة لا يقدر على حركة^(٣٨)، ثم بعد^(٣٩) لأى ما
ردّه^(٣٩)، فلم تمض إلا مديدة، وضرب الدهر ضرباته، فقضى لمبارك بالإمارة هنالك ونالت
ابن يسار^(٤٠) المذكور قرطبة بعد ذلك، فجال النواحي، وأمّ «مبارك»^(٤١) هذا لا يشك في
معرفته بمنزله، وحرصه على مبرته، فحلّ ببلنسية فما أنصفه^(٤٢) في اللقاء فضلا عن القرى.

ثم بلغ من سياسة هذين العبيدين القدمين - مبارك ومظفر - في مدة إمارتهما إلى أن
تقارضا من^(٤٣) صحة الألفة فيها طول حياتهما بما فاتا في معانها أشقاء الأخوة، وعشاق
الأحبة، نزلا^(٤٤) معا في سلطانهما بقصر^(٤٥) الإمارة مختلطين^(٤٥) تجمعهما^(٤٦) في أكثر
أوقاتها مائدة واحدة^(٤٦)، ولا يتميز أحدهما عن الآخر إلا في الحرم خاصة^(٤٧)، على أن
جماعة حرهما كن مختلطات في منازل القصر، ومستويات في سائر الأمر، مع^(٤٨) أن

لوحة ٣

«ظ»

لمبارك^(٤٧) كان التقدم في المخابطة هنالك، في حقيقة رسوم الإمارة لفصل صرامة/ ونكراء كانا فيه، يقصر فيهما^(٤٨) مظفر، ^(٤٩)لدمائه خلقه، وانحطاطه لصاحبه في سائر أمره، ورضاه بكل فضيلة^(٥٠)، على زيادة مظفر- زعموا- عليه ببعض كتابة^(٥١) ساذجة وفروسية^(٥٢).

وبلغت حياتهما لأول أيامهما^(٥٣) إلى مائة وعشرين ألف^(٥٤) دينار في الشهر، سبعون ببلسية، وخمسون بشاطبة^(٥٥) يستخرجانها بأشد العنف من كل صنف^(٥٦)، حتى تساقطت الرعية، وجلت^(٥٧) أولاً فأولاً، وخربت أقاليمهم آخرأ، فأقبلت الدنيا^(٥٨) يومئذ عليهما وعلى نظرائهما بكثرة الخراج وتبوأوا البحبوحة بحيث لا يغاورون عدوا ولا تطرقهم نائبة يضمنهم^(٥٩) لها نفقة حادثة فانتعشوا وكثروا^(٦٠). ولحق بهم لأول أمرهم من موالى المسلمين: من أجناس الصقلب والإفرنجة والبشكنس عشيرتهم، ودربوا على الركوب حتى لحق^(٦١) ببلنسية ونواحها من هؤلاء الأصناف فارس برزوا في البسالة^(٦٢) والثقاف، وانفتح ببلاد الأندلس باب^(٦٣) شديد في إياقة العبيد، إذ نزح إليهم كل شريد طريد، وكل عاق مشاق، وزهدوا في الأحرار وأبنائهم ممن طراً منهم عليهم، فلم يواسوهم، وانتمت جماعة هذه الأخلاط^(٦٤) الممتحنة الأصاغر معهم إلى ولاء بنى عامر، وانفتحت عن نسبها ابتغاء عرض الدنيا فكثروا^(٦٥). وطلب هذان العبدان المجاييب، لما اتسعت لهما الدنيا، فاخر الأسلحة والدلالات والخيل المقربات ونفائس الحلى والحلل، فصارت دولتهم - لأول وقتها - أترى الدول، ولحق بهم كل عريف ورئيس كل صناعة معروف، فنفق سوق المتاع لديهم، وجلبت كل ذخيرة إليهم.

وكانا بنيا^(٦٦) ببلسية وسدا عوراتهما بسور أحاط بمدينتها تحت أبواب حصينة، فارتفع عنها الطمع^(٦٧)، وأقبل الناس إليها من كل الأقطار بالأموال، وطمحت لسكانها الآمال، واستوطنها جملة من جالية قرطبة القلقة الاستقرار، فألقوا بها عصا التسيار^(٦٨)، وأجمل عشيرتهم فتبؤوا بها المنازل والقصور، واتخذوا البساتين الزاهرة والرياضات^(٦٩) الناضرة،^(٧٠) وأجروا خلالها^(٧١) المياه المتدفقة، وسلك مبارك ومظفر سبيل الملوك الجبارين في إشادة البناء والقصور، والتناهى^(٧٢) في عليات الأمور إلى أبعد الغايات ومنتهى النهايات، بما أبقيا شأنهما حديثاً لمن بعدهما وأشتمل هذا الرأي أيضا^(٧٣) على جميع أصحابهما ومن تعلق بهما من وزراءهما وكتباها، فاحتذوا فعلهما في تفخيم البناء، فهاموا منه في نزوات خملة^(٧٤)، واتسعوا^(٧٥) في أشغال متصلة لاهين عما كان يومئذ فيه الأمة، كأنهم من الله على عهد لا يخلفه. واتسع الخرق^(٧٦) في عظيم^(٧٧) ذلك الإنفاق، فمنهم من قُدرت نفقته على منزله مائة ألف دينار وأقل منها وفوقها، حسب تناهيهم في سروها: من نصار الخشب،^(٧٨) ورفيع العمد، ونفيس المرمر، مجلوبا من مظانه^(٧٩) فنفق سوق المتاع بعقرهم، ويعثر عن ذخائر الأملاك لقصرهم^(٨٠)، وضرب تجارها أوجه الركاب نحوهم حتى بلغوا من ذلك البغية^(٨١)، فما شئت من طرف رائق^(٨٢) / ومركب ثقيل، وملبس رفيع جليل، وخادم نبيل، وآلات مشاكلة وأمور متقابلة، تروق الناظرين، وتغيظ الحاسدين جبرها^(٨٣) لهم المقدار إلى مدة.

لوحدة ٤

« g »

بلغنى أنه دخل دار رجل من أصحابها يعرف بموط القشتيلي^(٨١)، ووقع البصر بها من سروها واكتمال النعمة فيها على مالم يشاهد مثله قط^(٨٢) بقصر الإمارة بالحضرة العظمى قرطبة، وأخير المحدث أنه رأى في فرش مجلسه مطارح من صلب الفك الرفيع مطرزة، كما تدور بسقلاطونى بغدادى، وأنه كان يقابل ذلك المجلس شكل عوزة^(٨٣) مصروغة من خالص السليج^(٨٤) من أغرب صنعة يحركها مآجى^(٨٥)، ويخترق الدار ابداع حركة، إلى أشياء تطابق هذا السرو من جودة الآلة^(٨٦) والأنية وجمال الخدم. ورقة الأسمعة وفخامة الهيئة ما لا شئ فوقها. وكان لمبارك ومظفر جنة ذلك النعيم، وفازا بعنصر^(٨٧) الخراج، ولم يعرض^(٨٨) لهما عارض إنفاق بتلك الإفاق، فأنغمسا فى النعيم إلى قمم رؤوسهما وأخذوا إلى الدعة، وسارعا فى قضاء اللذة حتى أربيا على من تقدم وتأخر.

حدثنى من رأى ركوب هذين العبدین الزلمتين^(٨٩) فى بعض أيام^(٩٠) الجمع للمسجد الجامع^(٩١) ببليسية بما أنسى مركب المظفر عبد الملك بن عامر، مولاهما، الوارث^(٩١) الحجابية الخلافة، فى فخر لباسهما، وفور عدد أصحابهما، وحسن خدمتهم لهما، وأن كلا منهما كان بظاهر الوشى على النحر^(٩٢)، ويستشعر الديبقي، ويتقلى^(٩٣) الوشى، ويعتطف القسى.

قال ابن حيان: قال لى^(٩٤) المحدث، وكنت أعرفهما عبدى مهنة^(٩٥) لمولاهما مفرج العامرى، فكان^(٩٦) حظى من الاعتبار بالدنيا، إذ كانا على استخدامهما لهما من الجهل والأفنى والكنة من حجج الله تعالى فى القسم البالغة الدالة على هوانها^(٩٨) عنده، إذ^(٩٩) أنالهما منها بحبوبة أضحت^(١٠٠) أبصار أولى النهى نحوها شاخصة، وقلوبهم فيها مسلمة^(١٠١) لمن له الحول والقوة، وهما عن^(١٠١) اعتبار عنها بمنجاة من مندوحة الجهالة، يحسبان أنهما نالا ذلك بالاستحقاق وأن لهما على الأيام دركا، يحثان^(١٠٢) على ذلك سوق الرعية المضطهدة^(١٠٣) بسلطانهما، ولا يعبان بما أدها^(١٠٤) من كلفهما، ولا يرفقان بمجدد^(١٠٥) ما بلغ من عنفهما^(١٠٦) يقلدانها شرار العمال ويستزيذان^(١٠٧) عليها فى الوظائف الثقيل مع الأيام والليالى^(١٠٨)، حتى لغدا كثير منهم بلبسون الجلود^(١٠٩) والحصر، ويأكلون^(١١٠) البقل والحشيش^(١١١)، وربما كبر^(١١٢) ذلك على القوم بعد القوم منهم، فلا يقاومونه إلا بالجلاء عن موائم والتخل عن قراهم، فلا يأسف هذان العلجان ومن تلاهما، ولا يخافان من موقعة مثله لمن أقام بعدهما^(١١٣)، بل يتخذان ما جلا عنه^(١١٤) أهله من تلك القرى^(١١٥) ضياعا مستخلصة/ فإذا وقع عليها اسم كبير منهم، راجعها أهلها، راضين منه بالاعتمال له بالسهم^(١١٦)، راجين فى دفاعه من الحدثان، على هذه السبيل سلف^(١١٧) أكثر الثوار المنتزين على أكتافها، الثانرين بأطرافها/ بعد افتراق سلطان الجماعة بقرطبة آخر دولة بنى^(١١٨) عامر.

بدء النسبة

«م»

لوحة ٤

«ظ»

وكان موت مبارك هذا هنالك^(١١٩) أنه ركب يوما من قصر بليسية^(١٢٠)، يبغي الخروج إلى^(١٢١) الزهرة خارج البلد على فرس ورد مطهم، قلق^(١٢٢) الركاب وأهل^(١٢٣) بليسية^(١٢٤)

يستغيثونه^(١٢١) فى أن يرفق^(١٢٥) بهم فى مال كان^(١٢٦) قد افترضه عليهم، فقال لهم يومئذ^(١٢٧): اللهم إن كنت لا أريد إنفاقه فيما يعم المسلمين نفعه، فلا تؤخر عقوبتى يومى^(١٢٨) هذا، وركب إثر ذلك، فلما أتى القنطرة - وكانت^(١٢٩) من خشب - خرجت رجل فرسه من حدها^(١٣٠)، فرمى به أسفلها، واعترضته^(١٣١) خشبة ثانية من القنطرة،^(١٣٢) وشرخت وجهه، وسقط لفيه ويديه، وسقط الفرس عليه، وكسر أعضاءه^(١٣٣)، وفتق^(١٣٤) بطنه، ففاضت نفسه لوقت، وأمن أهل البلد من مقتته^(١٣٥)، وكفاهم الله أمره، فثاروا يومهم ذلك^(١٣٦)، وانتهبوا قصره، ثم اتفقوا على تأمير لبيب^(١٣٧) الصقلى، فأحدث فيهم^(١٣٨) أحداثاً مقتوه بها، فلاذ بالطاغية^(١٣٩) ريموند^(١٤٠)، أمير الافرنجة يومئذ، واستبلغ فى أطافه حتى صير نفسه كبعض عماله، فغاض المسلمين، إذ^(١٤١) عرضهم لملك النصرانية، فوثب أهل طرطوشة، على لبيب، وقصوا عليه، واستصرخوا ابن^(١٤٢) هود، فلحق بهم، وأظلم الأفق بينه^(١٤٣) وبين مجاهد، لما فاته من أمر طرطوشة، وجرت بينهما حروب خاف الناس ويال عاقبتها على ثغوره^(١٤٤) خلال كلمة مختلفة، وقوى منكنة^(١٤٥)، ثم آلت حال تلك الناحية إلى تأمير^(١٤٦) عبد العزيز ابن أبى عامر، حسبما تذكره فى موضعه إن شاء الله، انتهى كلام^(١٤٧) ابن حيان.

[63] قال ابن^(١٤٨) بسام: على أن أكثر من لفظته يومئذ تلك الفتنة القرطبية من الطبقة الأدبية، فأقلت من شركها ونجا من دركها قوم لم تكن لهم بيوت^(١٤٩) مشهورة، ولاحظوا من الأدب موقرة، ولكنهم وجدوا ملوكاً أغماراً لا يعرفون إلا سرى الليل^(١٥٠) ومتون الجبل، أسود شعاب، وأساود^(١٥١) لصاب، قد جرؤوا على الدماء، وتراموا^(١٥٢) على الدهماء، خالعين لسليمان المتقدم ذكره صدر هذا الديوان، معارضة للطاعة واستعراضاً للجماعة، مستمسكين^(١٥٣) من طاعة^(١٥٤) هشام - الخليفة كان قبله حسبما وصفنا^(١٥٥) - بحبل^(١٥٦) قد انتكثت طرفاه، بغاء لتتميم آمالهم، وخطباً فى حبالهم^(١٥٧):

لأمر عليهم أن تتم صدورهم وليس عليهم أن تتم عواقبه

واحتاجوا فى جباية أموالهم، وتدبير رجالهم إلى ذلك القل من الكتاب القرطبيين الذين أضحو يومئذ أيدى سبأ، وتفاريق^(١٥٨) العصا، فشاركهم فى نعمهم، وألقوا إليهم بأزمهم، ممهدين^(١٥٩) بتدبيرهم لأكتافهم، مؤتمنين بهم فى شقاقهم وخلافهم.

وقد كان الخليفة سليمان، أسف^(١٦٠) على جماعة هؤلاء الفتيان: لشذوذهم^(١٦١) عنه، وانتبأهم منه، وراسلهم بجملة رسائل من إنشاء ابن برد، وغيره من كتابه^(١٦٢)، رجاء فى كثرة^(١٦٣) الدولة بهم، مقتنعاً منهم بالطاعة، حسبما فعله مجاورهم^(١٦٤) من أهل اللغور، ليكون من وراء التدبير، ويأمن من الهزيمة فى إنقاذ الصريمة، فصموا عن رقاء، وطردوا^(١٦٥) رسله، وخرسوا^(١٦٦) عن إجابته على كتبه وتجردوا لحربه/ حسبما قد وصفت^(١٦٧) فى أخبار سليمان وكتابه ابن برد أول هذا الديوان.

لوحة ٥

«g»

[64] ومنهم مجاهد المنتزى يومئذ على دانية والجزائر (١٥٨) الشرقية نذكر أيضاً طرفاً من خبره النادر؛ لأنه من غلمان ابن أبي عامر، وإن كان لم يذكره القسطلي أبو عمر، فأخباره تتعلق بأخبار من ذكر؛ لأنه على قوالهم صب، ومن ثأياهم انصب، وفي سبيلهم من الخلاف أوضع وخب. على أن إليه كانت هجرة أولى البقية وذوى الحرية من هذه الطبقة الأدبية القرطبية، للين جنباه (١٦٠) وذكاء شهابه.

نسختُ من كتاب (١٦١) ابن حيان قال: كان مجاهد فتى أمراء دهره، وأديب ملوك عصره، لمشاركته في علم (١٦٢) اللسان، ونفوذه في علم (١٦٣) القرآن، عنى بذلك من صباه وابتداء حاله إلى حين اكتماله، ولم يشغله عن التزيد (١٦٣)، عظيم ما مرسه في (١٦٤) الحروب براً وبحراً، حتى صار في المعرفة نسيج وحده وجمع من دفاتر العلوم خزائن جمّة، (١٦٥) وكانت دولته أكثر الدول خاصة، وأسراها (١٦٦) صحابة؛ لانتحاله الفهم والعلم (١٦٧)، فأمره جلّة (١٦٨) من العلماء، وأنسوا بمكانه، وخيموا في ظل سلطانه، واجتمع عنده من طبقات علماء أهل (١٦٩) قرطبة جملة وافرة، وحلبة ظاهرة، على أنه كان (١٧٠) مع أدبه من أزهد الناس في الشعر، وأحرمهم لأهله، وأنكرهم على منشه، لا يزال يتعقبه عليه كلمة كلمة، كاشفاً لما زاغ فيه من لفظه وشرفه (١٧١) فلا تسلم على نقده قافية، ثم لا يفوز (١٧٢) المتخلص من مضماره على الجهد (١٧٣) لديه بطائل (١٧٣) ولا يحظى منه بنائل، فأقصر الشعراء (١٧٤) عن مدحه، وخلا (١٧٥) الشعر من ذكره، وكان مع ذلك بهمة، وأكثر الناس علماً بالثقافة، فلا يضم من الفرسان إلا الأبطال الشجعان، ولم يكن في الجود والكرم ينهمك فيعزى إليه، ولا قصّر عنده فيوصف بضده، أعطى (١٧٦) وحرّم، وجاد وبخل (١٧٦)، وكأنه نجا من عقدة (١٧٧) الدّم، ثم أكثر التخليط مجاهد في أمره، فطورا (١٧٨) كان ناسكا مخبئاً، معتكفاً متبرئاً من الباطل كله، يعكف على (١٧٩) دفاتر يقرؤها، وتارة يعود خليعاً فانكا لا يسائر بلهو ولا لذة، ولا يستفيق من شرب (١٨٠) وبطالة، ولا يأنس بشئ من الجد (١٨١). والحقيقة له ولغيره من سائر ملوك الطوائف في هذا الباب أخبار مأثورة مشهورة، انتهى كلامه (١٨٢).

وقد أثبت أنا (١٨٣) في هذا القسم من الشعراء والكتّاب ورؤساء أهل الآداب - ممن كان في ذلك الأوان إلى وقتنا هذا - من عرف مكانه، واشتهر إحسانه، وقدمت من تقدّم في حلبة البيان (١٨٤) دون من سبق في الزمان، على ما شرطت في صدر هذا الديوان، والله العاصم من الزلل، والموفق لأحسن القول والعمل (١٨٥).

قال ابن (١٨٦) بسام: وكان مجاهد، الملقّب بالموفق قد انتزى على دانية والجزائر الشرقية، بغيره لعبد الرحمن ابن أبي عامر (١٨٨)، وحظوته بذلك عند محمد بن هشام ابن عبد الجبار الناصري (١٨٨)، ناقض الدولة العامرية، فشرّد عن (١٨٩) أصحابه الموالي العامرية (١٩٠).

لوحة ٢٢

«ظ»

وكان مجاهد لا يستظهر بشيء من الحزم، بل عمله في الأغلب من تديبره بالغلبة والمنارة، وتحويله على المساماة، واستراحة إلى الغدر، فلا يزال أمره ينتقص مع لازم

الحرمان الموكل به، حتى يردده على عقبه، فكم فض من جيش، وأذل من عزيز، وأباح من حمى، ووجه من فتح يقال له ما بعده حتى أذاهم، أو كرب لم يلبث أن ينحسر عنه، أو^(١٩١) يعود فى أكثر الأمر غمة عليه، ثم يلبد مرة فيثب كالليلث، له فى هذا الباب كله أخبار مأثورة مشهورة.

وقد قدمنا القول فيه أنه كان أديب ملوك - وقته^(١٩٢)، كتب يوما إلى المنصور^(١٩٣) رقعة لم يضمها غير بيت الحطيفة^(١١٨) حيث يقول:

دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسى
فلما وردت الرقعة على المنصور، أقامته وأعدته، وكاد يمزق^(١٩٤) من إهابه، فضلاً عن ثيابه، واستحضر أبا عامر التاكرنى فقال: تطأطى لها تخطئك، واسمع المراجعة عنه، وعنون ويسمل وكتب هذا البيت خاصة:

شتمت موالىها عبيد نزار شيم العبيد شتمة الأحرار

فسلا المنصور عما كان فيه:

ولما نهض العبيد من شاطبة إلى طرطوشة وافتضت الحرب هناك «و» قتل قاتل^(١٩٥) الصقلبى، وسبق رأسه إلى بلنسية، كتب منذر إلى المنصور يرعد ويبرق، فراجعه الوزير أبو عامر^(١٩٦) عنه ببيتى^(١١٩) أبى الطيب:

فإن كان أعجبكم عامكم فعودوا إلى حمص^(١٩٧) فى القادىم

فإن الحسام الخضيب الذى قتلتم به فى يد القاتل

[65] / الوزير أبو بكر بن عبد العزيز

قال ابن بسام^(١): وتأخذ هنا بطرف من أخبار الوزير^(٢) ابن عبد العزيز المذكور حسبما اقتضاه سرد الكلام، وأدى إليه شرط النظام، كان أبو بكر أحد من سبق وإدعاء، وتجاوز ذروة الشرف متواضعا، كتب أبوه عن الوزير الكاتب أبي عامر^(٣) الشاكروني أيام وزارته لعبد العزيز بن أبي عامر، وأبو عامر أطلع جده^(٤)، وأرهب حده، وبلغ به^(٥) الدُّرَّا حتى قيل «كل الصيد في جوف الفراء».

وقد ذكره^(٦) ابن حيان فقال: وفي العشر الأواخر من شهر جمادى الآخرة سنة ست وخمسين، نعي إلينا وزير بلنسية ابن عبد العزيز، وكان على خمول ميله في الجماعة من أراجيح كبار الكتاب الصالحين^(٨) في زمن هذه الفتنة المذلّمة، وذوى السِّدَادِ^(٩) من وزراء ملوكنا^(٩)، ذا حنكة ومعرفة وإرتياض وتجربة وهدى، وقوام سيرة إلى ثرى^(١٠) وصيانة. انتهى كلامه^(١١).

قال ابن^(١٢) بسام: ووزر أبو بكر بعد أبيه لعبد الملك بن عبد العزيز الملقب من الألقاب السلطانية بالمظفر، فقطع ووصل واضطلع بما حمل، ودارت عليه الرئاسة مداراً لم تدره^(١٣) رعى على قطب، واشتملت عليه الرئاسة^(١٤) اشتمالاً لم تشمل^(١٥) عليه جناح^(١٥) قلب، من رجل ركب أعناق خطوبها^(١٦)، صعبها وركوبها، وامترى أخلاف شأبيها: منهلها وسكوبها، فلما قص يحيى بن ذى النون⁽¹²⁰⁾ الملقب بالمأمون أثر ابن أبي عامر وأجست أصلهم من بلنسية آخر القاهر^(١٨) الداهر، حسبما نذكره^(١٨) إن شاء الله، كان ابن عبد العزيز - زعموا - أحد من أقام ميلها، وأوضح لابن ذى النون سبلها حتى خلصت له وخلص لها، فكافأه ابن ذى النون لأول تملكه إياها بأن ولاه أمورها، وحلاه شذوذها، ولاذ^(١٩) بحقوقية سياستها وتديبيرها، فسامى الفراقذ، وتألف الشارد وقذح^(٢٠) الحاسد، وقهر العدو المكائد، وهو من ابن ذى النون قريب على البعد، وحاله عنده جديد^(٢١) على قدم العهد، فلما مات^(٢٢) ابن ذى النون صفت مشاريه، وخلا جانبها^(٢٣)، وضعف عنه طالبه، وكان خليقاً بسموه، مهيباً^(٢٤) في صدر عدوه، طاول الأجسام^(٢٥) بالآكام، وفل السيوف بالأقلام، متشبهها في مخالصة الأمانة من خصامة^(٢٦) الوزارة بأبى الحزم ابن جهور، فتم له من ذلك مانيف على المراد، وأطال غم

الأعداء والحساد، واجتمع عنده من سعة (٣٧) المال، وفخامة الحال، ونضرة الإقبال، وآلات الجلال (٣٨)، ما صار في البلاد، وقصّر عنه كثير من الأشكال والأضداد (٣٩).

[66] ومن أعجب ما هبأ له الزمان، وأغرب ما سارت به (٣٠) الركبان أن ابن هود لما سما إلى دانية، فرود صفوتها وأفتقد (٣١) ذروتها، فيل (٣١) أهل بلده رآه، وعجزوا سعيه في قصوره عن بلنسية، إذ كانت أدنى ممن يديرها وأجنى (٣٢) على من يستفيدها؛ لوفور غلاتها (٣٣)، فجأهروه بتعجيزهم وشاعت على الألسنة أعجوبة من ترجيزهم، كلمة أعجمية مزدوجة معناها «ما أحق هذا وأهوجه» (٣٤)، عجز عن الأيم ونكح المزوجة، وحين تلقفها من الألسنة، انتبه لها (٣٥) من سنة، (٣٥) فداخل الطاغية «اذفونش» مغزع آمالهم، وظهير بطلتهم وباطلهم، على عاداتهم معشر الخلفاء، من استنابته في زحوفهم، وإجابته إلى جد (٣٦) حتوفهم، سعيًا عنهم (٣٧) بتنكيل ومكرًا، أحافه الله بهم عمًا قليل، فاشترى منه بلنسية يومئذ - زعموا (٣٨) - بمائة ألف دينار، تقرب إليه بحاضرها وأعطاه رهناً كفافاً بسائرها، فغزا بلنسية وقته في جيش (٣٩) تضللت ذرى أطواده (٣٩) عن أعلامه، وتناكرت وجوه نجومها تحت قتامة، فلم يركز لواءه، ولا رفع بناءه حتى خرج إليه ابن (٤٠) عبد العزيز متسلخاً عن (٤١) عديده في ثياب جمعته وعديده، فكلّمه بما (٤٢) أرق قلبه وكف غربه، وكان مما قال له: هي بلادك فقدّم من شئت وأخر (٤٣)، ونحن طاعتك وقوادك (٤٣)، فأقلل منا أو أكثر، في شبه (٤٤) ذلك من لين القول الذي يسل الأحقاد، ويتألف الأضداد، فانصرف عنه وقد ألحف (٤٥) جناح حمايته، ووطأ له كنفًا من رعايته، ورجع ابن هود وقد نقض يديه وأصبحت نفقته حسرة عليه.

وكان الطاغية بعد ذلك، كلما جرى ذكر ابن عبد العزيز، شايعه وتولاه، واسترجحه وزكاه حتى كان يقول - لعنه الله - رجال الأندلس ثلاثة: أبو بكر بن عبد العزيز وأبو بكر (٤٦) بن عمار، وشنت (٤٦) أنده، وسأجری (٤٧) في أخبار ابن ذي النون طرفاً من ذكره، وأشير إلى جهة من مآل عمره. قال ابن (٤٨) بسام:

..... وإذ انتهى بنا القول إلى ذكر بلنسية، فلا بد من الأعلام (٤٩) بمحتنها، والأتیان بنبذ من أخبار فتنها التي غرب شأوها في الإسلام، وتجاوز عفوها (٥٠) جهد الكروب العظام، وذكر الأسباب التي جرت جرائرها، وادارت على المسلمين دوائرها، والإشادة باسم من سلك في طريقها، ونهج ودخل من أبواب عقوقها وخرج.

لوحة ١٨

«ه»

[67] ذكر الخبر عن تغلب العدو عليها

[بلنسية] وعودة المسلمين إليها

قال ابن بسام^(١): كان يحيى بن ذى النون المتلقب من الألقاب السلطانية بالقادر بالله^(٢)، (١20) الذى هيج أولاً نارها^(٣)، وأجج أوراها، وكان عندما خلى بين^(٤) أذفونش وطليلة، جدد الله رسمها، وأعاد إلى دين^(٥) الاسلام اسمها، فدعا عهده على أن يعيد له صعب بلنسية ذلولاً، وأن يمتعه بنصرتها وتملك حضرتها ولو قليلاً، علماً أنه أسير يديه وعيال عليه، فصار بهذه المعاقل، وتبرأ^(٦) منه إلى المراحل بعد^(٧) المراحل حتى استقر بقصبة «فونكة» عند أشياعه بنى الفرج حسبما نشرحه إن شاء الله فى القسم^(٨) الرابع، وهم كانوا ولاية أمره، واغية^(٩) عرفه ونكره، بهم أولاً صدع، وإليه آخرأ نزع، وطفق يداخل ابن عبد العزيز بمعاذير يلقفها وأساطير ينمقها، وأعجاز من الباطل وصدور يجمعها ويعزفها، وابن عبد العزيز^(١٠) يضحك قليلاً ويبكى كثيراً، ويظهر أمراً، ويخفى أموراً، والفلك يدور، وأمر الله ينحرف^(١١) ويفور، وورد الخبر بموت ابن عبد العزيز أثناء ذلك، واختلاف ابنه بعده^(١٢) هنالك، فأنسل ابن ذى النون إلى بلنسية، أنسلال القطا إلى الماء، وطلع عليها طلوع الرقيب على خلوات الأحباء، وإنتهجت السبيل بين ملوك^(١٣) أفقنا وبين أمير^(١٤) المسلمين^(١٥) وناصر الدين - على ما قدمت ذكره - سنة تسع وسبعين، وصدم الطاغية^(١٦) أذفونش - قصمه الله - تلك الصدمة المتقدمة الذكر يوم الجمعة، فرجع - لعنه الله - وقد هبط جناحه، وركدت رياحه، وتنفس خناق يحيى بن ذى النون، هذا، فتنسم روح البقاء وتبلغ بما كان بقى له من ذمء، ودخل^(١٧) من المحالفة فيما دخل فيه معشر الرؤساء، ولم يزل إدبارهم - على ما ذكرت^(١٨) - يستشري وعقارب بعضهم إلى بعض تدب وتسرى، حتى أذن الله للأمير المسلمين - رحمه الله^(١٩) - فى إفساد سعيهم^(٢٠)، وحسم أدواء بغيمهم، والانتصار لكواكبهم^(٢١) المسلمين من فعلهم الذميمة ورأيهم، فشرع فى ذلك - على ما قدمته^(٢٢) - سنة ثلاث وثمانين فجعلت البلاد عليه تتثال، والمنابر باسمه تزهى^(٢٣) وتختال، واستمر ينثر^(٢٤) نجومهم، ويطمس رسومهم باقى سنة ثلاث وسنة أربع بعدها، وفى هذا يقول بعض أهل^(٢٥) العصر:

كأن بلادها كانت نساء

(٢٤) تطالبها الضرائر بالطلاق

وفى ذلك^(٢٥) يقول أيضاً أبو الحسن^(١٢٣) بن الجدد وأراه عرض بصاحب ميورقة بعد خلع بنى عباد:-

ألا قُلْ للذى يرجو مناماً بعيدبين^(٢٦) جفئك والفرش
أبو يعقوب من حدثت عنه فرش منهم^(٢٧) العداوة أو فرش
إذا رقت القضاء جبال رضوى فكيف تراه يفعل^(٢٨) بالفرش

[68] ولما أحس أحمد بن^(١٢٤) يوسف بن هود، المنتزى إلى وقتنا هذا على ثغر سرقسطة بعساكر أمير المسلمين تنسل^(٢٩) من كل حذب، وتطلع على أطرافه من كل مرقب، أسر كلبا من أكلب الجلالة يسمى / بلزريق، ويدعى بالكليبطور، وكان عقالا وداء عضالاً، له فى الجزيرة وقائع^(٣٠)، وعلى طوائفها بضروب المكاره اطلاعات ومطالع، وكان بنو هود قديما هم الذين أخرجه من الخمول، مستظهريين به على بغية الطويل^(٣١) وسلطوه على أقطار الجزيرة، يضع قدمه على صفحات أنجادها ويركز علمه فى أفلاذ أكبادهم، حتى غلظ أمره، وعم أقاصيها ودانيها شره، ورأى هذا منهم، حين خاف وهى ملكه، وأحس بانقثار سلكه، أن يضعه بينه وبين سرعان عساكر أمير المسلمين، فوطأ له أكناف بلنسية، وجبى له^(٣٢) المال، وأوطأ عقبه الرجال، فنزل بساحتها^(٣٣) وقد اضطرب حبلها وتسرب أهلها، وذلك أن الفقيه أبا أحمد^(١٢٥) ابن جحاف متولى القضاء بها يومئذ، لما رأى عساكر المسلمين - أيدها الله^(٣٤) - تترى، وأحس بها^(٣٥) الطاغية من جهة أخرى، امتطى صهوة العقوق، وتمثل من فرص اللحد منجاة السوق، وطمع^(٣٦) فى الرئاسة بخدع^(٣٧) الفريقين، وذهب^(٣٨) عن قصة الغلب بين الوعلين، فاستجاش - لأول تلك الوهلة - لمة يسيرة من^(٣٩) الخيل، فهجم بهم على ساحة ابن ذى النون^(٤٠)، على حين من غفلته، وانفضاض من جملته، واستشراء من علته^(٤١)، حيث لم يكن ناصر إلا الشكوى، ولا هاد إلا صدر القناة، فقتلوه - زعموا - بيد رجل من^(١٢٦) بنى الحديدى، طلبا برجل عما كان هو^(٤٢) قتل من سلفه، وهدم من بيوت شرفه، فى خبر سيأتى ذكره، ويشرح بمشيلة الله^(٤٤) فى القسم الرابع من هذا المجموع أمره، وفى قتل ابن ذى النون يقول أبو عبد الرحمن بن طاهر:

أيها الأخيف مهلا فلقد جئت عويصا
إذ قتلت الملك يحيى وتقمصت القميمصا^(٤٥)
رب يوم فيه تجزى لم تجد عنه محيصا

ولما تم لابن جحاف^(٤٦) شأنه، واستقر^(٤٧) - على زعمه - سلطانه، وقع فى هراش، وتفرقت الطلبا على خراش، ودفع إلى النظر فى أمور سلطانية لم يتقدم قبل فى غوامض حقائقها، وإلى ركوب أساليب سياسة لم يكن لها عهد باقتحام مضائقها، ولا بالدخول فى صنك مآزقها، ولم يعلم أن تدبير الأقاليم غير تلقين الخصوم، وأن عقد ألوية البلود غير الترجيح بين العقود، وانتحال الشهود^(٤٨)، والنظر فى شىء من الأعمال.

لوحة ١٩

«و»

وانفضت عنه تلك الجملة اليسيرة^(٤٩) من الخيل^(٤٩) الرابطة التي كان تعلق بسببها، وموه على الناس بها، لصيق المذاهب وغلظة ذلك العدو^(٥٠) المصائب، وقوى طمع لزيق^(٥١) في ملك بلنسية، فلزمها ملازمة الغريم، وتلذذ بها تلذذ^(٥٢) العشاق بالرسوم، ينتسف أفراتها، ويقتل حماها، ويسبق إليها كل أمنية، ويطلع عليها من كل ثنية، فرب ذروة عز قد طال ما تلذذت^(٥٣) الأمانى والنفوس دونها، ويشت الأقمار - والشموس في^(٥٤) أن تكونها، قد ورد ذلك الطاغية^(٥٥) معينها وأذال مصونها، ورب وجه كانت تدميه الذر^(٥٦)، ويتغاير عليه المرجان والدر قد أصبح درية^(٥٧) لزجاجه، ونعلا لأقدام أرغل^(٥٨) أعلاجه، وبلغ الجهد بأهلها والامتحان أن أحلوا محرّم الحيوان، وأبو أحمد في أنشودة ما سهل وسنى، وشرك^(٥٩) ما جر على نفسه وجنى، يستصرخ أمير المسلمين على بعد داره^(٦٠)، وترأخى مذاره، فتارة يسمعه ويحركه، وتارة يقطع دونه ولا يدركه، وقد كان من أمير المسلمين بموضع، ومن رأيه الجميل برأى ومسمع^(٦١)، ولكن أبطأ^(٦٢) عن نصره بنأى الدار، ونفوذ المقدار، وإذا قدر الله أمرا فتح أبوابه، ويسر أسبابه، وتم للكنبيطور^(٦٣) لزيق - قصمه الله - مراده اللّميم من دخول بلنسية سنة ثمان وثمانين، على وجه من وجوه غدره، وبعد أذعان من القاضي ابن^(٦٤) جحاف المذكور؛ لسبوة كفره، على وسائل اتخذها وعهود ومواثيق - بزعمه - أخذها، لم يمتد لها أمد، ولا كثر لأيامها عدد، وبقي معه مدينة يضجر من صحبتها، ويلتمس السبيل إلى نكبتها حتى أمكنته^(٦٥) بسبب ذخيرة نفيسة من ذخائر ابن ذى النون، كان لزيق قد سأله^(٦٦) أول دخوله عنها، واستحلفه بمحضّر جماعة من أهل الملتين على البراءة منها - فأقسم^(٦٧) بالله جهد إيمانه، غافلا عما في الغيب من بلائه وامتحانه، وجعل لزيق^(٦٨) بينه وبين القاضي المذكور عهدا أحضره الطائفين، وأشهد عليه أعلام الملتين إن هو انتهى بعد^(٦٩) إليها، وعثر عنده عليها، ليستحل إخفار ذممه، وسفك دمه، فلم يبعد^(٧٠) أن ظهر على الذخيرة المذكورة لديه^(٧١)، لما كان حم^(٧٢) من إجراء محنته على يديه، ولعله كانت منه حيلة أدارها، وداهية من دواهي سرها^(٧٣)، وأنارها، فأنحت^(٧٤) على أموره بالنهاي، وعليه وعلى^(٧٥) ولده بالعذاب حتى بلغ جهده، ويس مما عنده فأضرم له نارا أنلقت ذماه^(٧٦) وحرقت أشلاه^(٧٧).

أخبرنى^(٧٨) من رآه في ذلك المقام، وقد حفر^(٧٩) إلى رفقيه، وأضرمت النار حوليه^(٨٠)، وهو يضم ما بعد من العطب بيديه؛ ليكون أسرع لذهابه، وأقصر لمدة عذابه، كتبها الله له في صحيفة حسناته، ومحا عنه^(٨١) بها سالف سيئاته^(٨٢) وهم الطاغية يومئذ بتحريق زوجه وبناته، فكلّمه فيهن بعض طغاته، فبعد لأى ما لفته عن رأيه، وتخلصهن^(٨٣) من يدى نكرائه. وأضرم هذا المصائب الجليل^(٨٤) أقطار الجزيرة يومئذ نارا، وجل سائر طيقاتها حزنا^(٨٥) وعاراً، وغلظ أمر ذلك الطاغية حتى قدح الهائم والنجود، وأخاف القريب والبعيد، بلغنى^(٨٦) أنه كان يقول، وقد طما طمعه ولج به جشعه على لزيق، «على لزيق فتحت الأندلس^(٨٧) ولزيق يستنقذها، كلمة ملأت الصدور. وخيلت وقوع^(٨٨) المحذور. وكان

هذا البائقة^(٨٩) وقته في درب شهامته واجتماع - حزامته^(٩٠)، وتناهى صرامته، آية من آيات^(٩١) الله، إلى أن رماه الله^(٩٢) سريعا بحتفه، وأماته ببلىسية حتف أنفه، وكان - لعنه الله - منصور العلم، مظفراً على طوائف العجم، لقي زعماءهم^(٩٣) ففلّ حدّ جنودهم وقتل بعدهم/ اليسير كثير عديدهم، وكانت^(٩٤) تدرس بين يديه الكتب وتقرأ عليه سير العرب، فإذا انتهى إلى^(٩٥) أخبار المهلب، استخفه الطرب، وطفق يعجب منها ويعجب، وفي بلىسية يومئذ^(٩٥) يقول أبو أسحاق^(٩٦) بن خفاجة:

عائت بساحتك العدا^(٩٦) يا دار

ومحامحاسنك البلى والنار

فإذا تردّد في جنابك ناظر

طال اعتبار فيك واستعبار

أرض تقاذفت الخطوب بأهلها

وتمخضت بخراً بها الأقدار

كتبت يدا لحدّثان في عرصاتها

لا أنست أنست ولا السديار ديار

، وتجرد أمير المسلمين^(٩٧) عندما بلغه هذا النبأ الفظيع، واتصل به هذا الرزء الشنيع، فكانت قذى أجبانه، وجماع شأنه، وشغل يده ولسانه، يسرّب إليها الرجال والأموال، وينصب عليها الحبال والحبال، والحرب هنالك سجال^(٩٨)، حتّى فتحها الله عليه، وأذن في تخليصها على^(٩٩) يديه في شهر رمضان سنة خمس وتسعين، كتبها^(١٠٠) الله له منزلة في عليين، وجزاء عن جهاده^(١٠١) وجده أفضل جزاء المحسنين.

[70] / فصل فى ذكر ذى الرئاستين

أبى مروان عبد الملك ابن رزين المتلقب من الألقاب السلطانية (١٠) بحسام الدولة، والأعلان بأولية أمره وإثبات قطعة من متخير شعره.

قال ابن بسام^(١): كان جد^(٢) ابن رزين الأول من كبار الجند، وأعلام الوفد، ومشهورى أهل الحل والعقد، انطوى على كيف كان نجومهم، وخفى على من أين نشأت عيونهم ولم أظفر من ذلك إلا بما حكاه^(٤) ابن حيان من خبر جده هذيل^(٥) وقد أثبت به بنصه، وأتيت من حديثه^(٦) بفصه.

قال ابن حيان^(٧): وأبو محمد هذيل⁽¹²⁹⁾ بن خلف بن لب ابن رزين المعروف بأبن الأصلحة^(٨)، صاحب السهلة، موسطة ما بين الثغر الأعلى^(٩) والأدنى بقرطبة؛ فإنه^(١٠) كان من أكابر برابر الثغر^(١١)، ورث ذلك عن سلفه، ثم سما لأول الفتنة إلى اقتطاع^(١٢) عمله، والإمارة لجماعته^(١٣)، والتقبل^(١٤) لجاره اسماعيل⁽¹³⁰⁾ بن ذى النون فى الشربود^(١٥) عن سلطان قرطبة فاستوى له من ذلك ما أراد^(١٦) هو وغيره من جميع من انتزى فى الأطراف^(١٧) غرباً وشرقاً، وقبله وجوفاً، إلا أن هذيل^(١٨) هذا مع تعززه على المخلوع⁽¹³¹⁾ هشام، لم يخرج عن جماعته^(١٩)، ولا وافق الحاجب منذراً، ولا جماعة المتماثلين على هشام فى شئ من شأن⁽¹³¹⁾ سليمان عدوه، إلى أن ظفر بهشام، فسلك هذيل مسلهم، فرضى^(٢٠) منه سليمان بذلك،^(٢١) وعقد له على ما فى يده هنالك؛ لعجزه عنه، فزاده ذلك بعداً منه^(٢٢)، وتمرس^(٢٣) به الحاجب منذر بن يحيى، مدرجا له فى طى من استتبعه^(٢٤) واشتمل عليه من أصاغر أمراء الثغر النازلين فى صبنة^(٢٥)، فأبى له نفسه اللخوع^(٢٦) والانضمام إليه، فرد أمره وحاده وصار ضده، وأجاره منعة معقله^(٢٧) وظاهر أعداء منذر حتى حالف الموالى العامريين واستمر معهم على دعوة هشام المخلوع، وقطع دعوة سليمان، وكانت واقية^(٢٨) الله عليه، كونه موسطة^(٢٩) الثغر، فصار ذلك أردى^(٣٠) الأشياء إلى البرابرة

عنه، فسلم من معرة الفتنة أكثر وقته، وتخطته الحوادث لقوة سعده، فثبتت(٢٩) نعمه وصفا عيشه، واقتصر بذلك(٣٠) على ضبط بلده الموسوم بولاية والده(٣١) وترك التجاوز لحدّه والامتداد إلى شيء من أعمال غيره، فاستقام أمره، وعمر بلده، وانظر بعد جمهور الثوار بالأندلس شأوه(٣٢).

[71] وليس في بلد الثغر أخصب بقعة(١٣٢) من سهيلة هذه(٣٣) المنسوبة إلى بنى رزين سلفه،(٣٤) في اتصال عمارتها فكثر ماله، إذ ناغى جاره(٣٥) وشبيهه في(٣٦) جمع المال «اسماعيل ابن ذى النون»، ونافسه في خلال البخل وفرط القسوة فيبه(٣٧)، وكان مع ذلك شابا جميل الوجه، حمى(٣٧) الأنف غليظ العقاب(٣٨)، صار إليه أمر والده منبعث الفتنة، وهو فتى كما(٣٩) اجتمع وجهه تبع العشرين من سنه، فأنجده الصبا على الجهالة، وقواه(٤٠) الشباب على الغواية(٤١)، فبعد في الشذوذ(٤٢) شأوه، فلم يخالف أحدا من الأمراء على أداء الأتاوة(٤٣)، ولا حظى أمراء الفتنة منه بسوى إقامة الدعوة فقط(٤٤) دون معونة(٤٥) بدرهم ولا إمداد بفارس، ولا شارك الجماعة في حلوه ولا مره، على كثرة ما طرق الحضرة من خطوب دهم، استجفت البكاء، وقرت البعداء فضلا عن الأولياء، إلا ما كان من هذه الحية الصماء، فإنه لم يزل على تصاممه(٤٦) عن كل نداء(٤٤) إلى أن مضى بسبيله والأخبار متتابعة عن جهله وفظاظته حتى زعموا أنه سطا بوالدته(٤٧) وتولى قتلها - زعموا - بيده.

[71-72] وكان هذيل هذا بارع الجمال، حسن الخلق(٤٨) جميل العشرة، ظاهر المروءة، لم ير في الأمراء أبهى منه منظرا مع طلاقة لسانه، وحسن توصله بالكلام إلى حاجته دون معرفة، وكان مع ذلك(٤٨) أرفع الملوك همة في اكتساب الآلات(٤٩)، وهو أول من بالغ الثمن بالأندلس في شراء القينات(٥٠)، اشترى جارية أبى عبد الله(١٣٣) بن الكتانى المتطبب، بعد أن أحجمت الملوك عنها لغلاء سوماها، بثلاثة آلاف دينار فملكها، وكانت واحدة القيان في وقتها لا نظير لها في معناها، لم ير أخف منها روحا، ولا أملح حركة، ولا ألين(٥٣) إشارة، ولا أطيّب غناء، ولا أجود كتابة، ولا أملح خطأ، ولا أبدع أدبا، ولا أحضر شاهداً على(٥٤) ما تحسنه وتدعيه، مع السلامة من اللحن فيما تكتبه وتغنيه، إلى الشروع في علم صالح من الطب ينسبط بها القول في المدخل إلى علم الطبيعة، وهيئة تشريح الأعضاء الباطنة وغير ذلك مما يقصر عنه كثير(٥٥) من منتحلي الصناعة، إلى حركة بدیعة في معالجة صناعة الثقاف، والمحاولة بالحجامة واللعب بالسيف والأسنة والخناجر المرفهة، وغير ذلك من أنواع اللعب المطرية، لم يسمع لها بنظير ولا مثيل ولا عدیل، وابتاع إليها(٥٧) كثيرا من المحسنات(٥٧) المشهورات بالتجويد، طليهن بكل جهة(٥٠)، فكانت ستارته في ذلك أرفع سائر(٥٨) الملوك بالأندلس(٦٠).

[73] قال ابن بسام: / وأما ذو الرئاستين(٥٩)، فكان له طبع يدعوه فيجيئه(٦٠)، ويرمى ثغرة الصواب عن قوسه فيصيبه(٦١)، على ازدراء كان منه بالأمة، وقلة استخذاء لمن عسى أن يأخذ عنه(٦١) من الأئمة، وربما خالفهم الكلمة بين مغالطته(٦٢) وأنفه، وعول(٦٣) في أكثر

لوحة ٢١
«ظ»

ما يقرأ^(٦٤) على تعاليقه وصحفه، وكثيراً ما رأيت في شعره وشعر غيره ممن سلك هذا المسلك بدياء مضلة لا تسلك، وأغاليظ لا تستدرك، وبالجملة فلو جرى ذو الرئاستين على عفوه، وعرف منتهى شأوه، لكان شاعراً مجيداً، وناثراً معدوداً، وقد أجريت^(٦٥) من شعره ما هو الشاهد على ما أجريت من ذكره.

[74] [قتل عباد المعتضد لابنه اسماعيل]

...../ قال ابن بسام:^(١) كان عباد، فد ألحق يومئذ بابنه حاشية^(٢)، وأبلغ في المثلة، وتجاوز بها إلى من نشأ^(٣) في الحلية، وما حمأما عنده من الأطباء^(٤) برد^(٥) ماء ولا شفة لمياء.

لوحة ٢٥

«ظ»

أخبرني من لا أُرث خبره من وزراء إشبيلية^(٦)، أنهم دخلوا عليه بعد ثلاثة من تلك الحادثة، ورأوا وجهه قد أريد، وودَّ كل واحد منهم^(٧) أنه لم يشهد، ولم يزيده^(٨) على السلام، وأرتج عليهم الكلام، فصوب فيهم وصعد، وزر كالأسد، وقال: يا شامتين مالي أراكم ساكتين؟ أخرجوا عني، فقام كل يجر ساقيه، ولا يقدر^(٩) أحد أن يطوف بشفر^(١٠) عين إليه، فلما صاروا^(١١) بباب القصر، نفذ^(١٢) بانصرافهم الأمر، فرجعوا وجلسوا، ثم أمر أن يحضر الكاتب^(١٣٤) ابن عبد البر فدخل ومجلسه^(١١) قد احتفل، فقال^(١٢) له: أكتب إلى ابن أبي عامر وحلّ دم الخائن الغادر، كلاماً هذا معناه، وجاءه الغلام بجلد الرق^(١٣) والدواة، والوزراء والخاصة جلوس بذلك المقام، وقالوا في أنفسهم: ما عسى أن يتجه لابن عبد البر من كلام علي هذه الحال لاسيما على الارتجال^(١٤)، وجعل يستمد ويكتب، وعين المعتضد، فيه تصعد وتصوب، فلما فرغ منه أسمع^(١٥) ذلك إلى آخره، وخرجوا عنه، وهم يرون أن ابن عبد البر من آيات فاطرة.....

[75] / إيجاز الخبر عن هذه الأحداث بلفظ ابن حيّان

قال ابن حيّان:^(١٧) في سنة خمسين تواتر الأراجاف بقرطبة^(١٨) أن عباداً دبر النزل بزهرائها المعطلة^(١٩) التي منها أبداً كان يصاب مقتلها، وسبق الخبر بأنه قد^(٢٠) أنهض نحوها ابنه اسماعيل، وهو كالنار أحجارها مستكنة، ولا يشك أنه أرسل منه على قرطبة شواذ نار^(٢١) لا يذر^(٢٢) منها باقية^(٢٣)، فنفس الله مخنقها بما نقض^(٢٤) تدبيره، وقت في عنده فأقصر صاغراً.

لوحة ٢٧

«و»

وكان من قدر الله تعالى أن كره هذا الفتى ما حمله عليه والده من ذلك، وهاج منه حقوداً كانت له بنفسه كامنة، جسّته على معصية أبيه، وانصرف من طريقه^(٢٥) إذ عظم عليه أمر الهجوم على مثل قرطبة مع قرب حليفهم باديس بن حبوس الذي لم يشك في إسرعه إليه، فوقع بين لحيين يمضغانه، وأنه عرض ذلك على أبيه، فاستجبته وأغلظ وعيده

لوحه ٢٧
«ظ»

وكاد يسطو به^(٢٦)، فأوحشه ذلك ودبر الفرار عنه مع خويصه له أغوته^(٢٧)، فأصاب فرصة بمغيب والده عن حضرته إلى مكان متنزهه «بحصن الزاهر» فافتحم قصره، وعلق ببعض ذخائره، وأحتملها^(٢٨) مع أمه وحرمه، واسكتلر مما^(٢٩) غلّه من المال، والمتاع^(٣٠)، ومضى لوقتّه مبادراً طريق الجزيرة الخضراء^(٣١)، فظفر به وصرف بعد أن اضطرب إلى^(٣٢) ابن أبي حصاد^(٣٣) بقلعته، مستحيراً به فأجاره بأسفل قلعته ولم يصعده إليها، استظهارا على مكيدة قدرها من أبيه، ويادر بالكتاب إليه أنه حصل لديه، فسر المعتصد بذلك، وخاف بأن يلحق ببعض أعدائه هنالك، فأب اسماعيل ودخل أشبيلية ليلاً، ونكب به عن القصر، وصرف على أبيه جميع ماكان تحمله من ماله / حتى إن زاملة من زوامله قصرت عنه عند جده في السير وغادرها في الصحراء رازحة فوقعت إلى بعض فرسان والده^(٣٤) فقبض عليها وصرفت بحملها لم يقطع لها حبلاً^(٣٥) فزعموا أن وقرها كان مالا صامتا وذخائر^(٣٦) فأظفر الله عبدا بولده^(٣٧)، ليبلوه فيما أتاه من ذلك، فأثر الشفاء على المغفرة، إلا أنه لحقته لهذه الحادثة^(٣٨) لطروقيها من مأمته، وفساده لأكرم أعضائه عليه، خشعة فلت عزمه في أذاه قرطبة، والجعاجع بأهلها، فنفّس مخنقهم قليلا، وكفّت الغارات عنهم وقتنا وسارع سعرهم إلى الانحطاط^(٣٩).

[76] و^(٤٠) كان الذي دبر له هربه عن أبيه وزيره وصاحبه أبو عبد الله^(٤١) (136) البزلياني، المهاجر إليه عن وطنه مالمقه^(٤٢)، وكان اسماعيل قد رمى إلى هذا الكهل بمقاليده وفوؤس^(٤٣) إلى رأيهِ فلم يبارك له فيه، وشكا اليه بعض ما يناله من فظاظة أبيه^(٤٤)، ورميه المتالف به، فحسن عنده^(٤٥) العقوق له، والذهاب عنه إلى بعض أطراف أعماله، ليتغير عليه وينفرد بنفسه^(٤٦). وكان خرج معه وزيره هذا البزلياني، فلما صرّفوا من قلعة الحصادي - حسبما تقدّم - عجل عباد ضرب عنق البزلياني، مع نفر من خواص ابنه واعتقله، فدبر من مكان اعتقاله الهجوم على أبيه، وساعده الموكلون به، فظفر بهم وأتى عليهم، وطمس أثر ولده، وقطع دابره، فكان لم يكن قط أميرا ولا أنفذ حكماً ولا قاد جيشا.

وما ابن عباد بدد فيما أتاه في هذا، فقد يضطر^(٤٧) الملوك مع ذوى أرحامهم السامين إلى نيل منازلهم من مستجري عليهم، إلى ما يحملهم على انتهاك ذلك حباً للدنيا^(٤٨)، على أن العفو كان أقرب للتعوي، مع أن أسباب الملك^(٤٩) الاضطرابية لا تحتل الاستقصاء، ولا تعرض للتمحيص، قرن الله بأعمالهم الصلاح، وجنبهم بمنه الجناح.

[77] إيجاز الخبر بحادثة بريشتير (١)

ورجوع الإسلام (٢) إليها.

[77] لوحة ٣٤ ظ قال ابن (٣) حيّان: وفي سنة ست وخمسين^(٤)، تغلب العدو على مدينة بريشتير⁽¹³⁸⁾، قسبة بلدة بريطانية^(٥) الواسط لما بين بلدتي لاردة وسرقسطة، كنز^(٦) الثغور العلى، وهى الأم البرزة التليد^(٧) حلول الإسلام فيها لأول فتوح⁽¹³⁷⁾ موسى ابن نصير، التى لم تزل أقاديم^(٨) معمرات من تناسخ عمارة الأندلس من القرون الخالية، اتخذت بأكرم البقاع وأوثق البناء، راكبة لنهر مساره^(٩) سدا، مضروباً لأهل الثغور^(١٠) والدفع فى وجوه العدا، تناسختها قرون المسلمين منذ ثلاثمائة وثلاث وستين سنة، من^(١١) عهد الفتوح الإسلامية بجزيرة الأندلس، فرسخ فيها الإيمان، وتدورس^(١٢) القرآن، إلى أن طرق النّاعى بها قرطبنا فجأة^(١٣) صدر شهر رمضان من العام، فصك الأسماع، وأطار الأفئدة، وزلزل أرض الأندلس قاطبة، وصير لكل^(١٤) شغلا، يشغل الناس فى التحدث به، والتساؤل^(١٥) عنه، والتصور لحلول مثله، أياماً لم يفارقوا^(١٦) فيها عادتهم من استيعاد^(١٧) الوجل، والإغترار بالأمل والاسناد إلى^(١٨) إلى أمراء^(١٩) الفرقة الهمل الذين هم منهم ما بين فشل ووكل، يصدونهم عن سواء السبيل، ويلبسون عليهم وضوح الدليل.

ولم تزل آفة الناس منذ خلقوا فى صنفين^(٢٠)، هم كالمخ فيهم: الأمراء والفقهاء، قلما تتنافر^(٢١) أشكالهم، بصلاحهم يصلحون، ويفسادهم يفسدون^(٢٢)، فقد خصّ الله تعالى هذا القرن الذى نحن فيه من اعوجاج صنفهم^(٢٣) لدينا^(٢٣)، بما لا كفاية له ولا مخلص منه، فالأمراء القاسطون قد تكبوا بهم عن نهج الطريق، ذبادا عن الجماعة وجرياً إلى الفرقة، والفقهاء أمتهم صموت عنهم، صروف^(٢٤) عما أكده الله تعالى^(٢٥) عليهم من^(٢٦) التبيين لهم، قد أصبحوا ما بين^(٢٧) أكل من حلوائهم، وخابط^(٢٨) فى أهوائهم، وبين مستشعر مخافتهم أخذ فى^(٢٩) التقيّة فى صدقهم، وأولئك هم الأقلون فيهم، فما القول فى أرض فسد ملحها الذى هو^(٣٠) المصلح لجميع أغذيتها وإن أصبحت بصدر^(٣١) من خيالها، هل هى إلا

مشقية من (٣٢) بوارها واستصلها (٣٢)؟ ولقد طمَّ العجب (٣٣) من أفعال هؤلاء الأمراء، لم يكن عندهم لهذه الحادثة في بريشتر إلا الفزع إلى (٣٤) حفر الخنادق، وتعليق الأسوار، وشد الأركان، وتوثيق البنيان، كاشفين لعدوهم عن السوء (٣٥) السوء من إلقاءهم يومئذ (٣٦) بأيديهم إليهم أموراً (٣٧) قباحت الصور، مؤذات الصدور (٣٨) بأعجاز الغير.

/ أمورٌ لوتدبرها حكيم / إذنا لنهي (٣٩) وهيب (١٣٩) ما استطاعا

هـ ٣٥

«g»

[78] ولكن ما الحيلة في أديم بقرى (٤٠) ثخيناً تغلب الصياح، يخالها العاجز محيلاً محلولاً، وهى فى حكمة القدر (٤١) مبرمة مفتولة، ضلَّ فيها الحكماء قبلنا (٤٢)، فلنا (٤٣) فى الأقصار عن كشفها مندوحة، فلنأخذ فيما افتتحنا القول فيه من حديث المصيبة الفادحة فى (٤٤) بريشتر. وهو أن جيش الأردمانيين (٤٦) طنبوا (٤٥) عليها، ووالوا حصرها، وجدوا فى قتالها طامعين فيها، وقد أسلمهم أميرهم يوسف بن سليمان (٤٧) بن هود لخطيبهم، ووكلمهم إلى أنفسهم وقعد عن التغير نحوهم، فأقام عليهم العدو منازل أربعين يوماً، ووقع من (٤٨) أهلها تنازع فى (٤٨) القوت لقلته، وعلم (٤٩) العدو بذلك فجذَّ فى القتال، فدخل الكفرة المدينة البرانية فى نحو خمسة آلاف دارع، فبهت الناس، وتحصنوا فى (٥٠) مدينتهم الداخلة، ودارت بينهم حرب شديدة قتل فيها من النصارى خمسمائة، ثم اتفق من قدر الله تعالى (٥١)، أن قناة من عمل الأوائل، سريا تحت الأرض بتقدير موزون إلى أن أفضت إلى شط النهر، فانهارت فى نفس ذلك الأمر (٥٢). السرب - صخرة عظيمة الجرم، صفوانه (٥٣) الخلق، من حجارة بنائية (٥٤) الأول سدت السرب (٥٥)، فعدموا الماء وأيسوا من الحياة، ودعوا إلى تأمينهم على النزول بأنفسهم خاصة دون مال ولا (٥٦) عيال، فأعطاهم العدو (٥٦) ذلك، فلما خرجوا نكثوا بهم وقتلوا معاً (٥٧)، ولم يطلقوا منهم غير قائدهم «ابن الطويل، وقاضيه «ابن عيسى»، فى نفر من الوجوه «قليل عددهم، فحصلوا (٥٨) من غنائم بريشتر على ما لا يقدر (٥٩) حصره كثرة، وزعموا أنه صار لأكبرهم (٥٩) نحو قائد خيل رومة فى حصنه، نحو ألف وخمسمائة جارية أبكارا (٦٠)، ومن أوقار الأمتعة والحلى والكسوة (٦١) خمسمائة جمل.

وتحدث أنه أصيب فيها بالقتل والسبي خمسون (٦٢) ألفاً، وشدَّ الكفار أيديهم بمدينة «بريشتر» واستوطنوها، وهلك من نساها (٦٣) عند إفلاتهن من عطش القصبه عدد كثير؛ لتطارحهم على الماء يكرعون فيه بغير نهل (٦٤)، فكُبِّم للأذقان موتى (٦٥)، وكان الخطب فى هذه المدينة أعظم من أن يوصف أو يتقصى.

[79] (٦٦) وبلغنى أنه كانت المرأة تطلع من فوق سور المدينة، فتنادى من يدنو إليها من الكفرة عن جرعة ماء لنفسها أو لطفلها (٦٧) فيقول لها: هات (٦٨) ما معك، والى ما يرصنيى أسعك، فتلقى إليه ما عندها من كسوة أو (٦٩) حلية أو مال، فتدلى (٧٠) نحوه ما حصرها من قرية أو آنية فى رشاء، فتغيب به نفسها (٧١) أو طفلها، وعرف الطاغية ذلك فهى رجاله عنه وقال: اصبروا وقتاً ويؤخذون (٧٢) جملة، وآل بجماعتهم آخراً إلى أن ألقوا

بأيديهم^(٧٣) إلى المشركين، فأرّين من الظمأ مع أمان، فلمأ رأى الطاغية كثرتهم وانتشارهم هاله ذلك، وخاف أن تدرّكهم حمية في استنقاذ أنفسهم، فأمر أصحابه ببذل السيف/ فيهم؛ ليخفف من أعدادهم، فقتل منهم يومئذ خلق عظيم^(٧٤) يحدث أنهم نيفوا على ستة آلاف قتيل، ثم نادى ملكهم برفع السيف عنهم، وأمر جميعهم بالخروج عن المدينة بالأهل والذرية، فابتدروا الخروج عنها مزدحمين على أبوابها، فمات من^(٧٥) ازدحامهم ذلك من الشيوخ والعجائز والأطفال جماعة، وجعل كثير منهم يتدلون بالحبال من ذرى السور فراراً من ضغط الازدحام على الأبواب، ويداراً إلى شرب الماء، واستمسك في^(٧٦) القصبة من وجوه الناس وجلداء^(٧٧) فتيانهم نحو سبعمائة رجل تحصنوا فيها، ولاذوا من موت السيف بموت الغلة.

ولمأ برز^(٧٨) جميع من خرج عن المدينة بفناء بابها، بعد من خفف^(٧٩) منهم بالقتل، وهلك في الزحمة، ظلوا قياماً ذاهلين، منتظرين نزول^(٨٠) القضاء فيهم، نودى فيهم بأن يرجع كل ذى دار^(٨١) إلى داره ووطنه بأهله وولده، وأزعجوا لذلك قتالهم من الازدحام قريباً مما نالهم في الخروج^(٨٢) عنها، ولمأ^(٨٣) استقروا بالدور مع عيالهم ونزرياتهم، اقتسمهم المشركون بأمر سلطانهم، فكل من صارت في حصته داراً حازها وحاز ما فيها من أهل وولد ومال،^(٨٤) ليحكم كل علاج منهم فيمن سلط عليه من أرباب الدور بحسب ما يبتليه الله به^(٨٥) منهم، يأخذ كل ما أظهره عليه، ويقرر^(٨٦) عليه فيما أخفى، ويعذبه أشد العذاب، وربما زهقت نفس المسلم من^(٨٧) دون ذلك فاستراح، وربما أنظره أجله إلى أسوأ^(٨٨) مقامه ذلك؛ فإن عداة الله يومئذ كانوا يقولون^(٨٩) بهتك حرم أسراهم وبناتهم بحضرتهم وعلى أعينهم إيلاغا^(٩٠) في تكايتهم: يغشون الثيب، ويفتضون البكر، وزوج تلك^(٩١) وأبو هذه ينظرون، موثق بقيد إيساره، ناظر إلى سخرة^(٩٢) عينه، فعينه تدمع، ونفسه تقطع، من لم يرض ذلك منهم أن يفعله في خادم أو ذات^(٩٣) مهنة أو وختش، أعطاهن خوله أو^(٩٤) غلامه ويعيون^(٩٥) فيهن عينه، فبلغ الكفرة منهم^(٩٦) يومئذ ما لا تلحقه الصفة على الحقيقة.

ولما مرت^(٩٧) ثلاثة أيام من استيلاء الكفرة عليهم، نهّدوا لمن كان بقي^(٩٨) من المتحصنين بذروة القصبة، وأحاطوا بهم، فنزلوا على أمان^(٩٩) تغيرت خلقهم من عيث العطش، فتجافى الكفرة عنهم، وخرجوا يريدون مدينة^(١٠٠) منتشون،^(١٠١) أقرب مدن الإسلام منهم، فقضى أن لقوا سرية من خيل النصارى لم يشهدوا حرب^(١٠٢) بريشت، ولا علموا خبرها ولا المسرحين المكروبين، فقتلوهم جملة إلا من نجابه أجله منهم، وقليل ما هو، فعمضوا على هذه السبيل^(١٠٣) على ما حكم الله فيهم.

ولمأ عزم ملك الروم على القبول يومئذ من بريشت إلى بلده، تخير من بنات المسلمين الجوارى^(١٠٤) الأباكر، والثيب^(١٠٥) ذوات الجمال، ومن صبيانهم الأيفاع والجزران^(١٠٦) الحسان ألوفاً عدة حملهم معه، ليهديهم إلى من فوقه، وترك ببريشت^(١٠٧) من رابطة خيله/ ألفاً وخمسمائة، ومن الرجالة الفين^(١٠٨).

[80] قال (١١٣) ابن حيان: وأختتم هذه الأخبار البريشترية (١١٣) الموقظة لقلوب أولى (١١٤) الألباب بنادرة منها (١١٥) يكتفى باعتبارها عما سواها، وتمثل لذوى النهى صورة (١١٦) البلوى التى يتوقع شرواها، وهى ماحكاها بعض من أكتابه بالغفور، عن رجل من تجار (١١٧) اليهود، أتى بريشتر البائسة بعد الحادثة عليها (١١٨)، ملتمسا فدية بنات لبعض (١١٩) وجوه من نجا من أهلها، حصلن فى سهم قومس، (١٢٠) من وجوه الرابطة (١٢١) فيها كان (١٢٢) يعرفه، قال: فهديت إلى منزله (١٢٣) فيها، واستأذنت عليه، فوجدته (١٢٤) جالسا مكان رب الدار، مستويا (١٢٥) على فراشه، رافلا فى نفيس ثيابه، والمجلس والسرير، كما تخلفهما (١٢٦) ربهما يوم محنته لم يغير شيئا من رياشهما وزينتهما، ووصائف روقة (١٢٧) مضمومات الشعور، قائمات على رأسه، ساعيات (١٢٨) لخدمته فرحب بى وسألنى عن قصدى، فعرفته (١٢٩) وجهه، وأشرت له (١٣٠) إلى وفور ما أبدله فى بعض اللواتى على رأسه، وفيهن كانت حاجتى، فابتسم (١٣١) وقال بلسانه (١٣٢): لسرع ما طمعت فيمن (١٣٣) أعرضناه لك، أعرض من هنا، وتعرض لمن شئت ممن صيرته (١٣٤) بحصنى من سبى وأسراى أقاربك فيمن شئت منهن (١٣٥)، قلت له: أما الدخول إلى الحصن فلا رأى لى فيه، وبقربك أنست، وفى كفك اطمانت، قسمنى ببعض من هنا (١٣٦) فإنى أصير إلى رغبتك، فقال: وما عندك (١٣٧) مما تشوقى إليه، قلت: العين الكثير الطيب والبرز الرفيع الغريب، قال: كأنك تشهينى ما (١٣٨) ليس عندى، يامجبه (١٣٩)، ينادى بعض أولئك الوصائف، يريد يا بهجة (١٤٠) فيغيره بعجمته: قومى فاعرضى عليه الخداع (١٤١) ما فى ذلك الصندوق، فقامت إليه وأقبلت ببدر الدنانير وأجاس الدراهم وأسفاط الحلى، فكشف وجعل بين يدى العلاج حتى كادت توارى شخصه ثم قال لها: ادن إلينا من تلك التخت، فأدنت منه (١٤٢) عدة من قطع الوشى والخز والديباج الفاخر، مما حار له ناظرى وبهت واستدلت (١٤٣) ما عندى ثم قال لى: (١٤٤) لقد كثر هذا عندى حتى ما ألد به، ثم حلف بالآله أنه لو لم يكن عندى شيء من هذا، ثم بذل لى بأجمعه فى ثمن (١٤٥) تلك ما سخت بها يدى، فهى ابنة صاحب المنزل، وله حسب فى قومه، اصطفتها له لمزيد (١٤٦) جمالها لولادنى، حسبما كان قومها يصنعون (١٤٧) بنساننا نحن أيام دولتهم، وقد رد لنا الكرة عليهم، فصرنا فيما قد تراه، وأزيدك بأن تلك الخودة (١٤٨) الناعمة، وأشار إلى جارية أخرى قائمة إلى ناحية (١٤٩) أخرى، مغنية (١٥٠) الغبى والدها التى كانت تشد (١٥١) له على نشواته، إلى أن أيقظاه من نوماته (١٥٢): يا فلانة - يناديها ولكنته - خذى عودك تغنى (١٥٣): زائرنا بشجوك، قال: فأخذت العود، وقعدت تسويه، وإنى لأتأمل دمعها يقطر على خدّها فتسارق العلاج مسحه، واندفعت تغنى بشعر ما فهمته أنا - فضلا عن العلاج/ فصار من الغريب أن حث شربه هو عليه، وأظهر الطرب منه، فلما قطعت ويست مما عنده، قمت منطلقا عنه وارتدت لتجارتي سواه، فاطلعت من (١٥٤) كثرة مالدى القوم من السبى والمغمم على (١٥٥) ما طال عجبى منه (١٥٦)، فهذا مقلع لمن تدبره، وتذكر لمن تذكره.

لوحة ٣٦
«ظ»

[81] قال ابن حبان: (١٤٦) قَدْ أَشْفِينَا فِي شَرْحِ هَذِهِ (١٤٧) الْفَادِحَةِ مَصَائِبَ جَلِيلَةٍ مُؤَنِّةٍ بَوْشَكِ الْقَلْعَةِ طَالَ مَا حَذَّرَ عَنْهَا (١٤٨) اسْلَافُنَا لِحَاقِهَا، بِمَا احْتَمَلُوهُ عَمَّنْ قَبْلَهُمْ مِنْ إِثَارَةٍ. وَلَا شَكَّ عِنْدَ أَوَّلَى (١٤٩) الْأَلْبَابِ مَا أَخْفَيْنَاهُ، مِمَّا دَهَانَا مِنْ دَاءِ التَّقَاطُيعِ، وَقَدْ أَخَذْنَا بِالتَّوَاصِلِ وَالْأَلْفَةِ، وَأَصْبَحْنَا مِنْ اسْتِشْعَارِ ذَلِكَ وَالتَّعَادَى عَلَيْهِ عَلَى شَفَا جَرْفٍ يَوْدِي إِلَى الْهَلَكَةِ لَا مُحَالَةَ، إِذْ قَدَّرَ اللَّهُ زِمَانَنَا (١٥٠) هَذَا - بِالْإِضَافَةِ إِلَى مَا عَهِدْنَا (١٥١) فِي الْقَرْنِ الَّذِي سَلَخْنَاهُ مِنْ آخِرِ أَمَدِ الْجَمَاعَةِ - عَلَى إِذْرَاكَ مَا (١٥٢) لَحِقَ الَّذِي قَبْلَهُ، فَمِثْلُ دَهْرِنَا هَذَا - لَا قَدَسَ - بِهِيمِ الشَّيْبَةِ (١٥٣) مَا أَنْ يَبَاهِيَ بِفِرْجِهِ (١٥٤)، فَضْلًا عَنْ نَزْوَحِ خَيْرِهِ، قَدْ غَرِلَ ضَمَانُزِهِمْ، فَاحْتَوَى عَلَيْهِمِ الْجَهْلُ، فَلْيَسُوا فِي سَبِيلِ الرُّشْدِ بِاتَّقِيَاءِ، وَلَا عَلَى مَعَانِي الْغَنَى بِأَقْوِيَاءِ، نَشَأَ (١٥٥) مِنْ النَّاسِ هَامِلٌ، يَعْطَلُونَ أَنْفُسَهُمْ (١٥٦) بِالْبَاطِلِ، مِنْ أَدْلِ الدَّلَائِلِ عَلَى فِرْطِ جَهْلِهِمْ (١٥٦)، اغْتَرَارِهِمْ بِزِمَانِهِمْ، وَيَعَادِهِمْ عَنْ طَاعَةِ خَالِقِهِمْ، وَرَفْضِهِمْ وَصِيَّةَ (١٥٧) نَبِيِّهِمْ، وَغَفْلَتِهِمْ عَنْ سُدِّ ثَغْرِهِمْ، حَتَّى أَطْلَأَ (١٥٨) عَدُوهُمُ السَّاعَى لِأُطْفَاءِ ثَوْرِهِمْ، يَتَّبِحِجُ عِرَاصَ دُورِهِمْ (١٥٩)، وَيَسْتَقَرُّ بِسَاطِ بَقَاعِهِمْ، يَقْطَعُ كُلَّ يَوْمٍ (١٦٠) طَرَفًا وَيَبِيدُ (١٦١) أُمَّةً، وَمِنْ لَدِينَا - وَحَوَالِينَا مِنْ أَهْلِ كَلِمَتِنَا صَمُوتٌ عَنْ ذِكْرِهِمْ، لِهَآءِ عَنْ بَثِّهِمْ مَا إِنْ يَسْمَعُ (١٦٢) عِنْدُنَا (١٦٣) بِمَسْجِدٍ مِنْ مَسَاجِدِنَا أَوْ مُحَفَلٍ مِنْ مُحَافِلِنَا مُذَكَّرَ لَهُمْ (١٦٤) أَوْ دَاعٍ، فَضْلًا عَنْ نَافِرٍ إِلَيْهِمْ أَوْ مَاشٍ (١٦٥) لَهُمْ حَتَّى كَأَن لَيْسُوا (١٦٦) مَتًّا، أَوْ كَأَن فُتِّقَهُمْ لَيْسَ بِمَفْضٍ إِلَيْنَا، قَدْ بَخَلْنَا عَلَيْهِمْ بِالْإِعْدَاءِ بَخْلَنَا بِالْغَنَاءِ (١٦٧)، عَجَائِبُ (١٦٨) فَانَّتِ التَّقْدِيرُ وَعَرَضَتْ لِلتَّغْيِيرِ، وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ (١٦٩).

[82] قَالَ ابْنُ (١٧٠) حَيَّانٍ: فَلَمَّا كَانَ عَقَبُ جَمَادَى الْأُولَى (١٧١) سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ بَعْدَهُ (١٧١)، شَاعَ الْخَبَرُ بِقَرْطِبَةَ بَرْجُوعِ (١٧٢) الْمُسْلِمِينَ - بِحَمْدِ اللَّهِ - إِلَيْهَا، وَذَلِكَ أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ هُوْدٍ، الْمُتَلَقَّبَ (١٧٣) بِالْمُقَدَّرِ، الْمَفْرُطُ فِيهَا، وَالْمَتَّهِمُ عَلَى أَهْلِهَا (١٧٤)؛ لَانْحِرَافِهِمْ إِلَى أَخِيهِ (١٧٤)، صَعِدَ لَهَا مَعَ أَمْدَادِ (١٧٤) لَحْلِيْفِهِ عِبَادٌ، وَسَعَى لِإِصْمَاتِ سُوءِ الْمَقَالَةِ (١٧٥) عَنْهُ، قَدْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْهَا مَا لَا يَمُحُوهُ إِلَّا عَفْوُهُ، فَتَأَهَّبَ لِقَصْدِ بَرِيْشْتَرِ فِي (١٧٦) جُمُوعٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ، فَجَالَدُوا الْكُفَّارَ بِهَا جَلَادًا ارْتَابَ مِنْهُ كُلُّ جِبَانٍ، وَأَغْرَى (١٧٧) اللَّهُ أَهْلَ الْحَقِيقَةِ وَالشَّجْعَانَ، وَحَمَى الْوُطَيْسَ بَيْنَهُمْ، إِلَى أَنْ نَصَرَ اللَّهُ (١٧٧) أَوْلِيَاءَهُ، وَخَذَلَ (١٧٨) أَعْدَاءَهُ، وَوَلَّوْا الْأَدْبَارَ مَقْتَحَمِينَ أَبْوَابَ الْمَدِينَةِ، فَاقْتَحَمَهَا (١٧٩) الْمُسْلِمُونَ عَلَيْهِمْ، وَمَلَكُوهُمْ أَجْمَعِينَ إِلَّا مَنْ فَرَّ مِنْ مَكَانِ الْوَاقِعَةِ وَلَمْ يَدْخُلِ (١٨٠) الْمَدِينَةَ، فَأَجْبَلِ السِّيفُ (١٨١) فِي الْكَافِرِينَ وَاسْتَوْصَلُوا أَجْمَعِينَ إِلَّا مَنْ اسْتَرَقَ مِنْ أَصَاغِرِهِمْ وَانْتَقَا (١٨٢) / لِلْعَدِيَّةِ مِنْ أَعَاظِمِهِمْ، وَسَبَّوْا جَمِيعَ مَنْ كَانَ فِيهَا مِنْ عِيَالِهِمْ وَأَبْنَائِهِمْ وَمَلَكُوا الْمَدِينَةَ بِقُدْرَةِ الْخَالِقِ الْبَارِي.

لوحه ٣٧

«g»

وَأُصِيبَ عَلَى مَنَحَةِ النُّصْرِ طَائِفَةٌ مِنْ حِمَاةِ الْمُسْلِمِينَ الْجَادِّينَ فِي نَصْرِ الدِّينِ نَحْوَ الْخَمْسِينَ، كَتَبَ اللَّهُ شَهَادَتَهُمْ، وَقُتِلَ فِيهِ (١٨٣) مِنْ أَعْدَاءِ الْكَافِرِينَ نَحْوُ أَلْفِ فَارَسٍ وَخَمْسِمِائَةٍ (١٨٤) رَاجِلٍ، فَاسْتَوْلَى الْمُسْلِمُونَ - بِحَمْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ - وَغَسَلُوهَا مِنْ رَجَسِ الشَّرْكِ، وَجَلَّوْهَا مِنْ صَدْدِ الْأَفْكَ (١٨٥) ثَبَّتَ اللَّهُ فِيهَا قَدَمَهُمْ، وَجَبَرَ صَدْعَ مَنْ تَوَلَّى مِنْ إِخْوَانِهِمْ بِرَحْمَتِهِ (١٨٥).

[83] إيجاز القول في إمارة عبد العزيز

بن أبي عامر وابنه ببلنسية وأعمالها.

لوحة ٢٩

«و»

لوحة ٢٩

«ظ»

قال ابن حيّان: (٣) هو عبد العزيز بن عبد الرحمن بن المنصور محمد بن أبي عامر (٢)، كان الموالي العامريون (٣) - عند ذهاب مجاهد (٤) عنهم - قد (٥) أسندوا أمرهم إلى نفرٍ من مشيختهم، فتشاوروا في ارتياد (٦) أمير من أنفسهم يعترفون له، فاتفقوا على ابن مولاهم (٧) عبد العزيز هذا، إيثاراً (٨) على ابن عمه محمد بن عبد الملك، وكان مقيماً بقرطبة، وعبد العزيز بسرقطة في كنف منذر بن يحيى، (٩) «منذ التجأ إليه غب الحادثة بقرطبة، فبعثوا (١٠) إليه سرّاً من (٩) «منذر بن يحيى»، فأحكم له التدبير، وخرج سرّاً (١١)، فلحق ببلنسية، فاستقبله الموالي (١٢) أفواجاً وقُدوره رئاستهم. وكان عبد/ العزيز هذا من أوصلهم (١٣) لرحمه، وأحفظهم لقرباته، ابتعته الله رحمة للمتحين من أهل بيته فأواهم وجبر الكسير (١٤) ونعش الفقير طول مدته إلى أن بلغ من ذلك مبلغاً أعى ملوك زمانه.

وخطب لأول حينه الخليفة القاسم (١٥) بقرطبة مع هدية حسنة، وذكره بذمام سلفه، فقبل (١٦) القاسم هديته واعترف بوسيلته، وعقد له على أعماله، وسماه «المؤمن ذا السابقتين، فتوطد سلطانه.

[84] واشتمل على خدمته أربعة من الكتاب (١٧) حتى ساءهم الناس «الطبائع الأربع»، وهم ابن طالوت، وابن عباس (١٤٢) وابن عبد العزيز وابن (١٤٣) التاكرني المذكور (١٤٨) كاتب رسائله ومكانه من الأدب والعلم والذكاء مكين، فانتشر كلامه وأعلى (١٩) ذكره، ولم تزل حاله (٢٠) تسمو حتى اتصل بوزارته، فنال جسيماً من دنياه، (٢١) فلما كان سنة اثنتين (٢٢) وخمسين اعتلّ علة أعى علاجها، واختلفت نوبها، تطمعه تارة وتؤيسه أخرى، والأرجاف لا يفتر عنه إلى أن قضت عليه في ذى الحجة من العام، فاجتمع أصحابه على تأمير عبد الملك (٢٣) وقام له بأمره كاتب والده، المديبر لدولته ابن عبد العزيز (٢٤) المشهور مع معرفته «بابن (١٤٤) روبش، (٢٥) القرطبي، وكان موصوفاً بالرّجاجة، فأحسن هذا الكاتب معونته على

شأنه، وتولّى تمهيد سلطانه، واستقر أمره - على ضعف ركنه - لعدم المال، وقلة الرجال، وفساد أكثر الأعمال، وراعى هذا الكاتب الشهم مدبر تلك الدولة فى هذا المؤتمر عبد الملك مكان صهره وظهيره المأمون يحيى بن ذى النون، إذ كان صهر عبد الملك - أبا امرأته - المساهم له فى مصاب أبيه، المعين له على سد ثلثه، الزائد عنه كل من طمع فيه، فانزعج عند نزول الحادثة من حضرته (٢٦) طليطلة إلى قلعة قونكة (٢٧)، من طرف أعماله للندو من صهره عبد الملك، وبادر بإنفاذ (٢٨) قائد من خاصته وبالكاتب (١٤٥) ابن مثنى (٢٩) إلى بلنسية فى جيش كثيف، أمرهم بالمقام مع عبد الملك، وشد ركنه، فسكنت الدهماء عليه، ومضى عبد العزيز أبوه غير فقيد المكان ولا عزيز (٣٠) الشأن، ولا مسبك (٣١) لسمائه (٣٢) وأرضه، وما فجع به إلا (٣٣) رحمه من آل أبى عامر؛ لتناهيه فى صلتهم حتى صار إسرافه فى ذلك من أضر الأشياء لجنده (٣٤)، وأجلبها لذمه، له فى ذلك أخبار مأثورة، فتوفى (٣٥) وهو أطول أمراء الأندلس مدة إمارة، تملأها (٣٦) أربعين حجة، إذ كانت إمارته ببلنسية صدر (٣٧) اثنتى عشرة وأربعمائة، فسبحان المنفرد بالبقاء الأول قبل الأشياء (٣٨).

من النسخة «ز»
من النسخة «م»

[85] [الخبر بنادرة أحمد⁽¹⁴⁶⁾ بن هود فيما كان رame من الفتك بأخيه أبى مروان يوسف]

وفى رمضان من سنة خمسين وأربعمائة، سقط الخبر إلينا بذلك، وكانا اتفقا على الالتقاء، طلبا للسلم والكف عن الفتنة، فلما خرجا للمكان المتفق عليه تكارما فى اللقاء وتدانيا - دون أحد من أصحابهما - وكلاهما حاسر أعزل على ما تشارطاه؛ تمكينا لطمأنيتيهما، فتنازعا الكلام فيما جاء إليه، فلم يرع يوسف إلا أطلال فارس عليه من ناحية موقف معسكر أخيه أحمد، شاكى السلاح، يبرق سنان رمح، وإذا بطريق من مستأمنة النصارى الحربيين الخادمين معه، قد وأطاه أحمد على الفتك بأخيه، فانقضَّ على يوسف وهو يكلم أخاه وأحمد يصيح حتى خالط يوسف وطعنه ثلاث طعنات، وتحت ثوب يوسف درع حصينة كان قد استظهر بلباسها خلال^(٢) أثوابه أخذًا^(٣) بالحزم، فردَّت سنان الرمح عنه، وصاح يوسف نحو أصحابه: غدرت، فابتدروه ونجّوابه وقيد^(٤) جراحه، وقد ابتدر أحمد رجاله، واختلط الفريقان إختلاطاً قبيحا كادت تقع بينهم ملحمة أطفأها أحمد بالبروء من العليج لوفته والبدار إلى قتله ورفع رأسه والدّاء عليه، فسكن شغب الفريقين، وانكفأ كلٌّ إلى وطنه، فعادت حال ابنى هود كالذى كانت من التفرّق.

[86] «من كتاب وجهه يوسف بن هود - بلسان وزيره عمر بن⁽¹⁴⁷⁾ القلاس إلى ابن جهور بقرطبة ينكر فعل أخيه بعد أن تحدث عن نكوته فى الأيمان وإضماره الغدر قال:

...../ وأنا على ذلك عالم بدخائله وأسراره، مستعيز بالله من الانطواء على ضمائه، فلما أراد الله أن يفضحه^(٥)، تقدمت بيننا مقدمات، اقتضت لنا الاجتماع، فحركنى إلى طرف عمله، وقد كنت أنست منه شراً بنى عليه مع بعض علوج البشاكسة^(٦). قسى الفتك^(٧) بى، فأوصيت إليه ألا^(٨) يحضرنا أحد منهم، فقلق قلقلنا صرح به، وأقام متردداً

لوحة ٧٦
«ظ»

بالتغريب^(٨) مع تلك البقية إلى أن التقينا^(٩) واستشعرت من سوء الظن بمن هو كَصِرَف الدهر: لا أمان منه ولا اغترار به، فأوحيت إلى أصحابي باحتضار^(١٠) سيوفهم، وأطراح ما عداها من سلاحهم، ولبست أنا أيضا^(١١) تحت ثيابي درعا حصينة والتقينا، ثم تجارينا في فدون^(١٢) القول فإذا بفارسين من عبيده قد جمعا في رميحهما^(١٣)، وثالث قد سبق إلى^(١٤) عنان فرسى^(١٥)، إلا أنى ركضته فخرج بعنقه، واستل أصحابي عند ذلك سيوفهم^(١٦) وحملوا إلى، ففر أولئك^(١٧)، واكتنفتني أصحابي^(١٨) فأنصرفت وبى^(١٩) طعنات قد أوقعتني على الدرع^(٢٠)، لم يعظم - بحمد الله - كلمها، وأنصرف القادر^(٢١)، قد أدحض الله سعيه وأبطل بغيه^(٢٢).

وأشاع أن النصارى الذين^(٢٣) كانوا معه، قد أرادوا غدري وغدره، وخرق في ثيابه^(٢٤) خرقاً زعم أنه أثر رمح أشرع إليه، فكان عذره ذلك زائدا في ذنبه^(٢٥)، ومادة لجرمه، وهيهات أن يخفى ما شهر أو يجوز ما زور، وما يوم حليلة بس^(٢٦).

ووصف^(٢٧) ابن حيان أيضا ذلك، وزاد في الحديث هنالك أنه اختلط الفريقان اختلاطا قبيحا كادت تقع بينهما^(٢٨) ملحمة، أطفأها أخوه أحمد، بالتبرء من العليج لوقته، والبدار لقتله، ورفع رأسه والنداء عليه، فسكن شعب الفريقين، وانكف كل إلى وطنه، فعادت حال ابني هود كالذى كانت^(٢٩) من التفريق.

جملة من أخبار هشام بن محمد الناصر أمير قرطبة.

قال ابن (٧) حيان: وهشام بن محمد هو أخو المرتضى، ببيع (٣) بقرطبة سنة عشرين وأربعمئة، وكان (٤) مقيماً بحصن (١٤٨) البونث، قبل أميره محمد بن (٥) قاسم، لجأ إليه عند مهلك أخيه المرتضى، ففك هذا الأمر في سن الشيخوخة، ولا نعلم أميراً من أهل بيته ولّى في مثل سنه، وقد كان معروفاً بالشطارة في شبابه فأقلع مع شبيهه، فرجى فلاحه؛ لصديق توبته (٦) وتهديبه لما فرط من بطالته، فجاء (٧) سكيناً لحلبته، متخلفاً عن جميع ما قدر فيه وظنّ عنده، واقتتحت (٨) بيعته بإجماع. وختمت بفرقة، وعقدت برضى وحلت بكره (٩).

وكان الوزراء قد نظروا في هيئة (١٠) أموره وكيفية وروده، فبادر (١١) هو ووفد على البلد، فسر الناس به، وركب جيش قرطبة لاستقباله، فدخل في زى تقتحمه العين، وهنا وقلة عديم (١٢) رواء وبهجة، وعدد ونجدة، فوق فرس دون مراكب الملوك، بحلية مختصرة، سادلاً أسعال (١٣) غفارتة إلى ماتحتها من كسوة رثة، قدامه سبع جنائب (١٤) من خيل الموالى العامريين، (١٥) سيرها (١٦) معه للزينة دون علم ولا مطرد، يسير هوناً والناس يمشون له ويصيحون (١٧) بالدعاء في وجهه، ولا يعلمون ما سبق لهم من المكروه (١٨)، فدخل القصر وجاء معه في جملة الموالى (١٩) حائك من أبناء الزعانف بقرطبة يسمى حكم بن سعيد. الحائك (٢٠) المشهور، حمل ابنه هذا السلاح وأطال السبال (٢١)، وخرجته الفتنة فصحب أمراءها / وعرف هذا الخليفة عند ظهوره بالثغر بصحبة (٢٢) جمعتها بقرطبة في حال الصبى، فسمّا إلى العلية (٢٣) واشتمل عما قليل على (٢٤) تدبير سلطانه، فتقضه سريعاً

(٢٣) وبات الناس ليلتهم، وغدا المأ علىه، ووصلوا على مراتبهم إليه، وهو بمجلس الخلافة، فظهر منه ليومه عى فى القول، واحتاج (٢٤) إلى عبارة بعض الأكابر عنه، وأنشد من حضره (٢٥) من أدباء الوقت؛ فلم يهزه شىء من ذلك؛ لنبو طبعه .

وحضره فى ذلك اليوم محمد بن المظفر (١٤٩) بن أبى (٢٦) عامر (٢٧) فرفع مرتبته وسماه الحاجب، وأثنى على سلفه يخادعه وفوه يتحلب لأكله، ثم قرئت كتب وردت معه من

شرق الأندلس، منها كتاب عبد العزيز بن أبي عامر (٢٧) أمير بلنسية، وكتاب سليمان بن هود صاحب لاردة، كلها فى إطار الخليفة المعتد (٢٩) هشام، المهدي للأمة رحمة، ثم توالى بعد كتب الرؤساء، مسوقة هذا المساق، من غرور أهل قرطبة، (٣٠) فأصغروا من إقنهم إلى مازادهم خبالاً، وأبقهم ورطة (٣١) ونكلاً، وكانت تلك للكتب المزورة حظهم من أولئك (٣١) الساخرين بهم، أدوا إليهم هذا المغرور بإمارتهم (٣٢) عديماً لآلاتها، (٣٣) ثم تركوه فى أيديهم، وصرموا حبله، ولم يتعهدوه (٣٤) بعد بفارس ولاندرهم.

(٣٥) وكان اجتاز أولاً على جزيرة شقر، من عمل الموالى العامريين، وطمع أن يدخلوه، فلم يتفق له معهم (٣٦) شئ وجعل يجوب الدوفالدو إلى قرطبة .

[88] وأول ما أظهر (٣٧) من النوادر أن جلس بنفسه للمظالم، وزاد فى قراء الجامع، وزاد فى (٣٨) رزق مشيخة الشورى من مال الفئ، ففرض لكل واحد منهم خمسة عشر ديناراً مشاهرة، فقبلوا ذلك (٣٩) على اختلاف السلف فى قبول جوائز الأمراء، لا سيما الذين مكثوا أخابيث الصرائب والمكوس القبيحة، فاستدر القوم مزية هذه الطعمة الخبيثة، وكنت أحسب فقهاء الشورى بعهد (٤٠) أنهم يكتمون شأن ذلك المرتب (٤١) حتى سمعت بعضهم (٤٢) يلح فيه بالطلب، فأنكشف لى شأنه، والقوم أعلم بما يأتونه (٤٣) وهم القدوة، لاجعلهم الله لنا فتنة.

وقد حدثت أن هشاماً أطعمهم من قمح ولد القاضى ابن ذكوان أيام فر عنه، وأخذ ماله فقبلوه (٤٤).

[89] وهذه الأخبار تكتب لتستغرب (٤٥)، والفتنة تنتج العجب (٤٦)، والخلة تدعو إلى العلة، وقَدْ (٤٧) حكم بن القزاز جملة تلك الأعمال، وأطلق يده فى المال، وناط به الرجال، فجرى مجرى أعظم الوزراء المستمرين على فتنة الملوك فى سالف الأزمنة، فحجرهم (٤٨) على هذا الخليفة (٤٩) فى سن الشيخوخة بطبق ومائدة، كانا طباق همته الكاسدة، عكف عليهما راضياً بأدنى المعيشة، وقعد (٥٠) فى حجرة ينظر بعينه، ويسمع بأذنه، يدنى من أدناه، ويقصى (٥١) من أقصاه وخلاه، ومعظم (٥٢) الأمور يدبرها بجهله وخرقه (٥٣) واعتسافه/ وتهوره، فلم يلبث أن انتقضت به (٥٤). واحتاج حكم، إلى رجال يستعين بهم فى تدبيره، ولم يهتد منهم إلا إلى نغل دغل وماجن سفيه أو سوقى رزل، (٥٥) سقطت به عليهم المشاكلة، واتخذهم (٥٦) بطانة، فمدوا له فى الغواية، وجروا فى هواه (٥٦) طلق الجموح، ما منهم (٥٨) بحازم ولا فصيح، فهوى سريعا (٥٩) وأصبح موعظة.

لوحة ٩٤
«ظ»

ووقع هشام على خبر (٦٠) ودائع ولد ابن أبي عامر ابن المظفر، ويعثر عنها وزيره حكم، فوصل إليها منه بعض أسباب من ذخائر (٦١) وثياب، وجرت على الناس (٦٢) بها خطوب، وجعلها على أهل اليسار وأعيان التجار بقيمة سرعت مع حمل من رصاص وحديد (٦٣) من خزانات القصور السلطانيات (٦٣)، عجل عليهم فى أثمانها، فأجحف (٦٤) الناس فيها، (٦٥) واستعان عليهم بمن كان من الفقهاء رتب له فيها، (٦٥) ولم يلبث أن التهبها كلها

شواطئ النفقة، وحال هشام في كل ذلك تزداد (٦٦) ضغفا إلى أن انكشفت، وطلب الأبناء والأوصياء على الأوقاف ومال (٦٧) الغيبة وشبه ذلك (٦٧)، فانفتح على الأمة مكاره جمة هنالك، وكان القيم له (٦٨) بها مارد من المتفقيين يعرف (١٥٠) «بابن الجيار» ممن خدم (٦٩) الدولة الحمودية في شبه ذلك، فلكب فنعشه هشام من نكبته، وبعثه على خدمته، فعم أذاه وكثر صرعاه، وخص بوزير الملك أبي (٧٠) العاصي الحائك، ففرى الفرى ابتغاء رضاه، واعتورت الأمة شدة، فرجت (٧١) لهم أيام على (١٥١) بن حمود جذعة، فسأت أحوالهم لهذه السياسة المذمومة والوزارة المسخوطة.

وبلغت هشاما فانزعج منها (٧٢)، وأمر بإنشاء كتاب شديد عنه إلى الكافة (٧٣) أغلظ فيه وعيدهم يبادل على قصر المدة فيما أتاه، كتبه عنه أبو عامر (١٥٢) بن شهيد وزيره، وصاحب خالسته أبو العاصي (٧٤) مطولا، مستكره اللفظ عليل المعنى شديد القسوة، خارجا عن غرض الكتاب، لم يصحب (٧٥) أبا عامر فيه توفيق حين قرأه على الكافة والأعيان، وقرئ أيضا بالمسجد الجامع، فصك الأسماع بأصلب من الجندل، وغشى وجوههم بأحر من المرجل، وأنصرفوا يتدارسون نوادره. وكان أبو عامر قد (٧٦) اعتلق به، واختص بوزيره «حكم»، وانخرط في سلكه من كان (٧٧) يريد المعتد على تلك الهنات الموبقات.

ومن مأثور نظمته الشاهد بذلك قصيدة له (٧٨) من المكتومات قالها إثر قتله لعبد الرحمن بن محمد بن الحناط (٧٩) الوزير، يحسن له سطوته ويغريه بمن بقى من أصحابه، وهى قصيدة ذميمة، استهدف بها إلى سفك دماء جماعة، قال فيها:

أحللتنى بمحلة (٨١) الجوزاء ورويت عندك من دم الأعداء
وطعمت (٨١) لحم المارقين فأخصبت حالى، وبلغنى الزمان شفاء
ورأيتنى كالصقر فوق معاشر تحتى كأنهموا نبات الماء
ولحمت إخوانى لديك كأنهم مما رفعتهم نجوم سماء

ومنها:

لا يرحم الرحمن مصرع مارق
عبثت بطاعته يد الأهواء
ألحق به إخوانه فحرياتهم
نكد وقد أودى أخو السفهاء
ساعد يداك (٨٢) ودع مقال (٨٢) معاشر
بخلوا فنالوا خطة البخلاء
من لم يفدك سوى الرياح (٨٣) فخله
للشمس يرقبها مع الجوزاء (٨٣)

ودع القلانس فى القصاب^(٨٤) يشقها

ومفساخر الآباء للأبناء

إن الرجال إذا تأخر نفعهم

فى كل معنى شبهوا بنساء

أنسا^(٨٥) صلهم عند الخصام فخلهم

للسان هذى الحية الرقشاء

فى أبيات غير هذه ما أحسن فيها ولا أغرب، بل أعرب عن سقم يقينه، ورقة دينه.

قلت أنا صاحب الكتاب، أما الأبيات فى أنفسها فدر مكنون، وسحر مبين، وأبو عامر كان أعجب وأنجب من أن يقال له: «ما أحسن وما أغرب»، ولو قال: حرص^(٨٦) على أهل بلده، وأبان عن فساد معتقدة، بعد أن يبرأ^(٨٧) إليه من البيان، ويسلم له غاية الأحسان، لكان أولى بابن حيان.

[91] ذكر^(٨٨) مقتل الوزير الحائك المذكور^(٨٩) وخلع هشام المعتد^(٩٠)

قال ابن حيان: وضعف أمر هشام، وأسر الناس الوثوب على وزيره، فسقط إليه^(٩١) خبر من ذلك، فانزعج وخاف على نفسه، ورحل إلى قصر السلطان بأهله^(٩٢) وسكنه مختلطا به وأخذ فى مدارة الناس وكف عن الكلف^(٩٣)، وكتب إلى الجماعة كتابا طويلا، أوضح^(٩٤) فيه العذر فى شأن تلك الكلف، وحمل هشاما على الاضرار عن بعض مشيخة الوزراء الأقدم، وقصد منهم كبيرهم أبا الحزم بن جمهور، وطلب تعثيره فلم يستطعه، وأمله يطمح إلى^(٩٥) إزالته، ليتمكن بالناس بعده، والله يستدرجه إلى أن مكن منه^(٩٦)، وكان المقتدر قد عول عليه، وقعد ينظر بعينه، وينطق عن لسانه، والتزم جلة الوزراء طاعته، وهو رجل من دخلاء الجند لا خلصة فيه إلا نتافة ركوب ساذج دون غناء ولا شجاعة، منتقلا من الحياكة إلى الذروة العليا من الوزارة، فبدر لأول وقته، بعداوة الأحرار، وتقص^(٩٧) الفضلاء، والميل على أولى البيوتات بالأذى والمطالب^(٩٨)، وصير صنائعهم فى أضدادهم^(٩٩)، فكانوا وزراءه وأنصاره، فنالوا معه المنازل^(١٠٠) النبيلة، وأكلوا الطعوم الرفيعة، أكثرهم صبية أغمار، عيارون من نمطه^(١٠١) ممن ديدنه^(١٠٢) حث الكأس، وتنصيد الآس، وطبخ الترفاس^(١٠٣) والتفكه بأعراض الناس؛ إن ضج مظلوم سخروا منه^(١٠٤) وحاكوه، فالناس منهم ومن صاحبهم^(١٠٥) فى بلاء عظيم، وجهد^(١٠٦) مقعد مقيم.

وعندما سولت لحكم نفسه الاستيلاء على البلد واجتثاث / مشيخة الوزراء بما زين له جارى^(١٠٥) القدر وسوء النظر، مقت جنده البلديين؛ لعلمه أنهم صنائع الوزراء^(١٠٦) ورأى أنهم لا يصلحون له، فأخر^(١٠٧) أعطياتهم واضطربوا.

ولما لاح له حركة الهمس والقول فيه، بنى قصبة^(١٠٨) منيعة على ساحة المدينة،

لوحة ٩٥
ظ»

استظهاراً على ما خافه من تحرك العامة، فهتك بها عندهم سره^(١٠٨)، ودبروا القيام عليه، وهو على ذلك مصر في غيه، سقيم^(١٠٩) الخلوات، صريع النشوات، لهج بأبواق صفات، كثير الكذب والأيمان، شنيع الفجور والعدوان، وصاحبه أمير المؤمنين القائم بأمر الأمة، عالم بذلك، راض من وزيره^(١١٠) الحائك بإقامة^(١١١) وظائفه ليومه وشهره، ومن فشله^(١١٢) وحنيذه، وشراؤه ونبيذه، وملأ قلبه وعينه بالمطعم الذي كان أثر الأشياء عنده، وأكثر له من^(١١٣) الشهوات، وأعد له^(١١٤) القنابات والمهليات، فركسه في الصبا بعد المشيب، وعرف شغفه بالبطالة فقصدتها، وأصاب الغرة^(١١٥)، وفرق عنه الأصحاب، وسد^(١١٦) دونه الحجاب، وخلّاه وراء الستّر، بين^(١١٧) هم وزير يطير بأجنحة السرور، وقد شغل بكأس يمانه، وبحر يسراه، وأعرض عما كان^(١١٨) أحاط به، حتّى أتاه من الله^(١١٩) ما أتاه .

[92] وأرسل الله على وزيره ودولته طائفة من فتاك الجند، عرفت مراد الوزراء ووجوه الناس^(١٢٠) في إزالة^(١٢١) أمر وزيره فدبروا قتله، وكان الناظم لهذه الجماعة ابن عم^(١٢٢) لهشام اسمه أمية بن عبد العزيز العراقي، من أبناء الناصر، ففى شديد التهور والجهالة^(١٢٣)، فسولت له نفسه نيل الخلافة، وأطمعه في ذلك - سخرية به - بعض من نظم التدبير من المشيخة، علما - بأنه لا ينفذ في الوثوب على هشام، إلا بمن^(١٢٤) ينادي به ليرسه، ويساهمه - قرياه، فتهيا أمر القوم في ستر^(١٢٥)، فرصدوا حكم^(١٢٦) الوزير في طريقة من القصر، وقاموا عليه فقتلوه وصرعوه، ركن الجامع الشرقي في شديد الوحل والقذر، فكان من تمام محنته، وطافوا برأسه^(١٢٧)، ونصبوه تحت العلية التي^(١٢٨) أعدّها لدفاعه، فصار عظة للمتأملين، وأخذ القوم سلبه، وغادروه عريانا، مكبوا لوجه^(١٢٩)، واجتمع العوام وطلاب الفتن إلى جند البلد للوقت مع أمية بن عبد العزيز العراقي، وتقدم بهم إلى القصر وهشام في بطلته مع نسائه فيبادروا الصعود إلى العلية، فكان سبب حياته، ونهب العامة القصر واجتمع الوزراء^(١٣٠) إلى زعيمهم أبي الحزم بن جهوز، فهتف على الناس بكف الأيدي^(١٣١)، وسمع هشام الهتف باسم الوزراء، وقد ألغى اسمه، فأيس عند ذلك^(١٣٢) من نفسه، وأمّية بن العراقي في كل ذلك مقيم بداخل القصر في جمهور النهاية، قد تبوأ مجلس البائس / هشام، واستوى على فراشه، ورتب وجوه النهاية مراتبهم في^(١٣٣) الحفوف به، والنفاذ في أمور الإمارة، لا يشك في حصولها له، محرضا على هشام، مجتهدا على^(١٣٤) إتلافه. ثم اجتمع^(١٣٥) الملأ على خلعه، وهتفوا بإبطال الخلافة جملة، لعدم الشاكلة، ونفوا عن المروانية^(١٣٦) السداد، ورجعت قرطبة إلى تدبير الوزراء^(١٣٧)، ونزل هشام إلى ساباط الجامع المفضى إلى المقصورة، فيمن تألف إليه من ولده ونسائه^(١٣٨)، طارحا نفسه^(١٣٩) على الجماعة، ينشدهم الله في مهجته، فأعلم بكره الناس^(١٤٠) له فقال: ليتنى قرب البحر. ترمون بى في لجته، فيكون أخفى^(١٤١) لشأني، فافعلوا بى ما شئتم، واحفظوني في أهلى^(١٤٢) وولدى، وبدالهم من ضعف نفسه، وغثائه قوله وإلقائه بيده ما كان مكتوما عن الناس، وبقي^(١٤٣) بمكانه من الساباط بقية يومه وليلته أسيرا ذليلا خائفا^(١٤٤) شاخص البصر إلى حيث تهجم عليه المنية.

[93] وحَدَّث^(١٤٥) بعض سدنة الجامع أن أول ما سأل الشيوخ الداخلين عليه^(١٤٦)،

لوحة ٩٦

« ٩ »

إحضار كسرة^(١٤٤) من خبز يسد بها جوع طفيلة^(١٤٣) له كان قد احتضنها ساتراً^(١٤٤) بكمه من قرّ ليلته^(١٤٥) تلك، كانت تشكر الجوع ذائلة عما أحاط بها فتزید فی همه، وسأل إلى ذلك سراجاً يأنس هو^(١٤٦) ونساؤه بضوئه، فأبكى من كلمه اعتباراً بعادية الدهر^(١٤٧).

وبات الوزراء والناس بالجامع ليلتهم^(١٤٨) على هشام للفرار من شأنه، فأخرج إلى حصن ابن الشرف^(١٤٩)، دون أن يأخذوا خطه بالخلع، ولا شهد عليه بعهذه عن تدبير الخلافة، وتخلية^(١٥٠) الأمة مما له فی أعناقهم من البيعة، على السبيل المعهودة، وأنساهم الله ذلك إما تهاوناً أو نسياناً^(١٥١).

وأمية بن العراقی^(١٥١) فی ذلك^(١٥٢) لم يبرح من القصر، قد سوّت له نفسه الخلافة، واستدعى وجوه الجند للبيعة^(١٥٣)، فويخروا على الاجتماع إليه، وأنزعج عن القصر، فانطلق لسانه على الوزراء، فأخرج عن البلد^(١٥٤).

(موقعة بطليطة)

[94] / قال ابن حيّان: فلم يرع الأسماع إلا ورود الخبر بما صكّها^(١) من توريط المسلمين في جحيم ذلك المأزق، ومما وقع من^(٢) التعجب منهم، أنه أخذ من البياض المقتولين منهم^(٣) في تلك الوقعة ألف غفارة من لبوس أهل الرفاهية أيام المباهات ركبوا بها إلى الطاغية - قصمه الله - كأنهم وفد سلم^(٤) يشهدون / المعاقدة، فيالرجال لحولم قوم سكان بشعر مخوف، أبناء^(٥) قتلى، وسلالة أسرى، فلما خلوا من هبة، عدموا الراعى العنف منذ حقب، فنبذوا السلاح، وكلفوا بالترقيح، ونافسوا في النشب، وعطّلوا الجهاد، وقعدوا فوق الأرائك، مقعد الجبابرة المتفانتين من أهل موسطة الأندلس، ينتظرون من يبعث من أهلها للقتال عنهم^(٦)، ولا يرفدون المحتل^(٧) ممن رابط إليهم بعليقة، فتبأ لهم تبأ، قد^(٨) تضعضع ثغرىهم بتوالي هذه النكبات، ولحقت المسلمين بهم مضايق يركب سماعها، حتى عمّ تلك الثغور الخلاء^(٩)، وتوزع المسلمين البلاء، وخربت ديارهم، وبادت آثارهم.

لوحة ١٤٧
« g »

لوحة ١٤٧
« ظ »

نصوص ابن حيان فى الجزء الرابع
من الذخيرة لابن بسام : الطارئون
والوافدون على الجزيرة الأندلسية

[95] ذكر الكتاب والوزراء والأعيان والأدباء والشعراء
الوافدين على جزيرة الأندلس والطارئين عليها من أول
المائة الخامسة من الهجرة إلى وقتنا الذي هو سنة اثنين
وخمسمائة، واجتلاب ما بلغنى من نوادر أخبارهم وشوادر
أشعارهم مع ما يتعلق بها ويذكر بسببها.

فصل فى ذكر الأديب اللغوى أبى العلاء^(١) صاعد ابن الحسن البغدادى، وإثبات جملة من
نظمه ونثره مع ما يتعلق من الأخبار السلطانية بذكره

[٢-٣]

هو صاعد بن الحسن بن عيسى، البغدادى تربة، والطبرى أصلاً، والرعى نسباً، ينتمى
فى ربيعة الفرس، وكان طلع على آفاق الجزيرة فى أيام المنصور محمد بن أبى عامر، نجما
من المشرق غرب، ولساناً عن العرب أغرب، أبده من رأى وسمع، وأذكى من طار ووقع،
فأراد المنصور أن يعفى به ائثار أبى على البغدادى، الواقد على نبي أمية قبله، وهزه لذلك
فألفى سيفه كهاماً، وسحابه جهاماً، من رجل يتكلم بملء فيه، ولا يوثق على ما يذره ويأتيه.

وقد أجرى^(١) ابن حيّان ذكره فقال: ولما دخل قرطبة، دفعوه بالجملة عن العلم باللغة،
وأبعدوه عن الثقة فى علمه وعقله ودينه، ولذلك ما رضىه أحد من أهلها أيام دخوله إليها، ولا
راؤه أهلاً للأخذ عنه ولا للاقتداء به، وغرقوا كتابة المترجم بالفصوص فهو إلى اليوم فى
نهرهم بغوص.

وقد أتيت أنا بلمع من أعاجيبه، وأوردت غرائب من أكاذيبه، وتخللت أثناء ذلك جملة
من نظمه ونثره، مما يشهد على ثبوت قدمه، وشهرة تقدمه.

(١) ز: أبى العلى. فى ر، ز أخبرنى والتصحيح عن ط

[٩٦] إيجاز الخبر عن أسر غرسية الذى ذكر

(٣٠ - ٣١)

قال ابن حيان: لما قفل ابن أبى عامر سنة أربع وثمانين عن بلد غرسية صاحب قشتيلة، حشد^(١) عدو الله جموعه لغزو بلاد الإسلام، فاغتم المنصور لذلك، فبينما هو يحاول بعض الأمر هنالك؛ إذ ورد عليه كتاب قنذ الوزير صاحب مدينة سالم، يذكر أنه أسرى فى نخبة أهل ثغره إلى بلد غرسية فقتل وغنم، ثم انكش قافلاً فتبعه غرسية فى قطعه حسنة من نخبة حماته، فثبت الله أقدام الإسلام وأجلت الحرب على أسر غرسية جريحاً، وسيق إلى مدينة سالم، وأقام بيد قنذ يعالجه من جرحه فهلك فى يده، وحز رأسه وجعله فى تابوت وأنفذه إلى حضرة قرطبة، واختزن جسده إلى أن رفع رأسه إلى ولده شانجة عند عقد السلم بعد مدة.

(١) ز: حشر.

[97] مقتل أبي مروان الجزيري

(٣١، ٣٤ - ٣٦)

وكان أبو مروان عبد الملك الجزيري، أحد شعراء الأندلس المجيدين وقته، وممن اجتمع له بهذا الأقليم نوعا البلاغة في المنثور والمنظوم، وتقدّم عصره^(١) من معني من ذكره، وفي خبر مقتله طول، لكن نلّم عنه بلمعة، بعد أن تقدّم من نوعي كلامه قطعة....

قال ابن حيّان: وكان عبد الملك بعد أبيه قد فوّض إلى عيسى^(١٥٤) بن سعيد القطّاع وزيره أمره، فصار «عيسى» قيم الدولة، فحسده رجال العامرية، وحملوا^(١٥٤) طرفة فتى عبد الملك على مناواته^(٢)، فسمت نفس طرفة لذلك، لفضل همهّة كانت له، وحظ أدب ميّزه عن طبقته، فاستخلص من أعداء عيسى لمة، منهم عبد الملك الجزيري وأبو العبّاس بن ذكوان، فزيّن له التقديم عليه، وعزّفه الجزيري ما تهيأ لكافور^(١٥٦) الأسود مولى محمد بن طغج صاحب مصر، من الملك باسم مولاه تلك المدة الطويلة، وأن محلّه فوق محلّ ذلك بابيضاض النفس والجلد، وإكتمال الفضل والمعرفة، فأصغى له طرفة، وتدبّر برأيه وحمل مولاه على أن قدّم عبد الملك الجزيري إلى خطة الوزارة، فعارض عيسى في كلّ أمر حتى كاد يسقطه، لولا استخذه^(٣) عيسى له، ثم اعتلّ عبد الملك المظفر، فانفرد طرفة بخدمته، وكثّر الإرجاف به فحمله^(٤) ابن الجزيري بغيه وسوء رأيه، وجسّره على أن يضبط الأمر لنفسه باسم الطّفّل مولاه، على رسم «كافور» الذي ذكرناه.

ثم رأى المظفر أن يخرج عسكرياً إلى شرقي الأندلس، لإنفاق ما فيه من الأطعمة، فهشّ فتاه طرفة لذلك، وسأل مولاه أن يخرج معه عيسى الوزير وقد أسرّ الإيقاع به، فأجابه مولاه لذلك، فأخذ في التجهز وأسرف فيما أتاه، ولم يبق من وجوه القواد وصنوف العدد والحلى وكرائم النجائب عند مولاه إلّا ما لا قدر له حتّى صار في أبهة الملوك^(٥)، وأخذ الوزير عيسى

(١) «عصره» لا توجد في ز. (٢) ز: مباراته.

(٣) ز: استخدم. والتصحيح عن ط.

(٤) هكذا في ز، واستظهرت ط أن تكون فجعل له أو فعله على.

(٥) الملوك، ساقطة من ز ومبينة بالهامش.

فى الخروج معه، فتناقل له، وأحسَّ بالشرِّ فى صحبته، ورام الانفرادَ بالمظفرِّ فى ذلك فلم يمكنه، لضبط (طرفة، باب مولاه، فألقى عيسى بنفسه إلى مفرج⁽¹⁵⁷⁾) صاحب مدينة الزهراء - ثقة المظفر - واستغاثه^(٦) لمحتنه، فوصل له رقة إلى المظفرِّ، شرح فيها مراد طرفة، عند ذلك أتى^(٧) من مأمنه، واستعفى الخروج معه^(٨)، فلم يساعفه مولاه، فنفذ ليطيِّته، والعجب يقوده، والحين يسوقه، وخلا وجه المظفرِّ لعيسى بعده وذكر له أشياء حق بها على الطرفة، وتعلل المظفر الخروج إلى غزواته إثر طرفة. فخرج معه وزيره عيسى، والجزيرى يغالطه فى القدح فى طرفة، وفى قلبه من «عيسى، النار المتصرِّمة، وعيسى أعلم الناس بنفاقه، وأحبهم فى سفك دمه، فلما صار «عبد الملك، إلى بعض الطريق، دبر عيسى على ابن الجزيرى أن ينصرف إلى الحضرة؛ ليحصل قبض بقايا الخراج والنِّفقات، ولم يحس بما دبر عليه وعلى صاحبه، فلما وصل المظفر سرسطة، وطرفة مرتقب قدوم مولاه^(٩) على مقربة منها، دخل فى أبهته وتعلبته، وصار إلى قصر مولاه مدلاً بمنزله^(١٠)، فعُدَّ به عن مجلسه، ولم تقع عين المظفر عليه، وقيد لوقته وأخرج إلى الجزائر الشرقية فلم يكن بين دخوله سرسطة أميراً، وخروجه منها أسيراً إلا ساعة، فاتخذ الناس حديثه عجباً، ثم أنفذ المظفر إلى الحضرة بضم عبد الملك الجزيرى إلى المطبق بالزاهرة، وكتب عيسى الوزير إلى مفرج العامرى وإلى عبد الملك بن مسلمة، وكانا من أعداء الجزيرى^(١١)، وحرَّضهما على إبادته، فأدخل عليه فى مطبقة قوم^(١٢) من السودان وخنقوه، وأشيع موته، وأخرج ميتاً بعد أيام، وأسلم إلى أهله ولا أثر به، ودفن فى شوال سنة أربع وتسعين. فصرع منه - رحمه الله - يومئذ فارس شرٌّ ونظام، ومزَّق بقتله وشى الكلام، وكان يشبه فى ذكائه وأدبه، مع عقريية^(١٣) الطبع وكثرة الضرر وقلة النفع محمد بن الزيأت فى ذلك الصقع. أخبرنى أبى خلف بن حسين قال: سألت الذى تولى قتل الجزيرى فى محبسه، فجعل يصف لى سهولة ما عاناه منه؛ لقصافته وضعف أسره ويقول: ما كان الشقى إلا كالفروخ فى يدى، دقت رقبته بركبتى، فما زاد أن نفخ فى وجهى، فعجبت من جهل هذا الأسود.

[98]..... وبحسبنا من دولة ابن أبى عامر أن تنقل نصُّ ابن حيان، كيف طلعت، نجومها، ومن أين نشأت غيومها، ونُتلى ذلك كيف مال^(١٣) ظلُّها، واضطرب حبلىها، إذ أكثر ما يقال للحاضر من أين طلع، وللغابر الدابر ما صنع. ونهاية المراد، علم الكون والفساد.

(٦) ريز: واستغاثه، وما هنا مثبت عن ط. (٧) ريز: وأنى والتصحيح عن ط.

(٨) قال تاشرط «مقتضى السياق أن المظفر أجاب رجاء عيسى فى التخلف، وأن طرفة استعفى من الخروج أيضا فلم يُجب رجاءه، فلفظ «معه» فى «استعفى الخروج معه» لا معنى له.

(٩ - ٩) : ساقط من ز لكنه مثبت على هامش الصفحة فيها.

(١٠) ز: ابن الجزيرى. (١١) ز: قوما. (١٢) «عقريه» مطبوسة فى ز ومكتوبة فى هامش الصفحة.

(١٣) ريز: ماطلها، وأثبت ما فى ط.

تلخيص التعريف بدولة ابن أبي عامر من الأول إلى الآخر (٣٩ - ٦٦)

هو أبو عامر محمد بن عبد الله بن عامر بن أبي عامر محمد ابن الوليد بن يزيد بن عبد الملك المعافري. وعبد الملك جدّه هو الداخل بالأندلس مع طارق، مولى موسى بن نصير، فى أول الداخلين من المغرب، وهو فى قومه وسيط.

ونقلت من خطّ أبي حيان قال: أنتهت خلافة بنى مروان إلى «الحكم»، تاسع الأئمة فيها، فتناهت فى السُّرُو والجلالة، والكمال والأبهة، ونظم رواة الأخبار وحملة الآثار من مناقبه ما طار كلُّ مطار فى جميع الأقطار، إلا أنه - تغمّد الله خطاياه - مع ما وصف من [98-99] رجاحته، كان ممن استهواه حبُّ الولد، وأفرط فيه، وخالف الحزم فى توريثه الملك بعده فى سنِّ الصبا، دون مشيخة الأخوة، وفتيان العشيرة ومن يكمل للإمامة بلا محاباة، فرط هوى ووهلة انتقدتها الناس على الحكم، وعدوها الجانية على دولته، وقد كان يعيبها على ولد العباس قبله فأناها هو مختاراً ولا مردُّ لأمر الله. وذلك أنه نفّس بسلطانه على ثلاثة رجال من إخوته ولد الناصر: عبد العزيز شقيقه والأصبغ والمغيرة، مع جماعة من ولد الخلفاء كهول وشبان، ما فيهم إلا مضطلع للأمر قوى عليه. فتخطى جماعتهم إلى ابنه هشام، وهو فى الوقت طفل ما بلغ الحلم.

قال ابن بسم: وحدثت عن أحمد بن زياد عن محمد ابن وضّاح عن رجل يتكلم فى الحدّثان أنه قال: لا يزال ملك بنى أمية بالأندلس فى إقبال ودوام، ما توارثه الأبناء عن الآباء، فإذا انتقل إلى الأخوة، وتوارثوه بينهم، فقد أدبر وأنصرف، فلعلّ «الحكم» بهذا الخبر توهم، فجاذبه عن إخوته، وإن كان ذوو اللب والنظر، لا يلتفتون إلى مثل هذا الخبر.

[99] رجع الخبر إلى ابن حيان: وكان جؤذر وفائق فتيا الحكم قد أخفيا موته، ودبرا على صرف البيعة إلى أخيه المغيرة، وكان قال له فائق: إن هذا لا يتم لنا إلا بقتل (١٥٣) جعفر المصحفى، فقال له جؤذر: ونستفتح أمرنا بسفك دم شيخ دولة^(١) مولانا؟ قال له: هو والله ما

(١) دولة، غير موجودة فى ز ومكتوبة بالهامش.

أقول لك ثم بعثنا إلى المصحفي ونعيا إليه الحكم وعرفاه برأيهما في المغيرة، فقال لهما المصحفي: وهل أنا إلا تبع لكما وأنتما صاحبا القصر، ومدبراً الأمر، ولكما الرأي فيما قلناه؟ فأخذنا في تدبير ما رأياه. وخرج المصحفي وجميع حاشيته وجنده، ونعى إليهم الحكم، وعرفهم مذهب جوذر وفائق في المغيرة وقال: إن بقينا على ابن مولانا كانت الدولة لنا، وإن بدلنا استبدل بنا، فقالوا: الرأي رأيك، فبادر المصحفي ببعثة محمد ابن (أبي) عامر مع طائفة من الجند وقته إلى دار المغيرة لقتله.

قال ابن أبي عامر: فألقيت المغيرة مطمئنا لاخير عنده، فنعتت إليه أخاه الحكم فجزع، وعرفته جلوس ابنه هشام في الخلافة فقال: أنا سامع مطيع، فكتبت إلى جعفر بحاله وبالصورة التي أنفيتها عليها من السلامة، فراجعني جعفر المصحفي وهو يقول: غررنا، أفض [99-100] عليه وإلا وجهت غيرك من يقتله، فقتل - رحمه الله - خنفاً.

وكانت علة الحكم الفالج، وكان تقدمه عبد العزيز أخوه بمديدة، وتصل أخوه الإصبغ ببطالة أزالته عنه الرهبة، فذهبت عن جعفر بن عثمان فيهما الحزة^(٢)، وتوفر اهتمامه بهما بالمغيرة، وكان فنى القوم كراماً ورجلة، وممن أشير نحوه بالأمر بأسباب^(٣) باطنه، فأخذ له أمبته، فلما قضى الحكم نحبه ليلة الأحد الثالثة من صفر سنة ست وستين، بادر المغيرة على الصفة المذكورة.

[100] وافتتح المصحفي أمره بعد بإيثار النصفه، وإطراح الكبر، وكان أول ما أتاه من ذلك صدر تغلته حجابة هشام - وقد رفع فراشه فوق فراش الوزراء أصحابه، وأبدل بالكتان الديباج على سالف العادة - أن قال: إني استحي من أصحابي أن أتمهد أفضل من فرشهم، مع عجزى عن درك شأوهم، غير أنا لا نسلم لأمير المؤمنين اختياره، فإما أن يساوى بيننا في شرف كرامته، وإما أقرنا على الأمر الأول، ولا كفران لنعمته فأقرش للجميع، مذهب^(٤) زال فرش الديباج، فرش الكتان، فجرى عليهم الرسم إلى آخر الزمان، واستحسن فعل جعفر يومئذ وعد من غوره، وعول جعفر في سائر أوقات دولته على هذا النوع من السياسة، فلزم التواضع للناس، وأطلق لهم البشر، وألان كنفه، ووطأ خلقه، ورأى أنهم بذلك يصلحون له دون البذل لذات اليد، والمواساة في النعمة، فاستأثر بالأعمال، واحتجج الأموال ولم ينلهم، وبنى المنازل وهدمهم، وشح بالشب وسخى بهم، وعارضه من محمد ابن أبي عامر ماجد^(٥) أخذ معه بطرفي نقيض: بالبلخ جوداً، وبلاستبداد أثره، (و) باقتناء الضياع اصطناع الرجال حتى غلبه عما قليل، وتحركت حال ابن أبي عامر لأول الدولة، وشارك في التدبير بحق الوزارة، وتقوى على أمره بنظره في الوكالة وخدمته للسيدة صبح أم هشام، وكانت حاله عند جميع الحرم أرفع الأحوال بتقديم الاتصال، وحسن الخدمة، والتصدى لموقع الإرادة، وطلاقة

(٢) هكذا في نسختي المخطوط واطه. (٣) في النسختين «وبأسباب باطنة» والتصحيح عن المطبوع.

(٤) ز: مذهب. (٥) ز: فنى ماجداً.

اليد في باب الأنطاف والهدية، فأخرجن له أمر الخليفة هشام إلى حاجبه جعفر في الاستعانة به في التدبير، والمشورة له في الأمور، والاختصاص به على الجمهور، وكان جعفر لمحمد على بعض ما أريد منه ثقة به، وسكوناً إلى جهته، فامتثل ما أمر به في ابن أبي عامر؛ لغفلته، وتزييده في بره، وأشركه في سره وجهره، وأنهمك^(٦) ابن أبي عامر في مغالطة جعفر، وأراه أنه صاحب الحائط لحاله، وعول جعفر على رأى محمد ووصل يده بيده، واستراح إلى كفايته، وابن أبي عامر يُمكر به ويضرب بين حسدته، ويناقضه في أكثر ما يعامل به الناس، ويستعمل^(٧) إليهم بالبدل وقضاء الحوائج، ويتقدم من المعالي إلى ما يحجم جعفر عنه، يستضمن الرجال، وجعفر يدفعهم، ويزيدهم وجعفر ينقصهم، يظن أنه كل يحمله عنه، فيالك من جامع لمحمد، ومفرق عن جعفر، إلى أن هوى نجمه وزال أمره.

[101] وكان أول اتصال ابن أبي عامر بالحكم أنه وصف له، فاستخلف على قضاء كورة رية⁽¹⁵⁸⁾، ثم تصرف في وكالة صباح أم هشام، فاضطلع بكل ما قلد، واستهوى هذه^(٨) المرأة بحسن الخدمة - وهي الغالبة على الحكم - فأزلقته، وولى الشرطة والسكة والمواريث، والسكة يومئذ أعلى الخطط في الإفاضة، وقرن له بهذا كله القضاء بأشيلية، فعلت حاله، وعرض جاهه، وعمر بابه في حياة الحكم، وهمته ترتقى^(٩) به وراء ما يناله من الدنيا أبعد مرمى، وهو في كل ذلك يغدو إلى باب جعفر ويروح، ويختص به ويتحقق نصيحته إلى أن أخطاه الجد وساعده القضاء فأسقط جعفراً، فلما انفرد بشأنه وتمكن من سلطانه، توثق لنفسه، وحصن حاله، ورمى إلى الغرض الأقصى من ضبط الملك والحجر عليه والاستبداد دونه، وامتثل رسم المتخيلين^(١٠) على سلطان ولد العباس بالمشرق من أمراء الديلم في عصره، فقال بغيته، ونهنا معيشته، وأورثه عقبه بعده من غير اقتدار عليه بجند خاص، ولاصيال بعشيرة، ولا مكاثرة بمال ولا عدة، بل رمى الدولة من كيناتتها وعدا عليها باعضادها، وانتضلها^(١١) بمشاقصها، وأنفق على ضبطها أموالها وعددها حتى حولها إليه وسبكها في قالبه، وسلخ رجالها برجاله، وعفى رسومها بما أوضح من رسومه، وأسقط رجال الحكم، من سائر الطبقات والكتّاب والعمال والقضاة والحكام، وأصحاب السيوف والأقلام، ومزقهم، وأقام بإزائهم من تخريجه واصطناعه رجالاً سداً مكانهم، ومحو ذكرهم أعانوه على أمره.

وَأول عروة فض ابن أبي عامر من عرى الملك جماعة الصقلب، استخرج منهم بأسباب المصادرة أموالاً جمّة استأثر بأكثرها، وتبع لذلك كتابهم وأسبابهم وقتاً بعد آخر، وتقسّمهم

(٦) ر: ز: وأنهمك، وقد صححته ط كما أثبتناه.

(٧) هكذا في نسختي المخطوط، وقد استظهرت ط أن تكون: ويستعملهم.

(٨) ر: ز: بهذه والتصحيح عن ط.

(٩) ز: ترتى.

(١٠) رسم الكلمة في النسختين (المتخيلين)، والتصحيح عن ط.

(١١) ر: وانتضلها، ز: ولتقلها، وما هنا مأخوذ من ط.

أيدى القَدَر نَفْيًا وقَتلاً، صبراً وغلبةً، سرّاً وعَلانيةً حَتَّى هَلَكُوا عَنْ (١٧) آخرهم في أسرع مدة، واختلفت مقاتلتهم بِحَسَبِ استيفائهم مدد أعمارهم، فلم يصح تاريخ ذلك على حَقِيقَتِهِ. فكانت تلك الطائفة أول من ظهر انتقام الله تعالى بآبِئِ أَبِي عامر منها، فكانوا جَبَّارِينَ قَاسِطِينَ في بلاده، مَتمَرِّدِينَ على عبادِهِ، فَأرسله بِقَدْرَتِهِ على هذا اللُط من خلقه فأبادهم، ونجا أهل السلامة من سورته، وتلك عادته تعالى فيمن (١٨) نَكَبَ عن سبيله.

[102] ذَكَرَ دِفَاعَ ابْنِ أَبِي عامرِ العَدُوَّ صَدْرَ الدَّوْلَةِ وَقِيَامَهُ

بِالْجِهَادِ دُونَ الْجَمَاعَةِ، وَتَوَصَّلَهُ بِذَلِكَ إِلَى تَدْبِيرِ الْمَلِكِ

(٤٤-٤٦)

[102- 103] قَالَ ابْنُ حَيَّانَ: وَجَاشَتْ لِلنَّصْرَانِيَةِ بِمَوْتِ الْحَكَمِ وَخَرَجُوا عَلَى أَهْلِ الثُّغُورِ، فَجَاءَ صَرَاحُهُمْ إِلَى بَابِ قَرْطَبَةَ، فَلَمْ يَجِدُوا عِنْدَ جَعْفَرٍ غَنَاءً وَلَا نَصْرَةً. وَكَانَ مِمَّا غَرِبَ بِهِ؛ لِحَبْنِهِ وَعَظِيمِ أَفْنِهِ، أَنَّ أَمْرَ أَهْلِ (١٥٩) قَلْعَةِ رِيَّاحٍ (١) بَقِطَعَ سَدَّ نَهْرِهِمْ، أَنَّهُ لَغَمَقَةٌ وَسُوءُ دَجَلَتِهِ، يَلْتَمِسُ بِذَلِكَ دِفَاعَ الْعَدُوِّ عَنْ حَوْزَتِهِ، لَمْ تَتَسِعْ حِيلَتُهُ لِأَكْثَرِ مِنْ ذَلِكَ، مَعَ وَفْرِ جَيْشِ السُّلْطَانِ يَوْمَئِذٍ، وَجُمُومِ أَمْوَالِهِ، فَكَانَتْ مِنْ سَقَطَاتِ جَعْفَرِ الْمَأْثُورَةِ، فَأَنْفَ ابْنُ أَبِي عامرِ مِنْ تِلْكَ الدَّنِيَّةِ، وَأَشَارَ عَلَى جَعْفَرٍ بِتَجْرِيدِ (٢) الْجَيْشِ لِلْجِهَادِ، وَخَوْفُهُ سُوءَ الْعَاقِبَةِ فِي تَرْكِهِ، وَأَجْمَعَ الْوُزَرَاءُ عَلَى ذَلِكَ إِلَّا جَمَاعَةً خَامُوا عَنْهُ، فَبَادَرَ ابْنُ أَبِي عامرِ إِلَيْهِ وَوَعَدَ مِنْ (٣) نَفْسِهِ الْإِسْتِقْلَالَ بِهِ، عَلَى أَنْ يَخْتَارَ الرُّجَالَ، وَيَجْهَزَ لَغَزْوَتِهِ مِائَةَ أَلْفٍ مِثْقَالٍ، فَنَفَرَ بِالْجَيْشِ، وَدَخَلَ عَلَى الثُّغُرِ الْجَوْفَى إِلَى جَبَلِيْقِيَّةٍ، فَنَازَلَ (١٦٠) حَصْنَ الْحَامَةِ مِنْ أَعْمَالِ رَدْمِيرٍ، فِدَخَلَ رِيْبَضَهُ، وَأَفْشَى النِّكَايَةَ وَغَنَمَ، وَقَتْلَ وَوَصَلَ الْحَضْرَةَ بِالسَّبْيِ إِلَى اثْنَيْنِ وَخَمْسِينَ يَوْمًا، فَعَظُمَ (٤) السُّرُورُ، وَخَلَصَ الْجَنْدُ لَهُ، وَاسْتَهْلَكُوا فِي طَاعَتِهِ لَمَّا رَأَوْهُ مِنْ كَرَمِهِ.

[103] حَدَّثَنِي أَبِي خَلْفَ بْنِ حُسَيْنٍ قَالَ: تَذَاكُرْنَا جُودَ ابْنِ أَبِي عامرٍ يَوْمًا، وَبِالْحَضْرَةِ مُحَمَّدَ بْنِ أَفْلَحٍ (١٦١) غِلَامَ الْحَكَمِ، فَقَالَ: عِنْدِي مِنْ جُودِهِ غَرِيبَةٌ: أَنْكَحْتُ ابْنَتِي عَلَى عَهْدِ مَوْلَانَا الْحَكَمِ وَالْحَالِ بِنَا ضَيْقَةً، فَاضْطَرَّرْتُ لَمَّا أَصْلَحَ بِهِ حَالُ الْجَارِيَةِ، إِلَى بَيْعِ لُجَامٍ جَلِيٍّ تَقِيلُ الْوِزْنَ رَدِيءَ الْعِيَارِ، وَكَانَ عِنْدِي لَزِينَتِي أَيَّامَ الْمَرَاكِبِ، وَتَقَاعَدَ فِيهِ التَّجَارُ، فَانْقَطَعَ بِي أَمْلِي، فَوَقَعَ فِي نَفْسِي قَصْدُ ابْنِ أَبِي عامرِ صَاحِبِ السَّكَةِ لِلذَّائِعِ مِنْ كَرَمِهِ، وَأَعْظَمَ رَغْبَتِي أَنْ يَضْرِبَ لِي فِي السَّكَةِ دِرَاهِمَ، فَقَصَدْتُهُ وَعَرَفْتُهُ رَغْبَتِي، فَسَارَعَ بِأَطْلُقِ وَجْهِهِ وَقَالَ: سَرَى لِي بِدَارِ الضَّرْبِ، فَجِئْتُهُ وَأَوْصَلَنِي إِلَى نَفْسِهِ وَالدَّرَاهِمِ الْمَطْبُوعَةِ بَيْنَ يَدَيْهِ، وَأَوْمَأَ إِلَى فَاخْرَجْتَ

(١٢) ر: ز: «من»، وقد آثرت ط استخدام حرف الجر «عن».

(١٣) ز: في من، وقد كتبت «من»، في صلب النص، وأثبتت «في» بالهامش.

(١) ر: ز: رِيَّاح، وما هنا عن ط. (٢) ريز: بتجديد وما هنا عن ط.

(٣) «من» لا توجد في ز.

(٤) «فَعَظُمَ»، سقطت من ز وكتبت بهامش الصفحة.

اللَّجَامِ وَأَنَا خَائِفٌ مِنْ صَرْفِهِ لِسِقُوطِ عِيَارِهِ، فَوَاللَّهِ مَا نَظَرَ إِلَيْهِ وَلَا عَايَرَهُ، وَرَاطَلَنِي وَاللَّهِ
بِاللَّجَامِ بِحَدَائِدِهِ وَسَيُورِهِ، فَأَخَذْتُ مَالِمَ يَدْرِ فِي وَهْمِي أَنِّي أَظْفِرُ بِمِثْلِهِ، وَعَظُمَ ابْنُ أَبِي عَامِرٍ
فِي عَيْنِي^(٥)، وَقَعْتُ عَنْهُ وَحَجَرِي مَلَّانَ وَلَا أَصْدُقُ بِمَا حَصَلَتْ عَلَيْهِ، فَجَهَزْتُ بِلَيْتِي، وَفَضَلَ
لِي شَيْءٌ يَكْفِينِي، وَقَالَ مَوْلَايَ الْحَكَمُ فِي عَيْنِي^(٥)، وَأَحْبَبْتُ ابْنَ أَبِي عَامِرٍ حَتَّى لَوْ دَعَانِي إِلَى
مَعْصِيَةِ الْحَكَمِ، وَهُوَ مَالِكٌ رَقِيٍّ وَإِمَامِي، لَمَا قَعَدْتُ عَنْهُ.

(٥ - ٥) غير موجود في ز، وقد أثبتته بهامش الصفحة، ووضعت الكلمة الكثير مكان كلمة 'يكنيني'.

[104] مظاهره غالب مولى الناصر

محمد بن أبى عامر ومظاہرته على المصحفى إلى أن
أسقطه ومات فى سجنه

(٤٦-٥٢)

قال ابن حيان: وكان بين المصحفى وغالب صاحب مدينة سالم، وشيخ الموالى، وفارس الأندلس غير مدافع، أشد ما كان بين اثنين من العداوة والتقاطع، فأهم المصحفى شأنه، وناظر الوزراء فيما بدا من ثقافته فى الذب عن الثغر، فأشاروا باستصلاحه، وبادر بذلك ابن أبى عامر لما أرادته من مظاهرته، فلم يزل^(١) يقوم بشأنه، ويخدمه داخل الدار من قبل الحرم كعادته حتى تم على إرادته، وخرج الأذن أن ينهض غالب إلى ثنى^(٢) الوزارة ويدير جيش الثغر، وابن أبى عامر جيش الحضرة، ثم خرج ابن أبى عامر إلى غزاته الثانية واجتمع به، وتعاقدا على الإيقاع بجعفر، وقفل ابن أبى عامر غانماً ويعد صيته، فخرج أمر الخليفة هشام بصرف المصحفى عن المدينة، وكانت فى يده يومئذ، فخلف عليها ابنه، فخرج ابن أبى عامر نحو كرسيها فى ذلك اليوم والخلع عليه ولا خبر عند جعفر، وإن ابنه لجالس مجلسها فى أبهته حتى صعد ابن أبى عامر نحوه، فولى ولد المصحفى الدبر ناكصاً على عقبه، وأتبع بدابته وعاد إلى داره. وملك محمد بن أبى عامر الباب بولايته الشرطة، وأخذ على جعفر وجوه الحيلة، وخلاه^(٣) وليس بيده من الأمر إلا أقله، وكان ذلك - زعموا - بتدبير غالب معه عند اجتماعهما بالثغر وقال له: سيطر لك ذكر بهذا الفتح ويشغل السرور أهله عن الخوض فيما تحدثه من قصة، فأياك أن تخرج عن الدار حتى يعزل جعفر عن المدينة وتتقلدها ويحول أمره عن^(٤) الباب والدار، ويتم عليه التدبير حتى يزال عن الحجابة، ففعل ذلك وضبط المدينة ضبطاً أنسى به أهل الحضرة من سلف قبل من الكفاة أولى السياسة.

(١) يزل غير موجودة فى ز ومكتوبة بالهامش. (٢) قال ناسر ط: «الثنى»، بالكسر والقصر: الأمر يعاد مرتين.

(٣) فى نسختى المخطوط «وجلاء» والتصحيح عن ط. (٤) ز: على، وأثبت ما فى ط.

وأُنْهَكَ ابنُ أبي عامر في صحبة غالب، ففطن جعفر للتدبير ابن أبي عامر بعد^(٥) وهلته، فكتب غالباً يستصلحه، وخطب أسماء بنته لابنه عثمان، فأجابه غالب لذلك، وكادت تتم مصاهرته له، ويبلغ ابن أبي عامر فقامت قيامته، وكانت غالباً يخوفه الحيلة ويهيج منه الحق والقي عليه أهل الدار وكاتبوه فصرخوا غالباً، ورجع إلى محمد ابن أبي عامر، وأنكح ابنته أسماء منه، وتم العقد له في محرم سنة سبع وستين، وأدخل السلطان تلك الأبنة إلى قصره وجهزها إلى محمد بن أبي عامر من قبله، فظهر كل الظهور، واستوفى له التدبير، وصار عنده جعفر لاشيء، إلا أنه غالطه زمنه إلى أن أحكم أسباب صرفه، واستقدم السلطان غالباً ولقد خلة الحجابة مشتركا مع جعفر، ودخل ابن أبي عامر بأسماء بنته ليلة نيزور العام المؤرخ. وكانت أعظم ليلة عرس بالأندلس، ولجعفر في ذلك رسالة إلى السلطان حسنة في بابها تملق فيها وتصنع، وهو قد أيقن بالنكبة، وكف عن اعتراض ابن أبي عامر في شيء من التدبير، وابن أبي عامر يداهنه ولا يكشفه، وجعفر يشك في أمره، قد استولى عليه الأدبار والحيرة، فلم يصح له رأى ولا رؤية، وانقبض الناس عنه، واثالوا على ابن أبي عامر إلى أن صار يغدو إلى قصر قرطبة ويروح وحده، وليس في يده من الحجابة سوى اسمها، [105] وابن أبي عامر قائم بشروطها ينصب الحبال لسقوط جعفر، والأقدار السماوية تتجهده. وكان لله عند جعفر في إثارة هشاماً بخلافته واتباعه شهوة نفسه وحظ دنياه، وتسرعه إلى قتل المغيرة لأول وهلة دون قصاص^(٦)، جريرة استدركته دون إملاء، فسلط عليه من كان قدر أنه يتسلط على الناس باسمه. ولما اتفقت على جعفر هذه الأسباب، جد المقدار به، وسخط السلطان عليه وعلى ولده وأنسابه وعلى أخيه هشام وسائر طبقته، وطولبوا بالأموال، وأخذوا برفع حساب ما تصرفوا فيه لأول زمان، وأخذهم ابن أبي عامر بالخروج عنها، وتوصل بذلك إلى استئصال أموالهم، وأنتهاك حرمتهم وأبشارهم، وإجتثاث أصولهم، وكان هشام ابن أخى جعفر قد بلغ من حسادته لابن أبي عامر أن سرق له في غزاته الثالثة في طريقه رؤوساً للنصارى كانت تساق للحضرة، فنفسه فيها، وأمر غلماناً فصبوها في النهر، فقامت قيامة ابن أبي عامر لذلك، وكاشف^(٧) آل عثمان من ذلك اليوم، وتجرد لإبادتهم فاستبلغ في مكروه هشام وعاجله بالقتل في المطبق قبل عمه جعفر، فلما استقصى ابن عامر مال جعفر، باع^(٨) هاره بالرصافة، وكانت من أعظم قصور قرطبة، واستمرت النكبة عليه سنين، مرة يحبس ومرة يخلى، ويقر بالحضرة وتارة يسير عنها، ولا يراح في الجائتين من المطالبة والأذى، إذا سلم ابن أبي عامر أعناته وكله إلى غالب صهره، فيتولى كبره، ويضعف عذابه، والأخبار عنهما في ذلك كثيرة. فلما بان عجز جعفر وضعفه أقر في المطبق بالزهراء إلى أن وافاه^(٩) هنالك حمامه وأسلم ميتاً إلى أهله، وما ترك الناس بعد أن عدوه في قتلى ابن أبي عامر، وزعموا أنه دس له شربة سم قضت عليه. والله أعلم.

(٥) رُبَّ: بعد من وهلته، وما هنا اختيار ط.

(٦) رُبَّ: «ولا جريرة» والمثبت اختيار ط.

(٨) ر: ز: «حتى باع»، والمثبت عن ط.

(٧) رُبَّ: «إلى»، وما هنا عن ط.

(٩) ر: ز: وقاه، وللصحیح عن ط.

أخبرني محمد بن اسماعيل كاتب ابن أبي عامر قال: سرتُ مع محمد (162) بن مسلمة، ثقة ابن أبي عامر إلى الزهراء، لنسلم جسد جعفر بن عثمان إلى أهله، والنظر (١٠) إلى عينيه، وسرنا إلى منزله، وما غطى جسده إلا كساء خلق لبعض البوابين ألقاه على سريره، ودعا له محمد بن مسلمة بغاسل يغسله على فرد بابٍ اختلج من ناحية الدار، وخرجنا بنعشه وورائنا، وما جسر أحد لشهوده معنا سوى إمام مسجده المستدعي للصلاة عليه، ومن حضره من ولده، فعجبت من عدوان الزمان بعد تصريفه له، وأن لي بالاعتبار بشأنه في الحالتين مع قرب المدة الموعظة.

[106] وقفتُ له في طريقه من داره وقت علة الحكم، وقد تناهى أمره في الجلالة، أروم أن أناوله قصة، فوالله ما تمكنت من الدنو إليه، لكثافة موكيه، وأخذ الناس الطرق عليه مسلمين وسائلين، فانتثيت حسيراً مبهوتاً. فلم تطل المدة حتى سلبه ابن أبي عامر حاله وقبض عليه، وجعل يحمله في الغزوات معه، وسرتُ في صحبة ابن أبي عامر فاتفق لي أن نزلت في بعض المنازل بجبيلية إلى جانب خبائه، وفي ليلة نهي ابن أبي عامر عن وقود النار؛ ليخفي على العدو مكانه، فرأيت والله عثمان بن جعفر يسقي أباه دقيفاً قد خلطه بالماء يقيم أوده، والشيوخ يحسوه ويحرص (١١) عليه، ضعف حال وعدم زاد فلا أنسى تلك الموعظة، وما يغتر بالأيام إلا ضعيف العقل. وكان مهلك جعفر فيما أخبرني به أبي خلف بن حسين سنة اثنين وسبعين.

[107] ومما طُوب به جعفر مال الصقلبي جعفر، وكان الحكم وقفه قبل خالد (164) بن هشام، وتورع فيه، وأوصى أن يوزع في الكور التي كانت إليه وقته تحلاً من مظالم أهلها. فأرجاه عند خالد مدة إلى أن احتاج إليه فقبضه سراً، واندفع إلى جعفر وأخذ خالد بن هشام براءته منه، فسلل جعفر عنه فقال: كنت خادم الرجل وصاحب سره، فعملت برسمه، وإن رجعت في الاستدلال إلى زمامه الماضي الذي كنت أقيده فيه الأموال الباطنة، وجد فيه ثبته، فجاء في ذلك اليوم بذلك الزمام وقد قطع منه الدرج (١٢) الذي فيه ذكر المال الباطن، ووصل ما انقطع بذلك من الكلام بما بعده، وأرشد جعفر إلى هذه الوهلة، وحسب أن مع وجودها لا تلزمه الحجة، فعدلوا به إلى بيداء مضلة.

قال ابن حيّان: ولما أمر بضمه إلى المطبق بالزهراء ودع أهله ولده وداع الفرقة وقال: لستم ترونني بعدها حياً، فقد أتى وقت إجابة الدعوة وأنا أترقبه منذ أربعين سنة، وذلك أني أسرفت على فلان - رجل سجن بعهد الناصر - وما أطلقته برؤيا، قيل لي: أطلق فلاناً فقد أجيبت فيك دعوتك، فأطلقته وأحضرته وأسألته فقال: نعم، دعوت علي من شارك في أمري أن يميتك الله في أبق السجون، فعلمت أنها قد أجيبتُ وتدمت بحيث لا تغني الندامة، فأطلقتُ

(١٠) هكذا في نسختي المخطوطة، واستظهرت ط أن تكون «والنظر».

(١١) ريز: «بحرض»، وما هنا عن ط.

(١٢) في نسختي المخطوطة: الروح، وما هنا عن ط.

الرَّجُل، قالوا: فما لبث في محبسه إلَّا قليلاً، وأُخرج مَيْتاً فَسَلَّمَ إلى أهله في أَفْيحِ صورهِ .
ومازلتُ أسمع أَنه قُتِلَ خَنْقاً، والله أعلم بالحَقِيقَةِ، المَفْضَى على محال^(١٣) هَذِهِ الخَلِيقَةِ . أَنتَهَى
ما لَخَصْتَهُ من كلامِ ابنِ حِيَّان في شَأْنِ جَعْفَرِ بنِ عِثْمان .

(١٣) في المخطوط بنسخته: «مجال، وقد أثبت ما في ط.

[108] جمل وجوامع من كبار الأحداث

بالدولة العامرية

(٥٢ - ٥٤)

قال ابن حيان: أول ذلك الوحشة الحادثة بين أبي عامر والخليفة هشام ووالدته صبيح، والذي أثارها أسباب الحسد ودواعى المنافسة بين أهل القصر الهاشمي والعامري، وأشاعوا عنه أنه يريد أن يستبد بالأمر، فقام ابن أبي عامر فى ركائبه لحسم حداثه، وعلم أنه أتسى^(١) من حاشية القصر، وكان به عدة من الخدم ففرقهم ومزقهم، ولم يدع فى خدمة القصر إلا من استشعر له رهبة وهيبة، وأذكى العيون مع ذلك عليهم^(٢) حتى ملك نفوسهم. ثم نظر فى شد الأموال المختزنة فيه منذ عهد الخلفاء، ووصف أن أيدى الحرّ تنبسط عليها.

قال ابن حيان: أخبرنى ولد الخال من بعض^(٣) ما كانت تفعله السيدة صبيح مع أخيها رائق، أنها أخرجت عند تمكن الوحشة بينها وبين ابن أبي عامر مائة كوز، على أن أعناق الخدم والصقالب مختومة، قد صيرت أشطارها مالا عينا ذهباً وفضة، وموهت على ذلك بالمرى والشهد وغير ذلك من الأصباغ الرفيعة المتخذة بقصر الخلافة، وكتبت على رؤوس الكيزان أسماء ذلك، ومرت بصاحب المدينة فحسبها كما كتبت عليها، وكان فى تلك الكيزان ثمانون ألف دينار، فأحضر ابن أبي عامر جماعة وأعلمهم أن الخليفة مشغول عن حفظها بانهماكه فى العبادة، وأن فى تضيقها على المسلمين وعلى الدولة أعظم الآفة، قرأت الجماعة أن كون الأموال بيد المنصور أسلم، وهى على حفظها أقدر وأقوم، ثم نالته على ذلك بقية علة طاولته فأرجفوا به، فانتقل ابنه عبد الملك إليه بالزاهرة لينفذ الأمور عنه، فكشف أعداؤه وجوهم عند استحكام الإرجاف به، وراسلوا حاشية الخليفة هشام سرا، وجهزوا للقيام عليه، فلم يكن فيهم فضل لذهاب أعيانهم، واشتد ذلك على^(٤) ابن أبي عامر، فتقدم إلى

(١) ز: أرنى، والمثبت هنا عن ط. (٢) عليهم، مثبتة فى هامش ز وقد سقطت من الأصل فيها.

(٣) ز: بعض من أنت، وما هنا مثبت عن ط.

(٤) فى المخطوط بدستقته: واشتد عليه، وما هنا عن ط، وكذلك، مثبتة فيها وحدها.

ابنه عبد الملك أن يعترض ألفى فارس من المصطنعين للدولة والغلمان العامريين، وأن يبيتوا معه بالزاهرة؛ لإنقاذ العزيمة فيما رآه من حمل الأموال إليه، وأحكم الأمر مع الفقهاء والوزراء، فركب ذلك الجيش من بين يديه يوم الثلاثاء الثالث من جمادى الأولى سنة ست وثمانين فأتى قصر الخلافة بقرطبة، وأذن لمن وافى من الفقهاء والوزراء بالوصول إلى مجلسه، وشافهم في ذلك، فاعترف الملأ بفضل أبيه المنصور، فقال لهم عبد الملك: إن قوما ممن يتصل بأسباب الخليفة هشام يؤثر الفتنة ويكره الدعة، فأنكرت الجماعة ذلك، وأحب عبد الملك الوصول بهم إلى مجلس هشام؛ ليشافهوه بهذه الكروب العظام، فكره هشام ذلك وامتنع منه وتبرأ من أعداء ابن أبي عامر، وانصدع جمعهم على انتقال المال، فنقل في ثلاثة أيام حتى استنقذ جميع ما ظهر عليه من بيت المال، وتعدّر ما كان بجوف القصر من بيت مال الخاصة، ودافع عنه أهل الدار لقيام السيدة صبح أم هشام دونه. أخبرني أبي بعظيم ما شاهده من صرامة تلك المرأة ومنازعتها لابن أبي عامر ورميها^(٥) لهما بكل عظيمة، وعبد الملك يومئذ ساكت يتجزّع غصصه لا يرد كلمة، فبلغ عبد الملك رغبته، وإنكفاً إلى أبيه بالزاهرة بعد أن ثقف القصر، فسكن جاش ابن أبي عامر بإحراز تلك الأموال، وكان جملة ما حمل - زعموا - من الورق خمسة آلاف دينار دراهم قاسمية، ومن الذهب سبعمائة ألف جعفرية.

ثم استبدل المنصور، ووصل إلى مجلس الخليفة هشام مع ابنه عبد الملك وسائر عظام الدولة، فخلا هشام مع ابن أبي عامر واعترف له بالفضل والاضطلاع بالدولة، فخرست السنة الحسنة، وعلم المنصور ما في نفوس الناس لظهور هشام ورؤيتهم له، إذ كان منهم من لم يره قط، فأبرزه للناس وركب ركبته المشهورة وقد برزوا في خلق عظيم، لا يحصيهم إلا من أحصى آجالهم في بهجة ولبوس وهيبة، معممًا على الطويلة، سادلاً للذوابة والقضيب في يده، زى الخلافة، وإلى جانبه المنصور راكباً يسايره وقدامه الحاجب عبد الملك يمشى ويسير الجيش أمامه، ومن المواكب وطوائف الجند والغلمان والفتيان القصريين والعامريين ما عجب من كثرتهم.

(٥) ر، ز: رمية، والمثبت مصححاً عن ط.

[109] وفاة المنصور ابن أبى عامر

(٥٤ - ٥٨)

قال ابن حيان: وخرج المنصور إلى الغزاة وقد وقع في مرضه الذي مات منه في صفر سنة اثنتين وتسعين وثلاثمائة، وإفتح أرض جليقية^(١) من تلقاء مدينة طليطلة ومرضه يخف وقتاً ويثقل وقتاً، ونفذ على عمل بنى غومس إلى أرض قشتالة، بلد شانجة بن غرسية، وهو كان مطلوبه الذي أُلّف عليه الجماعة، فأحلّ الفارات بأقطاره، فقويت عليه العلة هنالك، فاتخذ لنفسه سرير خشب ودع عليه أعضائه، وسوى مهاده، متطاول الشكل، يمكنه الاضطجاع عليه حتى خارت قواه. وكان يحمل سريريه على أعناق الرجال وسجفه منسدل عليه، وعساكره تحف به وتطيع أمره، وكان يحمل بين يديه شراع خفيف منصوب ينقل على الأيدي، فإذا حركته الخلقة أنزل سريريه إلى جنب ذلك الشراع؛ ليقضى ما به من حاجة، وتناول وضوءه جاريتان من قوامه كان حملهما في غزاته، فكانتا تسييران وسط الفتيان، وما كان بين نزوله واستقلاله إلا الفترة لقوة الخلقة، بذلك قطع أربعة عشر يوماً حتى وصل إلى ⁽¹⁶³⁾مدينة سالم، وكان هجر الأطباء في علته تلك، لاختلافهم فيها، واقتصروا على أوصاف كاتبه الجزيري عبد الملك وأيقن هنالك بالموت، وكان يقول: إن زمامي يشتمل على عشرين ألف مرتزق ما فيهم أسوأ حالاً مني، ووددت أن أقال زلتي وأنا كبعض هؤلاء السودان الحاملين لسريري، وكان تحمل سريريه السودان الرقاصة؛ للين مشيهم، وكان يتأذى بصنان ريجهم مع ما كان حوله من الطبيب، فأشغل ذهنه يومئذ بقرطبة وهو ⁽¹⁶³⁾بمدينة سالم وقد أيقن بالوفاة، فأمر ابنه عبد الملك بالنفوذ لشدها في طائفة من ثقات غلمانه بعد أن أوصى كلهم أشقاتا وجماعة، ثم خلا بولده عبد الملك بوصيه ويودعه ويقبض على يده، وكلما ذهب عنه استرده مستدركاً بوصيته، وعبد الملك يبكي فينكر ذلك عليه ويقول: هذا أول العجز والفشل، إلى أن قضى طوره مما بينه وبين عبد الملك، وأمره أن يستخلف أخاه عبد الرحمن على العسكر إلى أن ينفذ إليه حكمه فيه. وخرج عبد الملك إلى قرطبة ومعه القاضي ابن ذكوان، فدخلها في صدر شوال من العام، فسكن الإرجاف بموت والده، وعرف الخليفة كيف تركه.

(١) ز: خليفته.

[110] قال ابن حبان: قال لي أبي خلف بن حسين: ووجد المنصور بعض الراحة، وأمر أن تدخل عليه جماعة فدخلت في جملتهم، ودنوت منه وهو كالخيال لا يبين كلاماً، وأكثر عمله بالاشارة كالمسلم المودع، وخرجنا فكان آخر العهد به، ومات ليلة الاثنين لثلاث بقين لرمضان من العام المورخ، وعلينا في المعسكر عبد الرحمن ابنه فعزَّيَّاه، وكان أوصى أن يدفن حيث يقبض ولا ينقل تابوته، فدفن في قصره بمدينة سالم، ورأوا أنه اختار الله له، إذ كانت من أطيب ما بناه رحمه الله.

وتلم ابنه عبد الرحمن بالعسكر مدة الأسبوع وهو ينتظر رأى أخيه عبد الملك في القفول، والغلمان يضطربون عليه، وطمعوا في رد الدولة، فقال لهم عبد الرحمن: اصبروا فكشفوا ما في أنفسهم له وقالوا: وإنما نحن في حجر آل أبي عامر الدهر الداهر؟! لنلق بباب مولانا الخليفة هشام، ولا نتدبر إلا بأمره، فتنقده إلى قرطبة منهم نحو سبعائة معهم عبيد الله (165) بن بدر، ثم جاءه بعد أن أخيه، فقدم هو بسائر العسكر، وتجدد يوم ورد قرطبة من الحزن بابن أبي عامر، وحركه خدمه وقياه قد ألبست المسوح والأكسية بعد الوشى والحبر ما لا شيء فوقه.

[111] أخبرني أبي قال: سمعت محمد بن أبي عامر يوصي ابنه عبد الملك في مرضته تلك ويقول في جملة كلامه: يا بني لست تجد أنصح لك مني فلا تعدن مشورتى، فقد جردت لك رأى ورؤيتى على حين إجماع من ذهني، فاجعلها مثلاً بين يديك، قد وطأت لك مهاد الدولة، وعدلت لك طبقات أوليائها، وغايرت لك بين دخل المملكة وخرجها، واستكثرت لك من أطعمتها وعددها، وخلفت جباية تزيد على ما يديك لجيشك ونفقتك، فلا تطلق يدك في الإنفاق، ولا تقيض لظلمة العمال فيختل أمرك سريعاً، فكل سرف راجع إلى اختلال لا محالة، فاقصد في أمرك جهدك، واستثبت فيما يرفع أهل السعاية إليك، والرعية قد استقصيت لك تقويمها، وأعظم منها أن تأمن البادرة، وتسكن إلى لين الجنبه (166، 167) وصاحب القصر قد علمت مذهبه وأنه لا يأتيك من قبله شيء تكرهه، والآفة (٢) ممن يتولاه ويلتمس الوثوب باسمه، فلا تلم عن هذه الطائفة جملة ولا ترفع سوء ظن وتبته، وعاجل بها من خفته على أقل بادرة، مع قيامك بأسباب صاحب القصر على أتم وجه، فليس لك ولا لأصحابك شيء يقيكم (٣) الحث في يمين البيعة إلا ما تقيمه لوليها من هذه النفقة، فأما الأفراد بالتدبير دونه مع ما بلوته من جهله وعجزه عنه، فإننى أرجو أنى وإياك منه فى سعة ما تمسكنا بالكتاب والسنة، والمال المخزون عندك والدتك هو ذخيرة مملكتك، وعدة لحاجة تنزل بك، فأقمه مقام الجارحة من جوارحك التى لا تبذلها إلا عند الشدة تخاف منها على سائر جسدك، ومادة الخراج غير منقطعة عنك بالحالة المعتدلة، وأخوك عبد الرحمن قد صيرت إليه فى حياتى ما رجوت أنى قد خرجت له فيه عن حق من ميراثى، وأخرجته عن

(٣) ز: «بعيكم» بدون تنقيط القاف..

(٢) رز: «الآفة» والتسميع عن ط.

ولاية الشجر لئلا يجد العدو مساعاً بينكما في خلاف وصيتي، فيسرع ذلك في نقض أمرى، ويجلب الفاقة على دولتي، وقد كُفيتك الحيرة فيه، فأكفه الحيف منك، وكذلك سائر أهلك فيما صنعت فيهم بحسب ما قُدرت به خلاصى من مال الله الذى فى يدي، وخلافتك بعدى أجدى عليهم مما^(٤) صرفته، فلا تضيع أمر جميعهم، والحظهم بعيني؛ فإنك أبوهم بعدى، فخرج ذكورهم باستخدامك، وألف أناثهم جناحك، جبر الله جماعتهم، وأحسن الخلافة عليكم، فإن انقادت لك الأمور بالحضرة، فهذا وجه العمل وسبيل السيرة، وإن اعتاصت عليك، فلا تلقين بيدك اللقاء الأمة، ولا تنظر بك وأصحابك السلامة فتتسوا^(٥) مالكم فى نفوس بنى أمية وشيعتهم بقرطبة فإن قاومت من تؤنب عليك منهم، فلا تذهل عن الحزم فيهم، وإن خفت الضعف فانتبذ بخاصتك وغلماذك إلى بعض الأطراف التى حصنتها لك، واختبر غدك إن أنكرت يومك، وإياك أن تضع يدك فى يد مرواني ماوطاوعتك بنانك؛ فإنى أعرف ذنبى إليهم. قال وسمعه يقول لغلماناه عند هذه الوصية: تنبهوا لأمركم واحفظوا نعمة الله عليكم فى طاعة عبد الملك أخيك ومولاكم، ولا تغرنكم بوارق بنى أمية، ومواعيد من يطلب منهم شتاتكم، وقدروا ما فى قلوبهم وقلوب شيعتهم بقرطبة من الحقد عليكم، فليس يرأسكم بعدى أشفق عليكم من ولدى، وملاك أمركم أن تنسوا الأحقاد، وأن تكون جماعتكم كرجل واحد، فإنه لا يغفل فيكم وما زال يكرر هذا وشبهه لطائفة بعد أخرى حتى ضعف وشغل بنفسه.

(٤) ر: ز: ما صرفته، وما هنا عن ط.

(٥) ز: فلتسرن.

[112] قيام عبد الملك ابنه بالدولة

(٥٨-٦٦)

ولما ورد النبأ بموته (موت المنصور) ركب عبد الملك إلى هشام ونعى إليه المنصور أباه، فأظهر الإشفاق، وعرفه بما اضطرب من أمر الفتیان وعصيانهم، فخرج هشام، وأمره بتدبير أمرهم بحسب ما يستقيم به أمر الدولة، وحذره موقعة الدماء، وتلقيح الفتنة، وخلع عليه، وأخرج معه كتابه بولاية الحجابة مكان أبيه، وقرأ^(١) على الكافة، وأنشئ به الكتب إلى الأقطار وعاقب بعض الفتیان العاصيين، وأخرج بعضهم إلى سبته، فما قفلوا عنها إلا عند وثوب المهدي بن عبد الجبار على الدولة العامرية، ثم وافى العسكر الكبير مع أخيه عبد الرحمن واجتمع الشمل، وتمكنت الطاعة وأيس الأعداء من دولة بني عامر وعلموا أنها ورائة.

وأسقط عبد الملك سدس الجباية لأول ولايته في جميع أقطار الأندلس عن الرعية، فراقت أيامه، وأحببه الناس سرًا وعلانية، وانصب الإقبال والتأييد عليه انصباباً لم يسمع بمثله، وسكن الناس منه إلى عفاف ونزاهة نفس، فباحوا بالنعمة وأخذوا في المكاسب والزينة من المراكب والملابس والقيان حتى سمت أثمان هذه الأشياء في مدته، وبلغت الأندلس في أيامه إلى نهاية الجمال والكمال وسعة الحال، في كنف ملك مقبل السعد، ميمون الطائر، غافل عن الأيام، مسرور بما تنافس فيه رعيته من زخرف دنياها، فاجتمع الناس على حبه، ونجا من [113] الفتنة، وأخباره في ذلك مأثورة، وكان على أهل الأندلس أسعد مولود ولد، بلغنى عن أحمد بن فارس البصري المنجم زعيم الصناعة بها على عهد الحكم، أنه نظر في مولد عبد الملك هذا وهو طفل، فأشار من بعد سعادته إلى أمر كبير (و)^(٢) لم يدرك هو وأخوه، فعجب من شاهده من جودة إصابته، وذلك أنه قال: لم يولد قط بالأندلس مولود أسعد منه على أبيه وعلى نفسه وحاشيته، نعم وعلى أهل الأندلس طرًا، وعلى أرضها فضلًا عن ناسها، وأنها لا تزال بخير حياته، وإذا هلك ما أراها إلا بالصد.

قال ابن حيان: سمعت هذا الحديث عن ابن فارس من غير ما طريق، فكان كما قال، لقد حدثت بالأندلس إثر مهلكه ما هو مشهور.

(٢) البراد مثبتة في ط فقط.

(١) في نسختي المخطوط. وقوى، والتصحيح عن ط.

[114] وكان عبد الملك من أحيا الناس، فإذا كانت الحرب عوين منه الأسد المُحَرَّب في برائته حطماً وشدة، من رجلٍ عديم الفهم والمعرفة جملة، صغر من الأدب والتعاليم، حتى ما كان يسايره ويناديه إلا العجم من الجلالة والبرابرة ممن لا يهش لسماع ولا يطرب لإيقاع، فارتفعت بذلك عن مجالس لهوه طبقة المعرفة، وقوض عنها كل فاضل وعالم، واعتاض منهم بجفافة البرابر والأعاجم. إلا إنه مع زهده في الأدب، تمسك بمن كان استخلصه أبوه من طبقات أهل المعرفة، من خطيب وشاعر. ونديم وشطرنجي، ومعدل وتاريخي، وغيرهم حفظاً لصنائع والده وقياماً برسومه^(٣)، فقررهم على مراتبهم، ولم ينفصم سوى الفوز بخصوصيته، وكانت ترفع إليه بطائق أهل الشعر ويصلهم، على تساهلهم في مديحه لأمانهم من نظره فيها، وأحرز لهم مع الفائدة عفو القريحة، وذلك بين في أشعار مادحيه لغفورها ثم أغرق عبد الملك النزاع في دولته، وانهك في طلب الآلات الملوكية حتى جلب إليه من ذلك كل علق خطير، وتأثق في مركابه هو وأصحابه بالحلية الثامة بخالص اللجين، عهدي به يوم فصوله لغزوته سنة ثمان وتسعين التي احتفل فيها لشانجة^(٤) ابن غرسية، واستكثر فيها من العدة والعدد، فبرز على جواد من مقرباته^(٥) المنسوبة، فأفخم تلك المراكب المسلسلة، ولبوس درع فضية مطرزة بالذهب، وعلى رأسه خوذة^(٦) مثمنة الشكل. محددة الرأس، مرصعة الطرق بدرٍ فاخر واسلته حجر ياقوت أحمر مرتفع القيمة، قد لزم وسط الجيش، وطرح الشجاع على سنة وجهه، فما رأى الناس بعده ملكاً يعدله في البهاء والبهجة، وكانت مما راقت به دولته في الجمال، ما تلاحق فيها (من)^(٧) غلمان أبيه العامريين الناسبين في دولة المنصور، وكان قد وفر عنايته بهم، وجد في تدريبهم، ووقف حذائق المناققين على تخريجهم، فأثمر غرسهم، وأمكن جناهم، وراقت جملةهم في الفروسية والزماية، وبلغوا ألقى غلام، وانهك أيضاً في اصطناع البرابرة العدويين، ودعا القبائل منهم إلى الدخول إليه والخدمة له.

[115] وكان من أعظم من هاجر إليه منهم، زاوي بن زيري ابن مناد الصنهاجي، عم أبي المعز ابن باديس^(٨) بن منصور صاحب إفريقية، وصاحب الفرقة الخارجة عليه من أهل بيته، وكان المنصور أيامه^(٩) قد ألتوى في الأذن له بالدخول إلى الأندلس، حذراً من ديهه ومكره ويعد صيته في المغرب، فأضرب عبد الملك عن الفكر^(١٠) في شأنه وطلب السمعة باستخدام مثله، فأدخله بمن معه من إخوته، وهم من سعة النعمة ويعد الهمم واستصغار الرغائب فيما يكون عليه أشباههم من أبناء الملوك، فاستقلوا ما وصلهم به عبد الملك على كثرته، وما استقر (وا)^(١١) الدار إلا على قلعه (ولا حمدوا)^(١٢) معروفهم، ولا لبسوا أعالي

(٣) ز: لرسومه، وما هنا عن ط.

(٤) الشانجة في ز وما هنا عن ط.

(٥) ر: مقرباته، وما هنا عن ط، ز.

(٦) ر: ز: حرزه، وما هنا عن ط.

(٧) ممن، في ط فقط.

(٨) ز: باديس، وما هنا عن ر، ط.

(٩) ز: أيامه، ومن هنا عن ر، ط.

(١٠) ر: ز: في الفكر عن شأنه، والتصحيح عن ط.

(١١) وأو الجماعة، وحمدوا كلاماً مثبت عن ط، ومكان وحمدوا، بياض في ر، ز، وقالت ط: إن السياق يقتضي ما أثبتته أو ما

في معنا.

المراتب السلطانية إلا على ابتذالٍ ومحقرة، ولا قطعوا أمد المقام بالأندلس إلا بذكر الرحلة والتماس التسريح بكرة وعشية، جهلاً وفرط أنفة، والأقدار موكلة بثنى عزم عبد الملك عن إسعافهم بسراحهم، لما كان قدره - عز وجهه - من الفتنة وتفريق شمل الأندلس بأشباههم، فلم يخرجوا عنها إلى أن قاموا على الجماعة، وشغبوا عليها بعد الملك، وكان شيخهم زاوى أول دخوله الأندلس، يظهر (من) أنواع البر والبشر للناس مالا شيء فوقه، وكان شأنه في (١٣) الدهى والمكر والخلافة عجباً، وكان يرجع في إقامة ما اعتاده من سعة إنفاقه إلى ما جاء به من بلده من عقود وذخائر، فيبيع من ذلك النفيس والخطير، وربما اشترى من ذلك عبد الملك، فيزيد في حسرته، وكان عبد الملك (راغباً) (١٤) في رفعة منزلته، وولاه الوزارة أرفع خط أصحاب السلطان بالأندلس، ووصل إليه الرسول بالصك في ذلك وطلب أن يصله عليه فقال: لو جئتنا بمالٍ لأسهمنك، وإنما (خططنا) (١٥) الحرب لا الوزارة، وأقلعنا الرماح، وصحائفنا الأجساد. ولم يمتنع عبد الملك مع غطرسة زاوى هذا من إقامة الحد على من وجب عليه من أهله، عدا ابن أخيه على موالي لهم قتلته، فأقاده عبد الملك لحينه، وأسلمه أهله السيف فضربت عنقه على قتله ذلك، بمقبرة كراع بمشهدٍ عظيم من الناس، وأسلمت جسده إلى أهله، ونبت الأندلس بعد بأخى زيرى أبيه، فقوض عنها أول المقوضين من صنهاجةٍ بسراح (١٦) من عبد الملك.

[116] قال ابن حيّان: وانبسطت حاشية الخليفة هشام على عبد الملك طول مدته في جميع أحوالها، فحملهم على مرادهم، وأنهمك هشام طول أيامه، فلم يظهر وقتاً فيها ولا شهد صلاة، واحتجب في نزهه الباطنة على رسمه في أيام أبيه المنصور، وأبلغه منها عبد الملك بغيته، وجعل يخرجها إليها مع حرمه مستخفياً بعد طرد الناس عن طريقه، فيضرب به إلى كل ناحية، ثم يعود إلى قصره، ونال في مدة هذا الانهماك والدعة أهل الاحتيال من الناس عندهم الرغائب النفيسة، بما ازدلفوا به من أثر كريم أو زخرفه من كذب صريح، حتى لقد اجتمع عند نساء القصر ثمانية حوافر عزى جميعها إلى حمار عزيز المستحى بالآية الباهرة، واجتمع عندهن من خشب سفينة نوح عليه السلام وألواحها قطعة، وظفرن من نسل غنم شعيب عليه السلام بثلاث، وكلفن من هذا ومثله لعقن زهد صاحبهن بأشياء توجهت على أموالهن من قبلها أعظم حيلة، ولهجن من ذلك بطلب ذوى الأسماء الغربية من الناس، الموافقة أسمائهم لمن اجتباه الله من خلقه، مثل عبد النور وعبد السميع وعبد اللطيف وعبد المؤمن، وحزب الله ونصر الله وفضل الله، ومثل ياسين واليسع ومن جانشمه، يصير الرجل من هؤلاء في الحاشية ويستعمل على وكالة جهة، ولا يبعد أن يتعول في أقرب مدة،

(١٢) من في ط وحدها. (١٣) ريز: في، والمثبت عن ط.

(١٤) «راغباً، في ط فقط وقالت: إن السياق يقتضيها.

(١٥) في نسختي المخطوط: إنما خططنا لا الوزارة، وقالت ط إن هناك سقط، ولعل الصواب ما أثبتناه.

(١٦) رست الكلمة في ز: سراح، وهي غير واضحة في ر والمثبت عن ط.

وإن اتفق مع ذلك أن يكون ذا لحية عظولية، وصاحب سبال وهامة، فقد تمت له السعادة، ولا سيما إن كانت لحيته حمراء فإنها أجدى عليه من دار البطيخ غلة، ثم لا يسأل عما وراء روايته من أصل ولا فضيلة ولو كان مردداً في بنى اللخناء^(١٧) وعارياً من جميع الخصال، والأخبار في مثل هذا عنهن كثيرة مأثورة، فباهت حرم هشام بمثل^(١٨) هذه المعانى الشادة، وبذل الأموال في التماسها بما لم يسمع مثلاً، ولم تزل الدولة تزداد أنها ماكا إلى أن مات عبد الملك، وكبت كبة لم تستقلها آخر الدهر.

[117] قال ابن حيان: وكانت ولاية عبد الملك وفرق النصرانية بأسرها منقضة، وعهدها قريب بالاجتماع على المسلمين، وأطاعها بموت حنظلة المنصور ثابتة، وكانت الأفرنجية في آخر وقت المنصور قد تمسكت بالمسالمة، فلما سمعت بموته طمعت واحتاج عبد الملك إلى التثاقل عنهم توطيداً للحضرة إلى أن اعتدلت فيها الدولة وأخبار الثغر توافيه كل وقت بما لا يوافقه، وكان أهم جموع طوائف الطواغيت عليه يومئذ أمر^(١٩) شيطانهم الرجيم مغويهم الزعيم شانجة بن غرسية بن فردلند صاحب قشتالة⁽¹⁶⁸⁾، وكان يليه في النكاية منندس (بن)^(٢٠) غند شلب، قومس^(٢١) غليسية، وكافل ملكهم ادفونش بن برمند، وسائر القواميس^(٢٢) عندهما سقط وحاشية. فقدم عبد الملك الحذر منهما، فألقى مولاها واضحاً الفتى صاحب مدينة سالم، على شانجة، فصالحه وأضح سنة ثلاث وتسعين ولاحظه إلى أن مهدت قواعد الدولة، وجرى عبد الملك يومئذ إلى ثغر قلمرية⁽¹⁶⁹⁾ قاصية الثغر الجوفى المواجه لأرض غليسية جيشاً كثيفاً، وبقي في وجه منندس^(٢٣) (بن) غندشلب، وصمد^(٢٤) عبد الملك بلد الأفرنجية، إذ لم تزل عند ولاة الأندلس مبدأ كل علة، فاستعد لقصدهم، واقتحم أرضهم في جموعه، وأرغل^(٢٥) في بيسط برشلونة، وحطم غير ما مدينة وعاد قافلاً سالماً غانماً، فهابته الأفرنجية وأذعنّت إلى السلم، وجاء رسوله إلى قرطبة وقد أعد عبد الملك لوروده أكمل العدة من ترتيب الجنود، فكان يوم دخل ذلك الرسول بقرطبة آخر أيام الزينة، إذ انتفض الملك على أثره سريعاً، ووقعت الفتنة.

قال ابن حيان: سمعت بعض المشايخ يومئذ يقول: إنه كان بالاندلس مثل ذلك في أمد الدولة، بما اجتمع له من كثرة الجمع والزينة والعزة السلطانية، وأما التجار الغريباء - دخلوا يومئذ إلى موضع هيئة^(٢٦) التجافيف والأعلام المصورة وسائر القطع العجمية والقنا الهندية، وموقف خيل الركاب بالسروج الثقال والتراس المذهبة والمفضضة، معها بغال الركاب الراققة

(١٧) واللخناء، لا تظهر واضحة تماماً في زبر، ونقول ط إن ما أثبت هو أقرب الاحتمالات إلى ما رسم في المخطوط.

(١٨) ر: ز: عن مثل، وما هنا عن ط.

(١٩) ر: ز: أمير شيطانهم، والتصحيح: بن ط.

(٢٠) ابن مثبته في ط فقط.

(٢١) ر: قومين، ز: عند شلب قومين، وما هنا عن ط.

(٢٢) ر: ز: القوامين: وما هنا عن ط.

(٢٣) ز: ملندس بن عبد شلب، ر: منندس غندشلب، بسقوط «ابن» التي أثبتتها ط على النحو المكتوب هنا.

(٢٤) ر: ز: وصد وما هنا هو ما في ط.

(٢٥) رسم هذه الكلمة في ر: ز: وأرغلى، والتصحيح عند ط.

(٢٦) ر: ز: هيئة، وقد صححته ط كما جاء هنا.

فى زِيَّها المشهور وما اتصل بذلك من عدة غريبة، وتوصل أولئك التجار إلى ذلك المكان قبل إباحته للظفارة بإذن التمسوه من عبد الملك، فلم يخلطوا فى استيساع^(٢٧) ما عينوه، واتفقوا - وكانوا جملة عراقيين ومصريين وغيرهم - على أنه ما شاهدوا لأحد من ملوكهم مثله.

ولما أحكم عبد الملك الشد لفتن الفرنجة، دبر قصد شانجه، فخرج نحوه صائفة سنة أربع وتسعين، وأوغل فى أرضه^(٢٨)، وخام عنه شانجه ولم يظهر له، وقفل عبد الملك إلى قرطبة، فاضطر شانجه^(٢٩) إلى السلم، وفود بنفسه إلى قرطبة، فأعظم عبد الملك مورده، وضمن أن يغزو معه قومه، فخرج مع عبد الملك سنة خمس وتسعين، فافتحم جليقية وغادر أعمال بنى غومس^(٣٠) مصملة، وهدى المسلمين شانجه إلى عورات قومه، وانتهى بهم إلى مدينة [170] ليونية، وهى من أمنع المعاقل، ولم يكن المنصور بلغها لصعوبتها، وطمع عبد الملك فيها ونازلها فأعيت عليه وقفل إلى قرطبة، وبقي شانجه فى مسالمة ثلاثة أعوام يستعد لحربه، [118] فأحس عبد الملك بغدره فسابقه بالغزو سنة ست بعدها، وضحى^(٣١) عبد الملك يومئذ بمدينة سالم، ووافاه هنالك، رسول الروم من القسطنطينية بكتابه إليه، يسأله المواصلة على سبيل سلفه من ملوك المروانية، وساق له هدية وعدة من أسارى الأندلس طير^(٣٢) عليهم بأطراف جزائره البحرية، فسر عبد الملك بذلك، وإذا كتابه مكتوب بالذهب على رسم ملوك الروم الذى فات الصنعة، وذكر صاعد ورود ذلك الرسول فى شعر قال فيه:

زلزلت بالمرهفات صاحب قسطنطين حتى اتفأك بالكتب

يطلب فيها رضاك مجتهدا من قبل أن يتيقك بالنهر

فليس بالفاتت^(٣٣) البعيد مع الله إذا ما^(٣٤) همت بالطلب

وتمادى استعداد شانجه سرا لغزو عبد الملك، فسابقه سنة سبع وتسعين، وظهر المسلمون عليهم، ثم قفل إلى قرطبة آخر ذى الحجة منها، ثم غزا سنة ثمان غزوته الأخيرة فى شوال، فاعتل فى مدينة سالم، ورجع إلى قرطبة محرم سنة تسع وتسعين، فكانت آخر غزاة نكذت^(٣٤) إلى بلاد الحرب لوشكان موته فى صفر منها، وضبط أخوه عبد الرحمن الأمر بعده لنفسه.

(٢٧) ر: ز: استساع، وما هنا عن ط

(٢٨) ر: ز: أرض وحام، وما هنا عن ط.

(٢٩) ر: ز: غوس، وما هنا عن ط.

(٣٠) ر: ز: وصحى بالأعمال، والتصحيح عن ط.

(٣١) طير، فى نسختي المخطوط واستظهرت ط أن تكون ظهر.

(٣٢) - (٣٣) ر: من الفاتت، ز: من الفاتت، إذ همت، وقد جاء فى ط ما أثبتناه، وأضافت ما، بين إذا وبين الفعل همت.

(٣٤) فى نسختي المخطوط، نكذت، بالذال المهملة، وهى كذلك فى كل نصروس هذا الجزء، ولكن ط تؤثر هذا الفعل ليسبح نكذت بالذال المعجمة.

[119] ابن حيان يتحدث عن^(١) إغذار يحيى بن ذى النون لحفيده، ويصف ذلك الصنيع الذنونى

(١٠٩ - ٩٩)

قال ابن حيان: كتب إلى الأديب ابن جابر قال: احتفل المأمون بن ذى النون فى مدعاة إغذار حفيده يحيى فحشد أمراء البلاد، وحملة الوزراء، والقواد، فأقبلوا إليها كالقطة القارب أرسلوا، وقد رسم لخدمته فى توسيع مشارب هذا الإغذار، وإرغاد موائده، وتكميل وظائفه، وإذكاء مطابخه، رسوماً أنتهوا فيها إلى حده، وشقق عليها جيوب أكياسه، وأمر بالاستكثار من الطهارة والآناق للقدور، والإتراع للجفان، والصلة لأيام الطعام، والمشاركة بين مقادير الأخباز والآدام، والأغراب فى صنعة ألوانها مع شباب أباريقها بالطيوب الذكية، والقران فيها بين الأضداد المخالفة ما بين حارٍ وبارد، وحلو وحامض، والمماثلة بين رائق أشخاصها وبين ما تودع فيه من نفائس صحافها، والاستكثار لها من أنواع الحلواء المجبرة^(٢) للمعد من داء الأتخام، وتجاوز عسلها إلى السكر، فجاءوا فى ذلك كله بأمر كبار أبيدت لمطابخه أعم من الأنعام، جمع فيه بين المشاء^(٣) والطيار والعوام، وانتسفت لمخابزه أهراء من الطعام، وأنفقت على مجامرهم ومعاطرهم جمل من الأموال الجسام^(٤)، فاغتذى ختاماً لمداعى^(٤) أهل الإسلام العظام.

[120] وشرف المأمون بالاشتراك مع تطهير حفيده يحيى صبياناً من بنى أصحابه، وبدأ بحفيده قبلهم، فكان أسكن من حنف معه جاشاً، وأقلهم زمعاً، وإنه مشى - زعموا - إلى الحديد مشى البطل النجيد، ومكن الخاتن من عضوه فأعانه على إحكام صنعه، وسوى ختانه وخفف

(١) هذا العنوان غير موجود فى المخطوط بنسخته، وقد أثبتته عن ط للترصيح.

(٢) المجبرة، عن ز، ط، وتقول ط إنه يمكن ضبطها «المجبرة» فى ر.

(٣) ز: الشاء، ز: اللشا واللبثت عن ط.

(٤.٤) عبارة ز، م: «فاغتذى حماماً المداعى»، واستظهرت ط أن يكون الصواب ما أثبت هنا.

آلامه^(٥)، وأوشك إقرافه^(٦)، فخلص من محنته هذه الشرعية، خلوص صادر السهام المصمى للرمية، فسرّ ابن ذى النون وشام برق الأمنية، فعند ذلك أذكى نيرانه، وانضج أطعمته، ونصب موائده ودعا الجفلى إليها، ولم يفسح لأحد التخلف عنها فاكتملت الأطعمة، وفتحت الأبواب، وسهل الحجاب، ورفعت الستور، وجلّبت المقاصير، وزينت القصور، وأقيمت المراتب، ووكل بكل قسم منها كبير من وجوه الخدمة، ضم إليه فريق من الأعوان والوزعة، يتصرفون بأمره، ويقفون عند حده، قد أخذوا بخفض الأصوات مع سرعة الحركات وحث الأقوام، فصار من بديع ذلك الصنيع الفخم أن لم يعل فيه صوت، ولا تشكى منه فوت^(٧)، فطال العجب من استوائه فى مثل ذلك المشهد.

[121] قال ابن حيان: ولما بكرت أفواج عليه الناس إلى باب القصر مستبقيين، وغشيتهم زمهرم وزرفانهم مبتدئين، أنزلوا عن دوابهم عند باب المنصب الأول، فأذن لهم بالدخول على مراتبهم، فمشوا وقد حفهم سرة الصقلب الخصيان، وخواص الحشم والغلمان، فأجلسوا فى الدار الأولى ذات الحائر الريان، فلما اكتملوا أدخلوا إلى المجلس الكبير، فلما استقر فيه جمعهم، خرجت تسمية من الأمير المأمون بإدخال القضاة والفقهاء والعدول، ومن يليهم من كبار الناس، دعاهم لذلك ذو الوزارتين أبو الفرج^(٨) فقاموا والسكينة عليهم، يقدمهم قاضى القضاة أبو زيد ابن عيسى القرطبى، فأدخلوا بتكريم على تودة ورفق، وجىء بهم إلى الدار الكبرى الثانية ذات الساحة الواسعة الزاهرة، ثم وصلوا إلى مجلس قد فرش بالدبيج التستري المرقوم بالذهب وسدلت فوق حناياه ستور من جنسه تكاد تلتحم الأبصار بصناعة ألوانها وإشراق عقيانها، وقد جلس لهم الأمير المأمون فى جانب منه، وحفيده فى جانب آخر، فأكب الناس عليه يهنؤونه ويلثمون أطرافه، ويتناغون فيما قد رووا وابتدعوا^(٩) وهو يشملهم بإقبال طرفه. ويعمهم بإجمال رده، فينثنون منه إلى حفيده يدعون له، ثم عدل بهم إلى مكان الأطعمة فى المجلس الأول، - على ذات اليسار من تلك الدار الواسع القطر، الرحب الأبواب، وقد فرش بالوطاء التستري، وعلفت على أبوابه وحناياه ستور الطميم^(١٠) المثقلة ذات الصور المعقيدة للألحاح، وقد مدت فيه صنوف الطعام، فأمضت هذه الطائفة فى الأكل ازدقماً وسرطاً، واختصاماً وقصماً، وانتهالاً وعللاً، ووصفاء الموائد الحافون من حولهم يطردون الأدبة^(١١) عن مجلسهم بطول المذاب البدیعة الصنعة، المقمعة^(١٢) الأطراف بفاخر الحلية، ولما مضى لهم صدر من أكلهم، نجم لهم الأمير المأمون قائماً فوق رؤوسهم، متهمماً بشأنهم، مبالغاً فى تكرمهم، قد حف به أنواء الوزارة وأهل الخدمة، وأكابر الفتیان وأعظم القواد قائمين بقيامه، ولما قضى وطراً من القيام بمكارمتهم صدر راجعاً إلى مرتبته.

(٥) ر: آلامه، ز: آلامه بالهاء، والتصحیح عن ط.

(٧) ر: ز: فوت، والصواب عن ط.

(٨) فى نسخة المخطوط أبى الفرج وقد صوبته ط.

(٩) ز: وابتدعوه.

(١١) ر: ز: الأدنة، وما هنا عن ط.

(١٢) ز: المقمة، وقد أثبت ما فى ر، ط.

ولمّا فرغت تلك الطائفة، جىء بهم إلى المجلس المرسوم لوضوئهم، وقد فرش أيضاً بوطاء الوشى المرقوم بالذهب، وعلقت فيه ستور مثقلة بمائلة، فأخذوا مجالسهم منه، وناولهم الوصفاء الطائفون بهم رفيع النقاوت^(١٣) والذرائر المطيبات في الأقداح والأشنادانات^(١٤) الفضيات المحكمة الصناعات، كادت تغنيهم بطيبها عن الغسل، ثم أدنى إليهم إثر ذلك الوضوء في أباريق الفضة المحكمة الصنعة، يصبون على أيديهم في طسوس الفضة المماثلة لأباريقها في الحسن والجلالة، فاستوعبوا الوضوء، وأدنى من أيديهم مناديل تتضاءل لها ما عليهم من سنى الكسوة، ثم نقلوا إلى مجلس التطيب، أفخم تلك المجالس، وهو المجلس المطلق على النهر العالى البناء، السامى السناء، فشرع في تطيبهم في مجامر الفضة البديعة بفاق العود الهندي، المشوية بقطع العنبر الفستقى، بعد أن تديت أعراض ثيابهم بشآبيب ماء الورد الجورى، يصب فوق رؤوسهم من أوانى الزجاج، المجودود، وفيما شات البكر المحفورة، ثم أدنى إليهم قواوير المها المحكمة الصنعة، الرائقة الهيئة، قد أترعت بالغوالى الذكية، اللامة بسرهما قبل الخبرة، المتخذة من خالص المسك التبتى، ومحض العنبر المغربى، لاعم بينها رشح البان البرمكى، فتناولوا من ذلك حتى لأقطرت سبالهم ذوباناً، وأعادت شبيبهم شباناً، فلما استتم هؤلاء الخلّة نعيم يومهم، من طعمهم وطيبهم، أقيموا للدخول على المأمون فسلموا عليه، ودعوا له، فأقبل عليهم أحسن قبول، ورد أجمل رد، وأمر بإدخالهم إلى سيد مجالسه المسمى «المكرم»، نتيج همته، ويديع حكمته، السائر خبره، الطائر ذكره، المعدوم ذكره^(١٥) ليمنعوا أبصارهم بالأنزّهة، ولم يكن أكثرهم رآه إلى يومهم ذلك مع علو وصفه بخواطرهم، فلما رآه صغر عندهم ما كانوا يستكبرونه من وصفه، ورجعوا أبصارهم فيه ونبه بعضهم بعضاً على دقائق معانيه.

[122] قال ابن حيان: قال ابن جابر: وكنت ممن أذهلته فتنة ذلك المجلس، وأغرب ما قيد لحظي من بهي زخرفه الذى كاد يحبس عيني من الترفى عنه إلى ما فوقه، إزاره الرائع الدائر بأسه حيث دار، وهو متخذ من رفيع المرمر الأبيض المسنون الزارية صفحاته بالعاج فى صدق الملاسة ونساعة التلوين، قد خرمت فى جثمانه صور البهائم وأطياف وأشجار ذات ثمار، وقد تعلق كثير من تلك^(١٦) التماثيل المصورة بما يليها من أفنان أشجار وأشكال الثمر ما بين جان وعابت وعلق بعضها بعضاً بين ملاعب ومثاقف، ترنو إلى من تأملها بالحواس عاطف، كأنها مقبلة عليه أو مشيرة إليه، وكل صورة منها منفردة عن صاحبها، متميزة (من) شكلها، تكاد تقيد البصر عن التعلل إلى ما فوقها، قد فصل هذا الإزار عما فوقه كتاب نقش عريض التقدير، مخزم محفور، دائر بالمجلس الجليل من داخله، قد خطه المنقار

(١٣) ر: العارناب ز: البغراب، وما هنا اختيار ط.

(١٤) ر: والأشباب، وقد كتبت ما أختارته ط.

(١٥) هكذا فى نسخى المخطوط، ونقل ط: نحسبها نظيرة، أو ما فى معناها.

(١٦) ر: ذلك والتصحيح عن ط. . (١٧) «من» مبهمة فى ط فقط.

أبيض من خطّ التزوير، قائم الحروف بديع الشكل، مستبين على البعد، مرقوم كله بأشعار حسان، قد تخرّبت في أماديح مخترعه^(١٨) المأمون. وفوق هذا الكتاب الفاصل في هذا المجلس بحور منتظمة من الزجاج الملون الملبس بالذهب الأبريز، وقد أجزيت فيه أشكال حيوان وأطيّار، وصور أنعام وأشجار، يذهل^(١٩) الألباب ويقيد الأبصار. وأرض هذه البحار مدحوة من أوراق الذهب الإبريز، مصورة بأمثال^(٢٠) تلك التصاوير من الحيوان والأشجار بأتقن تصوير وأبدع تقدير. قال: ولهذه الدار بحيرتان، قد نصّت على أركانها^(٢١) صور أسود مصوغة من الذهب الأبريز أحكم صياغة^(٢٢)، تتخيّل لمتأملها كالحة الوجوه، فاغرة الشدوق، ينساب من أفواهها، نحو البحيرتين، الماء هوناً كرشيش^(٢٣) القطر أو سحالة اللجين، وقد وضع في قعر كلّ بحيرة منها حوض رخام يسمى المذبّح، محفور من رفيع المرمر، كبير الجرم، غريب الشكل بديع النقش، قد أبرزت في جنباته صور حيوان وأطيّار وأشجار ويحصّر منها^(٢٤) في شجرتي فضة، عاليتي الأصلين، غريبتيّ الشكل، محكمتيّ الصنعة، قد غرّزت كل شجرة منها وسط كلّ مذبّح بأدق صناعة، يترقى فيها الماء من المذبّحين، فينصبّ من أعالي أفنانها انصباب رذاذ المطر أو رشاش التندية، فتحدث لمخرجه نغمات تصبى النفوس، ويرتفع بذروتها عمود ماء ضخم منضغط الارتفاع، ينساب من أفواهها، ويبلّ أشخاص^(٢٥) أطيارها وثمارها، بالأسنة كالمبارد الصقلية، يقيد حسناتها الألفاظ الثاقبة، ويدع الأذهان الحادة كليلّة.

قال ابن حيّان: إلى هذا المكان انتهى تلخيصي ووصفي وهو جليل عند قرّائه بموصوفاته^(٢٦)، ووشل عند إضافته إلى منعوتاته^(٢٧)، وأبرأ من عهدة التقصير فيه، وأنّهجه لمن تعاطى الاقتدار على الإبداع في وصفه، قال: وتوالى إطعام الناس في ذلك الإعيّار مجلسا بعد آخر أياماً متوالية حتى استدعى له من بقايا أصناف الناس وأدونهم حتى الجفلى، وأزعجوا إلى النعيم الذي لا عهد لهم به، ودخلوا^(٢٨) على التطليق، وحفظوا من ضنك المضيق، وأوسعت مآكلهم من غليظ ورقيق، فالتهموا وازدردوا^(٢٩)، ونهلوا وعلّوا، ووضّوا وطيّروا.

[123] مجلس الأنس

قال ابن حيّان: وذهب المأمون إلى تتعيم تكريم زوّاره من رجال الأمراء الذين استحضروهم يومئذ لشهود فرحته، بمشاهدة مجلس خلوته، وتتعيم أسماعهم بلذات أغانيه، وقد

(١٨) ز: مخترعة، والتصويب، عن ط.

(٢٠) ز: بأمثال، وما هنا عن ط.

(٢٢) ز: صناعة، وما هنا عن ط.

(٢٤) ز: منها في سجرتي فضة، وتقول ط: لعل الصواب: مأوها،

(٢٥) ز: أشخاصها طيارها، وقد صوبته ط كما أثبتناه.

(٢٧) ر: مغفوفاته، ز: مغفوفاته، وما هنا مثبت عن ط.

(٢٩) ر، ز: وازدردوا، وما هنا عن ط.

(١٩) ر، ز: يذهل، وما هنا تصويب ط.

(٢١) أركانها في ر، ز، والتصويب عن ط.

(٢٣) ز: كترشيش، وما هنا عن ط.

(٢٦) ز: لموصوفاته، وما هنا عن ط.

(٢٨) ز: دخلوا.

عَلِمَ أَنَّ فِيهِمْ مَنْ يَرِخُّصُ فِي النَّبِيذِ وَلَا يَسُوعُ لَهُمْ نَعِيمَ دُونَهُ، فَاحْتَمَلَ حَرْجَ ذَلِكَ، مَبَالِغَةً فِي تَأْنِيْسِهِمْ، فَاحْتَقَلَ لَهُمْ فِي مَجْلِسٍ قَدْ نَصَدَّ، وَأَحْضَرَ فِيهِ جَمِيعَ آلَاتِ الْإِنْسِ، فَلَمَّا اسْتَوَى بِالْقَوْمِ مَجْلِسَهُمْ، وَأَشْرَأُوا إِلَى الْأَخْذِ فِي شَأْنِهِمْ، قَرَّبَ إِلَيْهِمْ أَطْعَمَةً طَنْوَرِيَّةً^(٣٠)، جِوَامِدَ وَبَارْدَةٍ، وَصَنُفًا مِنَ الْمَصُوصِ وَالْأَشْرَبَةِ وَالطَّهَّاجِ، مَوَائِدَ مَتْرَعَةً أَتَّخَذُوهَا بَسْطًا لِنَبِيذِهِمْ، ثُمَّ انْتَفَوا إِلَى الشَّرَابِ وَنَفُوسَهُمْ بِهِ صَبَةً^(٣١)، وَقَدْ مَدَّتْ سِتَارَةَ الْغَنَاءِ لِأَهْلِ الْحِجَابِ، وَنُظِمَتْ نُبُوءَةُ الْمَغْنِيِّينَ زَمْرًا، فَهَاجُوا الْأَطْرَابَ، وَاسْتَخَفُوا الْأَلْبَابَ، وَنَقَلُوا الطَّبَاعَ فَجَاءُوا بِأَمْرِ عَجَابٍ، بِذَمِّهِمْ فِيهِ سَابِقُ حَلْبَتِهِمْ، الْمَحْسَدُ مِنْ جَمَاعَتِهِمْ، الْأَسْرَائِيلِيُّ^(٣٢) ذِي، الزَّائِدِ إِحْسَانِهِ عَلَى إِبْرَاهِيمَ الْمُوصَلِيِّ، صَدِيقِ إِيْلَيسَ، الطَّرِيفِ مِنْ^(٣٣) فَتْنَتِهِ، وَمَحَابَاةٍ بِالْمَاحُورِ فِي الْمَكْتُونِ^(٣٤)، الَّذِي اغْتَدَى فِي بَاطِلِهِ تَسْيِيجَ وَحْدِهِ، يَزْدَهِي^(٣٥) الْعِيدَانَ جِسَهُ، وَيَخْرُسُ^(٣٦) الْأَطْيَارَ شُجُوهُ، قَاتِلَهُ اللَّهُ مِنْ أَخْذٍ بِالْقَلْبِ، فَطَرَبُوا وَطَرَبَ الْمَأْمُونُ لِيَلْتَذَّ عَلَى وَفْرِ حِلْمِهِ، وَكَانَ الَّذِي غَنَّا فِيهِ ذِي^(٣٧) صَوْتًا شَجِيًّا، لِحَنَّةً مِنْ خَفِيفِ الرَّمْلِ، مُطْلَقًا بِالْخِصْرِ، فِي مَقْطُوعَةٍ نَظَمَهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ خَلِيفَةَ^(٣٨) الْمَلْقَبُ بِالْمَصْرِيِّ وَهِيَ:

هَدَاءُ الْعَمْرُوسِ فِي السَّعَرِ	بَاكِرَ لِبَكْرِ الدُّنَانِ إِنَّ
تَحْرِقُ أَيْدِيَ السَّقَاةِ بِالشَّرِّ	وَأَشْرَبَ عَقَارًا ^(٣٩) تَخَالَ حَمْرَتَهَا
مَا قَدْ مَحَا تَصَرُّفَ الْقَدَرِ	فَبِإِنْ يَحْيَ أَحْيَى بِدَوْلَتِهِ
يَطْلُعُ فَنُونًا بِطَلْعَةِ الْقَمَرِ	مَلَكٌ هُوَ الدَّهْرُ فِي عَزِيمَتِهِ

فَطَمَحَ بِأَبْنِ ذِي النُّونِ الْإِطْرَابَ، حَتَّى حَنَّ حَنِينَ النَّابِ، وَخَلَعَ لَوِاقِعَهُ عَلَيْهِ ثَوْبًا مِنَ التَّسْتَرِيِّ الْأَخْضَرِ مَطْرَزًا بِالذَّهَبِ، وَوَصَلَهُ بِمِائَتِي دِينَارٍ ذَهَبًا، ثُمَّ فَضَّ الصَّلَاتَ وَالْخَلَعَ فِي سَائِرِ الطَّبَقَاتِ.

هَذَا آخِرُ خُطَابِ ابْنِ جَابِرٍ إِلَى بَوْصَفِ ذَلِكَ الْأَعْذَارِ، وَجَمَلِهِ الَّتِي بَسَطَتْهَا مِنْ إِدْمَاجِهِ، وَسَكَبَتْهَا مِنْ نَقْدِهِ، خِلَا أَنَّهُ سَامَنِي ذَكَرَ مَقْطُوعَاتٍ حَشَا بِهَا كِتَابَهُ إِلَى، مِنْ صِنْعَةِ صَدِيقِهِ عَبْدِ [77] اللَّهِ بْنِ خَلِيفَةِ الْمَصْرِيِّ، تَعَارَوْا الْمَغْنُونُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ الْغَنَاءِ بِهَا، وَجَمِيعُهَا عِنْدِي فِي نَهَايَةِ مِنَ الضَّعْفِ وَالتَّخَلُّفِ وَالتَّبَرُّؤِ مِنْ صِنْعَةِ الشَّعْرِ، يَبْغِي بِهَا تَوْشِيحَ هَذَا الْمَشْهَدِ الْجَلِيلِ الَّذِي قِيلَتْ^(٣٨) فِيهِ بِنَظْمِهَا^(٣٩) فِي عَقْدِهِ، فَلَمْ أَسْعُدْهُ عَلَى ذَلِكَ تَرْفِيعًا بَعْدَ عَنِ هُجْنَتِهَا، وَتَبَرُّؤَةٍ

(٣٠) مَكْنَا فِي ر، ز وَتَقُولُ طَ لَهَا «تَنْوَرِيَّة».

(٣١) ز بَيْضَةٌ، وَمَا هَذَا عَنْ ر، ط.

(٣٢) كَذَا فِي نَسَخَتِي الْمَخْطُوطِ وَتَقُولُ طَ: لَهَا «وَمَحَابَاةٍ» فِي الْمَأْخُورِ بِالْمَكْتُونِ.

(٣٣) ز: تَزْدَهِي، وَمَا هَذَا عَنْ ط، ر، وَمِثْلُهَا وَيَخْرُسُ الَّتِي أَثْبَتَهَا ز بِالنَّاءِ.

(٣٤) ز: دَنَى وَمَا هَذَا عَنْ ط.

(٣٥) ز: الْخَلِيفَةُ، وَمَا هَذَا عَنْ ط، ر. (٣٦) ر، ز: «عَمَارًا» وَالتَّصْوِيبُ عَنْ ط.

(٣٧) ر، ز: «قَوِيلَت»، وَالتَّصْوِيبُ عَنْ ط.

(٣٨) ر، ز: «بَنَظْمِهَا» وَقَدْ صَوَّرْتُهُ ط.

لنقدى على استجادة سبكها، ومذمةً لزمن غفل أقحم قائلها فى زمرة الشعراء، وجسره على إنشاد جلة الأمراء، وطالما عانى هذا الرجل بذكر ابن⁽¹⁷¹⁾ خليفة هذا وإنائه إلى النسبة المصرية، وعزوه له إلى المعارف الحكيمة، وأنا أحسبه مصرى التربة، متطرح الغربة، مستطير على بعد النجعة، مرهف الحد، محتكك التجربة، أرتاح لذكره وأود لقياءه والأخذ عنه، فأبرزه الفحص لى قرطبي التربة، محلى⁽⁴⁰⁾ الحرمة، سوقى الحرفة، ابن جارلى من تجار الخفافين يسمى خليفة، عجمي نيز الأدب بالمورثة، مجفوا⁽⁴¹⁾ الممته منذ سنوات قليلة، لم أعهد ابنه هذا يرسم بأدب، ولا يسعى لطلب إلى أن رمت به النوى قريباً إلى بلاد العدو لا بتغاء المعيشة فأطال بها الفواء، ولقى الفهماء، وتقى الجسراء، فكر إلينا على زعمه مصرياً صليبةً وأديباً باقراً⁽⁴²⁾، وشاعراً باقعةً وحكيماً نطيساً، وظريفاً متعاً، كل ذلك من غير طول رياضة، ولا تقدمه معرفة، وما إن يستنكر لقاسم الفضائل بين خلقه أن يجمع منها لواحد ما فرق فى جماعة، له القدرة البالغة والحكمة القاهرة!

[125] وفى فصل له فى ذكر الشعراء

قال ابن حيان: وصار من مناكيد ذلك الصنيع الملحقة به عيب التقصير، عذمه لحذاق من الشعراء يجيدون القول فيه، ويحسنون وصفه، فيوفون المبدع له حقه؛ إذ ألوى ببقاياهم الزمن العصيف المطاول للفتنة، وجاء بأشباه له من شعراء متكلفين مثل الخازيز المصروب مثله، يهيمنون بما ودق له من⁽⁴³⁾ سمائهم، ويفرغون فى قوالب تضيق عن إفراغهم، ويجهدون فى حشو قوافيهم دون إرهاف للفظ ولا استنباط لمعنى، فلا يسرون ناقداً، ولا يهزون متدحفاً⁽⁴⁴⁾، ولا ينشطون راوياً، وأشق ما على الحائز لهم، غلظهم فى أنفسهم، واستقصارهم لمن امتدحوه فى إخلاله وعوده بهم، وهى لو عقلاً أقعد وأضيق، وأقصر وأعكس، فياويهم ماذا عليهم فى الأنصاف من أنفسهم، والاعتراف بتقصيرهم، أليس ذلك كان أولى بهم؟ فما أحسن قول لا أدري، بمن يدري فضلاً بمن هو بضدها تصاب مقاتله، فلو قلدوا الزمن دونهم وولوه نقصهم، واعترفوا لبلواه، لكان أعذر لهم، فجلس لهم المأمون متخذ تلك المدعاة الفخمة فى مرتبته ببرطيل المجلس الموصوف فى أبهة فخمة، ورتبة⁽⁴⁵⁾ كاملة مع كبار أهل مملكته من أذواء الوزارات المثناة⁽⁴⁶⁾ والمفردة، ومن أصحاب الخطط العلويات وأذن لتلك الحليّة من شعراء (...) من⁽⁴⁷⁾ طارىء وقاطن، وهم نفر غير منوّه بهم ولا بأسمائهم ولا يحاسن⁽⁴⁸⁾ بروائهم، فدخلوا إليه على هيلتهم، يقدمهم شيخهم المقدم من

(40) ز: محالى، ر: محال، والمثبت هو أقرب الاحتمالات إلى الصواب فى نظر ط.

(41) ر: ز: مجفوا الممته، وما أثبتّه هو اختيار ط.

(42) ر: ز: بقرة، وما هنا عن ط.

(43) ر: يهيمنون بما ودق له من أسمائهم، ز: فما لا ورق له من انمايهم، وما هنا عن ط.

(44) ز: ممتدحفاً، ر: ممتدحفاً وما أثبتّه هو ما اختارته ط.

(45) هكذا فى ر: ز، وتقول ط: لعلها «وزنية». (46) ر: ز: «العلنية، والتصحيح عن ط.

(47) «بهاض» فى نسختي المخطوط. (48) «بهاض» غير منقطه فى نسختي المخطوط، وقد أثبتّها ط كما هنا.

جماعتهم ذلك اليوم، محمد بن شرف القَيْرَوَانِي، القريب عهده بالهجرة^(٤٩)، بعد خبطه سمرات ملوك الأندلس بمحجته، واعتصارهم بقصعته^(٥٠)، فأذن لهم في الأنشاد بحسب تطبيقهم، فتقدمهم ابن شرف فأنشد قصيدة أولها:

يرينى الهوى أن الهوى لئن سهل

ما إن هي لاحقة بعيون شعره، أطال فيها التشبيب، فخلص إلى التهنة وقد استفرغ القرية، وطول فما أتى بطائل، ثم تقدم بعده البائس عبد الله بن خليفة الأندلسي المتمصر بزعمه، فباؤس لسابق صلى بعده، فأنشد قصيدة ملفقة ذات طنين وقعقة، كثر أبياتها، وقَلَّ أقراتها، أولها:

أرى أثلاث الجَزَع بالوصل قُورِق

تركه المأمونُ أيضاً يتصرف بها، ما إن هزّت^(٥١) منه عطفاً، ولا أبدت له بسماً، وقام بعده محمد بن زكى الأشبوني فأنشد شعراً أوله:

اليوم أبهج منبر وسرير

ركب فيها سنن من قبله، ولحق ابن ذى النون سامة من كلف يومه، فأمر بأخذ بطائق جميع من حضره من الشعراء وأسلمها إلى وزيره الأثير يومئذ عبد الرحمن بن مثنى كى يتصفحها بفضل أدبه، ويطبق قائلها بحسب معرفته فيأمر لهم بما يجده، فبدأ على الشعر يومئذ انكسار، ولحق^(٥٢) أحفاه أنهيار، وأصم به الناعى، مسمعا يندب شجوه بابين اليماني، مناديا ينادى: يا إدريسا! ولا إدريس يومئذ للقوافي. وكل شيء له حنف موافى.

قال ابن حيّان: واكتب إثر هذا الفصل بعض ما اخترته من قصائد هؤلاء الشعراء على ما خيلت لئلا يخلو جيد التأليف من مخٹلها. فمن قصيدة ابن شرف في ذكر وطنه وحنيه قوله:

تذكرُتها واليمَ بنى وبينها

وموصولة فيح ومهجورة غفل

ومن دونها حرب عوان وفارض

ولودلها من نفسها أبداً بعل

ومنها في ذكر قصيدته:

يقر امرؤ القيس بن حجر لفضلها

ويُظهر عنها العَجَز علقمة الفحل

فلو وصلتُ عمري اللبالي لوقتہ

لنالت (له)^(٥٣) الأشعار ما قالت النمل^(٥٤)

(٤٩) ز: بالهجرة إليه، وما هنا عن ر، ط.

(٥٠) هكذا في جميع النسخ. (٥١) ر، ز: همت، وما هنا اختيار ط.

(٥٢) ر، ز: ولحقت، وما هنا عن ط. (٥٣) «له»، ط: فقط.

(٥٤) البيت الأخير هو المثبت أولاً في المخطوط بلسخفيه، والمثبت في المتن هو ترتيب ط.

قال ابن بسام: وأثبت ابن حيان في كتابه لتلك الطائفة المنشدة يومئذ عدة قصائد، ولم يسلك فيها سبيل ناقد قال: وأما المتكلف المصري، فسُكِّلَ^(٥٥) الحلية، فكان أبطأهم^(٥٦)، جراء، وأناهم عن الغاية، لما اجتهد في المنح فجاء بقليل ماء فوق ظمأه^(٥٧) بخمسين بيتاً سدى، لفقها قصيدة متخاذلة لم يفتق فيها معنى حسناً ولا قافية حرة، بل ما زاد على أن صرّف اللسيب في ست من الخلات مسميات، ففصل فيهن إمام المحدثين أبا تمام بزيادة آتلتين، ثم قطيع^(٥٨) المديح توسعاً؟ مع ما وجده هناك من آجر وجص، فهدف منها فيما لم يعنه عليه طبع، ولا أسعدته صنعة، فكان الذي أبدى كبير نفحة من خالص سبكه قوله:

وقد كان لي دفي، مصر دار كرامة ولكن إلى المأمون كنت أشوق^(٥٩)
 حلت عليه والمكارم جملة وسحب العطايا برقها يتأنق
 انتهى ما لخصته من كلام ابن حيان.

(٥٥) فسُكِّلَ، لم يظهر منها في ر: ز: إلا ذلك، وتقول ط لعل الصواب ما أثبتنا أو ما في معناه.

(٥٦) ز: أنكاهم مرأه، والثبت عن ط.

(٥٧) ر: ز: «ضماء» وقالت ط لعل الصواب ما في المتن أو ما في معناه.

(٥٨) هكذا رسم الكلمة في جميع النسخ.

(٥٩) ز: «أسوق» بالسين المهملة وما هنا عن ط، ر.

[129] جملة من أخبار بنى ذى النون

وذكر أولية أمرهم

(١٠٩-١١٢)

قال ابن^(١) بسام: وتتلو هذا الفصل بفيذ لها بهذا الموضع موقع من أخبار طليطلة البائسة، وشرح الحال التي أبادت مصانعها وطيرت واقعتها، وما آل إليه أمر المملكة القابضة للأنام المبنية على هدم دعائم الإسلام، المجموعة من أفتراق الجماعة، المغلوب عليها أئمة السمع والطاعة، ونذكر طرفاً من حديث مآل أميرها المسترف المسرف الملقب - كان - من الألقاب السلطانية بالقادر بالله، جهلاً منه بحقيقته، وتهاوياً بالله وخليفته، خطة زادة المقدار عن مستقرها، ودعوى دفع الليل والنهار في صدرها. وتأتى أولاً بفصل جوده ابن حيان في ذكر جده اسماعيل الملقب - كان - بالظافر رئيس^(٢) الخلاف، ورأس الانحراف، وجمهور الجور والإسراف.

قال ابن حيان: وكانت أولية نباهة بنى ذى النون من جدهم ذى النون فى أيام الأمير (172) محمد بن عبد الرحمن، وقد اعتل له خصيى فى طريق قفوله من الثغر، فتركه عنده بحصن أقلش يمرضه، فلما أفاق لحق بالحضرة مع الخصيى، فأخذ له توقيفاً بتقدمه على حصنه، ثم تداول تلك الخطة ولده إلى أيام الحكم، فلما اضطلع بالدولة ابن أبى عامر، تعلق به المضراس بن ذى النون واسماعيل ابنه معه، فلما انقضت الدولة العامرية، لحق بالثغر وجمع إليه بنى عمه، وخطب من سليمان ولاية أقلش فولاه إياه، ثم تهيأت له قلعة كونكه، وكانت بيد واضح العامرى، فلما مات ضابطها اسماعيل منتظراً بزعمه من يجتمع عليه الناس، وتحت ذيله من غلول واضح كثير، حتى لم يترك إلا أطفالاً وأمه حرتة، ألقت بنفسها إليه مقتنعة بأمانه فحصل لاسماعيل البلد، وسطا على مجاوريه من قواد الثغور، فاستقامت له الأمور، وثنى له الوزارة سليمان وسماه ناصر الدولة، فاستقل ذلك كله، وآثر الفرقة، واقتطع جانبته، فكان أول الثوار لمفارقة الجماعة، وفرطهم فى نقض الطاعة، ثم انتفتت له أمور اتسع

(١) ز: حيان بسام. (٢) ز: زبيس، وما هنا عن ط.

بها عمله، وكثرت جبايته وجمعه، وكان من البخل بالمال. والكلف بالامساك، والتقتير في الأنفاق بمنزلة لم يكن عليها أحد من ملوك عصره، لم يرغب في صنعة ولا سارع إلى حسنة ولا جاد بمعروف، فما أعملت إليه مطية، ولا حملت أحداً نحوه ناقة ولا عرج عليه أديب ولا شاعر، ولا امتدحه ناظم ولا ناثر، ولا استخرج من يده درهم في حق ولا باطل، ولا حظي أحد منه بطائل، وكان مع ذلك سعيد الجذ، تنقاد إليه دنياه وتصحبه سعادته فينال صعاب الأمور بأهون سعيه، وهو كان فرط الملوك في إيثار الفرقة، فاقتدى به من بعده، وأموافي الخلاف نهجه، فصار جرثومة النفاق، وأول من استن سنة العصيان والشقاق، ومنه تفجر ينبوع الفتن والمحن، فتبارك من أملى له، ولم يرض له عقوبة الدنيا مثوبة.

فقد كان أصحابه حفظوا عنه كلمات في سبيل ذكر السلف الصالح زيادة على مساوئه، وذلك أنه نظر في شأن التأمير لبني أمية فقال: والله لو نازعنى سلطانى هذا الصديق لقاتلته ولما سلمت له، فكيف أسلم سلطانى لمن يدعى إليه من بنى أمية ممن لا يوجب الله طاعتهم، عنة مروان خبط باطل، الذين لم يسبق لهم صحبة، ولا أدخلهم السلف فى شورى الأمامة؟!

(173) قال ابن حيان: ومن أشهر حكاياته فى ذلك، ما أخبر عنه أبو العباس السكرى الاسكندراني - رجل ممتع الحديث طيب المجالسة - وحضر مجلس ابن حمود بمالقه، فسأله اسماعيل ابن ذى النون عن مجلسه معه، فأثنى عليه فقال: أتثنى على أدياء؟ فعل الله بهم وصنع، فبهت الاسكندراني وقال: معذرة إليك أيديك الله، فأبى جهلت رأيك فى هذا الرجل مع أنى أكرمت نفسى إلا أدم ذا سلطان البتة، وأنت غير متازع فى أئمتك المروانية، وهم أهل ذلك منك، أقاديم الملوك، وذووا العدل والسياسية (ومضى) (3) الاسكندراني فى اطرائهم ظناً أنه يسره، إذ كان يقول بدعوتهم فى ذلك الوقت، فقطع عليه ابن ذى النون بأسوأ من قطعه على الهاشميين، وانحنى على ذم بنى أمية فلم يبق، ووصل كلامه بأنه قال: توارثوا هذه الإمارة مخروقة وضعها قريش لاستكمال (4) الناس، والناس لأب وأم، والفخار باطل، أحقهم بالملك من استقل به، والله ما أولى غير نفسى، ولا أقوم إلا بسلطانى ولو نازعني فلان وفلان وذكر السلف الصالح الذين كرم (5) الله ذكرهم - لضربهم دونه بسيفى ما استمسك بيدي، فقام عنه الاسكندراني مبهوراً، وأفشاه فى غير أرضه، وأخبره فى مثل هذا كثيرة. انتهى كلام ابن حيان.....

(3) بياض فى نسختي المخطوط بمقدار كلمة، وقد رأيت ط إلهات «ومعنى» فى موضع البياض.

(4) هكذا الاستكمال، فى ز، واستظهرت ط أن يكون الصواب لاستعمال أو لاستبعاد.

(5) ز: كرمهم، وما هنا عن ط.

[127] جملة من أخبار ابن السقاء القرطبي

مدبر الملك الجهورى

(١٨٦ - ١٩١)

قال ابن حيان: كان أبو الحسن إبراهيم بن محمد بن يحيى المعروف بابن السقاء، قدكايد من شطف المعيشة فى فناء سنه مالا شىء فوقه؛ إذ كان يعالج السقط بسويقة ابن أبى سفيان فى قرطبة ببصاعة نزره، وأعلى ما انتقل إليه عند إكداء تلك الحرقه الاستخراج^(١) فى جهة الأحباس، وإرثه^(٢) عن والده محمد السقاء، وبأسبابها خدم القضاة، وتفرغ مع الفقهاء، وهو يقات معيشته مياومة، ويأوى ليله إلى بيت فى دويرة والده محمد بجوفى المسجد الجامع، يحاضر فيه جماعة إخوة لا يجد بينهم إلى مد ساقه سبيلا، وما هو إلا أن حمل الأمانة على كاهله فوضعتها أسفل رجله، وتذكر عض الكلاب لعصاه، فتحول جرذا للسرقة والخيانة، وابتنى القصور المنيعه، واقتنى الضياع المغلة إلى أملاك لا تحصى كثيرة.

قال ابن بسام: وقد رأيت ابن حيان مدح ابن السقاء فى غير ما موضع من كتابه، فقال فيه فى فصل:

[128] وصار من المناجح للدولة الجهورية أن استعان فيها الوزير الرئيس أبو الوليد جهور على أمره بالأمين أبى الحسن إبراهيم ابن محمد، متولى النظر فى المسجد الجامع على قديم الأيام، خادمه الكافى المنقطع إليه، ونصيحه^(٣) المتهاك فى طاعته فتفرس فيه فرايسة مثله، فقلده القيام بأعباء دولته، فأصاب نفاقا يخدم^(٤)، ونفذ فيما يريد عنه كالسنان للهزم؛ لجودة استقلاله، ورجاحة وزنه.

ثم ذكره بعد مقتله فقال: وهذه عصفة من عصفات الدهر الخوون، الذى هو لمن أصغى إليه أنصح الواعظين، قصفت من هذا الرجل الظالم - كان - لنفسه، الغاش لمصطنعه، سرحة نواراة أطلال الباطل مرعها من غراس أودع خضرأ دمنه، فموه على أهل وقته بليانة كانت

(١) ز: بالاستخراج، وما هنا هو ما أثبت ط عن ر.

(٢) ر: ز، هكذا، ونقل ط لعل الكلمة بغير واو أو لعلها بإرثه.

(٣) ر: ز، ونصحه للتهالك، وما هنا عن ط.

(٤) ر: ز، يحدث، وقد أثبت ط ما فى المتن وقالت لعل الصواب ما أثبتناه.

فيه سوقية وخلاية^(٥) جبيلة، عَصَدَهَا جُدُّ صَاعِدَ رِقَاةٍ مِنَ الْحَضِيضِ إِلَى السُّهَى، وَحَرَسَتْهُ إِلَى مَدَّةٍ اجْتَذَبَتْهُ عِنْدَ تَوَفِّيهِهَا أَعْرَاقُهُ اللَّثِيمَةُ فَتَوَلَّى ذَمِيمًا لِسَوْءِ أَعْمَالِهِ، فَلَا سَاوَاهُ بَكَتْ عَلَيْهِ وَلَا أَرْضُهُ، وَقَدْ كُنْتُ كَتَبْتُ مِنْ وَصِفِ ظَاهِرِ مُحَاسِنِهِ أَوَّانِ اعْتِلَاقِهِ مَدَّةَ سِتْرِ اللَّهِ عَلَيْهِ، إِلَى أَنْ ارْتَفَعَتْ بَزْوَالِ سُلْطَانِهِ وَأَمَانِ عُدْوَانِهِ، فَفَارَقْنَا الْحَزْمَ^(٦) فِي ذِكْرِهِ وَلِزْمَانِ الْعُذْرِ عَنْهُ بِالْقَنْصِ لِمَا أَسْلَفْنَا مِنْ تَقْرِيطِهِ.

[129] قَالَ ابْنُ حَيَّانَ: وَلَمَّا^(٧) رَأَى وَلَدُ ابْنِ جَهْوَرٍ آخِذًا بِخَطِّ الْمَلِكِ أَجْمَعَهَا، وَمِرَاتِبِ الرِّئَاسَةِ بِكُلِّيَّتِهَا، وَتَرَكَهُمْ أَعْطَالًا، وَبَسَطَ يَدَهُ إِلَى مَالِ الْخَرَاجِ وَاحْتَوَى عَلَيْهِ، بِأَخْذِهِ كَيْفَ يَشَاءُ وَيَنْفَعُهُ فِيمَا يَرِيدُ، وَاصْطَنَعَ الرِّجَالَ، وَاتَّخَذَ الْأَصْحَابَ وَالْعُلَمَاءَ فِخْصَةً لَهُ الرِّقَابَ، وَسَمَتَ إِلَيْهِ الْأَمَالَ، فَتَوَقَّلَ ذُرْوَةَ الْإِمَارَةِ حَالًا حَالًا، حَتَّى ثَنَى الْجَنْدَ وَالرَّعِيَّةَ لِنَفْسِهِ، وَصَدَّهُمْ عَنْ لِقَاءِ أَمِيرِهِمْ ابْنِ جَهْوَرٍ، وَلَمْ يَسْتَحْ مِنَ اللَّهِ وَلَا مِنْ عِبَادِهِ فِي خَوْنِ أَمَانَتِهِ، وَلَا تَسْتَرِ عَنْ الْأَعْلَانِ بِظُلُومِ وَدَيْعَتِهِ، وَقَدْ تَوَلَّى أَمْرَ السُّلْطَانِ وَهُوَ فَقِيرٌ، فَلَمْ يَسْتَتِرْ فِي الْاِكْتِسَابِ، بَلْ جَاهَرَ فِي التَّحَامُلِ عَلَى الْجَبْرِ وَالْاِكْرَاهِ لِلْمُسْتَضْعِفِينَ مِمَّنْ يَصَاقِبُهُ مِنْ ذَوِي خِيَلَةٍ أَوْ سَهْمَةٍ، لَهُ فِي كُلِّ ذَلِكَ أُمُورٌ لَا تَحْصِي كَثْرَةً، ثُمَّ خَلَطَ لِأَوَّلِ تَرْقِيهِ فِي الرِّئَاسَةِ، بِأَنْ أَخَذَ لِنَفْسِهِ جُنْدَ سُوءِ مَالٍ بِهِ طَبِيعَةُ الرِّذْلِ إِلَى الْأَسْطِظْهَارِ بِهِمْ عَلَى أَقَادِمِ الْجَنْدِ بِقَهْرَمَةِ أَمِيرِنَا مُحَمَّدِ بْنِ جَهْوَرٍ، وَعَدَدَتْ مِنْ حَسَانِ خِصَالِهِ مَالٌ يَبْعِدُ عَنِ الصَّدَقِ فِيهِ، لِأَخْذِنَا بِظَاهِرِ مَا تَمَوَّهَ فِي الْعِيُونِ وَقَتَّ بَنَائِهِ لِنَفْسِهِ، وَتَفَنِّيهِ لِكِسَادِهِ مِنْ وَطْأَةِ الْخَلْقِ، وَحَسَنِ الْاِحْتِمَالِ، وَلَبِنِ الْحِجَابِ، وَخَفَةِ الْمَوَاطَأَةِ^(٨)، وَجُودَةِ الْوَسَاطَةِ، مَعْرِضِينَ فِيهِ عَنْ ذِكْرِ مَا لَمْ يَكُنْ لَنَا الْفَتْحُ عَنْهُ مِمَّا فِي بَاطِنِهِ مِنْ نَزَالَةِ الْخِيَمِ، وَنَطْفِ الصَّحْبَةِ وَتَهْمَةِ الْخَلْوَةِ وَأَذَابَةِ مَخْلَقٍ لِيَسْمُوَ إِلَى مَرَادِ أَنْأَلِهِ الْمَقْدَارُ إِيَّاهُ، فَتَنَّتْ مِنَ اللَّهِ، فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ أَدْرَكَهُ عَرَقُ السُّوءِ وَاجْتَذَبَهُ إِلَى نَصْرِ طَبَاعِهِ، فَاسْتَحَالَ وَتَغَيَّرَ، وَعَتَا وَاسْتَكْبَرَ، وَخَانَ وَغَدَرَ، فَاسْتَخَفَّ الْمَظَالِمَ، وَاسْتَهَانَ الْكِبَائِرَ، وَاطْرَحَ الْفُرُوضَ، وَاحْتَقَرَ الْحَقُوقَ، وَأَغْرَى^(٩) بِذَوِي الْهَيَّاتِ، وَحَمَلَةَ الْمَرَوَاتِ، فَأَذَالَ صَوْنَهُمْ، وَأَغْرَى غَاشِيَتَهُ مِنْ سَفَلَةِ النَّاسِ وَأَوْغَادَهُمْ بِهِمْ، فَأَضْرَعَ^(١٠) خُدُودَهُمْ، وَحَطَّ أَقْدَارَهُمْ، وَأَشْعَرَ الْأَعْزَةَ الذَّلَّةَ، وَأَلْصَقَ أَنْوَقَهَا بِالرَّغَامِ، وَأَصْمَتَهَا عَنِ الْكَلَامِ، فَارْتَفَعَ الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ جَمَلَةً، وَوَسَّعَ أَهْلُ السَّلَامَةِ الدُّخُولَ تَحْتَ التَّقِيَّةِ، فَصَرْنَا مِمَّنْ أَخَذَ بِذَلِكَ فِي ذِكْرِهِ، فِيمَا كَتَبْنَا لَهُ مِنْ ظَاهِرِ أَخْبَارِهِ بِقَرِطَةِ مِمَّنْ مَرَّنَ عَلَى الْاِسْتِقَامَةِ، فَتَخَيَّرَ هُوَ مِنْ أَرَادِلِ الطَّبِيقَاتِ، وَمَصَاصِ شَرَارِ النَّاسِ، وَانْتَقَاهُمْ مِنْ أَصْنَافِ الدُّعْرَةِ وَالدَّائِرَةِ وَالْأَسَاوِدِ وَالرَّقَاصَةِ، نَحَلَ^(١١) مِنْ كُلِّ طَبِيقَةٍ مَرْفُوضَةً مَا يَبِغْ عَلَى النَّاسِ مِنْهُمْ ذَنْبًا عَادِيَةً، وَأَعَدَّهُمْ لِيَوْمِ الْكُرْهِيَّةِ. فَلَمْ يَغْنُوا عَنْهُ شَيْئًا لَمَّا حَاقَ بِهِ قَضَاؤُهُ، وَكَانَ قَدْ أَفْقَرَ دَارَ الْخِدْمَةِ بِقَرِطَةِ وَنَقَلَهَا إِلَى دَارِهِ^(١٢)، فَجَعَلَتْ الْمَوَاقِبَ تَزْدَحْمُ عَلَى بَابِهِ، وَلَمْ يَوْفِقْهُ اللَّهُ لِاخْتِيَارِ صَاحِبٍ لَبِيبٍ يَطْلُو^(١٣) جَمَاعَةَ حِجَابِهِ، فَيَحْمِلَ لَهُ وَجْهَ النَّاسِ، وَيَرْتَبِّعَ قَعُودَهُمَ

(٦) هَكَذَا فِي جَمِيعِ النُّسخِ، وَتَقُولُ ط: لَمْ صَوِّبَهَا الْعُذْرُ.

(٨) ر: ز: الْمَوَاطَأَةُ، وَمَا هُنَا عَنْ ط.

(٩) ر: ز: فَأَضْرَعَ وَمَا هُنَا عَنْ ط.

(١٢) ز: وَلَدَهُ وَالتَّصْوِيبُ فِي ط عَنْ ر.

(٥) خَلَانَةُ فِي ر: ز: وَالتَّهْيِيتُ عَنْ ط.

(٧) ط: لَمْ يَنْتَهِ جَوَابُ لَمَّا فِي الْجَمَلِ الْآتِيَةِ.

(٩) ر: ز: وَأَغْرَى وَالتَّصْوِيبُ عَنْ ط.

(١١) ر: ز: نَحَلَ، وَالتَّصْوِيبُ عَنْ ط.

(١٣) ر: ز: يَطْلُو، وَقَدْ صَوَّبْتُهُ ط: كَمَا أَنْتَهَاهُ.

بدهليزه فيطمعهم بخروجه أو يعتذر إليهم عنه بما يؤيسهم منه، فيذهبون لسبيلهم معافين من سوء غلمانته وما كانوا يلقونه إلا (في) (١٤) فصيل فيه أقدام (١٥) للرجال لسوء أدب حبيبته في حملهم على الناس بعنف الرد، ولربما دقوا الأنوف وفتقوا الشوارب غير مميزين لطبقة الناس، فحقدوا عليه، إلى أشقات (١٦) من المساوي نظمها، وأنواع من المخازي جمعها، وألقى على قلوب الناس رهبة مع أضغان (١٧) شَبَّوا بها أصبغة مساوية، والأقدار تدفع عنه إلى أن حاقت به فكباقيه ولم يزل يرتع (١٨) في مراتع الباطل، ويلبس على الناس أمرهم، وصدهم عن أميرهم، وأخذ الله بسمعهم (١٩) وبصرهم، وتمثل لهم الجسد الملقى على كرسي سليمان، فحارت ألبابهم فيه، وتاهت منه من (٢٠) وزير في قعود أمير، وقاض في مسلاخ جندى، وفقه على دين يحيى بالقول ويقتل بالفعل، فسبحان من سواه من الأمم (٢١) طينة فأمهله مدة. من رجلٍ عهر الخلوة لزهده في النساء وكلفه بالعلمان. واتخذ داراً آخر مدته للخلوة بهم، فكان لا يخدمه فيها ولا يحف به غير خاصة غلمانته، ولا يأذن لأحد من طبقات الناس بالدخول إليه فيها، فأكثر الناس القول في هذه الدار وسموها «دار اللذة»؛ لأنه كان يجيئها في أكثر النهار عند فراغه من أحكامه، فيقضى بها راحته، فإذا جاء الليل عاد إلى دار سكناه التي فيها أهله، ومن تمام العجب في شأنه أنه لم يكشفه ولا نبش صداه إلا تلك الطائفة من بطانته التي اختارهم لنفسه من أراذل الطبقات، وذلك معهود في أمثالهم؛ فالنصيعة لا تزكرو إلا عند ذى حسب أو دين.

[130] قال ابن حيَّان: فلما قطع أموال الناس جملة عن بنى جهور، وأخلي أبوابهم من جميع الطبقات، ولم يدع لابن جهور من سلطانه غير الترويق وحده، وتقدم إلى جميع أصحابه وحجابه أن يدعى بالسلطان، فكان إذا ركب إلى دار أميره ابن جهور سأل سائل: أين يكون السلطان؟ قال حجابُه: في دار الوزير، فيجيبون بمعكوس من القول يمجُّه السمع، دان له الناس بذلك عنوة، وخاطبوه بالتمويل دعاءً ومكاتبة، إلا قليلاً تمسكوا بالمروءة فاكتسبوا لديه مقناً (٢٢). فظلَّ يزداد مع الأيام استكباراً، ويبطن تدبيراً ويسى تفتيطاً. (٢٣) أخبرت أنه قال (له) يوماً بعض بطانته عندما رآه يرتكب من الفواحش: خفض عليك! فقال له: وما علينا؟ والله ما بها كلب ينجح فيجتمع إليه، وما علم الخائن الشقي أن هناك شبل أسد جهورى قد لبد لبطش به، وهو عبد الملك الأصغر من إخوته، لم يستشر في الفتك به غير نفسه، فلما كان في يوم السبت لسبع بقين لرمضان سنة خمس وخمسين أعد له رجالة في فصيل أبيه، وأقام هو ينتظره، وأرسل عنه رسولا كان أبوه يوجه عنه، فلما وصل إلى باب ابن جهور ومعه من

(١٤) «في» مثبتة في ط وحدها.

(١٥) ر: ز: أقدام، والتصحيح عن ط.

(١٦) ر: اضطغان شبيهاً بـ: اضطغان شبيهاً وما أثبتناه عن ط التي قالت إن العبارة مبهمه.

(١٨) ر: ز: يرجع والتصويب عن ط.

(١٩) ز: بهمهم، والمثبت عن ط.

(٢٠) ز: في وما هنا عن ط.

(٢١) ر: ز: معنى، والمكتوب هو ما أختارته ط.

(٢٢) هكذا في المخطوط بسخطه وتقول ط لعلها «تفكر».

أصحابه الناشئين معه نَزَرَ يسير، وأراد النزولَ على حجر لاصقٍ بالباب، وإذا بعبد الملك قد قام عليه بخنجر أعدّه له فضربه، ثم خرج عليه الرجالُ المعدّون له، وابتدروه كالصقور بالسيوف وحزّوا رأسه، وركب من حينه عبد الملك وجعل رأسه على رمحه، وطيف به البلد كله حتى أنتهى إلى داره «دار اللذة»، ورمى رأسه للعامة فعانت فيه وكسروا أنيابه، وفتحوا لحيته، فأصبح شأنه عجباً. واحتوى عبد الملك على تلك الدار وحازها بما فيها، وعلى أصاغر غلمانها، واجتاز على السجن وأطلق من فيه وسمع أبوه محمد بن جهور خبر الواقعة فخرج دهيّشاً، ورآه مجدلاً فارتاع وتلهّف، وانتهر ابنه وهو يحاول تطويف الرأس ولم يقف على أبيه، وأمر ابن جهور بستر جسده في دهليز الاصطبل، وتقدّم بإصلاح أبواب المدينة، وركب إلى المسجد الجامع وقد دخل الناس في السلاح، وجاشوا جيشاً وأبدوا بقتل ابن السقاء سروراً عظيماً، وأعلنوا بالشمامات به وإقذاح^(٢٤) القول فيه.

وقعد ابن جهور بالمسجد الجامع على كرسى المصحف، وبادر المجيء إليه لأول الهيشة^(٢٥) الوزير الزمن، بقية وزراء الفتنة أبو اسحاق بن حمام، عدو ابن السقاء، كأنما أنشط من عقّال، وقتل ذلك اليوم من حاشيته نحو من عشرين رجلاً، واعتصم أخوه بمنار المسجد الجامع فلجأ، وانطلقت أيدي الناس على [اتباعه]^(٢٦)، فنبهت دورهم، ثم أمر ابن جهور بسوق رأسه، وضّم إلى جسده، وورى في أخدود خدّ له بباب مسجد ابن السقاء في أطماره، وهيل عليه القراب هيلاً، وسلبت كسوة المسجد وثريّاه، وعطّلت فيه الصلاة، فصار ثاوي^(٢٧) للثاوي.

(٢٤) ر: ز: أثبتت فيهما «أقذاح» هكذا، وتقول ط: لعنّها أقذاح أو ألقذاح.

(٢٥) «الهيشة» في ز: وقد أثبتت ط هكذا وقالت إنها في ر الهيشة.

(٢٦) ر: ز: يباض في موضع «اتباعه» وقد كتبت ط هذه الكلمة وقالت «ولعلها في معنى ما أثبتناه».

(٢٧) هكذا في ر: ز: وتقول ط: «ولعلها مثوى للثاوي».

تحقيق نصوص الجزء الثانى الفروق بين النسخ

فصل فى ذكر الأعيان والمشاهير من أرباب
صناعة المنظوم والمنثور بحضرة اشبيلية ونواحيها
وما يصاقبها ويدانيها من بلاد ساحل البحر المحيط
الرومى، وهو الجانب الغربى من جزيرة الأندلس،
وايراد ما بلغنى من غرر أشعارهم ومستطرف
أخبارهم مع ما يتعلق بها ويذكر بسببها.

(١) ب: صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما - ق، ط: صلى الله على سيدنا ومولانا
محمد وعلى آله.... دوزى: سيدنا ومولانا محمد وعلى آله هذا وقد جاءت كلمة المنثور قبل كلمة المنظوم
المذكورة فى العنوان فى ط.

(٢) فى الأصل «المشاهير» وقد أثبت ما جاء فى النسخ الأخرى ودوزى.

(٣) سقطت «هى» من دوزى، ط، كما سقطت من ب، ق مع اثباتها فيها بالهامش نقلا عن بعض النسخ.

(٤) فى الأصل «المتداولة»، وقد أثبتنا ما فى النسخ الأخرى ودوزى.

(٥) «الجياد عليها» مطموسة فى «ر»، - دوزى: وإنبتت الجياد - ط: «انبتت» نقلا عن نسخة «الكتانى».

(٦) ب، ق: جيش، ونقول ط إنها فى نسخة دار الكتب الخديوية: جنس.

(٧) «فيها» غير مثبتة فى الأصل وموجودة فى دوزى والنسخ الأخرى.

(٨) ر، ب، ق، ط: لصبوب العقول وذوب العلوم؛ دوزى: ودرب العلوم.

- (٩) ب، ق: وميداناً لفرسان.
- (١٠) دوزى: برّج، وهو تحريفٌ
- (١١) كلمة رئيس، وهالام، من كل مطموسة فى ر. .
- (١٢) دكما، مطموسة فى ر. .
- (١٣) ب، ط: وجمهورى أدب
- (١٤) فى الأصل دوا، وفى دوزى وباقى النسخ ما أثبتناه، وقد أشارت ط، إلى أنها فى نسخة الكتانى وراده. .
- (١٥) ب، ق: من كل.
- (١٦) فى الأصل جهر، وقد اثبتنا ما فى ر، ب، ق، ط، دوزى: وفى أهله أرغب والسلطان.
- (١٧) ب: أطرافه.
- (١٨) فى الأصل: وطريقهم والمثبت عن النسخ الأخرى.
- (١٩) فى الأصل: السلامة، رب، ط: السلاسة، دوزى: السلاية.
- (٢٠) ب، ط، ق، دوزى: من أخبار.
- (٢١) فى الأصل دوقطعة، والمثبت عن ب، ط، دوزى.
- (٢٢) ب، ق: وأعيان من أعيان؛ ط: الكتّاب والوزراء، ونقول أن الوزراء منقولة عن نسخة الكتانى، التى أثبتت كذلك وجملة من جملة أعيان الشعراء. .
- (٢٣) ب، ق، دوزى: منهم من لم... ط نقلا عن نسخة الكتانى: بذكرهم.
- (٢٤) فى الأصل: الشيء، وقد أثبت ما فى النسخ الأخرى.
- (٢٥) تقول ط إنها: من الزمان فى نسخنى دار الكتب الخديوية.
- (٢٦) ب، ق: وأول.
- (٢٧) ب، ط: أهل.

فصل فى ذكر القاضى أبى القاسم محمد بن عباد وإيراد جملة من أخباره واجتلاب قطعة من أشعاره .

- (١) ب: أشياء .
- (٢) دوزى: متقلب .
- (٣) ر، ب، ق، ط: عنده بها .
- (٤) لم تُثبت وار العطف فى: ب، ق، وقد أشارت الأخيرة بالهامش إلى أنها موجودة فى بعض النسخ، وتقول: ط: إنها غير موجودة فى نسخى دار الكتب .
- (٥) ب: وكيف ثبت ... الملك، دوزى: الملك .
- (٦) ر، ب، ط، دوزى: أثبتت ما هنا، وفى الأصل: بسبب .
- (٧) كلمة 'زيادة، ساقطة من: ب .
- (٨) لم تُثبت ب: 'ابن اسماعيل،' وعبارتها فى هذا الموضع: قال أبو رافع: القاضى ابن عباد هو أبو القاسم محمد بن ذى الوزارتين أبى الوليد اسماعيل بن محمد ابن قويس بن عباد بن أسلم بن عمرو بن نعيم بن عطف من أهل حمص، وعطف هو الداخل... ومثلها: ق، وفى أعمال الاعلام لابن الخطيب ص ١٥٣: ابن نعيم اللخمى، وعطف هو الداخل مع بلج بن بشر، وعبرة ابن الابار فى 'الحلة السيرة' ج ٢ ص ٣٤: وقيل إن عطفاً ونعيماً هما الداخلان معا إلى الأندلس، وكان عطف....
- (٩) ب، ق: طلائع، مع الإشارة فى الهامش إلى أن بعض النسخ أثبتت: طاعة دوزى: طاعة .
- (١٠) عبارة ر، ب، ق، ط، ابن الابار، ابن عذارى، دوزى: وموضعه من حمص العريش، والعريش فى آخر الجفار، وقد أشارت ق إلى أنها فى بعض النسخ: 'الجفان' .
- (١١) فى الأصل: 'هشاقة'، وقد أثبتت ما فى ب، ر، ط، ط، والحلة السيرة ودوزى. وفى ابن عذارى: بيومين من عمل اشبيلية .
- (١٢) ب: قديم... متصل، كذلك ق، ط، دوزى: قديم.... المتصل .
- (١٣) لم تظهر 'نون كان، ولا الفعل 'يجمع، فى: ر .

- (١٤) ر، دوزى: سبرغ.
- (١٥) سقطت بعد من «ب»، ط: بعده.
- (١٦) الحلة السبراء: الجرائم، ومثلها دوزى.
- (١٧) يضيف ابن عذارى: الأمين عنده فخانه...
- (١٨) فى الأصل «بحقوق»، الحلة السبراء: تخون، وقد أثبت ما فى المصادر الأخرى.
- (١٩) يضيف ابن عذارى: واعتلاقا بالولاية التى كان مضى له ولايته فيها أثر رفاق فصدته...
- (٢٠) ب، ق، ط: الذين نقرأ...
- (٢١) طمست بعض كلمات الأصل فى هذا الموضع، وعبارة ر، ط: المرتسمين «ط: المتوسمين» بالوزارة، مناغين فى ذلك لوزراء قرطبة، على تحميلهم لابن عباد كبير ذلك، لإناقته عليهم... ب، ق: فراغ بعد كلمة «الوزارة» جاء بعده: فى ذلك لوزراء قرطبة وفى دوزى والحلة السبراء لابن الأبار وابن عذارى: بالوزارة، مناغين فى ذلك لوزراء قرطبة على تحميلهم لابن عباد كبير ذلك، لاناقته عليهم فى الحال...
- (٢٢) ابن عذارى: الهمة.
- (٢٣) فى بقية المصادر: يشتري بذلك أنفسهم
- (٢٤) «وهم، لم تثبت فى ب، ق، ط، والحلة السبراء.
- (٢٥) تشوير ب، ق، إلى أن بعض النسخ أثبتتها «المهواة»، لكنها صنعتا ذلك فى الهامش.
- (٢٦) فى الحلة: ولد أبى بكر.
- (٢٧) «(٢٨) ب، ق: «ابريم» مع إشارة فى الهامش إلى أن بعض النسخ تثبتتها «بريم»، والمثبت اختصاراً، والحلة، ويضيف ابن عذارى: ويلو العربى وغيرهم من نظرائهم، راض...
- (٢٩) ابن عذارى يضيف فى هذا الموضع بعد «واستمال العامة» حتى حصل على ملك البلد وأورثها عقبه، فلما خاطبهم القاسم بن حمود بأن تخلص له الديار لمن يرد معه من البرابرة إليها؛ للهيح الذى كان بقرطبة وقتل من قتل من أصحابه فيها. وكانت وقعة ظهر فيها أهل قرطبة على شيعة القاسم، فاعتلت أديهم، وفر القاسم أمامهم من قرطبة إلى أشبيلية، فوقع الاتفاق من شيوخ البلد والقاضى ابن عباد على إغلاق أبواب البلد فى وجه القاسم بن حمود الحسنى، وأن يُخرج إليه ولده وأهله ففعلوا ذلك، وصنبط الناس على كثرة الشيوخ فيه إلى أن أنفرد بالأمر دونهم، وبما بنفسه...
- (٣٠) ب، ق: وجرى له فى تدبيرهم، مع الإشارة فى الهامش إلى إثبات بعض النسخ «تدميرهم»، وقد سقط فى الحلة السبراء من «وجرت إلى - قدأنوا له، راجع ج ٢ ص ٣٧.
- (٣١) «أحزم» غير موجودة فى دوزى مع ترك فراغ يسعها.
- (٣٢) فى الأصل: «وملك سيرة»، وقد اثبتنا ما فى النسخ والمصادر الأخرى، خاصة وكلمات الأصل غير واضحة فى هذا الموضع.
- (٣٣) دوزى، والحلة: الذين بالأندلس.

- (٣٤) الحلة: ارتسامه بها .
- (٣٥) ابن عذارى: فى .
- (٣٦) «أول وقته... والرجال» غير موجودة فى الحلة السراء .
- (٣٧) يضيف ابن الخطيب فى أعماله الاعلام ج ٢ ص ١٥٣: إلى أن أستولى على الأمد وبني قواعد سلطانه سامية المعد... .
- (٣٨) تصنيف ب، ق، ط، دوزى، الحلة: «كافة رعيته» .
- (٣٩) ب: وتخرج.... أولا أولا، ق، ط، دوزى، ابن عذارى: شيئا فشيئا .
- (٤٠) ب، ق، ط، دوزى، ابن عذارى: أمده .
- (٤١) عبارة ابن عذارى: ومهد سلطانه واستقل به .
- (٤٢) ابن عذارى: أخبار ابن عباد .
- (٤٣) ب، ق، ط، دوزى: من بقى يومئذ من فتيان..... ر: من بقيا يومئذ من فتيان بنى مروان يومئذ .
- (٤٤) فى الأصل: من بلاد.... والتصحيح عن النسخ والمصادر الأخرى .
- (٤٥) ابن عذارى: فأنثر .
- (٤٦) ر: ابداه للناس لمقر... ب: سقطت منها «كل»، كما سقطت من دوزى، ط، بن عذارى، ق .
- (٤٧) فى الأصل: قدره، وقد أثبتنا ما فى النسخ والمصادر الأخرى .
- (٤٨) «علم، لم تثبت فى الأصل، وهى موجودة فى النسخ والمصادر الأخرى .
- (٤٩) دوزى: تنعى .
- (٥٠) ب، ق، لمن .
- (٥١) فى الأصل «اضرب»، وقد أثبت ما فى ب، ر، ق، ط، دوزى، ابن عذارى .
- (٥٢) ط: غبر أى ذهب .
- (٥٣) «انساح» غير مثبتة فى دوزى مع ترك فراغ بمقدارها - ابن عذارى: وساح - ب، ق: والمناخ .
- (٥٤) ابن عذارى: وقضى .
- (٥٥) «كل، ناقصة فى ر» .
- (٥٦) دوزى: محدودة .
- (٥٧) ب، ق: تحدث .
- (٥٨) ب، ق، ط: فتأهوا .
- (٥٩) دوزى: تقليد، ابن عذارى: بخصليل .
- (٦٠) ب، ق، معه، ط: من ذلك .
- (٦١) ابن عذارى: وجمع له، وفى الأصل «وجميع»، والمثبت عن ر، ق، ب، ودوزى .

(٦٢) فى الأصل والحرم، وقد أثبت ما فى ب، ق، وتقول «ط»: إنه كذلك فى إحدى نسختي دار الكتب الخديوية.

(٦٣) دوزى: ثقافته «الاجتماع»، والمثبت عن «ر».

(٦٤) فى الأصل فراغ مكان كلمة «الاجتماع»، والمثبت عن «ر» - ب، ق: «الاجتهاد» مع إشارة فى الهامش إلى وجود «الاجتماع» فى بعض النسخ: إين عذارى: للاجتماع وقد أثبتت ط: الاجتهاد.

(٦٥) دوزى: ونَدَّ

(٦٦) «الحياة» غير موجودة فى ب، ر، ق.

(٦٧) لم تثبت «ابن جهور» فى: ب مع ترك فراغ سميها - كذلك فى «ق» التى قالت إن مكانها بياض فى الأصل، وقد أشارت: ط، إلى سقوطها من نسختي دار الكتب الخديوية، وهى كذلك غير موجودة فى دوزى.

(٦٨) ب، ق، دوزى: مما.

(٦٩) دوزى: كاس وكلد.

(٧٠) ب: يقع، وقد أثبتت «ر»: «وقع» وكتبت فوقها «يقع».

(٧١) «ذلك» غير موجودة فى: ب.

(٧٢) فى الأصل «ويه شىء...» وقد أثبت ما فى ر، ب، ط، دوزى.

(٧٣) دوزى، ق: اسقوسق.

(٧٤) ب، ق: بطاعته.

(٧٥) «من جماعته، سقطت من ب، ق وتقول «ط» إنها سقطت من إحدى نسختي دار الكتب الخديوية.

(٧٦) فى الأصل بعد «على» كلمة رسمها «هوكى»، وهى غير موجودة فى: ر، ب، ط، دوزى.

(٧٧) فى الأصل: الميثاق، وما اخترته عن ب، ق، ط، دوزى، ر.

(٧٨) فى الأصل «مريم» وما أثبتناه اختياراً: دوزى، ط، والمثبت فى ب، ق.

(٧٩) دوزى: قديرة.

(٨٠) الكلمات: أوسع، ومكراً، وطرد، غير واضحة فى الأصل، ر، وفى «ر»: «أصالة»، وقد أثبت ما فى ب، ق، ط، والكلمة كلها غير مثبتة فى الأصل.

(٨١) دوزى: جبير... محش...

(٨٢) فى الأصل «سابق»، والمثبت عن: ر، ب، ق، ط.

(٨٣) ب: وهى عادة عن تلك السبيل، - ط، ق، دوزى: عادلة.... تلك.

(٨٤) فى الأصل: عمرها، والمثبت عن ب، ق، ط، دوزى.

(٨٥) كلمة «الميرة» لا تتضح فى الأصل، ر، وفى ب، ق: المدة، والتصحيح عن ط.

(٨٦) الكلمة «آفاتنا» غير واضحة بالأصل، لكنها واضحة فى ق والنسخ الأخرى.

- (٨٧) «إى امارتها، ترك مكانها فارغا فى الأصل، دوزى، ب، ق، وقد أثبتتها عن «ر» وعبارة ط: إلى عمارتها.
- (٨٨) فى الأصل ودوزى فراغ بمقدار كلمة «وجرد»، وقد أثبتتها عن: ر، وفى ب، ق: «صاحب قرمونه وبابنه... أما عبارة ط: وجرد ابنه...»
- (٨٩) كلمة «مده، سقطت من دوزى، وكتبت فى «ر» على الهامش.
- (٩٠) هذا الموضع مطموس الكلمات فى «ر» وترك فراغ فى ب، ق، بعد كلمة «ابن طيفور» جاء بعده .. فرد له من أمراء الساحل.
- (٩١) فى ب، ق، ترك فراغ يسع؛ فهتكت أسرارها، جاء بعده: ودنت دياراً، وفى دوزى فراغ مع سقوط: فهتكت أسرارها وخريت ديارها، وعبارة «ط» هنا: فهتكت أسراراً وخريت دياراً.
- (٩٢) ب، ق: واتصل الخبر...
- (٩٣) فى الأصل بالارسل، والتصحيح عن ر، ب، ق، ط، وفى دوزى: بالأسر.
- (٩٤) ب، ق: جلب.
- (٩٥) ر: «الغارة، وهو اختيار ط، ودوزى، والكلمة ساقطة من ب، ق.
- (٩٦) ب، ق: فرعيه، دوزى: فرَغَمته المهابة.
- (٩٧) ب، ق: وقص.
- (٩٨) كلمة «القاضى، غير مثبتة فى ب، ق.
- (٩٩) ط: الجهات كلها، ومثلها دوزى.
- (١٠٠)، (١٠١) ر: كلما أتى من جهة... ق: من جهات.
- (١٠٢) دوزى: فيه.
- (١٠٣) ب، ق: لا يوافق.
- (١٠٤) فى الأصل: مغانها، دوزى: معافها، وعلى هامش «ق» كتب: لعلها مغانها.
- (١٠٥) دوزى، ق: وتسيرها، ط: وتصييرها.
- (١٠٦) كلمة «لأمر، غير واضحة فى الأصل فحسب.
- (١٠٧) عباة الأيام جمرة زناتة، غير واضحة بالأصل، أما «ر» فلا تتضح فيها كلمة «زناتة».
- (١٠٨) ب، ق: وحزامة.
- (١٠٩) فى الأصل: واعتدوا، والتصحيح من ط، ومن «ر» التى سقطت فيها كلمة «مده».
- (١١٠) كلمة «ما أدّره» مطموس معظمها فى ر، ب، ق: ما أظهره، وهو اختيار ط، ودوزى.
- (١١١) هامش ط، ق: وجاحوا بالحاء المهملة، والجوح: الاستئصال.
- (١١٢) دوزى: يوكل ومثلها عن ر، والمثبت عن ب، ق، ط.
- (١١٣) ب، ق، ط: لبأسهم.

- (١١٤) «مقام، مطموسة في ر» .
- (١١٥) ق: ولا يُقاتل، دوزى: يُقْتَل.
- (١١٦) في الأصل: «ولا تفرض» والتصحيح ر، ب، ق، و دوزى .
- (١١٧) الجملة «تقاوم أصحابها» غير موجودة في ر .
- (١١٨) ق: عند.
- (١١٩) في الأصل «بكنه»، وعبارة ط: «ليشركه في المن عليه بكنه، دوزى: ... في المن عليه بكنه، ق.. بكنه، مع الإشارة بالهامش إلى أنها في بعض النسخ بكنه، ر: طمست فيها كلمة: بكنه، وجاء قبلها: في المن عليها....
- (١٢٠) ر، ب: فمأ، والمثبت عن الأصل، ق، دوزى، ط.
- (١٢١) دوزى: هُذِّبَت.
- (١٢٢) الكلمة «عالمًا، مطموسة في ر» .
- (١٢٣) دوزى: تعدد، في الأصل: تعده، وقد أثبت ما في «ط» .
- (١٢٤) ب، ق: أفوله.
- (١٢٥) «مهرية مع جملة»، «آخر»، «وقتهما»، كلها مطموس وغير واضح في ر، فحسب.

فصل فى ذكر المعتضد بالله عباد بن ذى الوزارتين القاضى أبى القاسم محمد بن عباد، وسياقة مقطوعات من أشعاره مع جملة من عجائب أخباره

- (١) دوزى، الحلة السراء ج ٢ ص ٤٠: الأمر.
- (٢) من الممكن أن نقرأ «وكمى» فى «ر» ، ب: «وهمى» تتعسف اهتدى، مع سقوط «وجبار لا تأمنه الكماء» فى الأصل: وجبان، ق مثل ب، أما «ط» والحلة (الموضع السابق) ففيهما: وجبار، وقد أثبتناها عنها.
- (٣) ق: بما.
- (٤) ق: ثغرة.
- (٥) «الأنام»، والفاء من «فاستمر»، سقطتا من ب، ق.
- (٦) ب، ق: «وهو» بدلاً من «له».
- (٧) الحلة «لاين الأبار»: الأحد.
- (٨) دوزى، ط: من جمادى... ابن عذارى: لست خلون من جمادى...
- (٩) أمنافت الحلة بعد: «وستين»، «يعنى وأربعمئة».
- (١٠) «نمى» لا تتضح تماماً فى «ر».
- (١١) ابن عذارى: ثوار.
- (١٢) دوزى، والحلة ج ٢ ص ٤٠: والجزائر.
- (١٣) كلمات: الأبيّة... بهم من مراميه المصمّية.. أخدم... فى اعتلاله.. لم تظهر بعض حروفها واضحة بالأصل.
- (١٤) ق، دوزى: أجدّ، والحلة: أمدّ، ر: أجدّ.
- (١٥) «وأرقى ما كان إلى سمائه، غير موجودة فى «ر»، ولم تظهر كلمة «أرقى» واضحة فى الأصل.

- (١٦) ابن عذارى: الجزيرة الأندلسية.
- (١٧) ب، ق: الأكفاء.
- (١٨) ب، ق: وحية الإيجاز، دوزى: وحية الاجهاد ارتفعت الحكايات...
- (١٩) ر، دوزى، ق، ط، ب: الحكايات.
- (٢٠) «القاضي» ساقطة من «الحلة السيراء».
- (٢١) «الثاني» غير موجودة في ب، ق.
- (٢٢) ر، ق، ب: عشية.
- (٢٣) لفظ الجلالة غير واضح بالأصل.
- (٢٤) «الحلة السيراء ٤١/٢: عنه.
- (٢٥) دوزى، مثلها الحلة ٤١/٢: في باب فرط...
- (٢٦) ر، دوزى، «الحلة (الموضع السابق) ب: الحدود، وقد سقطت كلمة «والابلاغ» من دوزى، ب، وأثبتت ب، «وأخذاً بدلاً من «والأخذ».
- (٢٧) ب، ق، ط: بالذمة.
- (٢٨) في الأصول: ينساع، والتصحيح عن د/ حسين مؤنس من تعليق له في الحلة ٤١/٢.
- (٢٩) دوزى: مغنيها، الحلة ٤١، ٢: مغنيها.
- (٣٠) ط: أثرت: فطاعة السطوة نقلاً عن دوزى.
- (٣١) «الحلة ٤١/٢: جبلته.
- (٣٢) «الحلة (الموضع السابق): فيهن.
- (٣٣) «واشجة» سقطت من الحلة في الموضع السابق، وأثبتت مكانها: «ولا غلبهن بحيلة».
- (٣٤) دوزى: وقد كان... ابن عذارى: وكان اعتمد.
- (٣٥) «الحلة (الموضع المشار إليه): آخر.
- (٣٦) ر، ب، ط، ق: ابن عذارى: خلفاء.
- (٣٧) ب، ق، ط، والحلة ٤١/٢، دوزى: انهدمت، ابن عذارى: انهدنت.
- (٣٨) ابن عذارى: فتحمل.
- (٣٩) في الأصل: مثلة، والمثبت عن دوزى، ابن عذارى، الحلة السيراء ٤١/٢.
- (٤٠) ب، ق: «إذ» مكان «إلى».
- (٤١) ب، ق: «وصناعة»، وقد أشارنا بالهامش إلى أن بعض النسخ قد جاء فيها «وشناعة».
- (٤٢) دوزى وابن عذارى: «السطا» بالسين المهملة، ومثلها الحلة السيراء ٤١/٢.
- (٤٣) «مَنْ» مطموسة في «ر».
- (٤٤ - ٤٤) سقطت هذه العبارة من دوزى، ابن عذارى، والحلة.

- (٤٥) عباد سقطت من دوزى، وغير واضحة بالأصل، وعبارة ابن عذارى موجزة هنا ونصبها: «ولم يقصّر مع ذلك عن الهمم العلية، والرتب الملكية، فابتنى...»
- (٤٦) الحلقة ٢ / ٤١: انهراج.
- (٤٧) دوزى: فى توفر خطه الأوفى، ابن الخطيب: أعمال الاعلام ٢ / ١٥٦: فى توفر وقد اختارت «ط»، ما زبثته دوزى.
- (٤٨) «الأمر الملكي، لا يتضح فى الأصل تماما.
- (٤٩ - ٤٩) هذا الجزء غير موجود فى الحلة السرياء. انظر ج ٢ / ٤٢.
- (٥٠) «وغالى، ساقطة من ب فقط، ابن عذارى: «واقنتى، مكانها.
- (٥١) أعمال الاعلام لابن الخطيب ٢ / ١٥٦: الخيل.
- (٥٢) ابن الخطيب: الموضوع السابق: يتعهد طبقاتهم بادراد.
- (٥٣) سقطت واو وضمان، من الأصل مع ترك فراغ بمقدارها.
- (٥٤) «عن العدو، غير مثبتة فى ابن الخطيب، أعمال الاعلام ٢ / ١٥٦.
- (٥٥) عبارة ابن الخطيب فى أعمال الاعلام ٢ / ١٥٦ «ملوك الأندلس، وكان يتشبه فى حزمه وضبطه لأمره بأبى جعفر المنصور، فخرج....»
- (٥٦) ق: من بدون الواو.
- (٥٧ - ٥٧) هذا الجزء لا يتضح فى الأصل.
- (٥٨) ق: وأهل.
- (٥٩) فى أعمال الاعلام ٢ / ١٥٦ - بعد كلمة: «قصره، جاء ما يلى: «وكان شديد الجراءة قوى المنة، عظيم الجلادة، مستهينا بالدماء، قتل ولده اسماعيل صبيرا بيد نفسه، وقد اتهمه بالفساد عليه. وإحتال على طائفة من رؤساء أعدائه البرابرة حتى زاره ببلده، فأدخلهم الحمام فى سبيل التكرمة، فسد بابه إلى أن هلكوا عن آخرهم. وما زال الناس يسمون إلى هذا القلب مصاحبة الجراءة والفظاظة فى كل زمان ومكان، ما أن مشى...»
- (٦٠) دوزى، ط: ما مشى.
- (٦١) الحلة السرياء ٢ / ٤٢: أمثاله.
- (٦٢) ب، ق، ط: للإبرام والتدبير.
- (٦٣) «يحيا، مطموسة فى «ر».
- (٦٤ - ٦٤) هذه الجملة لم تثبت فى الحلة، انظر ٢ / ٤٢.
- (٦٥) ر: لأناسيتها، دوزى: لأناسيته عن...، ابن عذارى: التى لا تناسبه عن... والمثبت عن ب، ق، ط.
- (٦٦) ابن عذارى: لحاملها.
- (٦٧) دوزى: يقع ليله بإجابة كيده، وتقول «ط» إنها كذلك بإحدى نسختي دار الكتب الخديوية بالقاهرة.
- (٦٨) ابن عذارى: ومستدع.

- (٦٩) «كل قلب، غير واضحة في ر».
- (٧٠ - ٧٠) سقط هذا القسم من الحلة السرياء، انظر ٢ / ٤٢.
- (٧١) ب: بالمهدى، ومثلها ق.
- (٧٢) ط: / الإرسال.
- (٧٣) ب، ق: وقعة
- (٧٤) في الأصل: وأصبح بهم ثياب، ر: أصلح بهم ثياب، ب، ق، ط، ما أثبتناه، وهو كذلك في دوزى، لكن ضمير الغائب عنده «بها» بدلاً من «بهم».
- (٧٥) «هذاء» لا تظهر بوضوح في ر.
- (٧٦) في ر، فأضحت، وقد سقط هذا الفعل من ب، ق، ط، ومن دوزى مع فراغ يسعه.
- (٧٧) دوزى، ق: للضارة.
- (٧٨) «شعراؤه» لم تنصح في ر.
- (٧٩) في الأصل: بهجة، والمثبت عن ق، ط.
- (٨٠) الحلة ٢ / ٥٠: جوهر، وفيها سقطت كلمة «مكونة».
- (٨١) «أودعها» غير واضحة في الأصل، ومثلها «الفتنة».
- (٨٢) ابن عذارى، والخلج: البرزائى، أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥ «محمد بن عبد الله، أمير قرمونة».
- (٨٣) يضيف ابن عذارى بعد «حمود»: الحُسنى
- (٨٤) دوزى: تطيبها.
- (٨٥) عبارة ابن عذارى: فلما افتتح المرابطون اشبيلية.
- (٨٦) دوزى، وط: وجدت.
- (٨٧) دوزى: عقيهم.
- (٨٨) «دفنه» عن ر، ب، ق، ط وفي الأصل «ودفنه».
- (٨٩) ابن عذارى، ومثله ابن الخطيب في أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥: قد أوتى.
- (٩٠) «الخلقة» لا تنصح تماماً في الأصل.
- (٩١) وار العطف في «وفخامة» سقطت من ط، ونظيرتها في «وسباطة» سقطت من ق.
- (٩٢) الحلة ٢ / ٤٢: البنيان.
- (٩٣) «به» ساقطة في دوزى، وفي ر: له، أما «أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥ فقد سقطت منها «أيضاً».
- (٩٤) ق: الآداب.
- (٩٥ - ٩٥) «قبل بئلهوى به إلى طلب السلطان، لم تثبت في أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥ ولم تثبت كلمة «طلب» في ق.
- (٩٦ - ٩٦) «لقوب ذهه» غير موجودة في أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥. كما تركت هذه النسخة من كلمة «علقها من غير تعهد.. الخ النص، انظر أعمال الاعلام ٢ / ١٥٥. ١٥٦.

- (٩٧) ط: سجيته .
- (٩٨) الحلة ٢ / ٤٢: منها .
- (٩٩) دوزى: واقتنيها .
- (١٠٠) ابن عذارى: للإفادة فجمع ..
- (١٠١) ب، ق، ابن عباد .
- (١٠٢) ب، ق: علانياته، دوزى: عالنااته وخافياته، وهو اختيار ط؛ فأمر عالن أى ظاهر .
- (١٠٣) «ذاه ..» لم يبلغه، لا تتضح فى الأصل .
- (١٠٤) دوزى، والحلة ٢ / ٤٢: فقل .
- (١٠٥) ابن عذارى: السريّات، وهو اختيار ط؛ فالسرية بضم السين على وزن فعلية: الجارية المتخذة للملك، - ق: السريّات .
- (١٠٦) ب، ق: المعدة .
- (١٠٧) عبارة ابن عذارى هنا: صاحب دانية والجزائر الشرقية .
- (١٠٨) فى الأصل «فذكر، والموجود مثبت عن ب، ق، ط .
- (١٠٩) ط: ينفث .
- (١١٠) فى الأصل يعسر، ومثلها ب، التى أشارت فى الهامش إلى أنها «يعن» فى بعض النسخ، قد فعلت نفس الشيء: ق، وفى دوزى: يعن مع سقوط الضمير: «له» .
- (١١١) دوزى: من ذلك .

جملة من حروب المعتضد مع المظفر وغيره من أمرأء الغرب.

- (١) ابن عذارى: المظفر بن الأفطس.
- (٢) «ابن الأفطس، ساقطة فى ابن عذارى.
- (٣) «شملة، فى الأصل، وفى ب، ر، ق، ط، دوزى، ابن عذارى: «جيشه».
- (٤) ق: لما.
- (٥) «يُغسوبهم، غير موجودة فى دوزى.
- (٦) ط، ق: محمد بن بالقاسم، ويعدّها فى دوزى: «فتعصف به أمرهم».
- (٧) ب، ق، ط، دوزى: مدرهم.
- (٨) دوزى: الجلاء.
- (٩) ب: اللانبات.
- (١٠) ب، ق: ويزدحمون ووما أثبتناه أما الأصل ففيه: ويزحمون.
- (١١) ابن عذارى: التغلل (١٢) ب، ق: حريهم، وتقول «ط، إنها كذلك فى إحدى نسختي دار الكتب الخديوية بالقاهرة.
- (١٣) دوزى: الداعيين... داعى.
- (١٤) فى الأصل: غايل الحمودية، وفى «ر: غايل الحمدية، وفى ب، ق، دائل عمورية، دوزى: داعى الحمودية، وفى ابن عذارى ما أثبتناه وهو اختيار «ط، التى أشارت إلى أن بعض النسخ أثبتت «العمودية».
- (١٥) دوزى: بأنه ينكبها.
- (١٦) ابن عذارى: مترفعين، ب: متوقعين.
- (١٧) «والمال، لم تثبت فى ب، ق.
- (١٩) دوزى: يجد... وما يرقى.
- (٢٠) ق: المتضامة.

- (٢١) ق: العناء، والكلمة غير اموجودة في ب.
- (٢٢) ب: دفع، ق: دفع عن علي بن يحيى.
- (٢٣) ر: الخطابة، والكلمة مأخوذة من غير الأصل؛ لأنها لم تتضح فيه.
- (٢٤) «فعلات»، غير واضحة في الأصل.
- (٢٥) ابن عذارى: وقربت الددوب.
- (٢٦) «فجرت بينهما»، غير واضحة في الأصل.
- (٢٧) «صعبة»، غير مثبتة في ر، دوزى، ط: وقعة عظيمة ق: وقعة عظيمة صعبة.
- (٢٨) دوزى: لا يشق إلا بلمة.
- (٢٩) دوزى: ابن عذارى: الدائرة أولاً.
- (٣٠) دوزى، ابن عذارى، ط، ر: دون مخاصة، وقد سقطت عبارة «وقتل من رجاله عدد كبير، من ذوى.
- (٣١) «وترك من رجاله عدد كبير، لم توجد في ر، ب مع ترك فراغ بمقدارها، ومثلها ق، ونقل ط ابن هذه العبارة غير مثبتة في نسختي دار الكتب بالقاهرة.
- (٣) ر، ب، ق: كثير.
- (٣٣) في ط، ابن عباد كرة نقلا عن إحدى نسختي دار الكتب.
- (٣٤ - ٣٤) من «بعدهم» إلى «فخاض»، غير موجود في دوزى، ب، ق، مع ترك فراغ يسعه، وفي ابن عذارى، ط (نقلا عن واحدة من نسختي دار الكتب الخديوية): ولحق بعد باديس بجمعه وخاض... وقد سقط من الأصل: بعدهم في جمعه، وأثبتناها عن ر.
- (٣٥ - ٣٥) سقطت هذه العبارة من الأصل، ومن دوزى، ومن ب، ق، مع ترك فراغ بمقدارها، وقد أثبتناها عن ر، ط: وكثر القتل والهرج والسلب.
- (٣٦) لم تثبت كلمة «كله»، في: ب، ولا «المعتصد»، في: ق.
- (٣٧) ابن عذارى: فلحقت.
- (٣٨) تشير ق، بالهامش إلى أنها «فكان»، في بعض النسخ.
- (٣٩) ب: الاصلاح، ط (نقلا عن إحدى نسختي دار الكتب): الاصطلاح، وهي كذلك في «ق» التي قالت في الهامش: لعلها الاصلاح.
- (٤٠) ق: «فصدر عنها»، مع إشارة في الهامش إلى أن بعض النسخ تكتبها: «فتصدر»..
- (٤١) ر، ب، ق، ابن عذارى: بينهما، وهو اختيار ط.
- (٤٢) ب، ق، ط: بغير.
- (٤٣) ر: غمرات.
- (٤٤) ابن عذارى: وأفسد.
- (٤٥) ابن عذارى: ببده.
- (٤٦) ر: ولم تخرج خيله..

- (٤٧) دوزى، ق، ط: يشكويه.
- (٤٨) فى الأصل، ب، ق، وط رده، والمثبت عن ر.
- (٤٩) ر، ب، ق، دوزى: شوال من العام
- (٥٠) ب، ق، ط: يومئذ بقرطبة.
- (٥١) ابن عذارى: المظفر بن الأفطس.
- (٥٢) ب، ق، دوزى، ابن عذارى: يلتمس شراء.
- (٥٣) فى الأصل: مسليات، والمثبت عن ب، ق، دوزى، ابن عذارى، ط.
- (٥٤) فى الأصل: بها، وقد أثبتنا ما فى ر، ب، ق، ط.
- (٥٥) فى الأصل: فبعث، وفى دوزى كذلك لكن لم حذف الضمير «له»، وفى ابن عذارى، فنقب له، وما هنا مأخوذ من ط.
- (٥٦) «ومضى بهما»، «من الأدب والمعرفة»، «ما الذى حملة»، هذه الكلمات غير واضحة فى الأصل.
- (٥٧) «عن، فى ط، وتقول إنها كذلك فى إحدى نسختي دار الكتب الخديوية بالقاهرة.
- (٥٨) ب، ق، دوزى، ط: الأفق، وتقول الأخيرة أنها كذلك فى إحدى نسختي دار الكتب، وأفق الطريق محركة: سلنه ووجهه.
- (٥٩) فى ر، نقا، وفى ابن عذارى: فإذا هو معاند فى ذلك لكاشحه المعتضد المرتاح بعد الظفر لاجتلاب قينة ابن الرميمى الوزير من قرطبة بعد وفاته حينئذ...
- (٦٠) «كاشحه» غير موجوده فى دوزى.
- (٦١) «بقرطبة» غير واضحة فى الأصل.
- (٦٢) عبارة ر، ب، ق: المعتضد المرتاح بعد الظفر لاجتلاب قينة عبد الرحيم الوزير بقرطبة (ق، ب: من قرطبة)، وفى ابن عذارى: ابن الرميمى الوزير من قرطبة وقد أختار دوزى، ط، ما فى «ق٢»، ب.
- (٦٣) ب، ق: وقد اشد.
- (٦٤) فى القطيعة غير موجودة فى دوزى
- (٦٥) فى الأصل: «شا إلييه»، والمثبت هنا عن ر، ط، ابن عذارى، أما ابن الخطيب فى أعمال الاعلام ١٥٦/٢ فعبارة ه هنا: وعظمت القطيعة بينه وبين جاره المظفر بن الأفطس حتى عجز المظفر عن حربه، وسن الله بينهما الهدنة فى ربيع الأول سنة ٤٤٣ بسعى الشيخ ابن جهور..
- (٦٦ - ٦٦) دوزى: بينهما، وق أضيفت بعد هذه الكلمة، كلمة «تكرير» فى ر، وترك فراغ بمقدارها فى الأصل، ومن «كعاداته» إلى هنالك، ساقط من ابن عذارى.
- (٦٧) «ما حاز» غير موجودة فى دوزى مع ترك فراغ لها، ابن عذارى: ما حاز به.
- (٦٨) «بعد» غير مثبتة فى ب، ق، ط، ابن عذارى.
- (٦٩ - ٦٩) ساقط من دوزى مع فراغ، وكلمة «الأدنى» لم تثبت فى ر.
- (٧٠) ابن عذارى: للبرابر
- (٧١) سقت من الأصل كلمة «رجالاً»، وترك مكانها فارغاً، وقد أثبتنا عن ر.

- (٧٢) فى الأصل «لهم» والمثبت عن «ر»، وقد سقط من «ب»، ق، مع فراغ «له وحصره فاستغاث»، ومثلهما دوزى.
- (٧٣) دوزى: خلفاء.
- (٧٤ - ٧٤) ساقط من دوزى، وفى الأصل «ب»، ق، سقطت «فأبطيء عليه» مع فراغ لها وقد أثبتتها عن «ر»، وفى ابن عذارى: فأبطأوا عليه، ومثلها ط التى قالت إنها هكذا فى إحدى نسختى دار الكتب الخديوية بالقاهرة.
- (٧٥) بضيف ابن عذارى بعد كلمة «يده»، وعجز عن تلافى أمره فنزل..
- (٧٦) دوزى: وأسكتها.
- (٧٧ - ٧٧) غير موجود فى دوزى، ق، أما «ر» فسقط منها حرف «الجر» من، فقط.
- (٧٨) عبارة ابن عذارى هنا: فلما أتيت له من الظفر بالخضراء وأعمالها ما أتيت وتقول ط إن إحدى نسختى دار الكتب ثبت «النصر» بدلا من «الظفر».
- (٧٩) فى الأصول: التى، وقد أثبتنا ما فى دوزى، وابن عذارى، ط.
- (٨٠) زيادة فى ابن عذارى، وهى سنة إحدى وخمسين.
- (٨١) «الدعوة» غير موجودة فى «ر»، ب، ق، ط، دوزى، ابن عذارى.
- (٨٢ - ٨٢) هذا الجزء غير مثبت عند ابن عذارى.
- (٨٣) «مدفوعة عند من» مملوس معظم حروفها فى «ر».
- (٨٤) فى النسخ «إليهم» والمثبت عن «ط»، نقلا عن إحدى نسختى دار الكتب.
- (٨٥) «التي كان» غير واضحة بالأصل، ومثبتة عن «ر».
- (٨٦) دوزى: الدائبين.
- (٨٧) «هذا الأمام» فى «ر»، ب، ق، ط، ابن عذارى.
- (٨٨) «إعطاء» مثبتة عن «ر»، فهى لا تتضح فى الأصل.
- (٨٩ - ٨٩) تقول ط، إن: «بالحق» إلى .. «بكلامه»، غير موجود فى نسخة من نسختى دار الكتب الخديوية. الكلمتان «بالحق» و«وعطف» غير واضحتين فى الأصل وقد أثبتتهما عن «ر»، وقد ترك ابن عذارى من كلمة «وعطف».. الخ هذه الفقرة.
- (٩٠) «تكون غير موجودة فى الأصل ومثبتة عن «ب»، ر.
- (٩١) «ب، ق، أمر»
- (٩٢) دوزى: المطلوب.
- (٩٣) دوزى: الوقعة.
- (٩٤) «ب» فابتغى، وفى ق: فبغى مع الإشارة بالهامش إلى أنها «فابتغى» فى إحدى النسخ. ط: فبقى.
- (٩٥) فى الأصل «الثابتة»، والمثبت عن «ر»، ب، ق، ط، دوزى.
- (٩٦) فى الأصل: «الفقر»، والتصحيح عن «ر».
- (٩٧) ط: إذا كان.
- (٩٨) «من» غير موجودة لا فى «دوزى» ولا فى «ق».

- (٩٩) عبارة ابن عذارى هنا: وذكر ابن بسام رحمه الله ابن عباد المعتضد فقال: ثم غمس...
 (١٠٠) «أفئله، لم تثبت في الأصل، ط، ودوزى، وب، ق، وهي موجودة في ر، وعبارة ابن عذارى: من أمراء البربر.
 (١٠١) في الأصل: ضربوا له حوله.. وفي ب ترك فراغ يسع له، في «بعطن له، ق: حوله بعطن يقتلهم، وفي ط، ابن عذارى: يعطن ليقتلهم ويستدرجهم، وتقول أن «يستدرجهم، منقولة عن نسخة من نسختي دار الكتب المصرية، هذا أوفى موضع «يستدرجهم، فراغ في «ق، وفي دوزى.
 (١٠٢) ب، ق، ط: ناصية.
 (١٠٣) ر: المغرب، وفي «ق، فراغ بعد هذه الكلمة جاء بعده الكلام متصلا «كأن أول..
 (١٠٤) «حزبهم هجومه، لم تثبت في الأصل، ب، دوزى، مع ترك فراغ بمقدارها، وسقط من «ق، عبارة «به من حزبهم هجومه، وما أثبتناه هنا عن ر.
 (١٠٥) «مهم، غير موجودة في ب، ق، وعبارة ابن عذارى هنا: ابن نوح الذمري المنتزى منهم...
 (١٠٦- ١٠٦) غير موجود في دوزى، ب، ق، وقد سقطت من الأصل كلمة «قدمها، وتقول «ط، أن العبارة مثبتة في إحدى نسختي دار الكتب المصرية، وقد أثبتنا عن ر.
 (١٠٧- ١٠٧) غير مثبتة في دوزى، عبارة ب، ق: «الخطر الذي يصرف، مع سقوط ما بينهما، ط: الذي تحاماه الطبيب وأسمائه، وتقول إن ذلك موجود في إحدى نسختي دار الكتب، وأنها في بعض النسخ: الذي يضرب القدر... أما ابن عذارى فقد سقط عنده من «ليس معه إلا فتيان، إلى «أم يصيب، فيما بعد.
 (١٠٨- ١٠٨) ساقط من دوزى.
 (١٠٩- ١٠٩) موضعه فراغ في الأصل، دوزى، ب، ق، وفيهما «وحمل على ذلك، والمثبت هنا عن ابن عذارى، ط التي اعتمدت على إحدى نسختي دار الكتب، أما ر، فقد أثبتت ما رسمه «كداجتلاب السلامة.
 (١١٠) «الاستقامة، في دوزى وابن عذارى.
 (١١١) ط: «يومئذ، عن إحدى نسختي دار الكتب، وهي في جميع النسخ وفي دوزى وابن عذارى «يوما، كما أثبتناه.
 (١١٢) ابن عذارى: جنوبيهم.
 (١١٣) في الأصل «صار، والتصحيح عن «ابن عذارى،.
 (١١٤) في الأصل: «شلها، والتصحيح عن ب، ق، ط، ابن عذارى.
 (١١٥) دوزى: يذار جعلها.
 (١١٦) ط: أرادها.
 (١١٧) ر، ب، ق، دوزى: نية، ابن عذارى: ثبته، مع الإشارة إلى أنها في بعض النسخ «نية،.
 (١١٨) دوزى: فواعظهم.
 (١١٩- ١١٩) غير موجود في ابن عذارى.

(١٢٠) ر: آذانه.

(١٢١ - ١٢١) غير مثبت في ابن عذارى.

(١٢٢) دوزى: واستفاد، مدة مديدة، في الأصل، والمثبت عن ط، دوزى.

(١٢٣) «المذكورين، ساقطة من ب، ط، ابن عذارى ما أثبتناه أى: الحاجبين المذكورين وتقول ط، إن «بالحاجبين، عن إحدى نسختي دار الكتب المصرية، وأنها في باقي النسخ «الحاجبين».

(١٢٤ - ١٢٤) تقول ط، إن ذلك غير مثبت في نسخة دار الكتب الخديوية بالقاهرة.

(١٢٥) ر: صدره المن، ب: وساعة صدره فتهافتا مع سقوط «من الحضرة، ومثلها دوزى، ط، لكن مع إثبات من الحضرة، وفي ابن عذارى: وسعة صدره إلى مركزه من الحضرة.

(١٢٦) ب، ق: الجملة، وجاءا مجيء الحائن، ط، دوزى: الحائن كذلك، ومعناها الأحقق، وفي ابن عذارى: الخائن.

(١٢٧) «بأركش، في ب، ط، دوزى، ابن عذارى.

(١٢٨) ط: تجده، ق: دوزى: تجزه، وهى كذلك في باقي النسخ.

(١٢٩) في الأصل: «بلاده»، وقد أثبت ما في ب، ر: التى كتبت هذه الكلمة أعلى السطر.

(١٣٠) من هنا الخ الفقرة غير موجود في ابن عذارى.

(١٣١) «الواو، في «وهم، لم تثبت في «ق».

(١٣٢) أثبتت ر، وبيعهم، ثم استدركت وكتبت «وبيعهم».

(١٣٣) في الأصل وكل النسخ ودوزى: تلك، والتصحيح عن ط، التى قالت إنها كذلك في نسخة من نسختي دار الكتب المصرية.

(١٣٤) «وزرائه، غير واضحة في الأصل، وقد أثبتنا عن ر، ب.

(١٣٥) فى الأصل: «تأبا»، والتصحيح عن ر، ب.

(١٣٦) «يذكر أن، لا تتضح في الأصل، ومثبتة عن ر، ب.

(١٣٧) ر، ط، دوزى: ذلك الوزير.. ب، ق: ذلك الوزير... وأبن رحبة.. هى مع سقوط «كلما معناه»، وتقول ط، إنه يلى كلمة «مراكش، عبارة مضطربة «فى بعض النسخ لا يستبين معناها رسمها هكذا: وحلها فكان ماذا ومات الحجاج فمه، ٢، وفى دوزى: فكان ومات الحجاج فمه ودونهم... ونصّ الحلة السيرة فى هذا الموضع ٥٢/٢: «فأخذ الوزير يهون أمرهم، ويخبر أن دونهم اللجج والمهامة، فقال له المعتضد...».

(١٣٨) ب، ق، دوزى، ط: اللجج.

(١٣٩) دوزى: الفقر.

(١٤٠) فى الأصل «وحتى، والمثبت عن ب، ق، ط.

(١٤١) زيد في ب «ويبرى، بعد «تحصينه».

(١٤٢) ب، ق: تشيران فى الهامش إلى أن بعض النسخ تثبت «ومرت، مكان «ويبرى، وتقول ط، إن قبل «ولله عزائم، لفظة لم نهتد إليها، رسمها «ومرى، أما «دوزى، فقد ترك فيه مكان هذه الكلمة فارغا.

فصل فى أخبار البكرين من أمراء الغرب

- (١) ب، ق: المغرب، ومثهما د، التى أثبتت بعد العنوان كلمات غير مقروءة.
- (٢) ب، ق: ابن الأفطس.
- (٣) ق: شأوها.
- (٤) ب، ق: واعتدى.
- (٥) «المعتد» لا توجد فى الأصل، وهى مثبتة عن د.
- (٦) فى الأصل «من»، والمثبت عن ب، ق.
- (٧) ق: وضمهما.
- (٨) «بنفسه» غير موجودة فى ب، ق.
- (٩) ب، ق: وكان مسلوب.
- (١٠) ب: الخلد.
- (١١) ب، ق: النادر فشاركه.
- (١٢) «إلىنا» لا توجد فى ب، ق، ر.
- (١٣) ق: بوالبة.
- (١٤) فى الأصل «عليه»، والمثبت عن د، ق.
- (١٥) ب، ق: فى بقاله.
- (١٦) حرف الجر لا يظهر بوضوح فى الأصل، وقد أثبتناه عن ر.
- (١٧) ب، ق: وسأل.
- (١٨) ر، ب، ق: وأدباً.
- (١٩) ب، ق: حلّ.
- (٢٠) فى الأصل: واحتل بقرطبة، ب، ر، ق: واحتل قرطبة.
- (٢١) ب، ق: على الأموال والأنفس.

المظفر أبو بكر محمد بن عبد الله بن مسلمة المعروف بابن الأفتس

- (١) ب، ق: ما سرد.
- (٢) فى الأصل غر سرابهم، والمثبت عن ب، ق.
- (٣) ب: فكأن، فى موضع «فقال».
- (٤) ق: فصاحبه.
- (٥) فى الأصل: بأمور، ب، ق: بأموره، وعبرة الأخيرة، فدبرها له وتزيد.
- (٦) ب، ق: دونه.
- (٧) فى الأصل: وتغلب، والمثبت عن ق، ب.
- (٨) فى الأصل: «وتغلب» والتصحيح عن د.
- (٩) «الغبروانى، مطموسة فى الأصل، ومثبتة فى د»، ق: القروى.
- (١٠) ق: عليها.
- (١١) ب، ق: لولاك ما تشرف معدبها: جل أبوك فجلت غفار.
- (١٢) ب، «نغر الأندلس، مع سقوط «غرى».
- (١٣) ب، ق: بين أميريه: يحى وعمر...
- (١٤) فى الأصل: المتورس، والمثبت عن ب، ق.
- (١٥) ب، ق: سبب نار.. والعبرة فى هذا الموضع لا تنضح فى الأصل، والموجود هنا عن د.
- (١٦) ب، ق: للإسلام.
- (١٧) ق: يسومه له.
- (١٨) ب، ق، ر: بواسطة.
- (١٩) ب: بيلهما.

(٢٠) ب: وارثه.

(٢١) ق: أخيه.

(٢٢) «الأخوين» غير مثبتة في ب، ق، وفي الأخيرة «وتأنت» في موضع «وتأثنت».

(٢٣) في الأصل: ولا تكتب، والتصحيح عن ب، ق.

(٢٤) ب، ق: زناد.

(٢٥) في الأصل: الفتنة، والمثبت عن «ر»، الموجود فيها «صرفت» بدلاً من «أصرفت» وفي ب، ق، كذلك لكن فيها «أحاطت» مكان «أجتاحت» ولعلها تعني «أطاحت».

تحقيقات نصوص ابن حيان في الجزء
الثالث من الذخيرة لابن بسام
الفروق بين النسخ

سقوط بن محمد الملقَّب بالمنصور المعان

- (١) ب، ق: كان منه .
- (٢) ب، ق: هاجتها .
- (٣) «الخارجي، غير مثبتة في ب، ق» .
- (٤) ب، ق: واستهضام .
- (٥) ق: يعتز في قرآن .
- (٦) ق: فساد غلطه .
- (٧) في الأصل أن تمرس، والمثبت عن ق، وفي ب: «إلى أن يمرس، بزيادة «إلى، قبل أن» .
- (٨) «دمنة، شبه مطموسة في ر» .
- (٩) «فاعتدى، سقطت في الأصل، ومثبتة عن ر»، «ب» .
- (١٠) ب، ق: ففشأت بينهما لذلك .
- (١١ - ١١) لم يثبت في الأصل، ومثبت عن ر، «ب»، أما «ق» فقد سقط منها عبارة: سنة سبع وخمسين فقط .
- (١٢) في «ب، ق: ما أثبتناه، وفي الأصل: عقل .
- (١٣) «وارو العطف، من «ورجال، ساقطة في ب، ق» .
- (١٤) «أسطول، غير واضحة بالأصل، ومثبتة عن ر» .

تحقيقات نصوص ابن حيان فى الجزء
الثالث من الذخيرة لابن بسام
الاختلافات بين النسخ

ذِكْرُ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ جَزِيرَةِ الْأَنْدَلُسِ، وَتَسْمِيَةُ
مِنْ نَجْمٍ فِي أَقْطَارِهِ مِنْ كَوَاكِبِ الْعَصْرِ، وَيُرْزُ فِي
مِيَادِينِهِ مِنْ فِرْسَانِ النُّظْمِ وَالنُّثْرِ، مِنْ أَوَّلِ الْمُدَّةِ
الْمُؤَرَّخَةِ صَدَرَ هَذَا الْمَجْمُوعُ إِلَى وَقْتِنَا الَّذِي هُوَ
سَنَةُ اثْنَتَيْنِ وَخَمْسِمِائَةٍ، حَسْبَمَا شَرَطْنَا، وَاجْتِلَابِ
غَرَرِ رِسَائِلِهِمْ وَأَشْعَارِهِمْ، وَمَا اتَّصَلَ بِنَا مِنْ نَوَادِرِ
أَخْبَارِهِمْ.

(١) فِي الْأَصْلِ قَبْلَ هَذَا الْعَوَانِ تَمَلَّكَ نَصْبُهُ: «تَمَلَّكَ هَذَا السَّفَرُ كَاتِبَ الْحُرُوفِ الرَّاجِي عَفْوَ الرَّحِيمِ الرَّهْوَفِ
خَدِيمِ رَايَةِ النَّبِيِّ (كَلِمَاتُ مَشْطُوبَةٍ لَا تَقْرَأُ) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ
وَسَلَّمَ، وَعَلَى جَانِبِ الْعَوَانِ كَلِمَاتُ مَشْطُوبَةٍ لَا يَسْتَبِينَ إِلَّا بَعْضُهَا، أَمَّا «ز» فَتَبْدَأُ بِهَذِهِ الْعِبَارَةِ «بِسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ، وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ تَسْلِيمًا، الْقِسْمُ الثَّالِثُ مِنْ كِتَابِ
الذِّخْرِ فِي مُحَاسِنِ أَهْلِ الْجَزِيرَةِ، ذِكْرُ الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ... أَمَّا «ر» فَقَدْ بَدَأَتْ بِبَعْضِ تَعْلِيقَاتٍ وَتَمَلَّكَاتٍ
اسْتَفْرَقَتْ حَوَالِي وَرَقَتَيْنِ ثُمَّ جَاءَ نَصُّ الْقِسْمِ الثَّالِثِ مِنَ الذِّخْرِ تَنْقُصُ الصَّفْحَةَ الْأُولَى مِنْهُ، وَأَمَّا «م»
فَتَنْقُصُ مِنْ أَوَّلِهَا حَوَالِي خَمْسَ وَرَقَاتٍ.

(٢) ز: أَفْقُهُ، وَعِبَارَةُ دُوْزَى، أَفْلَاكُ أَفْقِهِ.

(٣) ز: مِيدَانُهُ.

(٤) ز: دُوْزَى: الْكِتَابُ.

(٥) كَلِمَةُ «وُخْصِمَائِهِ» غَيْرُ مُثَبَّتَةٍ فِي «ر».

(٦) ز، دُوْزَى: بِذَلِكَ.

(٧) ز: قَالَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ بِسَامٍ.

(٨) عِبَارَةُ «ز»: وَتَشَعَّبَتْ حِبَالُهَا، وَاسْتَفْتَتِ الْمَاءَ مِنْ عَوْدِهَا، وَأَلْرَتْ بِمَعْظَمِ...
(٩) ز: الْمَلِكُ الصَّالِحُ حَيْثُ يَقُولُ:

(١٠) ز: قَاطِعُ.

- (١١) ز: القسطلَى أبو عمر.
- (١٢) عبارة ز: ويذكر من يحل به، ويرحل من أهله وأطفاله.
- (١٣) ز: ... فريد مدح به ... يقول فيه: ...
- (١٤) ز: والجلى، وفيها أثبت البيت الثانى هكذا:
- كما اقتسمت ... مريد النوى فهم للردى والبر والبحر أخذان.
- (١٥) هذا العنوان تسبقه فى جميع النسخ عبارة: «وقد أثبت فى هذا المكان بعض ما وجدت منها لأبى مروان بن حيان، حسبما شرطت وعلى حكم ما بسطت».
- (١٦) ز: وغلمان.
- (١٧) ز: الكتاب طرف من ذكره، قال أبو الحسن بن بسام، ر: الكتابة طرف من ذكره.
- (١٨) الأصل، ر: ز: كانوا عبدان محنة، وجنان فتنة، والمثبت عن ابن عذارى وعنده «وأمرى»، فى موضع «وجنان».
- (١٩) ابن عذارى: فكثروا.
- (٢٠) ز: وأصفروا، وفى الأصل: وسفروا، وأثبتنا ما فى النسخ الأخرى.
- (٢١) فى النسخ: ودرسوا، والمثبت عن ابن عذارى.
- (٢٢) ز، ابن عذارى: مستمعين.
- (٢٣) كلمة «فرمأ» غير مثبتة فى ابن عذارى.
- (٢٤) ابن عذارى: برغم الأيام.
- (٢٥) ابن عذارى: أصنام ديار.
- (٢٦) ابن عذارى: للخبر.
- (٢٧) ز: الهبل المجابيب.
- (٢٨) عبارة ز: وكان له بصر فظطر، وبصيرة فأذكره، ابن عذارى: وما كان له بصر فظطر وأذكر.
- (٢٩) ابن عذارى: قال حيان بن خلف، ز: قال أبو مروان، فمن هذه الأيام اللالعة..
- (٣٠) ر، ز، ابن عذارى: مباركاً ومظفراً.
- (٣١) عبارة ز: ببلد بلسية ثم صرفا عنها فدخل...
- (٣٢) ر، ز، ابن عذارى: خدمته بها.
- (٣٣) ز: وكلمأه.
- (٣٤) ابن عذارى: ينفعهما.
- (٣٥) عبارة ز: تعلق بهما خادم لابن يسار، كان مدلا عليه.
- (٣٦) ر، ز: يسلمها، ومظلهما «أه»، والمثبت عن ابن عذارى.
- (٣٧) ابن عذارى: وجزأه.
- (٣٨) ز: حركة، وفى باقى النسخ: حركته.

- (٣٩ - ٣٩) «لأى ما رده، ساقطة من ز، مع ترك فراغ لها.
- (٤٠) عبارة «ز» في هذا الموضع: الوزير المذكور إثر ذلك محنة قرطبة، جال النواحي وألم مباركاً هذا...
- (٤١) ز، ابن عذارى: مباركا.
- (٤٢) بياض في ز في موضع كلمة «فما أنصفه».
- (٤٣) عبارة ابن عذارى هنا: إلى أن تعاملنا من صحة الألفة بينهما فيها طول حياتهما بها فانا... وعبارة ابن الخطيب (أعمال الاعلام ٢ / ٢٢٢): كان هذان الفتيان قد ترقيا من وكالة الساقية ببلمسية إلى ملك الحاضرة، وإقامة رسوم السلطان بها لأنفسهما على أفخم الوجوه، وظهر من سياستها وتقارنهما صحة الألفة...
- (٤٤) ز: نزلا يومنذ معا، وفي أعمال الاعلام ٢ / ٢٢٢: إذ نزلا معا بقصر دار الإمارة...
- (٤٥) ز: فراغ فيها بموضع الكلمتين «بقصر»، «ومختلطين».
- (٤٦) ز: تجمعهما، وعبارة أعمال الاعلام ٢ / ٢٠٢: تجمعهما مائدة واحدة، من غير تمييز في شيء إلا الحرم خاصة... أما عبارة ز، ابن عذارى: ولا يتميز أحدهما عن الآخر إلا في عظيم ما يستعملانه من كسوة وحلية وفرش ومركوب وآلة، ولا ينفردان إلا في الحرم خاصة...
- (٤٧ - ٤٧) غير مثبت في أعمال الاعلام، انظر ٢ / ٢٢٢، والنص فيه بعد ذلك: وكان التقدم لمبارك في المخاطبة برسوم الإمارة: لفضل صرامة ونكراء كانتا فيه....
- (٤٨) ابن عذارى: غير أن...
- (٤٩) ابن عذارى: عنها، أعمال الاعلام ٢ / ٢٢٢: قصر عليها مظفر بدماثة خلقه...
- (٥٠) ز: فعله، ونص أعمال الاعلام هنا هو ما يلي: «على تحليله بكتابة ساذجة وفروسية، فبلغا الغاية من اقتناء الأسلحة، والآلات الماركية والخيل المغزبات، ونفيس الحلى والحلل، وإشادة البناء للقصور، واشتمل هذا الرأي على جميع أصحابهما ومن تملق بهما من وزرائهما وكتابتهما ولم يمرض لهما عارض إنفاق بتلك الآفاق، فأنفصا في النعيم على قمم رؤوسهما حتى أنقضنى أمرهما، راجع: أعمال الاعلام ٢ / ٢٢٢.
- (٥١ - ٥١) «ساذجة وفروسية، غير مثبتة في ز
- (٥٢) ابن عذارى: ولايتهما.
- (٥٣ - ٥٣) لا توجد هذه الجملة في ز، وقد ترك بياض في موضعها.
- (٥٤) ز: وجلوا.
- (٥٥) «الدنيا، لا توجد في ز».
- (٥٦) ز، ابن عذارى: «تضمهم».
- (٥٧) عبارة ز: فأنقضوا ولحقوا بهم...
- (٥٨) ز، وابن عذارى: تلاحق.
- (٥٩) عبارة «ز» في هذا الموضع مضطربة، فيها سقطت «البسالة والثقاف»، ثم ترك فراغ جاء بعده... على المسلمين باب شديد في إياقة المبيد، إذ نزع إليهم كل شريد، وكل عائق مشاق...، ثم ترك فراغ جاء بعده... «ممن طرأ عليهم فلم يواسوهم».
- (٦٠) ابن عذارى: أمر.

- (٦١) ز: الأصناف.
- (٦٢) ز: فكثروا وازدادوا
- (٦٣) ز: وطلبت هذه، ر: وطلب هذه، ابن عذاري: هذين العبدین.
- (٦٤) عبارة (ز): وشرع هذان الريبيان مظفر ومبارك لأول سلطانتهما هنالك في بناء بلدية وتحسينها وسد عورتها بسور أحاط بالمدينة تحت أبواب حصينة، فارتفع الطمع عنها...
- (٦٥) عبارة ابن عذاري: فارتفع الطمع عنها، ورحل الناس من كل قطر بالأموال إليها، وطمحت بسكانها..
- (٦٦) ر: التيسار.
- (٦٧) في الأصل: والرياضة، والتصحيح عن ر، ز.
- (٦٨) ر: فأجروا، ابن عذاري: وأجروا بها.
- (٦٩) ابن عذاري: والتباهى.
- (٧٠) أيضاً، لم تثبت في (ز)، ولا عند ابن عذاري.
- (٧١) ر، ز: مضنة.
- (٧٢) ز: وتسكفوا، ابن عذاري: وتكسفوا.
- (٧٣) ر، ز: الحدس، ومثلها الأصل، والمثبت عن ابن عذاري.
- (٧٤) ابن عذاري: عظيم، ومثله (ز).
- (٧٥) ز: واجتلب رفيع...
- (٧٦) عبارة (ز)، هنا: وجلب إليهم نفيس الفرش وغيره من سائر الحلى والحال فنفق...
- (٧٧) ابن عذاري: لقصدهم.
- (٧٨) تصنيف (ز): وفوق قواد الأمنية.
- (٧٩) ر: زايغ.
- (٨٠) ر: حرسها
- (٨١) ز: بمومل القشتالي.
- (٨٢) ز: مثله في قصر، مع إسقاط «قط»،
- (٨٣) ر، ز: ناعورة.
- (٨٤) واللجين من أغرب، لا توجد في (ز)، وقد أثبتت كلمة «صلمة»، ثم فراغ جاء بعده ماء جدول يخترق الدار أبعد حركة.
- (٨٥) ر، ز: ماء جدول يخترق، في مكان «مآجي».
- (٨٦) عبارة (ز): فخور الآلة والآنية والما... ثم بياض جاء بعده «وجمال الخدم... وفي (ر):.... الآلة والآنية والمائدة وجمال الخدم، ودرزى: فخور الآلة والآنية.
- (٨٧) العبارة «وفاز بعنصر الخراج، مكانها بياض في (ز).
- (٨٨) في الأصل «يعرضها، والتصحيح من ابن عذاري، ز: يعرضهما.

(٨٩) ز: الزلمين.

(٩٠ - ٩٠) غير موجود في «ز»، مع ترك فراغ يسعها.

(٩١) ز: لحجابه الخلافة، أما «ز» ففيها: المشيتك كاف «فراغ» للحجابه الخلافة في (فراغ) ورفور عدد أصحابها، وعبارة ابن عذارى هنا: مولاها المثير كان للنعمة الوارث لحجابه الخلافة في فخور لباسها...

(٩٢) ز: الخز، والكلمة غير مثبتة في «ز».

(٩٣) ز: ويتقل، ز: ويتقل، ابن عذارى: ويتقل الموشى، ويتملف القسي.

(٩٤) «لى» لا توجد في «ز».

(٩٥) ز: غية، وفي الأصل كذلك، وما أثبت عن «ز».

(٩٦) ز: فكانا.

(٩٧) ابن عذارى: ذلك إذ كانا.. له من...

(٩٨) ابن عذارى: هو ان الدنيا عنده...

(٩٩) ز: نالهما بحذف الهمزة.

(١٠٠ - ١٠٠) لا يوجد في «ز» وترك مكانه فارغاً.

(١٠١) ز: وهما على الاعتبار عندهما.

(١٠٢) ابن عذارى: بحثان بسوق مع سقوط ما بينهما.

(١٠٣) ز: المضطرة.

(١٠٤) ز: أداها، ز: أدهى، ابن عذارى: آذاها.

(١٠٥) ز: لمجهود.

(١٠٦ - ١٠٦) لا يوجد في «ز» وترك بياض مكانه

(١٠٧) في الأصل: يقلذانهم، ومثله «ر» والمثبت عن ابن عذارى.

(١٠٨) ز: واليالى.

(١٠٩) الجلود والحصر، مكانها فراغ في «ز».

(١١٠) ز: ويأكلان.

(١١١) يضيف ابن عذارى بعد كلمة «والحشيش»: «وفر أكثرهم عن قراهم، فلا بأسف..»

(١١٢) ز: أثر ذلك...

(١١٣) ز: بعدهم.

(١١٤) «عنه» لا توجد في «ز»، ولا في «ر»، ولا في الأصل ومثبتة عن ابن عذارى.

(١١٥) «القرى» غير مثبتة في «ز».

(١١٦) م، ز: بالسهمان.

(١١٧) ز: سلك.

- (١١٨) م: آل أبي عامر، ز: آل أبي عامر كذلك.
- (١١٩) ر: هناك، وعبارة ابن عذاري هنا: وكان سبب موت مبارك أحدهما أنه... وعبارة أعمال الأعلام ٢/ ٢٢٥: وكان موت مبارك منهما بأنه..
- (١٢٠ - ١٢٠) سقط من ر، وأثبت على هامش الصفحة.
- (١٢١) عبارة أعمال الأعلام هنا ٢/ ٢٢٥: وقد تعرض له أهلها مستغيثين من مال افترضه فقال اللهم... (١٢٢) م، ز، ابن عذاري: للزهوة.
- (١٢٣) ابن عذاري: قانئ، مع إشارة في الهامش إلى في بعض النسخ: قلق.
- (١٢٤) عبارة م: قد صجروا لمال افترضه يستغيثونه... ز: قد صجروا... افترضه عليهم...
- (١٢٥) ر: يرفقهم، ابن عذاري: يرفق لهم.
- (١٢٦) وقد، غير موجودة في ذ، ولا عند ابن عذاري.
- (١٢٧) م، ز: يومئذ هذا الطلج مبارك.
- (١٢٨) ابن عذاري: الساعة، في موضع يومي هذا.
- (١٢٩) م، ز: وكانت يومئذ...
- (١٣٠) من دها، غير موجودة عند ابن عذاري.
- (١٣١) ز: واعترضت خشبة... شرخت، ومثلها م، وفي ر: واعترضته خشبة... شرخت، بدون الواو. وفي أعمال الأعلام ٢/ ٢٥٥، وابن عذاري: «شدخت»، وقد سقطت «من القطرة» من أعمال الأعلام، وأضاف هنا: وسقط الفرس عليه ففاضت نفسه، وكفاهم الله أمره وثارت العامة بهم فانتبهوا القصر وقتل مظفر وانقضت أيامهما.
- (١٣٢) ابن عذاري: عظامه.
- (١٣٣) م، ز: ورثق،... فكفاهم الله...
- (١٣٤) ذلك، لا توجد في ذ.
- (١٣٥) م، ز: فأحدث أيضا.
- (١٣٦) م: ربيعة أمير الفرنجة ببرشلونة، والافرنجة ببرشلونة يومئذ، ز: أمير الفرنجة ببرشلونة يومئذ..
- (١٣٧) في النسخ: وعرضتهم، والمثبت عن ابن عذاري.
- (١٣٨) م، ز: بيلهم.
- (١٣٩) م، ز، ابن عذاري: ثغور مغلورة.
- (١٤٠) «مكتلة»، مكانها بياض في م، ز.
- (١٤١) عبارة م، ز: انتهى ما لخصته من كلام ابن حيان في أخبار أولئك الفتيان، قال أبو الحسن...
- (١٤٢) ز: نبوت.
- (١٤٣) م: سري النيل ومتون الخيل، ر، ز: «الخيال»، في موضع «الجبيل».
- (١٤٤) في الأصل وأسود، وقد أثبت ما في النسخ الأخرى.

- (١٤٥) م: وتراسوا.
- (١٤٦) «صدر هذا الكتاب للديوان، في ر». .
- (١٤٧) «هكذا في الأصل، وفي باقي النسخ: متمسكين».
- (١٤٨) م، ز: حسبما وصفناه، ز: لحبل.
- (١٤٩) م: جبالهم.
- (١٥٠) «وتفاريق، مكانها فراغ في ز».
- (١٥١) م، ز: لتديبرهم لأكتافهم، ومثلها ر».
- (١٥٢) م: أسفاً.
- (١٥٣) ز: لشرودهم.
- (١٥٤) م: كتاب دولته... كره، ز: بياض مكان كلمة «كتاب، ثم ذكرت بعد ذلك «دولته رجاء في كره»..
- (١٥٥) في الأصل: مجاورهم، والمثبت عن م، ر، ومكان الكلمة بياض في ز».
- (١٥٦) ز: وطرحوا... وخرشوا..
- (١٥٧) ز: وصفته.
- (١٥٨) «والجزائر الشرقية، لا يوجد إلا بعض حروفها في ز».
- (١٥٩) ز: بنى أبى...
- (١٦٠) ز: جباله، ثم فراغ بعدها.
- (١٦١) م: أبى مروان بن حيان جاء بعده، «من كتاب الجمران بن حيان قال»، وفي ز: فراغ جاء بعده: من كتاب الجمران...
- (١٦٢) ابن عذارى: علوم، في الموضعين، وفي ز: لمشاركته في علم... في علوم القرآن، ثم فراغ جاء بعده «بعد ذلك من صباه...»
- (١٦٣) ابن عذارى: عن ذلك في مكان التزيد.
- (١٦٤) م: من، ابن عذارى: ما مارسه من الحروب...
- (١٦٥) ابن عذارى: فكانت.
- (١٦٦) م، ز: وأثرى، وعبارة ابن عذارى هنا: وأسراها، على أنه كان مع علمه وحبه لمن طلبه، أشد الناس في الشعر، وأحرمهم لأهله، وأنكدهم على نشيده لا يزال يتعقبه عليه كلمة كلمة..
- (١٦٧) م، ز: العلم والفهم.
- (١٦٨) م: جملة.
- (١٦٩) سقت «أهل، من م، ز، وفي ر: أهل قرطبة وغيرها.
- (١٧٠) ... كان فيما يلقى مع..
- (١٧١) م، ز: لفظة وسرقة، ابن عذارى: أو سرقة.
- (١٧٢) ر: لا يخلو.

- (١٧٣) ر: الجهل... فلا يحظى..
- (١٧٤) ز، م: الشعراء لذلك.
- (١٧٥) ابن عذاري: وخلى الشاكرون ذكر..
- (١٧٦) ز: فحرم... فكأنه، ر، ابن عذاري: فكأنه..
- (١٧٧) ر، ابن عذاري: عهدة
- (١٧٨) «فطوره لا توجد في ر»، لكنها مثبتة في هامش الصفحة.
- (١٧٩) «على، لم تثبت في ز، ولا في د».
- (١٨٠) ابن عذاري: شراب.
- (١٨١) ابن عذاري: بشيء من الحقيقة... مع سقوط «الجذ» و، ز: والحقبة..
- (١٨٢) ز، م: انتهى كلام ابن حيان قال ابن بسام وقد...
- (١٨٣) «أنا، لا توجد في ر»، وأثبتت م، ر في مكانها الكلمة «أيضا».
- (١٨٤) ز: اللبان.
- (١٨٥) م، ز: والعمل بعزته.
- (١٨٦) م، ز: قال أبو الحسن.
- (١٨٧) تصنيف م، ز: ... عامر مولاة حسب ما ذكرناه، ر: ... عامر مولاة.
- (١٨٨) م، ز: للناصرى عدوه.
- (١٨٩) ز، م: على.
- (١٩٠) م، ر: العامريين.
- (١٩١) م، ر: العامريين.
- (١٩١) ز، م: ويعود.
- (١٩٢) م، ز: ملوك ذلك الزمان.
- (١٩٣) ز، م: المنصور حفيد ابن أبي عامر، وعبارة دوزي هنا: وكتب مجاهد صاحب دائية إلى المنصور بن أبي عامر الأسفر ملك بلنسية رقعة لم يضمنها غير بيت الخطيبة... فأخرجت المنصور وأقامته وأقعدته، فأحضر وزيره أبا عامر بن التاكروني، فكتب عنه: شئت... فسلا عما كان فيه.
- (١٩٤) م: يمرق.
- (١٩٥) ز، م: مقاتل.
- (١٩٦) م، ز: الوزير أبو عامر المذكور عن المنصور...
- (١٩٧) م: مصر، في موضع «مصر».

الوزير أبو بكر بن عبد العزيز

- (١) ز، م: قال أبو الحسن.
- (٢) عبارة ز هنا: الوزير الأجل أبو بكر بن عبد العزيز المذكور، إذ له بهذا الموضع موقع حسبا..
- (٣) ز، م: أبي عامر بن التاكري.
- (٤) جده، سقطت من ر.
- (٥) به، غير مثبتة في ز.
- (٦) م، ز: أبو مروان بن حيان.
- (٧) الكلمة «شهر» موجودة في «أ» فقط.
- (٨) ر: الطالعين.
- (٩) «الساد» مكانها بياض في ز، وقد أثبتت «ملوكها» في موضع «ملوكنا»
- (١٠) ز، م: ثراء.
- (١١) ز، م: .. كلام ابن حيان.
- (١٢) ز، م: قال أبو الحسن.
- (١٣) ز: لم يدره (بياض) على...
- (١٤) ر: السياسة.
- (١٥) عبارة ز، م: لم تشمله جناحان على قلب. أ، ر: جناح قلب.
- (١٦) في موضع كلمة «خطوبها» جاءت كلمة رسمها هكذا «صوبها» في ز.
- (١٧) «أثر» في الأصل فقط وفي باقي النسخ «آثار».
- (١٨) م، ز: آخر الدهر حسبا سنأتى عليه، إذا انتهينا إليه إن...، ر: آخر الدهر الدهر.
- (١٩) ز، م: ولاث بحقوله.
- (٢٠) ز: وقدم.
- (٢١) ز: جديدة.

- (٢٢) م، ز: يحيى بن ذى اللّون .
- (٢٣) ز: وخلاله .
- (٢٤) ر: مهيناً .
- (٢٥) ز، م: الجبال .
- (٢٦) ر: خصاصة، ز: حصاصة .
- (٢٧) «جماعة المال» فى الأصل، ر والمثبت عن ز .
- (٢٨) ز، م: وآلات الجبال ما سار .
- (٢٩) ز: والأنداد .
- (٣٠) م: به عنه، ز: عنه .
- (٣١) م، ز: وأقعد ذروتها فقلّ أهل ...
- (٣٢) أ، ر: أجدى، والمثبت عن ز، م .
- (٣٣) تصنيف ز، م . بعد كلمة «غلاتها» ما يلى: وتماز أدواتها وإعجاز خواصها وذوا ... (فراغ) واخلوها
عندهم من ملك يلى بمقدارها، ويذب عن عقار دارها، فجاءهروه ...
- (٣٤) «وأهوجه» لا توجد فى ز .
- (٣٥) ز، م: إلا من سته وداخل ...
- (٣٦) م: مرحتوفهم، ز: إلى حرتوفهم .
- (٣٧) عَمَّهُم .
- (٣٨) «زعموا» غير موجودة لا فى ز، ولا فى م .
- (٣٩ - ٣٩) فى ز بياض موضع كلمتى: تصالكت ذرى، وفيها «أطوادها» موضع «أطواده» .
- (٤٠) ر: ابن عمار عبد العزيز .
- (٤١) ز: من عديده .
- (٤٢) ز، م: بأن أرق .
- (٤٢) «وأخر» غير موجودة فى ز، وترك مكانها بياضاً .
- (٤٣) م: وجنودك، ومكان الكلمة بياض فى ز .
- (٤٤) ز: شبيهه .
- (٤٥) «ألحف» مكانها بياض فى ز .
- (٤٦) ز: وابن عمار وبسره، م: وابن عمار وشنتده، ر: وشنتكأنده .
- (٤٧) ز: وما جرى فى أخيار ذى اللّون .
- (٤٨) ز، م: قال أبو الحسن .
- (٤٩) ر: الاعلان .
- (٥٠) فى الأصل «عفو» وما أثبتناه عن النسخ الأخرى .

ذكر الخبر عن تغلب العدو عليها (بنسية) وعودة المسلمين إليها

(١) عبارة م، ز هنا: قال أبو الحسن، وتذكر إن شاء الله في القسم الرابع نكتا وجوامع تؤدى إلى كيفية تغلب أنفونش الطاغية - طاغوت الجلالة قصمها الله - على مدينة طليطلة، واسطة الملك، وأشمخ ذرى الملك بهذه الجزيرة، وشرح الأسباب التى ملكته قيادها، ووطأته مهادها حتى افتقد صهوتها (ز: صحتها)، وتبجح ذروتها، وأن يحيى بن ذى النون...

(٢) ز: كان الذى... ثارها.

(٣) «بين» ساقطة من ز، م، ومثبتة قبل كلمة: «طليطلة».

(٤) م، ز: ديوان المسلمين.

(٥) م، ز: وتبرى

(٦) «بعد المراحل» فى الأصل فقط، ولا توجد فى النسخ الأخرى.

(٧) هذه الجملة فى ز، م: فى القسم الرابع إن شاء الله.

(٨) ز، م: وطاغية.

(٩) ز، م: عبد العزيز يومئذ.

(١٠) ر، ز: يلجد.

(١١) ر: ابنه بذلك.

(١٢) «ملول» لا توجد فى أ، ولا فى ر، ومثبتة عن ز، م.

(١٣) ز، م: أمير المسلمين - رحمه الله - على ما قدمنا... وفيها سقطت: «وناصر الدين».

(١٤) ز، م: أنفونش الطاغية.

(١٥) عبارة ز، م: ودخل من معاقدة أمير المؤمنين فيما دخل فيه...

(١٦) ز: ذكرنا.

- (١٧) «رحمه الله، غير مثبتة في ز.
- (١٨) ز: منعهم.
- (١٩) ز: بكواف.
- (٢٠) ز: قدمنا.
- (٢١) ز، م: تزدهى.
- (٢٢) ز، م: يلير.
- (٢٣) ز، م: يقول الأديب أبو تمام بن رباح.
- (٢٤) ز، م: يطالبها.
- (٢٥) عبارة ز، م: وفي ذلك أيضا يقول أبو الحسين بن الجذ.
- (٢٦) «بين، لم تثبت في ر، وفي ز، م: جنيك.
- (٢٧) ر: منه، ز، م: سهم.
- (٢٨) ز: يصنع.
- (٢٩) ز، م: تقبل.
- (٣٠) اللوا في «وعلى، ساقطة من ز، م.
- (٣١) تصنيف ز، م بعد كلمة «الطويل، جملة «وسعيهم المذموم المخذول، وسلطوه .. فيها.
- (٣٢) ز، م: «إليه، في موضع «له».
- (٣٣) ز: ساحتها.
- (٣٤) الجملة الاعتراضية «أينها الله، سقطت من ز، م.
- (٣٥) عبارة ز، م هنا: وأحسن (م: فأحسن) بهذه الطاغية لعنه الله من جهة أخرى.
- (٣٦) فراغ في ز بمقدار كلمة «وطمع».
- (٣٧) في الأصل، ر: بجذع، وما أثبتاه عن ز.
- (٣٨) ز، م: وذل.
- (٣٩) ز، م: ثبتان: «من دعا أمير المسلمين، في موضع «من الخيل».
- (٤٠) عبارة ز، م: ابن ذي اللون الجابي على حين غفلة ..
- (٤١) في الأصل، ر: غلبته، والمثبت عن ز.
- (٤٢) ز، م: ولا هادي إلا صدر العصا.
- (٤٣) ز، م: عما كان قد ... قتل من سلفه ...
- (٤٤) عبارة ز، م هنا: بموضعه من هذا الكتاب أمره، وفي قتله لابن ذي اللون القادر يقول أبو عبد الرحمن ...
- (٤٥) أثبتت ر بعد كلمة «القميصا: يحيى بن ذي اللون، بخط مميز.

- (٤٦) ز، م: «لأبى أحمد، فى موضع «ابن جحاف».
- (٤٧) ز، م: «استمر به، فى موضع «استقر».
- (٤٨) تصنيف ز، م هنا: «شغل بما كان احتجن من بقية ذخائر ابن ذى النون وشيعته عن استجلاب الرجال والنظر..
- (٤٩) ز، م: «اليسيرة المرابطية، وفيها سقطت عبارة «من الخيل الرابطة».
- (٥٠) فى ر: «المصاقب».
- (٥١) م: «رزريق».
- (٥٢) بياض فى ز بمقدار كلمة «تلذذ».
- (٥٣) م، ز: «ما بلدت» فى موضع «ما تلذذت».
- (٥٤) حرف الجر «فى» غير موجود فى ز، م.
- (٥٥) م، ز: «الطاغية يومئذ».
- (٥٦) زادت كل من م، ز بعد كلمة «الذر» عبارة: «وتعسده الشمس واليد» ويتغاير عليه...
- (٥٧) ز: «درية»
- (٥٨) م، ز: «أراذل».
- (٥٩) ز، م: «شَرِقَ يعنى ما جرَّ... فى موضع «وشرك ما جرَّ»..
- (٦٠) ز، م: «دياره».
- (٦١) «ومسمع» ساقطة من ز.
- (٦٢) م، ز: «أبطأ به عن نصره تنائى»..
- (٦٣) عبارة ز، م: «وتم للطاغية رزريق مراده»..
- (٦٤) عبارة ز، م: «... القاضى المذكور الجابى بسطوة كفه، ودخوله طائفا فى أمره، على رسائل»..
- (٦٥) ز، م: «أمكنه - زعموا - بسبب»..
- (٦٦) عبارة م هنا: «كان رزريق لأوّل دخوله قد سأله عنها واستحلفه.. ومثلها ز.
- (٦٧) أ، ر: «وأقسم».
- (٦٨) م، نذ: «رزريق».
- (٦٩) «بعد» غير موجودة فى ر، م.
- (٧٠) «عنده» لا توجد فى ز.
- (٧١) ز، م: «لم يلبث رزريق أن ظهر»..
- (٧٢) ز، م: «وعليه» فى موضع «لديه».
- (٧٣) عبارة ز، م: «لما كان قد قدر الله من إجراء محنته»..
- (٧٤) ز، م: «أسداها وأثارها».
- (٧٥) م، ز: «فانتحى».

- (٧٦) ز، م: ... وعلى أهله وولده .
- (٧٧) ر، ز، م: نمامه .. أشلاه .
- (٧٨٠) ز، م: حدثنى .
- (٧٩) ز، م: حفر له حفير إلى ..
- (٨٠) فى الأصل «حولي»، والمثبت عن النسخ الأخرى .
- (٨١) «عنه، غير مثبتة فى ز، م .
- (٨٢) تزيد ز، م بعد كلمة «سياته»، ما يلى: وكفانا بعد أليم نعماته، ويسرنا إلى ما يزلف إلى مرضاته، وهم يومئذ لعنه الله بتحريق ..
- (٨٣) ز: وتخلصن .
- (٨٤) ز، م: للجليل يومئذ أقطار الجزيرة نارا ..
- (٨٥) ز، م: فزيا .
- (٨٦) ز، م: حدثنى من سمعه يقول ..
- (٨٧) فى ز، م: «هذه الجزيرة، فى موضع «الأندلس» .
- (٨٨) فى ز، م: المخوف والمحذور .
- (٨٩٠) ز: .. فى وقته .
- (٩٠) فى الأصل «خدامته»، وقد أثبت ما فى النسخ الأخرى .
- (٩١) ز: «آيات من آيات ربه»، م: آية من ..
- (٩٢) لفظ الجلالة غير مثبت فى ز، م .
- (٩٣) تصنيف م بعد كلمة «زعمائهم»: «مراراً كفرنسية بن زياهم المعوج، ورابيس الأفرنج وابن ردمير فقل... أما ز فقد جاءت هذه العبارة فيها كما يلى: مراراً كفرنسية المنبور بالغم المعوج، ورابيس الأفرنج وابن ردمير فقل...»
- (٩٤) ز، م: وكان زعموا تدرس .
- (٩٥) «يومئذ، ساقطة فى ز، م .
- (٩٦) ز، م: البلى، وفى نفخ الطيب للمقرئ ٦/ ١٩٩ الطبا نشرة محمد محى الدين عبد الحميد .
- (٩٧) ر: المؤمنين، وعبارة ز، م: أمير المسلمين - رحمه الله - لمأ ..
- (٩٨) بعد كلمة «سجال» جاء فى ر، م ما يلى: «والحال بين العدو وبين عساكر أمير المسلمين (م فقط: فى ذلك) إقبال وإقبال، حتى رض عارها، وغسل سارها، وكان آخر أمراء أجداده المجهزين إليها فى جماهير أعداده، الأمير أبو محمد مزدلى طبة حسامه، وسلك نظامه، ففتحها الله عليه ..
- (٩٩) م، ز: «عليه، فى موضع «على يديه» .
- (١٠٠) عبارة م، ز: كتب الله منزله .
- (١٠١) ز، م: جده وجهاده .

فصل فى ذكر ذى الرناسين أبى مروان عبد الملك بن رزين المتلقّب من الألقاب السلطانية بحسام الدولة والإعلان بأوليّة أمره، وإثبات قطعة من متخير شعره.

- (١) السلطانية مثبتة فقط فى ز، م. وساقطة من الأصل ومن ر.
(٢) م، ز: قال أبو الحسن.
(٣) كلمة جد، غير موجودة فى ز، م.
(٤) ز، م: أبو مروان بن حيّان.
(٥) ز، م: هذيل بن رزين.
(٦) ز، م: من حديثهم.
(٧) م، ز: وأما أبو محمد، وعبارة ابن الخطيب فى أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٥: قال ابن حيّان، وقد ذكر أباً مروان بن رزين المتلقّب بحسام الدولة، كان جده هذيل بن خلف...
(٨) ز، م: الأصبع، والجملة كلها غير موجودة فى أعمال الأعلام، انظر ٢/ ٢٠٥.
(٩) أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٥: ما بين الثغرين الأعلى والأدنى من قرطبة، م والحلة ٢/ ١٠٨ ز: لقرطبة، ابن عذارى فى البيان المغرب: الثغر الأقصى والأدنى من قرطبة.
(١٠ - ١١) غير موجود فى ابن الأبار: الحلة السيرة ٢/ ١٠٨.
(١١) ز: انقطاع.
(١٢) لا يوجد فى الحلة أسيراء، انظر ج ٢ ص ٢٠٨.
(١٣) أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٥: والتّشبه.
(١٤) كلمة «الشّرد» لم يرسم فى ز سوى بعض حروفها، ابن عذارى: فى الشّروع.
(١٥) ز، م: ما أراده.
(١٦ - ١٧) غير مثبت فى الحلة السيرة لابن الأبار، انظر ج ٢ ص ١٠٨.

- (١٧) م، ابن عذارى: هذيل، وفي أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٥، «إلا أنه، في موضع «الأُن هذيل، وفيه سقط ابتداء من «من جميع من امتزى.. إلى «إلا أنه مع تعززه..»
- (١٨) م، ز: أعمال الأعلام: طاعته، وأضافت الأخيرة بعد كلمة «طاعته، ما يلي: ولا وافق منذرا وأصحابه على التمالو عليه إلى أن ظفر سليمان بهشام المؤيد المخلوع، آخر القوم بقرطبة، فسلك مسلكهم.
- (١٩ - ١٩) لا يوجد في ز، م.
- (٢٠) عبارة أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٥: ورشني منه بذلك سليمان، وعقد له على ما في يده؛ لعجزه عنه، وتعرّس منه منذرين يحيى وطمع فيه، فأجاره منه منعة معقله، وسلم من معرفة الفتنة أكثر وقته..
- (٢١) ابن الأبار في الحلة ٢/ ١٠٨: اتبعه، ابن عذارى: استعمله، مع الإشارة في الهامش إلى أنها ببعض النسخ: استتبعه.
- (٢٢) ر: ضمنه، والمثبت عن النسخ الأخرى وابن عذارى.
- (٢٣) م، ز، وابن عذارى: اللخوع له، وفي الحلة السيرة ٢/ ١٠٩: اللخوع.
- (٢٤) تصنيف ز، م: وشجاعة رجاله هذا، وقد سقط من هنا إلى آخر هذه الفقرة في الحلة السيرة، أنظر ج ١٠٩.
- (٢٥) ز: وقاية.
- (٢٦) ز، م: سطة.
- (٢٧) ر، ز، م: أرد، ومثلها ابن عذارى.
- (٢٨) ز، م: للبرابرة، مع سقوط «عنه، في آخر الجملة.
- (٢٩) م، ز: فتنبك النعمة. وقد سقطت هذه الجملة وجملة «وصفا عيشه، من أعمال الأعلام، انظر ج ٢٠٥/٢.
- (٣٠) م، ر، ز: مع ذلك.
- (٣١) ابن عذارى: بولاية عهده.
- (٣٢) ز، م: شأو الحساء، ومثلها ابن عذارى، وفي أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٥: مدة الحياة.
- (٣٣) «هذه، موجودة فقط في ز، م: عبارة أعمال الأعلام هنا ٢/ ٢٠٦.. من سهلته المنسوبة.. ومثلها ابن عتري
- (٣٤) أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦: لاتصال.
- (٣٥) في النسخ: إذ ناعنى جاره، وشبهه، والمثبت عن ابن عذارى.
- (٣٦) «في جمع المال، لا توجد في أعمال الأعلام، انظر ج ٢/ ٢٠٦، هذا ويرسم ابن الخطيب دائما ابن ذى اللون هكذا «ابن دنون، كما لا توجد كلمة «قبذه، في نفس الكتاب. راجع نفس الموضع.
- (٣٧) أعتال الأعلام ٢/ ٢٠٦: حامى.
- (٣٨) في الأصل: ر: العفاف، وما أثبتته عن ز، م، وقد أضافنا: جبّارا مستكبرا، ثم وجد فراغ بمقدار «صار إليه..»
- (٣٩) أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦: ما أجمع.. ابن عذارى: لما أجمع..
- (٤٠) م: وقواد..

- (٤١٠) م، ز: المعصية، أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦: البطالة ومثله ابن عذارى.
- (٤٢) م، ز، وأعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦، وابن عذارى : الشرود.
- (٤٣) ز، م: على أداء إمارة.
- (٤٤ - ٤٤) لا يوجد فى أعمال الأعلام، راجع ٢/ ١٠٦.
- (٤٥) عبارة ز، م: دون بقل درهم معونة أو إمداد بفارس نصرة أو مشاركا للجماعة فى حلوه أو مره على كثرة ما طرق..
- (٤٦) ز، م: تصامه.. ابن عذارى: تصامه.. لسبيله، هذا وتصنيف ز، م بعد «سبيله، جملة: والذم حبيس عليه، والأخبار..
- (٤٧) عبارة ز، م: فيها زيادة هنا: ونصها:
- (٤٨ - ٤٨) لا يوجد فى أعمال الأعلام، انظر ٢/ ٢٠٦.
- (٤٩) ز، م: الآلات والكسوة.
- (٥٠ - ٥٠) لا يوجد فى أعمال الأعلام، أنظر ٢/ ٢٠٦.
- (٥١) ز، م: أبى عبد الله المصلح ابن الكتانى.
- (٥٢) عبارة ز، م: فأعطاه فيها ثلاثة..
- (٥٣) ز، م: ولا أبق.
- (٥٤) ز، م: على سائر ما تصنه..
- (٥٥) ز: أكثر ملتحل.. م: أكثر من ملتحل..
- (٥٦) ز، م: والمجاوله بالجفة، ومثلها ابن عذارى، انظر هامش البيان المغرب ٣/ ١٨٤.
- (٥٧) ابن عذارى: معها... القينات المشهورات.. فكانت ستارته، مع سقوط جملة «مطلبه» بكل جهة.
- (٥٨) ابن عذارى: ستارات.
- (٥٩) عبارة ابن عذارى هنا: وأما حسام الدولة أبو مروان المذكور..
- (٦٠) تصنيف ز، م: فى هذا الموضع: وحدث أنه اجتمع عنده مائة وخمسون حظية، ومن الصقلب المجابيب ستون وصيفاً لم تجتمع عند أحد من نظرائه، انتهى كلام ابن حيان، قال ابن بسام: ر: انتهى كلامه قال... وأما أعمال الأعلام ٢/ ٢٠٦ فتصنيف: وتصير أمره إلى العاجب ذى اليراسيين أبى مروان عبد الملك بن رزيق بن هذيل، حسام الدولة، وعندئذ احتفل مجدهم، وبلغ النهاية فى الاشراف نجدهم.
- (٦١) ز، م، دوزى، ابن عذارى: فيجيب... فيصيب.
- (٦٢) ز، م: مله، وعبارة ابن عذارى هنا: لمن على بالأخذ عنه، وربما جالسهم مباحثا بين مغالطة وأنفه.
- (٦٣) ر، ز، م: مغالطته.
- (٦٤) ر: وأعول.
- (٦٥) ز، م: ما يقرأ عليه على..
- (٦٦) ز، م: عبارتهما هنا: وقد أخرجت من نظمه ونثره ما هو الشاهد.. على ما أدبت من ذكره.

قَتْلُ عِبَادِ الْمُعْتَصِدِ لِابْنِهِ إِسْمَاعِيلَ

- (١) م، ز، دوزى: وكان.
- (٢) م، ز: خاشية، دوزى: مشيه.
- (٣) ز، م: يَشَأْ، دوزى: ما يشاء فى الحيلة.
- (٤) م، ز: الطَّبِى، دوزى: الصبى، مع الإشارة فى الهامش إلى قراءة «الطَّبِى».
- (٥) ز، م: ندى ناهد، دوزى: ندى ناهد ولا شقة الوالد (ولا شقة لمياء المحادر).
- (٦) العبارة فى ز، م، دوزى: أخبرنى... قال: شهدنا مجلسه بعد ثلاثة من هذه الحادثة ووجهه قد أريد وودّ.. وعند ابن عذارى فى البيان المغرب ٣/ ٢٤٥.. قالوا إنهم دخلوا على المعتصد بعد ثلاثة من قتله لابنه فأروا..
- (٧) «منهم»، لا توجد فى ز، م.
- (٨) ز، م: ولم يزيديوا، وعند ابن عذارى: فلم يقدروا على بدئه بالسلام وارتج..
- (٩) فى الأصل، ز: يقدم، وأثبت ما فى النسخ الأخرى، وعبارة دوزى: أن يطرف بشفره إليه...
- (١٠) م، ز، دوزى: فلما صرنا، ابن عذارى: فلما صاروا بالباب أمر برجوعهم إليه، ثم أمر بإحضار الكاتب، وعبارة دوزى: م، ز هنا: فلما صرنا... دعى بنا فانصرفنا وأذن لنا فى الجلوس فجلسنا، ثم خرج أمره بأن يحضر...
- (١١) ابن عذارى: والمجلس قذ..
- (١٢) م، ز، دوزى: وقال...
- (١٣) عبارة ابن عذارى هنا: فجاءه الغلام بالدوات والكاغذ، وشرع فى الكتب فى المجلس فقال الحاضرون فى أنفسهم..
- (١٤) زيد فى م، ز، دوزى: قال المحدث، فسرى الجاد وجعل يستمُد ويكتب...
- (١٥) نص ابن عذارى فى هذا الموضع: فلما فرغ منه، قرأه عليه إلى آخره، فخرج الناس عنه معتمدين أن ابن عبد البر آية من آيات فاطره.
- (١٦) فى الأصل: تصغر وتصوب، دوزى: تصعد وترضب، والمثبت عن الأصول الأخرى.

(١٧) م، ز، دوزى: قال أبو مروان وفى سنة أربعمائة وخمسين.. ابن عذارى:.. وفى سنة خمسين وأربعمائة، وفى الأصل، ر: خمس فى موضع خمسين.

(١٨) دوزى: بأن.

(١٩) م، ز، دوزى تصنيف:.. المعطلة بأسفلها التى كان(دوزى: كانت) منها أبداً كان يصاب مقتلها..

(٢٠) النص عند دوزى، ز، م بهذا الموضع:.. قد نهض نحوها ولده اسماعيل المسمى بالمنصور، خليفته وولى عهده، وهو النثار فى أحجارها مستكنة... ابن عذارى: كالنار...

(٢١) فى الأصل: نوار، والمثبت عن المصادر الأخرى.

(٢٢) دوزى، ابن عذارى: لا يُدرّ منها...

(٢٣) ز: بقية.

(٢٤) عبارة ز، م هنا: ... مخنق أهلها مستكنة بما نقص تدبيره، وثلى عزمه فأقصر صاغراً، فجرى من قدر الله الذى لا يغالب أن كره هذا الفتى.. وعبارة دوزى:.. مخنق أهلها بما نقص تدبيره وثلى عزمه فأقصر فجرى من قدر الله الذى لا يغالب أن كره...

(٢٥) العبارة هنا عند دوزى، وفى م، ز هى:.. من طريقة لأمر أختلف فيه، فقيل إنه استوحش منه لمكره كان أحل به أبوه بين يدي إخراجهم إلى عدوة قرطبة؛ لما قدر الله فى حقه، وقيل بل عظم عليه أمر الهجوم على مثل قرطبة لقلّة من معه من جيشه وحذره للزولة (ز: ما بينهم، م فيما بينهم، دوزى: ما بينهم) وبين حليفهم باديس بن حيوس الذى لم يشك..

(٢٦) زيادة فى م، ز، دوزى بعد «يسطويه»: وألزمه المسير لسبيله، وأوعده القتل على التوائى عنه، فأوحشه ذلك..

(٢٧) تصنيف ز، م، دوزى بعد كلمة «أغوته»، ما يلى: فمشى من اشبيلية نحو مرحطين ثم أظهر لأصحابه أن كتاباً سقط عليه من عند والده يستصرفه إليه، لأمر أراد مشافهته فيه، فرجع إلى اشبيلية، وأصاب فرصة بما قدر بمغيب والده عن حضرته إلى مكان مقلّظه بحصن الزاهر.

(٢٨) ز، م، دوزى: وأخذ أمه وحرمه، بعد كلمة «واحتملها»، بحذف «مع».

(٢٩) دوزى: ما.

(٣٠) أضافت ز، م، دوزى بعد كلمة «والمتاع»، ما يلى: يخال أن يجو، وأحتمل كل ذلك على الدواب، وطلبها فى الليل ممن يعهدا عنده، ومضى لوفته مديراً طريق الجزيرة..

(٣١) تصنيف م، ز، دوزى بعد كلمة «الخضراء»، فقرة طويلة نصّها: ثغر أعمال والده بالساحل، مقدراً دخولها والانتزاع بها عليها، فصار ارتباطه فى تباطئه (دوزى: تباطره) الداعى إلى لحاقه وعوقه عن طريقه، واختلفت الحكايات فى قصته هذه وسبيل مهريه، وظفر والده به، وانصرف إلى يده مما يطول القول فيه بعد أن وقف فى طريقه ببعض حصون أبيه، ففلقها قواده فى وجهه وخاف اجتماعهم للقبض عليه، فاضطر إلى ابن أبى حصاد بقلعته طرف كورة شذونه، مستجيراً به فأجابه - زعموا - بأسفل قلّته لم يصعد إليها، استطاعاً على مكيدة قدرها من أبيه بعد أن نزل إليه واستقبله برجاله، مشيراً إليه بمراجعة أبيه ورفع الخرق (دوزى: الحزن) عليه، بالإتابة إلى طاعته، ضامناً له استجلاب (م: واستجلاب) عوفه، فلم يمكنه العود عنه؛ لقلّة من معه، وأجابه فأنزلهم عنده منزلة تكريم، وبادر بالكتابة إلى عباد بحصوله بيده، ووصف (م: وقصف) له ندمه، وتشفّع له، فسرّ عباد بذلك، وكان شديد الخوف أن يلحق

بأعدائه هنالك، وأجاب هذا الحصادي وشفعه فأجاب (لعلها قآب) اسماعيل إلى أبيه (دوزي: إلى مراجعة أبيه)، ودخل اشبيلية ليلًا (ليلا غير موجودة عند دوزي) ونكب عن قصره إلى بعض دوره بالقرب منه، ومعه أن يدخل عليه (م: إليه) أحد، وصرف الله على عباد جميع ما كان احتمله اسماعيل ابنه من ماله ونخائره (ز: من ماله ودخل يده) لم يحرم منه شيء حتى إن زاملة..

(٣٢) ز: اضطر إلى ابن أبي حماد بقلته...

(٣٣) بعد «والده» جاء في ز، م، دوزي: الذين سرحهم لاقتفاء أثره (ز: آثاره) فقبض عليها، وصرفت إلى اشبيلية بحملها...

(٣٤) في الأصل، ز: «بحملتها» مع سقوط إلى اشبيلية، وقد أثبتت القراءة «بحملها» عن النسخ الأخرى ودوزي.

(٣٥) م: خول.

(٣٦) زيد في م، ز، دوزي: تفوق قيمة.

(٣٧) تصنيف م، ز، دوزي: أعظم الظفر.

(٣٨) عبارة ز، م، دوزي هنا: ... إلا أنهم - زعموا - لحقته لهذا الحادث وقطاعته (دوزي: وفمناحته) وطروقه من مأمته، وفساده لأكرم أعضائه عليه، وعدمة ثقافته لديه (دوزي: وفساد أكرم عظمائه عليه وعدمة ثقافته) خشعة فلت عزمه، وصبرت قلبه فماد (ز: ففتابه) عما صمد له من أذى قرطبة...

(٣٩) دوزي: إلى انحطاط.

(٤٠) عبارة م، ز، دوزي: قال أبو مروان، وبلغني أن إلى دبر عليه هربه عن أبيه وتولى كبره وزيره...

(٤١) ر. م، دوزي: أبو عبد الله محمد بن أحمد البزلياني.

(٤٢) تصنيف ز، م، دوزي هنا: مختاراً له على ملكه باديس، فاعترف له عباد في جهله على نفسه، وسوء موره، حجة للحر في تحكمه عن ذي اللب المقرّر لحوطة نفسه فإن هذا الفتى اسماعيل كان رمى إلى هذا الكهل بمقاليد...

(٤٣) دوزي: وفرض على رأيه...

(٤٤) عبارة م، ز، دوزي: .. فظاظة والده وقسوته ورميه المتالف به، فحسّ عنده - زعموا - العقوق له والذهاب عنه إلى أطراف أعماله العريضة كيما يتقرر عليه وينفرد...

(٤٥) ز، م، دوزي: عنده - زعموا - العقوق...

(٤٦) في م، ز، دوزي تفصيل بهذا الموضع على النحو التالي: ... بنفسه، فلما قذف به والده تعاضمه من حرب قرطبة، اعتزم على إنفاذ أمره في الفرار عنه من (دوزي: في) طريقه ذلك، فعمل في الكوكس عنه بما (م: كما) قديماً (دوزي: قديماً)، وهجم على قصر أبيه وأخذ نخائره وخرج مبادراً ووزيره هذا البزلياني معه، قد تولّى كبر ما أحدثه، ونفذ في مقدار ثلاثين فارساً من خاصة غلمانة بعد أن غرق سفن المعابر الراقبة قدام القصر بالنهري كيما يعتاص (دوزي: ويتندر مع الإشارة إلى قرارة «يعتاص» بالهامش) ويوصل الخبر إلى أبيه بالملتزه الذي كان فيه بمدوته إلى أن يبعد في مهربه، فاتفق أن يادر إليه بعض غلمانة التازلين معه بالقصر، قد أنكر مدخل اسماعيل وخطفه (دوزي: وخطبه) فقطع الدهر سباحة وسبق إلى مولاه عباد، فأيقظه من نومه، وعرفه بالحادثة فسقط في يده، ويادر بإخراج عدة من فرسانه، وأندر عليه قواد الحصون، فلجأ إلى قلعة الحصادي حسبما قديماً، واستقرّ بعده في اعتقال والده،

مرة يُقلب الرأي في أمره ظهره لبطنه، ولا يبين من قوة غضبه عليه ما يؤس من استبقائه له، وقد عجل على أبي عبد الله البزلياني، لأول ما اعتقله عنده، لفرط حنقه عليه، فصرّب عنقه، وقتل أيضاً (لا توجد عند دوزي) معه نفراً من خواص اسماعيل، فاستوحش من أبيه، ولم يشك أنه لاحق بهم، فذهب من مكان اعتقاله الهجوم على أبيه والتسور على قصره من قبل عورة عرفها، كي يفتك به، ويصير مكانه، وساعده الموكلون به على الأمر، وقد مكّاهم ببولوج الأمل، فقاموا معه فيما أراد من ذلك، والمقدار (دوزي: والقدر) يجذبهم وبه، إلى أن وقع في يد والده كرة أخرى، ففعل به ولم يقله، وتفرد بقتله جوف قصره فلم يقف أحد على مصرعه، لمس آثاره وآثار جميع أصحابه وغلماظه وخواصه، بعد أن جلد بعضهم وقطع أطرافهم، وتجاوز إلى الضعفاء من حرمه ونسائه، فأتى على خلق منهم سراً وجهاً، ومثل بهم أنواع المثلة (دوزي: المثلات) حتى طمس أثر ولده هذا وقطع دابره. فكان (دوزي: كأن) لم يكن قط أميراً ولا أنفذ حكماً ولا قاد جيشاً، والله يملئ إن (دوزي: لمن) شاء، ويستخرج من يريد، له القدرة البالغة، وما (مكان) وما، بياض في ز) ابن عباد يبدع فيما أتاه ..

(٤٧) ز:م: تصغر.

(٤٨) عبارة ز، م هنا: للحياة الدنيا العزيزة، ومنجاة بالرغبة من الفرقة المبيدة، على أن المغر أقرب للتقوى لا محالة.

(٤٩) ز، م: الملوك.

إيجاز الخبر بحادثة برشتر ورجوع الإسلام إليها .

- (١) ز، م: برشتر التي ذكر.
- (٢) ر، ز، م: المسلمين ..
- (٣) ز، م: قال أبو مروان.
- (٤) ز، م تصنيفان: وأريعمانة.
- (٥) م، ز، ونفع الطيب: برطانية، ر: برطابيه، وقد ذكر المقرئ خبر هذه الحادثة بإيجاز وتصرف في كتابه نفع الطيب ج ٦ ص ١٩١ - ١٩٨ من نشرة محمد محي الدين عبد الحميد.
- (٦) م، ز: ركنى.
- (٧) م، ز: للتليدة.
- (٨) م، ز: من أقادم.
- (٩) ز، م: داره سدا.
- (١٠) عبارة ز، م: الثغور القصى فى وجوه العدا.
- (١١) العبارة فى ز، م: منذ أول عهد الفتوح الإسلامية لجزيرة الأندلس.
- (١٢) م، ز: تدورس فيها.
- (١٣) فجأة لا توجد، ولا فى نفع الطيب ٦ / ١٩١ .
- (١٤) عبارة ز، م: وصيّر لكل شغلا تسكع الناس فى التحدث به، ابن عذارى: وصير للناس شغلا تسكعوا فى... انظر: البيان المغرب ٣ / ٢٥٤ .
- (١٥) فى النسخ: والتسأل، وعند ابن عذارى - المرجع والموضع السابق -: السؤال عنه.
- (١٦) عبارة ابن عذارى: ولم يفارقوا ذلك عاداتهم...
- (١٧) ر: استبعاد، ومثلها نفع الطيب ٦ / ١٩١، وقد أشار الشيخ محي الدين فى تعليق له إلى أن «استبعاد» تحريف.
- (١٨) ابن عذارى، والمقرئ: والاستناد إلى أمراء الفرقة، وقد أشار محي الدين إلى أن قراءة «الاستناد» تحريف.

- (١٩) فى الأصل «أمر» وقد أثبت أمراء عن النسخ والمصادر الأخرى.
- (٢٠) ز، م، دوزى: صنفين منهم، راجع: تاريخ العباديين ١/ ٢٣٨، وكذلك ابن عذارى: البيان المغرب ٢٥٤/ ٣.
- (٢١) جملة «قلما تتنافر أشكالهم» لا توجد فى نفع الطيب.
- (٢٢) ز، م، ابن عذارى: يردون.
- (٢٣) تصنيف ز، م بعد «لدنيا»: هذين مما لا كفاية له... ابن عذارى: هذين الصنفين لدينا بما لا كفاة له.
- (٢٤) ز، م: صدوف، ابن عذارى: صدف.
- (٢٥) «تعالى» غير مثبتة لا فى ز، ولا فى م.
- (٢٦) ز، م: فى.
- (٢٧) فى النسخ «بين»، والمثبت عن نفع الطيب ٦/
- (٢٨) م، ز: حافظ فى موضع وخابط.
- (٢٩) ز، م: أخذ باللقية فى صرفهم... ابن عذارى... فى صدقهم، نفع الطيب: من صدقهم.
- (٣٠) دوزى: أصل المصلح، انظر المرجع والموضع السابق.
- (٣١) ز، م: يصدر من خيالها، والجملة كلها ساقطة عند ابن عذارى، وكذلك فى نفع الطيب.
- (٣٢) ز، م: عن، وقد سقطت كلمة «واستكصالها» من نفع الطيب.
- (٣٣) عبارة ابن عذارى هنا:.... طمَّ العجب لهؤلاء الأمراء إن لم يكن عندهم لهذه الحادثة فى بريشت... (٣٤) نفع الطيب: لحفر.
- (٣٥) م، ز: السوء السوأى، ابن عذارى: السوء السوداء، نفع الطيب: لم يكن عندهم لهذه الحادثة إلا السوء السوأى.
- (٣٦) «يومئذ» غير موجودة فى ز، م.
- (٣٧) فى النسخ «أمر»، وما أثبتناه عن نفع الطيب ٦/
- (٣٨) م، ز: موديات الصدور بأعجاز تحل العير، ابن عذارى: موديات الصدور بأعجاز تحل الغير.
- (٣٩) ز: إذا لهى وهيب، وفى ابن عذارى: إذا للهى وسبب بما استطاعه، أما نفع الطيب ففيه وهيب، وقال الشيخ محمد محى الدين عبد الحميد إن البيت للمطامى عمير بن شبيب، انظر ديوانه ص ٣٩، وهو فيه هكذا:
- أمور لو تلاقها حلیم إذ آل للهى وهيب ما استطاعا
- (٤٠) ز: بقرى (كلمة غير مقررة)، فقلب الصناع بحالها، الفاخر بمحيلات محلوله. م... نفرى ثغينا فقلب الصناع بحالها، محيلات محلوله وهى... ر: نفرى ثغينا فقلب الصناع يحالها العاجز محيلاً محلوله....
- (٤١) م، ز: التقدير.
- (٤٢) ز: قبلها.
- (٤٣) «قلنا» ساقطة فى ر.
- (٤٤) «فى» لم تثبت فى ز، ولا فى م.
- (٤٥) م، ز: طلبوا، وعبارة ابن عذارى أكثر تفصيلاً هنا ونصها: نزلوا عليها، وجذوا فى قتالها وحصارها

جداً عظيماً، وكان أهلها يقاتلونهم خارج مدينتهم، وذلك في سنة ست وخمسين وأربعمائة، وكان الماء يأتيها في سرب تحت الأرض من النهر حتى يدخل إليها فيخترقها، فخرج رجل من القصبية إلى الروم ودلهم عليه فساروا إليه وهدموه وحالوا بينه وبين الاتصال بقم السرب، فعدم أهلها الماء ولم يكن لهم صبر على العطش فراسلوا الروم في أن يسلموهم في أنفسهم وذريابهم ويسلموا إليهم البلد، فأبى الروم من ذلك فجادلهم المسلمون إلى أن دخل الروم عليهم عنوة، فقتلوا المقاتلة وسبوا الحريم والذرية وحصلوا منها على أموال جلية، فكان أشد الرزايا بهذه الجزيرة، وحصل بأيدي الروم من نساء أهل بريشتر وذريتهم قرب المائة ألف، حصل من ذلك في سهم رئيسهم اللعين أربعة آلاف نسمة، اختارها أبكاراً من الثانية أعوام إلى العشرة، فأهدى منهم لملكه ما شاء، وكان هذا اللعين يسمى بالبيطيين، وذكر أنه حصل في سهمه - أخذاً الله - من أوقار الأطعمة والحلى والكسوة خمسمائة حمل، وكان الخطب في هذه المدينة أعظم من أن يوصف.

(٤٦) نفع الطيب: الأرميليس، وق د أشار الناشر إلى اختلاف النسخ في هذه الكلمة وأنها في بعضها: الأرميليش، وفي أخرى: الادميليين وفي ثالثة الادمانييين.

(٤٧) رواية نفع الطيب هنا كما يلي: وقصر يوسف بن سليمان في حمايتها، ووكل أهلها إلى نفوسهم، فأقام العدو عليها أربعين يوماً، ووقع فيما بين أهلها تنازع في القوت لقلته، واتصل ذلك بالعدو فشدد القتال عليها والحصر لها حتى دخل المدينة الأولى في خمسة آلاف مدّرع، فدهش الداس وتحصنوا بالمدينة الداخلة وجرت بينهم حروب شديدة قتل فيها خمسمائة أفرنجي، ثم اتفق أن القادة التي كان الماء يجري فيها من النهر إلى المدينة تحت الأرض في سرب موزون، انهارت وفسدت ووقعت فيها صخرة عظيمة سدّت السرب بأسره فانقطع الماء عن المدينة وليس من بها من الحياة، فلأذا بطلب الأمان على أنفسهم خاصة دون مال ورجال، فأعطاهم العدو الأمان، فلما خرجوا نكث بهم وغدر وقتل الجميع إلا القائد ابن الطويل والقاضي ابن عيسى في نفر من الوجوه، وحصل للعدو من الأموال والأمتعة ما لا يحصى، حتى إن الذي خص بعض مقدمي العدو لحصته، وهو قائد خيل رومة نحو ألف وخمسمائة جارية أبكاراً، ومن أوقار الأمتعة والحلى والكسوة خمسمائة حمل (حمل) وقدر من قتل وأسر مائة ألف نفس، وقتل خمسون ألف نفس، ومن نوادر ما جرى على هذه المدينة لما فسدّت القناة وانقطعت المياه، أن المرأة كانت تقف على السور وتنادي من يقرب منها أن يعطيها جرعة ماء لنفسها أو ولدها فيقول لها: اعطيني ما معك فتعطيها ما معها من كسوة وحلى وغيره.

(٤٨) ز، م: بين أهلها... على القوت.

(٤٩) العبارة في ز، م: ولما علم العدو بذلك جد...

(٥٠) ز، م: بمدينتهم.

(٥١) «تعالى» لا توجد في ز، م.

(٥٢) «الأمر السرب» موجودة في الأصل فقط، وفي باقي النسخ: ذلك السرب.

(٥٣) «صفوانه الخلق» غير مثبتة في ز، م.

(٥٤) في الأصل: بناء، وأثبت ما في للنسخ الأخرى.

(٥٥) ز، م: السرب بأسره.

(٥٦) ز، م: مال ورجال... أعداء الله ذلك.

(٥٧) «معا» مكانها بياض في ز.

- (٥٨) ز، م: فخلصوا.
- (٥٩) ز، م: ما لا يَقتَر كثرة، زعموا أنه صار لأكبر رؤسائهم قائد خيل رومة..
- (٦٠) ز، م: أيكارا كلهن.
- (٦١) عبارة ز، م:.... الكسوة والوطا خمسمائة حمل وتحدث أيضا أنه أصيب...
- (٦٢) ز، م: مائة ألف نسمة.
- (٦٣) عبارة ز، م: وهلك من نساء بريشتر جملة يكثر عددها عند أفلاتهن...
- (٦٤) دوزى: مهل، انظر تاريخ العباديين ٢٩٠/١
- (٦٥) المثبت عن ز، م، وفي الأصل، ر: موتا.
- (٦٦) العبارة في ز، م: قال أبو مروان وبلغنى..
- (٦٧) ز، م:.... لنفسها أو يطلقها
- (٦٨) عبارة ز، م: هات ما معك، اللق إلى ما يرضينى استك، فلتقى إليه ما عددها وفيها سقطت جملة «الوالى ما يرضينى»، عبارة ز: هات ما معك إلى ما يرضينى استك.
- (٦٩) ز، م: كسوة وحلية.
- (٧٠) ز: وتدننى.
- (٧١) م، ز: وطفلها.
- (٧٢) ز، م: جميعا جملة.
- (٧٣) ز، م: إلى المشركين بأيديهم، وفي ز كتبت بأيديهم أولا ثم محيت
- (٧٤) ر: خلق كثير، ز: عظيم تحدث، وللذخ هنا نص مفصل جاء فيه: قال. وكان السبب في قتلهم أنه خاف من يصل (ممن يصل) لنجدتهم، وشاهد من كثرتهم ما هاله، فشرع في القتل - لعنه الله تعالى - حتى قتل منهم نيفا على ستة آلاف قتيل، ثم نادى الملك بتأمين من بقى، وأمر أن يخرجوا فازدحموا في الباب إلى أن مات منهم خلق عظيم ونزلوا من الأسوار في الحبال للخشية من الازدحام في الأبواب، ومبادرة إلى شرب الماء، وكان قد تحصّر في وسط المدينة قدر سبعمائة نفس من الوجوه، وحاروا في نفوسهم، وانتظروا ما ينزل بهم، فلما خلت ممن أسر وقتل وأخرج من الأبواب والأسوار وهلك في الزحمة، نودى في تلك البقية بأن يبادر كل منهم بمن معه من أهله في منزله اقتسمهم الأفرنج - لعنهم الله تعالى - بأمر ملك، وأخذ كل واحد منهم دارا بمن فيها من أهلها، نعوذ بالله تعالى. وكان من أهل المدينة جماعة قد عاثوا برووس الجبال وتحصنوا بمواضع متباعدة وكادوا يهلكون من السلس، فأعلمهم الملك على نفوسهم، وبرزوا في صور الهلكى من العشل فأطلق سبيلهم، فيبذلها هم في الطريق، إذ لقيتهم خيل الكفر، ممن لم يشهد الحادثة فقتلهم إلا القليل ممن نجا بأجله.
- (٧٥) ر: فمات في، م، ز: فمات منهم في ازدحامهم جماعة وجعل..
- (٧٦) ز: بالقسبة.
- (٧٧) في الأصل: وجلدا، وأثبت ما في النسخ الأخرى.
- (٧٨) ابن عذارى: عرض، انظر: البيان المغرب ٣/ ٢٢٦، وعبارة م، ز هنا: سولما برز جميع من بقى من أهل المدينة عنها إلى غناه بابها، مع ملاحظة أن الفعل «بقى» سقط من ز.

- (٧٩) عبارة ابن عذارى (الموضع السابق): بعد قتل من قتل منهم، ضُفُوا قِياماً..
- (٨٠٠) ز، م: لنزول.. دَارَ منهم إلى داره.. فى خروجهم عنها.
- (٨١) عبارة ز، م: فلما استقرُّوا فيها، أفتسمهم المشركون بأمر سلطانهم، قسمة قروها بينهم، فكل من صارت فى حصته دار..
- (٨٢) ابن عذارى: فحكم.
- (٨٣) عبارة ز، م: بحسب ما يبئله الله به، يأخذ كل ما أظهره اليه من نشب، ويقرّره على ما أخفاه عنه، يعذبُه أنواعاً من العذاب حتى يبلغ نفسه عذرها فيه، فربما زهقت نفس المسلم دون ذلك.. وفى ابن عذارى: بحسب ما يبئله الله به منه.
- (٨٤) ابن عذارى: ويعذبُه فيما أخفى عنه.
- (٨٥٠) حرف الجر «من»، غير مثبت فى ز، م.
- (٨٦) م، ز: أسوأ من ذلك، ابن عذارى: أسوأ من مقامه ذلك، لأنَّ عداة الله...
- (٨٧) عبارة ز، م هنا: كانوا يومئذ يتولمون بهنك حرم أسرارهم وبينهم بحضرتهم... وعبارة نفع الطيب: قال: وكان الفرنج - لعنهم الله تعالى - لما استولوا على أهل المدينة، يفتصنون البكر بحضرة أبيها، والثَّيِّب بعين زوجها وأهلها، ومن لم يرض منهم أن يفعل ذلك فى خادم... وعبارة ابن عذارى:.... يهتكون حريم أسرارهم وبناتهم بحضرتهم... يعثون فى اللثيب....
- (٨٨) العبارة فى ز، م: إبلاغاً فى تعذيب قلوبهم.
- (٨٩) ... تلك عن ابن عذارى، ز، م، وفى الأصل، ز: وزوج ذلك... ويضيف ابن عذارى: لك وأبو هذه موثَّق فى الحديد، ومن لم يرض...
- (٩٠) ز، م: أو ما هنة.
- (٩٢) «أو» فى الأصل فقط، وفى باقى النسخ، وغلطانه، وعبارة ابن عذارى: ومن لم يرض منهم أن يفعل ذلك، أعطاهن لغلطانه، يعثون فيهن فبلغ... وفى نفع الطيب: وبلغ الكفرة....
- (٩٣) ز، م: فيهم.
- (٩٤) ز، م: ولما كان...
- (٩٥) ر:.... بقى يعنى من...
- (٩٦) عبارة ز، م: وقد سهت وجوههم وتغيّرت خِلَقهم.
- (٩٧) ز، م: فتح.
- (٩٨) ز، م: السبيل تماماً بحكم...
- (٩٩) «الجوارى» عن نفع الطيب، وفى النسخ: الجوار، وفى النسخ كذلك: والليثيات...
- (١٠٠) ريزم: والجزائر، والكلمة لا توجد فى نفع الطيب:
- (١٠١) م، ز: بريشتر.
- (١٠٢) زيادة عند ابن عذارى العبارة التالية: فلما استولى الروم على هذه المدينة المشومة ترك فيها اللعين ألف فارس وأربعة آلاف راجل ورحل منها إلى بلاده، ولم يكن للنصارى قبل هذه الفعلة مثلها فى بلاد المسلمين. انظر: البيان المغرب ٣/ ٢٢٦، ٢٢٧.

- (١٠٣) م، ز: قال أبو مروان.
- (١٠٣) «البريشترية، غير مثبتة في نفع الطيب».
- (١٠٤) م، ز: ذوى...
- (١٠٥) في الأصل، ر: ما يكتفى، والمثبت عن ز، م.
- (١٠٦) عبارة ز، م: صورة ذوى البلوى التى تتوقع شروها وهى وهى ما حكاها لى.. والجملة كلها سقطت من نفع الطيب ونصه: وقال: وهى أن بعض تجار اليهود جاء بريشتر بعد الحادثة عليها ملتصاً..
- (١٠٧) م، ز: تجار يهود..
- (١٠٨) «عليها، ساقطة من م، ز».
- (١٠٩) عبارة نفع الطيب:... نبات بعض الوجوه من نجا من أهلها..
- (١١٠) ز، م: قوميس.... الرابطة.
- (١١١) «فيها كان يعرفه، مثبتة عن م، ز: ونفع الطيب، وفي الأصل، ر: فيما كان يعرف...»
- (١١٢) م، ز:.. منزله الذى كان نزوله (م: فزله) فيه.
- (١١٣) م، ز: فأجده.... مستوليا...
- (١١٤) ز، م: كما يجعلهما، وفي نفع الطيب: كما خلفهما (تخلفهما)
- (١١٥) ز، م: روفة، وهو ما أثبتناه وفي الأصل، ر: رومه، وفي النفع: ووصالقه مضمومات...
- (١١٦) نفع الطيب: فى خدمته.
- (١١٧) ر: فرقت وجهه..
- (١١٨) فى الأصل: وأشرت رليه إلى، والمثبت عن ز، م، وفي نفع الطيب: وأشرت إلى...
- (١١٩) نفع الطيب: فتبسّم
- (١٢٠) عبارة ز، م هنا: وقال لى بلسانه، لسريع ما طمعت من قرب فيما أبرزناه لك فأعرض عنى ها هنا، وتعرض لمن شئت ممن صيرته بحصنى... ر: أسرع مما طمعت... وفي نفع الطيب ٦/ ما أسرع ما طمعت فيمن عرضناه لك، أعرض عنى هنا... وفي ر كذلك: عنى هنا.
- (١٢١) فى الأصل: موزته، وما أثبتناه عن النسخ الأخرى، ونفع الطيب.
- (١٢٢) «منهن، عن نفع الطيب، وفي النسخ: ملهم».
- (١٢٣) ز، م، ونفع الطيب: فقلت له...
- (١٢٤) ز، م: ها هنا.
- (١٢٥) عبارة ز، م: وما الذى عندك مما تشوق إليه، قلت له: العين... وقد سقطت جملة «مما تسوقنى إليه»، من نفع الطيب.
- (١٢٦) م، ز: بما ليس.
- (١٢٧) ر: يابجه.

(١٢٨) عبارة م، ز: يريد مهجة بعجمته، قومي... وفي النفع: يريد يا بهجه فغيره بعجمته، قومي..
(١٢٩) ر: انخراع، وعبارة ز، م: على هذا اليهودي الخداع مما... وفي نفع الطيب: قومي فاعرضني عليه
ما في ذلك الصندوق..

(١٣٠) م، ز: ملها.

(١٣١) ز، م: واسترثلتُ

(١٣٢) دلي، غير مثبتة في ز، م.

(١٣٣) عبارة ز، م: في ثمن منديته إليك (م: منديته إليك) ما سخت نفسي بها فيه..

(١٣٤) في النسخ «مع جمالها» وأثبت ما في نفع الطيب.

(١٣٥) م، ز: يصنعونه.

(١٣٦) ز، م: الخود

(١٣٧) «ناحية أخرى»، عن نفع الطيب ٦/ وفي النسخ الأخرى سقطت كلمة «أخرى».

(١٣٨) م، ز: لمقتية السخين العين والدها... وفي النفع: مغنية والدها.

(١٣٩) ر: نفع الطيب: «تشدوله»، م، ز: «تشزوله»، كذلك.

(١٤٠) م، ز: نومه.... فقلّ

(١٤١) «قطعت»، غير موجودة في نفع الطيب.

(١٤٢) نفع الطيب: لكثرة.

(١٤٣) «على»، لا توجد في ز، م.

(١٤٤) نفع الطيب: به.

(١٤٥) ز، م: وتذكرة لمن تذكر

(١٤٦) ز، م: قال أبو مروان: قد أفشيننا..

(١٤٧) نفع الطيب: الحالة «الحادثة»، الفادحة.

(١٤٨) م، ز: عليها

(١٤٩) عبارة ز، م: ولأشد مما أفشيناه عند أولى الألباب، وما أخفيناه مما دهانا... وفي نفع الطيب... عند

نوى الألباب أن ذلك مما دهانا من داء التقاطع، وفي أمرنا بالتواصل والألفة..

(١٥٠) م، ز: زمانها.

(١٥١) ز، م: عهدناه.

(١٥٢) عبارة ز هنا: على إدراك من لحق قبله، م... من لحق الذي قبله.

(١٥٣) م، ز: الشهية.

(١٥٤) ر: ... يباهي بفرجه فضلاً عن شذوخ خيره، وعبارة ز، م: ما إن يباهي بفرجه فضلاً عن شذوخ
عزه، قد غرل أهليه أشد غريله، فسفسأ أخلاقهم واجتأ أعرافهم، وسفسأ أحلامهم، وخبث

صنائئهم، فاحتوى عليهم الجهل، واقتلمهم الريق، وأركستهم الذنوب وطمستهم العيوب، فليسوا في سبيل الرشـد... وعند ابن عذارى: قد هربنا هذا قد غرل أهليه أشد غريلة، وسفسف أخلاقهم وخبث أعرافهم، وسفـه أحلامهم، واحتوى عليهم الجهل، فليثروا في غير سبيل الرشـد، يسلون أنفسهم بالباطل، وذلك من أدل الدلائل على فرط جهلهم... أنظر: البيان المغرب ٣/ ٢٥٥.

(١٥٥) ز: بياض في موضع: نشرء من

(١٥٦) ز، م: نفوسهم.... جهلهم بشأنهم، واغترارهم....

(١٥٧) عبارة م، ز: وصية رسوله نبيهم عليه السلام، وهولهم عن النظر في عاقبة أمرهم، وغفلتهم عن سد ثغورهم... (نفع الطيب: ثغورهم)

(١٥٨) ابن عذارى: ظل

(١٥٩) عبارة ز، م: ... عراض دورهم، ويستقرى بسائط بقاعهم، ز: ... يستقرى بساط بقائهم، وفي نفع الطيب: يجوس خلال ديارهم، ويستقرى بسائط بقاعهم... وعند ابن عذارى: يتبحح عراض دورهم، ويستقرى بسائط بقاعهم...

(١٦٠) ز، م، وابن عذارى: كل يوم منهم طرفاً...

(١٦١) «ويبيد، جاءت بعد أعجام لحروفيها في م، ز

(١٦٢) في نفع الطيب: ما إن سمع عندنا..

(١٦٣) ز، م: في مسجد من... ومحفل من...

(١٦٤) ز، م: منكر بهم أو دافع لهم.

(١٦٥) ز، م، ابن عذارى: أو مواس لهم.

(١٦٦) ز، م: كأن يتسوا منا أو كأن... ابن عذارى: حتى كأنهم ليسوا منا

(١٦٧) في الأصل، ز: العناء، وأثبت «الغناء» عن ز، م، ونفع الطيب، والنص عند ابن عذارى: فبرزنا بالعناء...

(١٦٨) ز، م: عجائب مغربة فانت...

(١٦٩) زيادة في نفع الطيب ٦/ .. ولقد صدق رحمه الله تعالى، فإن البقي سرى إليهم جميعا كما ستره، ولا حول ولا قوة إلا بالله. وواضح أن ذلك تعليق من المقرئ على ما رواه ابن حيّان.

(١٧٠) ز، م: قال أبو مروان، وقد ذكر ابن عذارى هذا الجزء بالصورة الآتية، فلما رأى ابن هود هذا الأمر، نادى بالفرار للجهاد في سائر بلاد المسلمين، فحميت نفوس أهل الاسلام، وجاءه منهم خلق عظيم لا يحصى عدده، ذكر أنه وصل من سائر بلاد الأندلس ستة آلاف من الرماة العقارة، فنازلوا مدينة بريشتر، وتأهبوا لقتال من ورد عليهم من الكفار، فلما عاين الكفار قوة المسلمين وكثرة حمائهم ورماتهم، أغلقوا أبوابهم، وتركوا حربيهم، وعظم عليهم أمرهم، فأمر ابن هود المقتدر بالله بالنقب لسورهما، وأمر الرماة أن يتقفوا السور لئلا يمنع الكفرة النقابة من النقب، فكان الروم لا يخرجون أيديهم من فوق سور المدينة، فغلبوا شقة كبيرة، ودعوا لسور وأطلقوا النار في الدعائم فوقعت تلك الشقة بهم، واقتحم المسلمون عليهم البلد، ولما عاين الروم ذلك خرجوا من ناحية أخرى على باب آخر، وحملوا حملة رجل آخر في محلة المسلمين، فأتبعهم المسلمون يقتلونهم كيف شاؤوا، ولم ينج منهم إلا اليسير ممن تأخر أجله، وسبوا كل من كان منها من عيالهم وأبنائهم، وقتل من أعداء الله

نحو ألف فارس وخمسة آلاف راجل ولم يُصَبَّ من جماعة المسلمين إلا نحو الخمسين، فاستولى المسلمون على المدينة، وغسلوها من رجس الشرك، وجلوها من صداء الألف.

(١٧١) م، ز: من سنة، وسقط منهما كلمة «بعدها»

(١٧٢) ز، م: بارتجاع المسلمين بريشتر، وذلك أن أحمد بن هود..

(١٧٣) م، ز: الملقَّب، وعبارة النفع هنا: أحمد المقتدر بن هود المفرط فيها...

(١٧٤) عبارة ز، م: ... والتمتهم على أهلها... مع مدد عباد حليفه.

(١٧٥) ز، م: القالة عنه، وقد كتب الله تعالى عليه..

(١٧٦) عبارة ز، م هنا: .. لقصد بريشتر، فصار نحوها ورجال ابن عباد نحو من خمسمائة فارس مقدمته من مرزاد البرابرة وغيرهم من أبطال الأندلس، فغزل عليها بجمعه، فجالدوا المسلمين بباب المدينة جلاداً ارتاب منه كل جبان، وأغرى الله..

(١٧٧) في نفع الطيب: وأعزَّ الله سبحانه أهل.. نصر الله تعالى.

(١٧٨) ز، م: وزلزل

(١٧٩) ز، م: فافتحم المسلمون عليهم.

(١٨٠) ز، م: ولم يأت، في موضع «ولم يدخل».

(١٨١) «السيف» لا توجد في ز، م.

(١٨٢) في الأصل، ر: واتبعوا، وأثبت ما في ز، م، وفي نفع الطيب: وفدى من أعظمهم.

(١٨٣) م، ز: فيها.

(١٨٤) في نفع الطيب: وخمسة آلاف راجل، فغسلها المسلمون من رجس الشرك، وسقط منها عبارة «فاستولى المسلمون بحمد الله عليها».

(١٨٥ - ١٨٥) لا يوجد في نفع الطيب، وقد أختتم المقرئ هذه الحادثة بهذا التعليق «وليت طليطة البائسة استرجعت كهذه، ومع هذا غلب العدو بعد على الكل، والله سبحانه المرجو في الإزالة».

إيجاز القول فى إمارة عبد العزيز بن أبى عامر وابنه ببينسية وأعمالها

- (١) ز، م: قال أبو مروان، ابن عذارى: قال حيّان بن خلف
- (٢) يضيف ابن عذارى: وكان لقبه المنصور وكان الموالي .. انظر: البيان المغرب ٣ / ١٦٤ .
- (٣) فى الأصل: العامرون، والمثبت عن النسخ الأخرى وابن عذارى.
- (٤) عبارة ابن الخطيب: مجاهد كبيرهم، انظر: أعمال الأعلام ٢ / ١٩٤ ، وقد جاء عنوان هذا الفصل عنده بنفس الموضع هكذا: أيام المنصور عبد العزيز بن الناصر عبد الرحمن ابن المنصور محمد بن أبى عامر.
- (٥) أثبت ز، م: ثم، فى موضع قد، .
- (٦) ز، م: أمر، وفى أعمال الأعلام ٢ / ١٩٤ : فى ارتقاء، بدلا من «ارتداد»، ومكان هذه الكلمة بياض عند ابن عذارى، وقد أثبت فى الهامش: تقدّموا أميرا ..
- (٧) عبارة ابن عذارى: عبد العزيز ابن مولاهم ليثارا له ..
- (٨) ز، م: ليثارا له ...
- (٩-٩) لا يوجد فى ز، م .
- (١٠) ر: قدسوا
- (١١) ز، م: سرّا من سرقة.
- (١٢) ز، م: الموالي العامريون .
- (١٣) ز، م: من أوصل الناس .
- (١٤) عبارة ابن الخطيب فى أعمال الأعلام ٢ / ١٩٥ : ... فأوأهم، وجبر كبيرهم، ونشئ فقيرهم ملول مدته .. وفى ز، م: وجبر الكبير واكتنف الطريد، ونشئ ...
- (١٥) عند ابن عذارى: القاسم بن حمود، وفى أعمال الأعلام كذلك: القاسم بن حمود ولاطفه بهديه .
- (١٦) عبارة أعمال الأعلام: ... فقتله وسماه ذا السابقتين ولقبه المؤتمن، فتوطد .
- (١٧) أعمال الأعلام: كانوا يسمّون «الطبايع الأربع» .

(١٨) «المذكور، لا توجد عند ابن الخطيب ولا عند ابن عذارى، وأثبتت ز، م: المذكورين.

(١٩) ر: واعلى، ومثلها ز، م.

(٢٠) ز: حالته.

(٢١) يضيف ابن الخطيب فى أعمال الأعلام ٢/ ١٩٥: وكان له من جهة سلفه للأوسمة ملوك النصارى حظ انتفع به، عندما نازعه الأمير مجاهد. جاره بدائية. وضيق عليه، واستظهر بجيوش النصارى فى أخبار يطول شرحها.

(٢٢) ز: أثنتين.

(٢٣) ر: عبد الملك ابنه، ز، م: ولده عبد الملك، وعند ابن عذارى: البيان المغرب ٣/ ١٦٥ ما يلى: ثم تقدم عبد الملك بن عبد العزيز بن أبى عامر، اجتمع أصحاب أبيه عبد العزيز على تأميره وقام..

(٢٤) عبارة ز، م: ابن عبد العزيز الشهم، مدبر هذه الدولة، فى هذا المؤتمر عبد الملك مكان صهره وظهيره المأمون يحيى بن ذى اللون، إذ كان صهر عبد الملك بأمرأته، المساهم له فى مصاب أبيه... وقد سقط من هاتين النسختين ابتداء من كلمة «المشهور» حتى كلمة «الشهم».

(٢٥) ر: رويش، وأشار ابن عذارى: المرجع والم، صنع السابق، إلى أن هذه الكلمة رسمت فى بعض النسخ هكذا: رويس.

(٢٦) ر: حضرة.

(٢٧) ابن عذارى: كونكه.

(٢٨) م: بإيفاد.

(٢٩) فى الأصل: ابن المثلث، والمثبت عن النسخ الأخرى.

(٣٠) عند ابن عذارى: ولا عديم.

(٣١) فى الأصل، ر: ولا سبك، والمثبت عن ز، م، وابن عذارى.

(٣٢) ز، م: ولا أرضه.

(٣٣) فى الأصل: وما فجع به الآخرون حمة من آل أبى عامر، وقد أثبت ما فى ر، وفى ز، م: وما فجع به إلا رحمه آل عامر. وعند ابن عذارى: .. إلا ذروا رحمه من آل أبى عامر..

(٣٤) فى الأصل: لجيده، وما هنا عن النسخ الأخرى ابن عذارى.

(٣٥) «فتوفى» رسمت بعض حروفها فقط فى الأصل، وأثبتها عن النسخ الأخرى، وعند ابن عذارى: وتوفى.

(٣٦) ز، م: تملأوها، وعند ابن عذارى: البيان المغرب ٣/ ١٦٦: وتملكها.

(٣٧) ز، م: صدر سنة أثنى..

(٣٨) فى الأصل يمكن قراءتها «الأنشاء»، وما هنا عن النسخ الأخرى، وابن عذارى فى الموضع المشار إليه آنفاً.

الخبر بنادرة أحمد بن هود فيما كان رامة من الفتك بأخيه أبي مروان يوسف

(١) العنوان فى كل من ز، م جاء هكذا: الخبر بنادرة أحمد بن سليمان بن هود فيما كان رامة من الفتك بأخيه أبو مروان، ويلاحظ أن هذا العنوان والقسم الأول من الخبر لا يوجدان إلا فى ز، م، وهما تشتركان مع النسختين الأخريتين فى ذكر كتاب عمر بن القلاس الموجّه إلى ابن جهور باسم يوسف بن هود.
(٢) م: حل.

(٣) م:ز: أبدا بالحزم، ولعلها ما أثبتته.

(٤) فى النسختين: وقيدا بجراحه، ولعلها ما أثبتته أو ما فى معناه.

(٥) زيادة فى ز، م: ... يفضحه «الفضيحة العظمى»، ويقعنه بالغازية الكبرى، تقدمت..

(٦) ز، م: البشاكنة.

(٧) ز، م: فى الفتاوى... والأ

(٨) عبارة م: مترددا بالثغر يريع تلك البنية.. ز: بالثغر يرفع تلك البنية ز: مترددا بالثغرير مع تلك البنية.

(٩) م، ز: وكنت قد استشعرت.

(١٠) ر: باحتضان.

(١١) «أيضا، ساقطة من ز، م.

(١٢) الكلمة «فون»، لا توجد فى ز.

(١٣) ز، م: رمحيهما فى.

(١٤) ر: إلى مسك عنان فرسى، م: مسك عنان فرسى إلا ركضته، مع سقط «أنى»، وفى ز بياض بموضع «عنانا فرسى».

(١٥ - ١٥) لا يوجد فى ز.

(١٦) تصنيف م بعد «سيوفهم»: أدركتهم حفاظهم، فحملوا إلى، ففرّوا إليك عنى واكتنفتى.. ولعلا: فمرّ أولئك عنى واكتنفتى....

(١٧) ر: صحابي.

(١٨) م: وفي.

(١٩) ر: الذراع، م الذرع (هكذا).

(٢٠) زيادة في م، ز بعد كلمة «بغية»: «بعض بذاته أسفا، ويقزع سده ندماً، ولا صفقة كصفقته الخاسرة، ولا سوى (ز: سوى) كلفلته الفاجرة، فلماً وصل إلى بلده، أراد ستر الحال بزعمه وتوهمها على ما جرى في وهمه (ز: فهمه) فأشاع أن النصارى...

(٢١) ر: وقد.

(٢٢) جملة «الذين كانوا معه» موجودة في ز، م.

(٢٣) «قد» غير مثبتة في م، ز.

(٢٤) في الأصل، ر: ثوبه، وما هنا عن ز، م.

(٢٥) ر: زائداً لهم، وعبارة ز، م: فكان اعتذاره بهذا العذر، زائداً في ذنبه، وإتيانه بهذا البهت الظاهر مادة لجرمه.

(٢٦) زيادة في م، ز: ولا على وجه النهار من سكر.

(٢٧) هذه الفقرة الأخيرة لا توجد في ز، م.

(٢٨) «ببيلهما» عن ر، وفي الأصل: منها.

(٢٩) عبارة ر هنا: ... كالتي كانت من قبل.

جملة من أخبار هشام بن محمد الناصر أمير قرطبة

(١) هذا العنوان غير موجود في ر، وتصنيف ز، م على ما هنا: الملقب من الألقاب السلطانية بالمعتمد (هكذا)، أما العنوان الذي اختاره ابن الخطيب في أعمال الأعمال فهو: دولة هشام بن محمد بن عبد الملك بن عبد الرحمن الناصر، وقد اعتمد في روايته لتاريخ هذا الأمير على ابن حيان، مع تصرف في الرواية، أسهاباً وإيجازاً، دون أن يذكر اسم ابن حيان، راجع: أعمال الأعلام ٢/ ١٣٨ وما بعدها، نشر ليفي بروفنسال، بيروت سنة ١٩٥٦، وكذلك ذكر ابن عذاري بعض أخبار هذا الأمير لقللاً عن ابن حيان، أنظر: البهان المغرب ٣/ ١٤٧ وما بعدها، نشر ليفي بروفنسال باريس سنة ١٩٣٠، ويلاحظ أن المؤلف قد تصرف، ونص على أنه يروي عن حيان بن خلف.

(٢) عبارة ز، م: نقلت عن أبي مروان بن حيان، قال أبو مروان... هذا وقد سقط حرف الجر عن، من م.

(٣) ز، م: أخذت له البيعة بقرطبة.

(٤) ز، م: وهو يومئذ كعقيم بحصن...

(٥) نص م، ز: محمد بن قاسم الفهري، ألجأته إليه المخافة عند مهلك أخيه المرتضى، وفي أعمال الاعلام ٢/ ١٣٨: واستقر بحصن البنت عند صاحبه عبد الله ابن قاسم الفهري.

(٦) زيادة في ز، م: وخلص طاعته، وتهديه..

(٧) بياض في ز مكان فجاء سكيناً.

(٨) عبارة ز، م هنا: وكانت بيعته في سهولة، أسرع الناس إليها، افتتحت يا جماع وختمت..

(٩) ز، م: بكراهية.

(١٠) ر: في أمره، وعند ابن عذاري: دبروا في سجية أموره.

(١١) عبارة ز، م: فلم ينجأهم إلا وقد أشرف على البلد، فانقلبت قرطبة أعلاها وأسفلها طرباً إليه، وسروراً به، فركب جيشها لاستقباله، فدخل في زى..

(١٢) في الأصل: عديم وزراء، والنص في ر: وقلة رواء وبهجة، عدد وعدة، وفي ز، م: وقلة عديم رواء، بهجة، وعدد وعدة، وعند ابن عذاري: .. وقلة وعدم رواء وبهجة وعدد وعدة.

(١٣) عبارة ابن عذاري: سادلاً سمل غفارة إلى ما تحتها من كسوة رثة، وفي ز، م: سادلاً سمل غفارته ما

على تحتها كسوة رثة (هكذا).

(١٤) ز: نجائب.

(١٥) «العامريين» ساقطة من ز، م.

(١٦) ز، م: سيروها، ابن عذارى: صيوها.

(١٧) عبارة ز هنا: يمشون ويضجون بالدعاء في وجهه لا يعملون، م: يمشون ويضجون بالدعاء بقرطبة في وجهه، وعند ابن عذارى: والناس يهزؤونه ويضحون بالدعاء في وجهه ولا يعملون...

(١٨) ز، م، ابن عذارى: من المكروه به.

(١٩) ز، م: الموالى العامريين.

(٢٠) ابن عذارى: الحائك الذي قال فيه أبو الربيع (الخفيف).

هَبِكَ كَمَا تَدْعَى وَزِيرًا وَزِيرٌ مِّنْ أَنْتَ يَا وَزِيرَ
وَاللَّهِ مَا لِلْأَمْرِ مَغْنًى فَكَيْفَ مِنْ وَزْرِ الْأَمِيرِ

وفى أعمال الاعلام ١٣٨ / ٢ ... يعرف بحكم بن سعيد ويدعى بالقزاز.

(٢١) ز: اللباس.

(٢٢) م، ز: بصحية جميعها بقرطبة.. إلى الغلبة.. على تدبير في ز، م، والأصل، وفي ز: إلى تدبير..

(٢٣) عبارة ز، م: قال أبو مروان ثم بات..

(٢٤) اللص في ز، م: احتاج بعض الأكابر إلى عبارة عنه.

(٢٥) ز، م: حضر.

(٢٦) زيادة في م، ز:.... أمير بلنسية، وكتاب سليمان بن هود صاحب لاردة كلها في إطراد الخليفة هشام المهدى...

(٢٧ - ٢٧) سقط في ز، م.

(٢٨) ز: «بلنسية»، في موضع «أير بلنسية».

(٢٩) «المعتد» لا توجد في ز، م.

(٣٠ - ٣٠) لم يثبت في ز، م.

(٣١) ز، مك هؤلاء.

(٣٢) في الأصل بإماراتهم، وأثبت ما في النسخ الأخرى.

(٣٣) م: لآلتها، ومكان الكلمة بياض في ز.

(٣٤) ... ولم يتعدوه فيها بعد في: ز، م.

(٣٥) نص ز، م بهذا الموضع: وحكى لى بعض أصحاب هذا الخليفة هشام أنه اجتاز على جزيرة شقر من عمل الموالى العامريين بشاملة، وطمعوا أن يدخلوه...

(٣٦) ز، م: عتدهم فجعل (م: وجعل).

(٣٧) ز: ظهر.

(٣٨) «رزق» غير موجودة في الأصل، ر، وأثبتها عن ز، م، ونص م، هذا كاملاً هو: ... في قراء الجامع، حين بلغه أن ما به غير ممكن (هكذا)، فقبلوا ذلك على خبث أصله وصاحبه، وزاد في رزق مشيخة الشورى من مال العين، ففرض لكل واحد خمسة عشر ديناراً.. أما ز، فالنص فيها: حين بلغه أن ما به غير ممكن (هكذا) وصاحبه وزاد في رزق مشيخة الشورى من مال العين، ففرض لكل واحد خمسة عشر ديناراً..

(٣٩) عبارة ز هنا: فقبلوا ذلك على خبث أصله، وتساهلوا في مأكّل لم يستطبه فقيه قبلهم، على اختلاف السلف في قبول جوائز الأمراء الذين سبكوا خباثات المضرائب والمكوس القبيحة، فاستند القوم... م: مثل ز في هذا الموضوع، فيما عدا أن فيها «في كل ما لم يستطبه، في موضع «في مأكّل لم يستطبه».

(٤٠) ز، م: بعده.

(٤١) ز، م: الرائب

(٤٢) ز، م: أبزهم يلح في طلبه، وينتظر بلوغ وقته، فأنكشف لى...

(٤٣) ز: يؤتونه

(٤٤) تصنيف م، ز: فقبلوه قبول مال النفيء

(٤٥) ز، م: للفرائب.

(٤٦) العبارة في ز، م: والفتنة تنتج العجب والخلة وتدعو إلى العلة [بياض] و... قال وقاد هشام وزيره حكم بن اللزاز جملة الأعمال... والفتنة تنتج العجب، والخلة تدعو إلى السلب.

(٤٧) عبارة بن عذارى: فقَد هشام حكم القَزاز جملة تلك الأعمال، أنظر: البيان المغرب ١٤٧/٣

(٤٨) ز: فحجر حجرهم...

(٤٩) ز، م: الخليفة هشام

(٥٠) العبارة عند بن عذارى: وبقي في قصره

(٥١) ز، م: ويبعد

(٥٢) في الأصل، ر: ومعاضم، وقد أثبت ما في ز، م.

(٥٣) في ز، م: «بجعله وحزنه وتهوره»، مع سقوط «واعتصافه»،

(٥٤) زيادة في ز، م: فأرته وصاحبه سريعاً

(٥٥) ز، م: فلم يهد منهم إلا نفل دغل، وعند ابن عذارى: فلم يهتد منهم إلا إلى نفل دغل...

(٥٦، ٥٧) لا يوجد في ر

(٥٧) ز، م: عينة ويطانة

(٥٨) ر، ز، م: ... حازم ولاقصيح، وعند بن عذارى: ماقيهم حازم... البيان المغرب ١٤٨/٣

(٥٩) ز، م: فهو سريعاً وأصبح مثله (م: مثلاً) وم، عظة

(٦٠) «خبز» غير مثبتة في ز، م، وفيهما: ولد المظفر بن أبي عامر ويعثر له عنها

(٦١) ر: من ذخائره

(٦٢) م، ر: بأسبابها على الناس خطوب

- (٦٣) زيد في ز، م بعد كلمة «وحديد» عبارة: «كان جمع، من خزائن... وفيهما؛ والسلطانية
- (٦٤) عبارة م: فاستجحف الناس فيها، ولم يلبث أن ألهبها كلها شراً لنفقة... وفي ز: فاستجحف الناس فيها ولم يلبث
- (٦٥-٦٥) لا توجد في م، ز
- (٦٦) عبارة ز، م: تزداد صنعاً حتى انكشف واضطر إلى طلب، ر، ابن عذارى: يزداد (ابن عذارى: تزداد) صنعاً إلى أن انكشف
- (٦٧) ز، م: أو نصيب غالب أو شبه ذلك فيعثر عليها والفتح بذلك على الأمة...
- (٦٨) عبارة بن عذارى: وكان القيم بها مارد من خدمة الدولة الحمودية
- (٦٩) عبارة ز، م: ممن قرب الدولة الحمودية في مثل هذه الأخابيث، فنكب في ذلك فثله هشام من نكبته ويعلو...
- (٧٠) عبارة ز، م: وهكذا: أبي العاصي الحالك لمشاكلته لباء، فغرى القرى ابتغاء رضاه فاعترت الأمة شدة، مرت لهم أيام على بن حمود جذعة، فسأوت أقوالهم، لهذه السياسة المذمومة، والوزارة المسخوفة...
- (٧١) ر: جرت (فرت)
- (٧٢) زيادة في م، ز: وأرعد من أفشائها
- (٧٣) تصنيف ز، م: بما استنكره من ذلك وأغلظ وعيدهم بما دل...
- (٧٤) م، ز: أبي العاصي الحالك، وفي أ، ر، أبي العاصي
- (٧٥) عبارة م، ز: لم يصحبه فيه توفيق، فقام في جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين أبو عامر على كرسى، وقرأه على الكافة والأعيان، ثم قرأ أيضاً بالمسجد الجامع على العامة، فصك...
- (٧٦) العبارة في م، ز: قال أبو مروان: وكان أبو عامر بن شهيد قد اعتلق يومئذ بدولة هشام المعتد، واختص بوزارة «حكم» النذل المرتقى ذروة الوزارة من الحياكة، وانخرط...
- (٧٧) «كان، لا توجد في ز، م، واللص فيهما: في سلك من يريد
- (٧٨) العبارة في ز، م: قصيدته فيه، وكانت من مكرّماته، أنشدها هذا الخليفة يوم مهرجان العام المؤرخ، إثر قتل عبد الرحمن بن محمد بن الخياط الوزير يحسن...
- (٧٩) ز: ... محمد بن الخياط
- (٨٠) ز، م: عبارتهما هنا: ذميمة المعاني، اهدف بها إلى سفك دماء المسلمين وجسر هشاماً على الفتك بالعالمين يقول فيها:-
- (٨١) ز، م: محلة... وطعمت عندك
- (٨٢) ز: بذلك... وفيها وفي م: مقالة
- (٨٣) ز، م: الرماح... الحرياء
- (٨٤) ر: في السحاب يشعها، ز، م: في السحاب يسفها
- (٨٥) ز، م: أناضلهم
- (٨٦) ز، م: حصّ

(٨٧) ز، م: ... أن يبدأ إليه من البنان

(٨٨) عبارة ز، م: ذكر الخبر عن فقتل...

(٨٩) (المذكور) لا توجد في ر ولا عند ابن عذارى في البيان المغرب ١٤٨/٣

(٩٠) زيادة في ز، م بعد كلمة «المعدن»؛ هنالك، وما انتظم من خبر مستطرف في سلك ذلك، قال أبو عامر: وضعت أمر هشام لسوء تدبيره ووزيره حكم القزاز ويبلغ من الظلم والجور أن كسدت أسواق قرطبة ولم تسلك سبلها، وأسر الناس الوثوب على وزيره، هذا، فسقط إليه ذرة (ز: دره) من ذلك، فانزعج...

(٩١) ر: فسقط إليه ذر وخبر من ذلك... وعند ابن عذارى: فسقط له خبر من ذلك...

(٩٢) ز، م: بأهله ورحيله وسكنه مدة مختلطة به...

(٩٣) يضيف ابن عذارى في البيان المغرب ١٤٨/٣ ما يلي بعد كلمة «الكلف»؛ واعتذر عنها والتزم جلة الوزراء طاعته، وهو رجل من دخلاء الجند لأخصلة فيه، منتقل من الحياكة إلى الوزارة، فبدر لأول وقته...

(٩٤) ز، م: وصنع

(٩٥) ز، م: لإزالته

(٩٦) العبارة في ز، م أكثر تفصيلاً ونصها: ... أمكن الله من هذا الجائر حكم، وذلك أنه لما فرق في تدبير سلطانه واعتصم الأمور وأساء السيرة والتدبير، واستند إلى الكافة، وكان من مغريرين دني، وههنا مرذولة، فأفكر الخليفة، «سما به إلى المحل الذي لا يستحقه»، وتبدأ حجرة ورهني منه في حال الشيخوخة والعنكة بأهون مآرئيه أحداث الأمراء، ففوض إليه وعول عليه، ثم قعد ينظر بعينه، ويطلق بلسانه، وألزم جلته الوزراء طاعة الفسكل، وهو رجل من دخلاء الجند مافيه شيء من خصال الرجال إلا لباقة الركوب الساذج دون غناء ولا شجاعة، منتقلاً من الحياكة إلى الذروة العليا من تقلد الوزارة، فبدر لأول وقته...

(٩٧) ر: وينقص

(٩٨) ز، م: والمطالبات... صنائعه في أصدانهم من التوابيع والحاكّة، فكانوا...

(٩٩) ابن عذارى: ... المنازل الرفيعة الذبيلة، وسقط منها «وأكلوا الطعوم الرقيقة»، وأثبتت ز، م: الطعوم الرقيقة

(١٠٠) ز، م: نظمه

(١٠١) في النسخ: دينه، والمثبت عن ابن عذارى: البيان المغرب ١٤٩/٣، وقد أشار في الهامش إلى القراءة «دينه»

(١٠٢) ز، م: الرفاس... سخروا به... صاجيهم

(١٠٣) ر: ويجهل، ز، م: ويجهد، وأثبتنا ما في الأصل، وهو كذلك عند ابن عذارى مع حذف الباء أي: وجهد مقعد مقيم، انظر: البيان المغرب ١٤٩/٣.

(١٠٤) نص ز، م: وعندما سولت لهذا الحائك حكم نفسه نفسه الخبيثة الاستيلاء وعند ابن عذارى: لم، صنع والمرجع السابق: ... سولت بحكم نفسه...

(١٠٥) في الأصل: بما زجرته تاجر القدر، وسوء النظر، وفي ر: بما زجر القدر وعند ابن عذارى: البيان المغرب ١٤٩/٣: بما زين له القدر وسوء النظر، وقد أثبت هنا مافي ز، م.

(١٠٦) ز، م: الوزراء قبله

(١٠٧) ز، م: فأخذ أعطياتهم فاضطربوا، فلماً...

(١٠٨) عبارة ز، م: بنى القسبة المطلة على ساحة المدينة.... ستره

(١٠٩) ابن عذاري: البيان المغرب ١٤٩/٣: عهد الخلو، صريع الشهوات، لهج بالفكاهات كثير الكذب والمعدون، شيع الفجور والعصيان، وصاحبه... وعبارة ز، م في هذا الموضوع:... مصر في عيه، عم في لاجته، أمن مكر خالقه، عمر الخلو، صريع الشهوات، لهج بالفكاهات، كلف بالبطالات، كثير الكذب والأيمان... أما ر، والعبارة فيها كما جاءت هنا في الأصل، فقط تثبت: الفكاهات في موقع لهج بأبوق منعات.

(١١٠) ز، م: وزيره هذا الحائل بإقامة

(١١١) في الأصل: بإقامته، وأثبت ماعد ابن عذاري، وهو نفسه الميثب في ر، ز، م.

(١١٢) ر: من نثله وحيدته، ز، م: من تشييله وخبزه وشوايه، شرايه ونبيذه، وملاً قلبه... وعبارة ابن عذاري في البيان المغرب ١٤٩/٣:... من نقله وحيدته، ومن مائه ونبيذه، وملاً قلبه...

(١١٣) ر:... من القينات، وعبارة ز، م: وأكثر له من الأطمعه والشهوات، وأعد له القينات والمهليات والمغنيات، فركسه في الصبا...

(١١٤) زيادة في م، ز بعد كلمة «الفر»، مايلي: «قتال عدده نهاية الحضرة، إلى أن خلط أهله بأهله، وأباحه سكنى داره، قد وثق منه حكم بذلك، ففرق عنه الأصحاب...

(١١٥) ر: وصرب

(١١٦) ر: «بم» في موضع «هم»، والكلمة غير موجودة في ز، م، وجملة وخلاه وراء الستر بين هم ووزير يطير بأجنحة مسرور، لا توجد عند ابن عذاري، وعبارته.. دونه الحجاب قد شغل بكأس يمانه وبحراً فراه، وأعرض... أنظر البيان المغرب ج ٣ ص ١٤٩.

(١١٧) ز، م: عما أحاط به

(١١٨) عبارة ر: حتى أتاه الله لمن هناء ما أتاه، وفي ز، م: حتى أتاه من أمر الله ما أتاه، وقصده في وزيره هذا ما أشجاه، وأرسل الله على وزيره ودولته طائفة من...

(١١٩) ز، م: ووجوه الجند

(١٢٠) عبارة ز، م: في إزالة هذا الخائن الحالك، قد برأ قتله تدبيراً محكماً خفى عن حكم مع كثرة عيونه، وكان الناظم...

(١٢١) ز، م: ابن عم الخليفة هشام: أمية... وعبارة ابن الخطيب في أعمال الأعلام ١٣٨/٢: «وكان المقرئ بهشام، ابن عم له هو أمية بن عبد الرحمن العراقي من أبناء الناصر، هو أمية بن عبد الرحمن بن هشام بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر..... وعند ابن عذاري في البيان المغرب ١٤٩/٣، ١٥٠: وهو أمية بن عبد الرحمن العراقي من أبناء الناصر...

(١٢٢) في أعمال الاعلام، الموضوع السابق:،... والجهل، سولت له نفسه... وعبارة ز، م: التهور والجهالة. فانتظم في سلك هذه الجماعة، وسولت له نفسه...

(١٢٣) ز، م، ابن عذاري: الأ من

(١٢٤) م، ز: في ستر وخفية

(١٢٥) (حكم، لاتوجد في ر، وعبارة ابن عذارى... حكماً الوزير الحائك في طريقه...

(١٢٦) عبارة م، ز: وطافوا بالرأس وقد محا الطين رسمه، ففسلوه في قصره سماك بسوق الحوت، ونصبوه تحت العلية التي أعدت لرفاعها، فصار عبرة للمتأملين...

(١٢٧) ر: التي كان أعد لدفاعه فصار غطة...

(١٢٨) تصنيف ز، م بعد كلمة «لوجهه، مايلي: مضرجاً بدمائه، وجروا جيفته إلى هوهاء القناة، فألحقوها وسط الحماة والأفذار ووافي (م: وأتى) قوم من أعدائه، فقلوه بأسياقهم، ووثقت الهيعة في الناس، وانتقلب البلد أعلاه أسفله، واجتمع العوام وطلاب الفتنة إلى جند البلد للوقت، ووافي إليهم أمية بن عبد العزى، قطب القضية، فالتف الجناة به، وتقدم بهم إلى القصر لحينه، وقد وقع الخبر على المخولع هشام وهو أخذ في بطالة، فبادروا الصعود إلى العلية الجديدة فوق سور القصر المعبدة لمثل هذه الحادثة مع نسائه، فصار الاعتصام بها سبب حياته، إذ لم يطق القوم التعلق بها، وقد قصدا نفسه وأشرف للحين على من واجتمع تحته داخل المدينة من الجند والعامه، فكلّمهم بجميل وولى وزيره الملامه، فاستقبله قوم من الجناة من أسفل القصر برأس وزيره حكم قد هشم نجاجاً ينادونه: هذا رأس وزيرك الذي أبليت به الأمة، ويغلظون له القول وهو يستألفهم وهم يسبونهم، فتوصل الناس إلى حريمه فأباحوه، ووضعوا أيديهم في نهب ما أصابوه من نشبه، وقد كان اجتمع عنده من أسلاب والنصوب التي استلبها حكم الحائك أم: الخائط متاع فاخر ورياش حسن من سائر من ظهر عليه من مال المنكوبين، وانطلقت الأيدي على آلات القصر من السلاح، وغيره، ووجد فيه أنواع قيود حديثة، كان حكم أحكمها لمن يقيد بها من الأعيان، والجاهل أمية العزى في كل ذلك يحزّص العامة على النهب والإرتقاء إلى البائس هشام وطلب مهجته، فلا يجدون مطلقاً إليه، لمتعة مكانه، وهشام مطلع رأسه إلى من تحته يداخل المدينة، ينشدهم ببعته فلا يجيبه أحد إلا بما يسره، إلى أن تبين له.. خذلاتهم إياه، فأنحدر في وكره إلى أن نزل بأمان، ولم يبق معه إلا أربعة غلمان له أحدهم فحل، والثلاثة صقلب يرقون من دنا منهم ويستعينون الناس لاستنقاذهم، وكان منتظراً عجبياً في سرعة استحالة حال الدنيا في نصف نهار من العزى إلى الذلة، واجتمع الوزراء إلى زعيمهم أبي الحزم بن جهور عظيم القبة (ز: القرب)، فهنق على الناس بكف الأيدي... أما ابن عذارى فعبارته في البيان المغرب ٣/ ١٥٠ كما يلي: وقام أمية بن عبد الرحمن بقرطبة، وهو أمية بن عبد الرحمن ابن هشام بن سليمان بن عبد الرحمن الناصر، واجتمع عليه (هكذا) العامة وطلاب الفتن إلى جند البلد...

(١٢٩) عبارة ابن الخطيب في أعمال الأعلام ٢/ ١٣٨: وبادرت العامة إلى الشيخ أبي الحزم بن جهور كبيزهم، فهتف...

(١٣٠) ر: الأذى... فأيس من نفسه عند ذلك، وأميته بن العزى، أما ز، م فتنيغان بعد فأيس عند ذلك من نفسه، مايلي: وكع فلم يطلع بعد وجهه، ولا تكلم بلفظه، ودفع الوزراء بباب القصر النهابه والعامة فانتهبوا، وأميّة العزى في كل ذلك...

(١٣١) ر: بالخوف به، وعدد ابن عذارى: البيان المغرب ٣/ ١٥٠: في الخوف به، والنفوذ في أمور الإمارة، مع إشارة بالهامش إلى قراءة «الخوف»

(١٣٢) ز، م: في إتلافه

(١٣٣) عبارة ز، م: ثم اجتمع الوزراء واتفقوا على خلع هشام، واتفقوا بإبطال الخلافة جملة بعدم الشاكله. وتفقوا عن... ونص ابن الخطيب هذا: وأعمل الوزراء والمشيغة الرأي، فاتفقوا على خلع الشيخ وإبطال رسم الخلافة جملة لعدم المروانية وإجلالهم وأنفذوا إلى هشام المعبد بالله وإلى أبيه بالخروج من قرطبة، ورجعت... أنظر أعمال الأعلام ٢/ ١٣٩، وعدد ابن عذارى ٣/ ١٥٠... ثم اجتمع الملأ على خلق،

وافتقروا بإبطال الخلافة جملة لعدم الشاكلة وتقوى المروانية، ورجعت قرطبة إلى تدبير، وذكر أن أهل قرطبة قالوا لأمية: إنا نخاف عليك في هذا اليوم القتل، لما نرى من انقلاب الناس عليكم، فقالوا لهم أمية: يا بومنى أنتم اليوم واقتلونى غدا، حرصاً منه على الخلافة، فأنفذ أهل قرطبة إلى المعتد وإلى أمية الأيبتي واحد منها بالقصر ولا بقرطبة وأجمعوا أمرهم على خلع بنى أمية أجمعين، ونزل هشام إلى سباط الجامع...

(١٣٤) ز، م: المروانية والناصرية.

(١٣٥) ز، م: إلى تدبير الوزراء وترك الدماء لأحد...

(١٣٦) زيادة في م، ز بعد كلمة «ولسائه»؛ فحصل في السباط طارحاً نفسه على الجماعة مستغيثاً بهم، وينشدهم الله في مهجته..

(١٣٧) ر: عن.

(١٣٨) ز: .. بكرة الله له فقال: ليت أنى قرب البحر فيرمون... وفي أعمال الاعلام، الموضع المشار إليه ألفاً: ليتنى قرب البحر، يرمونى فى ألجة فيكون أخف، وعدد ابن عذارى: البيان المغرب ١٥١/٣: ليتنى قرب البحر، يرمون بى فى لجة، فيكون أخف نشانى..

(١٣٩) م، ز: أخلى لسماتى وأروح نفسى، فافعلوا بى.. فى ولدى أهلى.

(١٤٠) ز، م: وفى بقية يومه وليلته من السباط (مع سقاط كلمة «مكانه») أسيراً ذليلاً خائفاً... وفى البيان المغرب ١٥١/٣: ... وفى مكانة بقية يومه وليلته أسيراً ذليلاً حقيراً خائفاً... أما ر فقد سقطت منها كلمة «ذليلاً»، وتلقى مع الأصل فيما عدا ذلك

(١٤١) تصنيف م، ز بعد كلمة «خائفاً»؛ ونسوته حوله مذلولات شععات، لا تملك لنفسه ولا لهنّ سرفاً ولا نصراً؛ شاخص البصر...

(١٤٢) عبارة ز، م هنا: ولقد حدث بعض سدة الجامع أن من أول ماسأل الشيوخ الداخلين إليه إحضار كرة من خبز، يسد بها جوع بنية له، لا ولد له سواها، لطيفة المكان من نفسه، قد احتضنها سائرأها بكمه... وفى أعمال الاعلام ١٣٩/٢ وذكر جوع طفلة صغيرة، إذ كان قد ضمها إليه، سائرأها بكمه من برد ليلته، وكانت تشكو له الجوع...

(١٤٣) «عليه» ساقطة من ر، وقد أثبتت «صبية» فى موضع «طفيلة».

(١٤٤) ابن عذارى: كسيرة... سائرأها بكمه

(١٤٥) زيادة في م، ز بعد كلمة «ليلته»؛ يقول: إنها لصباها تشكو من الجوع ذائلة عمأ أحاط بها...

(١٤٦) ز، م: «يأئن لصنوته» مع سقوط «هو ونساؤه» وفى أعمال الاعلام ١٣٩/٢: يتأئن به نساؤه

(١٤٧) زيد فى ز، م: وأحضر ماطلبه

(١٤٨) نص م، ز هنا كما يلى: - ليلة غب الحادثة على هشام للفرار من شأنه، فأجمعوا على تعجيل إخراجهم إلى سخرة محمود بن الشرف والثقة بحفظه، فاقتصروا على ذلك دون أن يأخذوا خطه بالخلع، ويشهدوا عليه بعجزه عن تدبير... وفى أعمال الاعلام ١٣٩/٢: وبات الناس ليلتئذ بالجامع ليفرغ الوزراء من شأنه، ثم أخرج إلى حصن ابن الشرف من غير أن يؤخذ خطه بالخلع، لا يشهد عليه بعجزه...

(١٤٩) ر: ابن الشرب، ومكان هذه الكلمة بياض فى البيان المغرب ١٥١/٣

(١٥٠) ابن عذارى: المرجع الموضع السابق: وتحليله الأمة، وفى أعمال الاعلام ١٣٩/٢: وإحلال الأمة من يبعته

(١٥١) النَّصُّ في ز، م بهذا الموضع يأتي على الصورة الآتية: ... إما تهاونا، نسياناً، فبعد إلى حصن ابن الشرف وحسين فيه، وأميرة بن العراقي في كل ذلك لم يبرح... وعند ابن الخطيب: أعمال الأعيان ١٣٩/٢: وأنساهم الله ذلك تهاوناً بحقه ونسياناً، وأما أميرة بن العراقي فلم يبرح من القصر حتى أُرْعِجَ مطلقاً لسانه من العمل على الوزراء بما شاء، ومشى البريد في الأسواق والأرباض بأن لا يبقى أحد بقرطبة من بنى أميرة ولا يكتفهم أحد، وكان القائم بإخراجهم ومقيم الرسم بقرطبة بعدهم أبا الحزم بن جهور حسبما يأتي الكلام فيه، وانتهى أمر بني مروان لهذا الحد، ومحاريس الجماعة، تنقسم البلاد والأقطار رؤساء الطوائف، وقد استحاز كل منهم استبداده بنفسه، ورضى بذلك من بقواعدهم من المسلمين على وقور الفضلاء وتعدد العلماء وانفساح الأقطار، وتزاحم الاعتمار، والأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين.

(١٥٢) ابن عذارى في البيان المغرب ١٥٢/٣: ... مع ذلك... ز، م: في كل ذلك

(١٥٣) تصنيف كل ز، م بعد كلمة «البيعة»: وفرغ له الوزراء بعد نفوذ هشام فوئخوا الجند على الدخول إلى أميرة، وحذروهم فكتله، وأنزموا وجوههم إزعاجه عن القصر والقبض عليه، فأطلق لسانه على الوزراء بالنسب، فأخرج من البلد. وفي البيان المغرب ١٥٢/٣: ... وأزعجوا عن القصر وأزعج هو فانطلق لسانه على الوزراء...

(١٥٤) أضاف صاحب البيان المغرب ١٥٢/٣ الفقرة الآتية: فخرج عن البلد، وقيل اختفى بقرطبة، ونودي في الأسواق والأرباض، لا يبقى بقرطبة أحد من بنى أميرة ولا يكتفهم أحد، وكان القائم بالحال في إخراج المعتد بالله أبا الحزم بن جهور، فمن هذا التاريخ كثرت الفتنة وشادت، وانتزى كل أحد في موضعه، واستبد رؤساء الأندلس وثوارها فيما في أيديهم من البلاد والمعاقل، وبغى بعضهم على بعض، والله الحول والقوة.

[موقعة بطليطة]

- (١) كلمة «بما حكها» غير واضحة تماماً في كل النسخ
- (٢) «من» لا توجد في ز، م
- (٣) ز، م: «من أهل طليطة، في موضع منهم»
- (٤) ز، م: وقد صلح
- (٥) في الأصل: أبى، والمثبت عن باقي النسخ
- (٦) ر: للقتال عنهم حسبة، ز، م: وحسية.
- (٧) عبارة ر: من رابط إليهم تعليقة، ز، م: المختل ممن رابط إليهم تعليقة
- (٨) ز، م: فتضعضع
- (٩) ز، ر، م: الجلاء

التعليقات والهوامش

الجزء الأول المجلد الأول

ج ١ مجلد ١

١ - شقندة: قرية كانت تقع قبالة قرطبة على الضفة اليسرى لنهر الوادي الكبير أى بالريش الجنوبي لقرطبة، فيها اجتمع وجوه المعجم يتشاورون في حرب العرب ويحسون بعضهم بعضا على أن يكونوا يدا واحدة ضد العرب عندما قدم هؤلاء إلى الأندلس. أنظر الحميري: الروض المطمار ص ١٠٤ والترجمة الفرنسية ١٢٧، ١٢٨.

ومقال ليفي بروفنسال في دائرة المعارف الإسلامية حول شقندة ج ٤ ص ٣٠١، ومعجم مادوث ح ١٥ ص ٥٧٨ - ٥٧٩، وأحمد مختار العبادي نشرته لتاريخ الأندلس لابن الكريديوس: هامش ١ ص ١٤٣.

٢ - الفقيه المعيطي: هو أبو عبد الله بن عبيد الله بن الوليد المعيطي، من أشراف قرطبة وفقهائها البارزين، يمت بصلة القرابة للأمويين، نصبه مجاهد العامري خليفة بدائية والجزائر الشرقية وسائر أعماله، وأخذ له البويع على الناس وسماه المنتصر بالله، ونقش اسمه في سكه وعلى أعلامه في أوائل سنة ٤٠٥ هـ (١٠١٤م)، لكن مجاهد أمر بعزله بسبب محاولته الاستئثار بالسلطة أثناء غياب مجاهد، وقد أرسل المعيطي إلى «بجاية» حيث عمل معلما للصبيان في «كتامة» إلى أن حانت وفاته هناك. انظر

أعمال الاعلام لابن الخطيب ج ٢ ص ٢٢٠، الصلة لابن بشكوال ص ٢٦٤، الصقالبة في اسبانيا لاحمد مختار العبادي ٢٤ - ٢٦، ترجمة د/ فرناندوى لاجرانزا سانتا مارييا ص ٢٢، ٢٣، دول الطوائف لمحمد عبد الله عنان ص ١٨٥، ١٨٦ والاعلام لخير الدين الزركلي ج ٤ ص ٢٣٧.

٣ - أحمد بن الدب: أحد رؤساء البرابرة الذين قتلهم على بن حمود، وقد جعله على رأس من وضعهم في قفة، ووضع رقاعا بأسمائهم في آذانهم وطاف بهم، وهو غير أبي عمر بن العرب الاشبيلي الذي كان وزيرا لعباد. راجع:

البيان المغرب لابن عذارى ص ١١٧، ٢٧٩.

٤ - يقول ابن الخطيب في أعمال الاعلام ص ١٠٤، ١٠٥ نقلا عن التجاني: ...وهلك المنصور عن سبعة خلفاء من فتيانه الاكابر... يئوه بثقل كلفتهم الباهظة، فلما تولى ولده عبد الملك بعده الأمر، بلغ بهم ستة وعشرين خليفة، فضاعف مؤنتهم أضغافا كثيرة، وكان من مشاهيرهم: واضح، بشير نظيف، نجا، شعله، مظفر، مجاهد، زهير، خيران، نصر، نصير، طرفة، شفيح، يمن، واثق، بشير بشري، الزاب، بليق، كوثر، خلف جعفر، خلف آخر.

وفي ص ٢١١ تحدث عن خيران فقال أنه صرف وجهه إلى طلب المرية وكان بها أفلح الصقالبي، رجل جلف شديد العتو والجهالة، ذهب به المحب كل مذهب يرى نفسه أفضل سائر جلسه بالشيخوخة وقديم المملكة فتمسأ له خيران في جيشه من مرسية غرة المحرم ٤٠٥ هـ (١٠١٤م)، فنازله ودخل المدينة وقتل

أفلح وولده... وأخذ المدينة وطنا نزل به رجاله وماله، أما واضح الفتي صاحب مدينة سالم فهو أحد فتيان عبد الملك العامري، وقد أخرجه للاستيلاء على بعض الحصون فاستولى عليها بعد قتال شديد، وهذا الفتي هو الذي أعلن حياة الخليفة هشام بعد موته بعام، انظر: البيان المغرب لابن عذاري صفحات ٥، ٦، ١١، ٧٦، ٨٥، ٨٩، ٩١، ٩٣، ٩٥، ٩٧، ١٠٨، ٢٤٩، ودول الطوائف لعبد الله عنان ص ٥٢، ٩٥، ١٥٧، ٣٦٨، هذا وقد كون حزب خيران الصقلي الأسر الإسلامية الصغيرة في شرق الأندلس: في ملطوشة، والمرية، ومرسية، ودانية، وبلنسية، في القرن الخامس الهجري (الحادي عشر الميلادي)، وكان بين هذه الدول رابطة تحالف وتسمى الدولة العامرية الصقلية، لأن أصحابها من المماليك العامريين، انظر د/ أحمد مختار العبادي: الصقلية في إسبانيا ص ١٧، د/ فرناندو دي لاجرانزا: الترجمة لنفس الكتاب ص ١٦، ١٥.

٥ - قنتيش Qantish مكان شرقي القلعة Alcolea لا يبعد كثيرا عن ملتقى وادي أرملاط Gualmellato بالوادي الكبير وتعتبر هذه المعركة من المعارك الحاسمة في التاريخ، ففيها انهزم محمد بن عبد الجبار المهدي والأندلسيون، وانتصر البربر وتوידهم فرقة من النصارى، وقضى على كل أمل لإعادة الخلافة الأموية، ولهذا فإن حسين مؤنس يعتبر تاريخ هذه الواقعة وهو ١١ ربيع الأول سنة ٤٠٠ هـ، ٣ نوفمبر سنة ١٠٠٩ م البداية الحقيقية لفترة ملوك الطوائف، انظر:

Levi Provençal: Hist. de l'Espagne Musulmane II, 310

La traducción de Emilio García Gómez, tomo 4.

من مجموعة تاريخ إسبانيا التي اشرف عليها رامون منندث بيدال P. 466 وحسين مؤنس، نشرته للحلة السرياء لابن الأبار ج ٢ ص ٦ هامش ٢.

٦ - عندما اضطهرت الفتنة في الأندلس قام بأمر طليطلة وضبطها أبو بكر بن يعش ابن محمد بن يعش الأسدي، وكان يحكم معه جماعة من الرؤساء منهم عبد الرحمن ابن متيوه، ثم عزل ابن يعش وتوفي عبد الرحمن هذا فخلفه ابنه عبد الملك، فأساء السيرة في الرعية التي استجذبت بعبد الرحمن بن ذي النون في شنتريه، فوجه اليهم ابنه إسماعيل سنة ٤٢٧ هـ (١٠٣٦ م) انظر:

ابن الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ٢٠٤، ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٧٦، ابن بشكوال: الصلة ترجمة رقم ١٥٢٠، محمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ٩٥، ٩٦.

٧ - علي بن وداعة بن عبد الدود السليمي أبو الحسن، أمير وفارس من الأبطال، له أدب وشعر، ووصفه ابن بسام بأنه: «أحد الفرسان الأبطال ونبيهاء الدولة كان في ذلك الأوان (حوالي سنة ٤٠٠ هـ - سنة ١٠٠٩ م) انظر:

الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ٣٧، ابن الأبار: الحلة السرياء ج ١ ص ٢٨٢، الحميدى: جذوة المقنيس للترجمة ٢٢٠ ص ٣١٦ من طبعة القاهرة سنة ١٩٦٦.

٨ - أبو حفص أحمد بن برد، الأديب الكاتب الوزير، كتب لسلیمان المستعين وغيره وتولى ديوان الإنشاء بعد ابن الجزيري، انظر ترجمته في ابن بسام: الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ٨٤ وما بعدها. وابن سعيد في المغرب ج ١ ص ١٩٩ - ٢٠١ بتحقيق شوقي صنيف، القاهرة سنة ١٩٥٣ م.

٩ - أبو عامر شهيد، الأديب الشاعر المشهور، انظر ترجمة له في الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ١٦١ - ٢٧٠، وانظر الدراسة التي أعدها عنه يعقوب زكي ناشر ديوانه بعنوان

James Dike

El-Diwan de Ibn Suhayd Al-Andalusí

Texto y traducción, Real Academia de Córdoba

Instituto de Estudios Califales 1975.

١٠ - الفيلسوف والفقيه والمؤرخ الشهير أبو محمد بن حزم شهرته تفي عن التعريف به، فقط نشير إلى أن ابن بسام تحدث عنه في الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ١٤٠ وما بعدها وترجم له صاحب فنج الطيب ج ٢ ص ٢٨٣ وما بعدها، ج ٥ ص ٩٦، وله ترجمة في المطمح لابن خاقان ص ٦٣ طبعة القاهرة بلا تاريخ... أما ابن عمه أبو المغيرة عبد الوهاب بن حزم، الوزير الأديب الكاتب فقد ترجم له صاحب المطمح ص ٢٥، ٢٦، والمقرئ في فنج الطيب ج ٢ ص ١٤٩، وابن سعيد في المغرب ج ١ ص ٥٥، ٩٥، ٣٥٤. بتحقيق شوقي ضيف، وابن الفرصى في تاريخ العلماء والرواة بالاندلس ترجمة رقم ٧٤٥ ص ٣٢٧ نشر عزت الحسيني، وذكر ابن بسام بعض اشعاره في الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ١٤٧ وما بعدها. هذا وقد كتب آسبن بلايوس كتابا قيما في خمس مجلدات عن المؤرخ الفيلسوف ابن حزم بعنوان:

Asin Palacios: Aben hazem de Córdoba y su historia Critica de las ideas religiosas, 5 tomos, Real Academia de Historia, Madrid 1927-1932.

كما نشرت الأكاديمية الملكية بقرطبة عددا خاصا من مجلتها «الملك» Al-Mulk ضمن المقالات التي القيت في مناسبة الذكرى المئوية التاسعة لابن حزم. انظر:

Al-Mulk: anuario de Estudios Arabistas Córdoba- 1963.

وانظر كذلك: الطاهر أحمد مكي، ابن حزم، القاهرة ١٩٧٧م.

١١ - أشار المقرئ في فنج الطيب ج ٢ ص ٣٣، ٣٤ إلى أن المستظهر اصطنع البربر وأحسن اليهم، واشتغل مع ابن شهيد وابن حزم بالمباحثة في الآداب ونظم الشعر، والناس في ذلك الوقت أجهل ما يكون، وكان جماعة من أهل الشر في السجون يتعين ألا يخرج منهم إنسان، لكن المستظهر خالف نصيحة بعض وزرائه وأخرج شخصا يقال له أبو عمران، فسعى مع الآخرين في افساد دولته وقتله.

١٢ - الوزير الأجل أبو الحزم جهور بن محمد بن جهور، ترجم له الفتح بن خاقان في المطمح ص ١٦ ط القاهرة بلا تاريخ، وابن بسام نقلا عن ابن حيان في الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١١٥ وما بعدها. كما تحدث عنه وعن بني جهور كذلك المقرئ في فنج الطيب ج ١ ص ١٤، ١٥ من طبعة محي الدين عبد الحميد وكذلك ابن سعيد: المغرب ج ١ ص ٥٦، ٥٧، تحقيق شوقي ضيف، القاهرة سنة ١٩٥٣.

Khaled Soufi: Los Banu Yahwor en Córdoba. Real Academia de Córdoba. Instituto de Estudios califales 1968.

وهذه الدراسة ص ٩٠ وما بعدها.

١٣ - أحمد بن عبد الحميد بن بسيل، كان والده وزيرا بثغر بني سالم، وكان أحمد قائد تطيله ولما أخرجه سعيد بن المنذر منها، خرج إلى والده للفرز معه، ولما علما بوصول أحمد بن محمد بن الياس إلى وشقه ففلا إلى قرطبة، انظر: العذري: نصوص من الأندلس ص ٩٦، والترجمة لغرناندي لا جرانفا في:

Fernando de la Granja, La marca superior en la obra de Al-eudri. P. 82. Zaragoza 1966.

وانظر ما كتبه محمود مكي عن بيت بني بسيل في المقتبس تعليق ١٩ ص ٤١٦.

١٤ - الفصل بن سهل السرخسي أبو العباس، أسلم على يد الخليفة العباسي المأمون سنة ١٩٠ هـ (٨٠٥م) وكان يعرفه قبل أن يتولى الخلافة، ولما تولاهما جعل للفصل الوزارة وقيادة الجيش فلقب بذي الراسين: الحرب والسياسة. قتل في سرخس بخراسان، قتله جماعة بينما كان في الحمام سنة ٢٠٢ هـ (٨١٧م) انظر عنه: الكامل في التاريخ لابن الأثير ج ٦، ص ٨٥، ١١٨، وتاريخ بغداد ج ٣٣٩، ووفيات الاعيان لابن خلكان ج ١ ص ٤١٣، والاعلام لخير الدين الزركلي ج ٥ ص ٣٥٤.

١٥ - الحسن بن بهرام الجنبى أبو سعيد، كبير القرامطة، استولى على مجرور الاحساء والقطيف وسائر بلاد البحرين، وكان شجاعا ذاهية، قتله خادم مقبلى له فى الحمام بهجر سنة ٣٠١ هـ (٩١٣ م). انظر: ابن الاثير: الكامل ج ٨، ص ٢٧ وما قبلها، ومرة الجنان ج ٢ ص ٢٣٨، والاعلام ج ٢ ص ١٩٩.

١٦ - ذكر ابن حزم فى كتابه نقط العروس فى تواريخ الخلفاء أن اسمه مرداويج وأن عبيده قتلوه فى الحمام. انظر ص ٨٠ ط القاهرة بتحقيق شوقى صنيف سنة ١٩٥١ م، والديلمى مرداويج هذا هو: مرداويج بن زيار الديلمى، أحد قواد أسفار أمير قزوين، وقد أسس دولة خارجة على الدولة العباسية فى اصبهان وفى سنة ٣٢٢ هـ (٩٣٣ - ٩٣٤ م) عظم أمره فسيطر على قزوين وطبرستان وجرجان والرى ومعدان واصبهان واصفهان، وعمل على الاستيلاء على بغداد وارجاع مجد الدولة الفارسية، وأضطر الخليفة العباسى الرافضى على اقراره على ما كان بيده، وفى نفس سنة ٣٢٢ هـ ورد الخبر بأن غلمان مرداويج انتفروا عليه وقتلوه. انظر: حسن ابراهيم حسن: تاريخ الإسلام السياسى والدولى والثقافى والاجتماعى ج ٣ ص ٤٢ والمراجع الموضحة به. القاهرة، طبعة ثانية ١٩٤٩ م.

١٧ - باغة، وتكتب باغو ويغيو Priego: بلدة تبعد مائة كم شمال غربى غرناطة ١١٠ كم جنوب شرق قرطبة وتبع الان محافظة قرطبة، انظر عنها

الحميرى: الروض الماطر ص ٦٠، ٦١ والترجمة ص ٧٦، ٧٧، والإدريسى ص ١٩٧، وكذلك ١٩٥ وابن سعيد: المغرب ج ٢ ص ٥٤.

١٨ - الحسين بن حمدان بن حمدون التغلبى، أحد الأمراء الشجعان فى العصر العباسى، رجل بأهله إلى الموصل من بغداد بعد فتنة خلق المقتدر، لأنه كان يناصر أعداء ذلك الخليفة، وبعد تعرضه لعدد من الأحداث قتل فى بغداد عام ٣٠٣ هـ، انظر: عريب بن سعد: ذيل كتاب التاريخ للطبرى ص ٤٠ وما قبلها والإعلام لخير الدين الزركلى ج ٢ ص ٢٥٤، ٢٥٥ وما به من مراجع.

١٩ - عن المنصور محمد ابن أبى عامر والعامريين انظر نص ابن حيان الذى ذكره ابن بسام فى الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ٣٩ - ٦٦، وهذا البحث ص: ١٦٤ - ١٨٢ وانظر كذلك: نفع الطيب للمقرئ ج ١ ص ٣٧٣، ٣٨٠ وما بعدها، ج ٥ ص ٣٥٧ ج ٤ ص ٨٤ وما بعدها، وانظر كذلك: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ٥٩ وما بعدها، مطمح الأنفس لابن خاقان ص ١١ وما بعدها طبعة القاهرة بلا تاريخ، وكذلك: والفصلين الرابع والخامس من كتاب ليفى بروفنسال، ترجمة اميلوا جارتيا جومت إلى الاسبانية ج ٤، ٥ من مجموعة: Historia de Espana Dirigida Por: Ramón menéndez Pidal أنظر ج ٤ ص ٣٦٩ وما بعدها فى مواضع مختلفة إلى آخر الجزء. وكذلك: Ambrosio Huici Miranda: Historia de Valencia y su región Tomo I pp 133 y 165 y siguiente-Valencia 1969. وانظر كذلك: دوزى

R.P.Dozy: Historia de los Muslumanes de Espana. Traducida al Espanol por Magdalena

Cludio Sánchez- al bornoz La Espana: ذلك: Duentes. Tomo 2. p. 61-146.

. Musulmana. Tomo I. pp. 458. Cuarta edición. Madrid 1974.

٢٠ - أبو العباس، أحمد بن عبد الله بن هرمة بن ذكوان بن عبد الله بن عيدوس بن ذكوان الأموى، قاضى الجماعة بقرطبة أيام المنصور ابن أبى عامر وإيام أبنيه المظفر عبد الملك وعبد الرحمن، وقد علت منزلته زمن عبد الرحمن فولاة الوزارة إلى جانب القضاء، وكان يكتب عنه «من الوزير قاضى القضاء، وهو أول من كتب عنه ذلك من قضاة الأندلس وهو من أسرة فقه وقضاء، توفى فى ٢١ رجب سنة ٤١٣

هـ (١٠٢٢م)، أنظر: خير الدين الزركلي: الاعلام ج ١ ص ١٤٩، ١٥٠، والمراجع به، وابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ مواضع مختلفة من ص ٣٧ إلى ص ٢٢٢، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ١ ص ٢٧١ هامش ١، وقصاة الأندلس للدهلي من ٨٤ - ٨٧، وأعمال الأعلام لابن الخطيب ص ٤٩، ويغية المتنس للصبلي، ترجمة ٤٢٥ ص ١٧٤، وابن سعيد في المغرب ج ١ ص ٢١٠ والحميدى: جذوة المقتبس ترجمة رقم ٢٢٣ ص ١٢٩، والمقرئ: نفع الطيب ج ٤ ص ٣٣٢.

٢١ - الإمام العالم القاضى للشهير أبو بكر بن محمد بن عبد الله بن القريبى المغافرى، قاضى قصاة كورة أشبيلية، وهو إمام فى الفروع والأصول وغير ذلك. انظر: المقرئ: نفع الطيب - ٢ ص ٢٣٣.

٢٢ - الإمام الحافظ أبو عبد الله محمد بن فتوح بن عبد الله الأزدى الحميدى نسبة لجدّه حميد الأندلسى، وهو صاحب جذوة المقتبس، وأحد تلاميذ المؤرخ العظيم ابن حيان، توفى سنة ٤٨٨ هـ، انظر: المقرئ: نفع الطيب: ج ٢ ص ٣١٤، محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٤١٧.

٢٣ - أبو العباس بن مرسى، وأبو عامر بن أزرق، وابن واجب، كانوا وزراء ومن أكابر كتاب منذ بن يحيى التجيبى الذى حكم سرقسطه ثلاثة أعوام انتهت فى سنة ٤١٤ هـ (١٠٢٣م)، انظر:

ابن عذاري: البيان المغرب ص ١٧٧، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٢٥٨ وأما تدمير Mur-cia التى ينتمى إليها أبو العباس بن مرسى فهى منزل جلد مصر، وتقع فى جنوب شرقى إسبانيا، تبعد عن البحر الأبيض المتوسط بحوالى ٦٤ كم ولها ميناء عليه اسمه قرطاجنة Cartagena، وتدمير هو اسم مرسية القديم نسبة إلى تيودومير الذى حكم هذه المنطقة أيام فتح العرب لإسبانيا، وفى سنة ٢١٦ هـ (٨٣١م) أيام عبد الرحمن بن الحكم اختلعت مدينة مرسية ثم صارت قاعدة لكورة تدمير، ثم سميت الكورة كلها باسمها، انظر: ابن الأبار: الحلة السيرة ج ١ ص ٦٣، ج ٢ ص ١١٦ الحميدى: الروض المطار ص ١٨١ - ١٨٣ والترجمة الفرنسية، العذرى: نصوص من الأندلس ص ١ إلى ص ١٠ والمادة التى كتبها ليلى بروفنسال عنها فى دائرة المعارف الإسلامية، وكذلك:

Caspar Remiro: Historia de Murcia Musulmana. Zaragoza 1905.

٢٤ - نبلة Niebla: مدينة قديمة فى غرب الأندلس، ويدها وبين اشبيلية حوالى ٤٠ ميلا، كانت جبايتها أيام الحكم بن هشام ١٥٦٠٠، وهى تقع فى مدينة أرونية Huelva انظر: الروض المطار ص ١٦٨ والترجمة الفرنسية ص ٢٠٣، والعذرى: نصوص من الأندلس ص ١١٠، ١١١، ومقال ليلى بروفنسال فى دائرة المعارف الإسلامية مادة Huelva وهامش لمختار العبادى ص ١٤٥ فى نشرته لتاريخ الأندلس لابن الكردبوس، وهامش ص ١٨٠ من نشرة حسين مؤنس لكتاب الحلة السيرة.

٢٥ - تطيلة Tudela، مدينة بناها الحكم الرضى، تقع على وادى الابرر على بعد ٧٨ كم شمال غرب سرقسطة، وهى الآن مركز ادارى تابع لمحافظة نابارا. انظر: الروض المطار للحميدى ص ٦٤، والترجمة الفرنسية ص ٨٠، ودائرة المعارف الإسلامية مادة Tudela لللى بروفنسال، ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ ابن الكردبوس هامش ٣ ص ٩٩.

٢٦ - عبد الله بن حكم أحد قواد بني عمومة المنذر بن يحيى التجيبى، وهو الذى نفذ إلى قصره فى ذى الحجة ٤٣٠ هـ (أغسطس ١٠٣٩م) وأظهر ارادة السلام عليه ثم قتله وأبرز رأسه من شرفة القصر محموله على عصا وقال: هذا جزء من عصي أمير المؤمنين هشاماً يريد الذى الذى نصبه ابن عباد فى اشبيلية سنة ٤٢٦ هـ ورفض يحيى التجيبى الاعتراف به ثم تابعه ابنه، ويموت منذر ذهاب ملك بنى تجيب وقد حكم القاتل سرقسطة ٣٠ يوما ثم انتقل حكم لاردة وسرقسطة إلى المستعين بالله ابن هود. انظر: ابن عذاري: البيان المغرب صفحات: ١٧٨، ١٨٠، ١٩٢، ٢٢٢، محمد عبد الله عنان: دول

الطوائف ص ٢٥٩، هذا بالإضافة إلى ما هنا.

٢٧ - عن اسماعيل بن ذى النون وعنه راجع: الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ١١٠ وما بعدها، وهذا البحث، ص ١٨٣ - ١٩٣ وابن الخطيب في أعمال الاعلام ص ١٧٦، ١٧٧. وابن خلدون: التاريخ ج ٤ ص ١٦١، والبيان المغرب لابن عذاري ج ٣ ص ١٨٧ وما بعدها، ومحمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ٩٥ وما بعدها والمراجع المذكورة به و- R.P. Dozy: Historia de los Musulmanes de Espana, Tradu-

cida de alemán por Magdalena Fuentes. Barcelona 1954-Tomo 2 pp. 290 y 350.

٢٨ - سليمان بن هود هو أبو أيوب سليمان بن محمد بن هود الجذامي الملقب بالمستعين بالله. استولى على مدينة لاردة سنة ٤٣١ هـ وأثناء فتنة قرطبة، ثم دخل سرقسطة Zaragoza وأصبح صاحب الثغر الأعلى كله سنة ٤٣٨ هـ (١٠٤٦ م) وورثه لبنيه بعده ابتداء من سنة ٤٤١ هـ (١٠٤٩ م) وأما لاردة Lérida فهي مدينة قديمة شرقي سرقسطة في منتصف الطريق بينها وبين برشلونة، وهي الآن محافظة مستقلة بنفسها وكانت تحتل في العصر الإسلامي المركز الثاني بعد سرقسطة، وقد سقطت في يد المسيحيين نهائيا سنة ٥٤٣ هـ (١١٤٨ م) على يد رامون برنجر الرابع، قوسم برشلونة: Ramón Berenguer IV.

Conde de Barcelona راجع عنها: الحميري: الروض المعطار ص ١٦٨، والترجمة الفرنسية ص ٢٠٢، والمادة التي كتبها عنها ليغي بروفنسال في دائرة المعارف الإسلامية ج ٣ ص ٢٤ من النسخة الفرنسية ونشرة أحمد مختار العبادي لتاريخ ابن الكردبوس ص ٩٨ تعليق ١.

٢٩ - حصن روضة اليهود Rueda Ruta أحد المعاقل النعمة في سرقسطة ومنطقة الثغر الأعلى، وهناك أكثر من روضة بهذا الاسم، وحصن روضة اليهود هو Rueda de Janan أى روضة نهر الخالون أحد فروع نهر الأبرو، وهو الآن تابع لمنطقة وشقة Huesca، تحدث عنه الحميري عند الحديث عن شريس Jerez في الروض المعطار ص ١٠٢، والترجمة الفرنسية ص ١٢٥ وهامش ليغي بروفنسال رقم ٣ بنفس الصفحة، ونشرة حسين مؤنس للحلية السيرة ج ٢ ص ٢٤٦، ونشرة مختار العبادي لتاريخ الاندلس لابن الكردبوس ص ١٤.

٣٠ - محمد بن عبد الرحمن المستكني بالله، بويغ بالخلافة يوم مقتل ابن عمه المستظهر بالله سنة ٤١٤ هـ (١٠٢٣ م)، وكان معروفا بالبطالة عاطلا من كل خلة، تدل على فضيلة وتكملة، عن تاريخه وسيرته راجع: ابن عذاري: البيان المغرب ص ١٣٨-١٤٣، وهذا البحث ص ٣٠ ومواضع متفرقة بعدها.

٣١ - تحدث ابن أصبعية عن انتشار كتاب ديسقوريدس اليوناني في الاندلس وأن الناصر عبد الرحمن بن محمد أراد ترجمة هذا الكتاب فبعث إلى ملك الروم يسأله مترجما له فبعث هذا برسول اسمه نقولا وصل إلى قرطبة ٤٣٠ هـ (١٠٣٨ م) وكان في ذلك الوقت بقرطبة من الأطباء الباحثين عن تصحيح عقاير الكتاب وتعيين اشخاصه محمد المعروف بالشجار، ورجل كان يعرف بالبسباسى... أما سعيد بن فتحون السرقسطي المعروف بالحمار الطبيب، فهو أحد اساتذة عبد الله ابن الكتاني الطبيب الشهير، انظر: ابن أبي أصبعية: عيون الانباء وطبقات الأطباء ج ٢ ص ٤٥، ٤٧، ٤٨.

٣٢ - موسى بن الطائف: شاعر مشهور، كان يعيش في أيام المنصور أبي عامر محمد ابن أبي عامر، روى الحميدى في جذوة المقتبس شعرا به أخبره به الرئيس أبو العباس أحمد ابن رشيق الكتاني، انظر: الحميدى: جذوة المقتبس: ترجمة ٧٩٠ ص ٣٣٧، ٣٣٨، القاهرة سنة ١٩٦٦ م.

٣٣ - أبو عبد الله البرزلي: زعيم بنى برزيل، جهة شذونه، وهم جماعة من زنانة عنه وعن ابنه محمد بن عبد الله، صاحبى قرمونة، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ١٦٩، وما بعدها، وصفحات ١٨٨، ١٩٠، ١٩٩، ٢٠٢، ٢٠٦، ٢٦٧ وما بعدها، ص ٣١١، ٣١٢ من رواية عن مجهول منشورة في

آخر كتاب البيان المغرب، وأنظر كذلك: نبذ تاريخية في أخبار البربر لمؤلف مجهول، ص ٤٤، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٣٥، ٣٦، ٣٨ وما بعدها.

٣٤ - قرونة Carmona مدينة في جنوب الأندلس شرقى أشبيلية، بينها ٣٠ كم، وهى الآن مركز إدارى تابع لمحافظة أشبيلية Sevilla، انظر: الحميرى: الروض المطعار ص ١٥٨، ١٥٩، والترجمة الفرنسية ص ١٩٠ ومادة Carmona في دائرة المعارف الإسلامية. ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ الأندلس لابن الكردبوس ص ١٣٨.

٣٥ - اسماعيل بن عباد، كان يتولى خطة قضاء أشبيلية منذ أيام المنصور ابن أبى عامر، وهو من العلماء الورعين، ينتمى لبني عريى كريم، ولما حدثت الفتنة استمر في خطة القضاء وعمل في الآن نفسه على ضبط أمور المدينة، ولما تولى على ابن حمود الحكم بقرطبة سنة ٤٠٧ هـ (١٠١٦ م) ولى أخاه القاسم حكم أشبيلية واستمر ابن عباد في منصب القضاء، ثم قتل على ونصب القاسم خليفة، فعمل ابن عباد على توطين مركزه وحماية المدينة من اطماع البربر، وجمع حوله الزعماء حتى لا تصبح أشبيلية مثل قرطبة مرتعاً لاطماع البربر، وقد تحقق له ما أراد. لمعلومات مفصلة عنه وعن بنى عباد. انظر: ابن الأبار: الحلة السويراء ح ٢ ص ٣٤ - ٣٩ نشر حسين مؤنس بالقاهرة سنة ١٩٦٣ م، ابن حزم: جمهرة أنساب العرب ص ٣٩٨ نشر ليفي بروفنسال، القاهرة ١٩٤٨ م وابن عذارى: البيان المغرب ص ١٩٣، ١٩٤، وابن الخطيب: أعمال الاعلام ح ٢ ص ١٥٢ وما بعدها وابن حيان في الذخيرة لابن بسام ح ٢ ص ٦ من طبعة لطفي عبد البديع القاهرة سنة ١٩٧٥، هذا البحث ص ١٠٧ - ١١٩ وما بعدها. ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٣٢ وما بعدها، دوزى: - Scriptorum Arabum Loci de Abbadis

dis (Historia Abbadidarum) Tres tomos Leyden, 1846- 1863.

٣٦ - سراج الدولة عباد بن محمد هو سراج الدولة عباد بن المعتمد بن عباد الملقب بالظافر، نديه والده المعتمد بن عباد لحكم قرطبة عقب توليه أشبيلية وقد تمكن من القضاء على بنى جهور وضم مملكة قرطبة إلى أشبيلية سنة ٤٦٢ هـ (١٠٧٠ م)، ولكن المأمون بن ذى اللون تمكن من التدبير لاسترداد قرطبة وقتل ابن عكاشة سراج الدولة هذا ودخل المدينة سنة ٤٦٧ هـ (١٠٧٥ م) ومات المأمون بعد شهر فصار المعتمد على رأس قواته واستولى على قرطبة وقتل ابن عكاشة انتقاماً لقتل ابنه، وبذلك عادت قرطبة إلى مملكة أشبيلية، انظر: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ح ٢ ص ١٥٨، ١٥٩، ابن خلدون: التاريخ ح ٤ ص ١٦١، ودوزى: جامع أخبار بنى عباد ح ٢ ص ١٢٢ - ١٢٦، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٦١، ١٠١، ١٠٣.

٣٧ - عبد الله بن سلام، أحد وزراء وقواد المعتمد بن عباد، بعث به إلى الجزيرة الخضراء على رأس قوات حاصرتها برا وبحرا واضطرت أميرها القاسم بن حمود إلى طلب الامان سنة ٤٤٦ هـ (١٠٥٤ م)، كما نديه المعتمد على رأس قواته التي حاربت ابن الأفطس وتمكنت من هزيمته عام ٤٤٢ هـ (١٠٥٠ م)، انظر: ابن عذارى: البيان المغرب ح ٣ صفحات ٢١١، ٢٣١، ٢٤٣، والذخيرة نقلا عن ابن حيان ح ١ مجلد ١ ص ٣٦١ - ٣٦٥، وهذا البحث ص ٦٣ وما بعدها. ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٤٧، ٤٨، ٨٣.

٣٨ - محمد بن مرتين، قائد من قواد ابن عباد من أصل نصرانى، أبياه ابن عباد على رأس حامية قرطبة بعد فتحها، لكنه تحول إلى رجل متهاون مشغول ببلهوه وشربه، كثير الغرور بنفسه، ولهذا تمكن ابن ذى اللون وقائده ابن عكاشة من التدبير للاستيلاء على المدينة، واتفق ابن عكاشة مع نفر من الحراس وهاجم المدينة في ليلة مظلمة سنة ٤٦٧ هـ (١٠٧٤ م) وقتل واليها الحاجب سراج الدولة ابن عباد كما سبق أن أشرنا، وقتل كذلك القائد محمد بن مرتين، وحدث بعد ذلك أن توفي المظفر ابن ذى اللون وعادت

قرطبة إلى المعتمد، انظر: الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ٣٥٥ وعنان: دول الطوائف ص ١٠١، ١٠٢، ٣٩٧، ونشره حسين مؤنس للحلة السبراء ح ٢ ص ٦٢ تعليق رقم (١)، ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ١٧٦ وقال انه وزير للظافر بن المعتمد أثناء ولايته على قرطبة من قبل أبيه.

٣٩ - هو الوزير أبو بكر محمد بن عمار بن الحسين بن عمار المهري، من قرية تسمى شنبوس Estambar تقع اليوم جنوبي ثلب بالبرتغال وهو الذي اضطلع بالدور المهم في تنفيذ مشروعات المعتمد بن عباد، لكن المعتمد بن عباد قتله بيده، انظر: ترجمة له عند: محمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ٦٣ وما بعدها والمراجع المبينة به.

٤٠ - يابرة: Ivora مدينة قديمة من كور باجة بالاندلس، وهي الآن عاصمة محافظة «المخيخو» Al-Mejezo وتبعد ١١٧ كم عن مدينة لشبونة عاصمة البرتغال، انظر: الحميري: الروض المطعار ص ١٩٧، والترجمة الفرنسية ص ٢٣٩، ونشره حسين مؤنس للحلة السبراء ح ٢ ص ٩٧ تعليق (٣).

٤١ - فتح بن يحيى صاحب بلبله، تولاها إلى أن ضمنت إلى مملكة أشبيلية سنة ٤٤٣هـ (١٠٥١م) وكان قد استجار بالمظفر بن الأفطس فأقبل ناصرا له، ودفع ابن عباد عنه لكن الأخير والى حريه وخرب بلاده، وبعد خلاف طويل تمكن ابن جهور من الصلح والاصلاح بينهما. ويقول صاحب الكتاب المنشور في آخر البيان المغرب ص ٣٠١ أن ناصر الدولة أبا نصر فتح بن خلف بن يحيى اليحصبي ثم اللبلي هادن المعتضد على مال سنوي، ثم انتفض عليه المعتضد وصالحه، فعاد وانتفض عليه واعتدى كل منهما على ممتلكات الاخر حتى ضاقت الحال بصاحب بلبله فخرج منها وسلمها للمعتضد ولحق بعمه بقرطبة سنة ٤٤٥هـ (١٠٥٤م) ومات سنة ٤٤٦هـ (١٠٥٤م). انظر: ابن عذارى: البيان المغرب ح ٣ ص ٢٠٩ - ٢١٣، ٣٠١، وأعمال الاعلام ج ٢ ص ١٥٦، وديوزي: جامع أخبار بني عباد ح ٢ ص ٢٤٤ - ٢٥٢، وهذا البحث ص ٦٥ وما بعدها.

٤٢ - اسحاق بن عبد الله البرزالي: بعث قوة بقيادة ابنه العز معاونة حليفه ابن الأفطس في قتاله ضد جيش المعتضد، وقد التقى الجمعان عند يابرة، فهزم ابن الأفطس وقتل العز وحزت رأسه وارسلت إلى اشبيلية حيث ضممها عباد إلى رأس جده محمد بن عبد الله، وكان ابن عباد قد اتفق مع السامون ابن ذي النون على أن يترك قرمرنة للمأمون مقابل عوض من بلاده، ولكن ابن عباد خدع ابن ذي النون واستولى على قرمرنة. واشتعلت بينهما الحروب، وانظر: ابن عذارى: البيان المغرب ح ٣ ص ٢٣٥، ٢٦٩، ٢٨٣، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٨٣.

٤٣ - أفلش (أفليج) Uclés، مدينة اندلسية حصينة بناها الفتح بن موسى ابن ذي النون، وهي الآن تتبع محافظة كوينكة Cuenca وقد حدثت فيها موقعة هامة سنة ٥٠١هـ (١١٠٨م) انتصر فيها المرابطون على الفونسو السادس ملك قشتالة، وصرع ابنه الوحيد فيها، وعن هذه الواقعة تحدث أريش ميراندا بالتفصيل في مقال له منشور بمجلة تطوان سنة ١٩٥٧م، العدد الثاني، وكذلك بوسك بيل في كتابه:

Los Almorávides، وانظر كذلك تعليق لاحمد مختار المبادئ في نشرته لتاريخ ابن الكردبوس ص ١١٤، تعليق (٢)، وكذلك الحميري: الروض المطعار ص ٢٨ والترجمة الفرنسية ص ٣٥.

٤٤ - منذر بن يحيى التجيبي، أمير للفر، أعلن الخلاف على علي ابن حمود الادرسي مع آخرين عندما قتل الأخير سليمان آخر خليفة أموي اندلسي، وأعاد هؤلاء الدعوة إلى الخلافة الاموية ونصبوا عبد الرحمن بن محمد خليفة ولقبوه بالمرتضى، وساروا في جموعهم لمقاتلة الحموديين، فانهمزوا وقتل خليفهم المرتضى سنة ٤٠٩هـ (١٠١٩م)

وكان منذر يسمب الحاجب ذا الرئاستين، ويلقب بالمنصور، وقد دخل في حروب مع مبارك صاحب بلديسة

ومع مبارك صاحب بلنسية ومع مجاهد الذي كان يشارك الفتى ليبيب العامري في حكم طرطوشة، وقد أنقذ الموقف بين المتحاربين إجماع الفتيان العامريين على تعيين مولاهم عبد العزيز بن عبد الرحمن بن المنصور واليا على بلنسية، عند ذلك انحب مجاهد إلى دانية ومنذر إلى سرقسطة، حيث مات بها سنة ٤١٤هـ (١٠٢٣م) ويعرف منذر هذا بملاقات المودة التي كانت تربطه بالنصارى، راجع:

ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ١٢٦، ١٢٧، المقرئ: نفع الطيب ح ٢ ص ٣٠، ودوزي: تاريخ أسبانيا الإسلامية ج ٢ ص ١٦٦ وما بعدها ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف، صفحات ٢٥٦ - ٢٥٨، وعن بنى تجيب انظر: زامباور معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي ص ٩٠، والعذري: نصوص عن الاندلس ص ٤٨، وما بعدها، وترجمة فرناندوى لاجرانغا لنفس العمل بعنوان:

La Marca Superior en la Obra de Al-Cudri pp 43, y Cuadro 2 al final de la misma obra.

٤٥ - أما خيران الصقلبي فهو رئيس حزب الصقالبة العامريين في العاصمة وقد استقل بمدينة المرية - Almeria سنة ٤٣هـ (١٠١٢م)، وكان يدعى بالخليفة والفتى الكبير، واتصف بالشجاعة والتواضع وحسن التدبير، وقد بايع الخليفة المرتضى هو الآخر وتوجه معه لحرب الحموديين، لكنه هزم، وعلى كل حال فقد ازدهرت الصناعة والعمارة في عصره، ومدحه الشعراء وقد توفى بالمرية سنة ٤١٩هـ (١٠٢٨م) عنه أنظر:

ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ١٩٣، وما بعدها، ٢١٠ وما بعدها، وابن عذاري البيان المغرب ج ٣ ص ١٦٤، وابن خلدون: المبرج ج ٤ ص ١٦٢ و Gaspar Remiro: Historia de Murcia Muslmana. p. 96-98. Zaragoza 1905.

واحمد العبادي: الصقالبة في أسبانيا ص ١٧، ١٨، والترجمة لـ Fernando de la Granja: Los eslavos en España p. 16. ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ١٥٦ وما بعدها.

٤٦ - عن زاوي بن زيري واسرته ونشأة دولة آل زيري، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ١٢٦، ١٢٧ وما بعدها، ابن خلدون: المبرج ج ٦ ص ١٥٧ - ١٥٩، ١٨، ودوزي:

Historia de los Musulmanes de Espana. Tomo 2 pp. 207.

ومحمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ١٢٠ - ١٢٤، ١٩١، ٢٥٦. وكتاب التبيان أو مذكرات الأمير عبد الله ص ١٧ وما بعدها.

٤٧ - وادي أش Guadix مدينة تبعد ٥٣ كم شمال شرقي غرناطة، انظر عنها مقال دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ١٨٩، ١٩٠ من الطبعة الفرنسية والمراجع المبينة به، والحميري: الروض المعطار ص ١٩٢ وللترجمة الفرنسية ص ٢٣٣، وقائمة بأسماء الأماكن والبلدان الواردة في كتاب الصلة لابن بشكوال، مجلة المعهد المصري بمريد، مجلد ١٥ عام ١٩٧٠م ص ١٨٧ (٣٧ من الفصلة).

٤٨ - مرسى المنكب Almunecar حصن ومرسى اندلسي به آثار قديمة، بينه وبين غرناطة أربعون ميلا، راجع عنه مقال دائرة المعارف الإسلامية ج ١ ص ٣٢٣ من الطبعة الفرنسية، والروض المعطار ص ١٨٦، والترجمة الفرنسية ص ٢٢٥، وتاريخ مسلمي أسبانيا لدوزي ج ٢ ص ٢١٨ والأدريسي: Geo-

grafia de Espana: p 92, 162, 187, 190, 195. Valencia 1974.

٤٩ - أبو عبد الله محمد بن أبي زمدين، الفقيه قاضي غرناطة زمن بنى زيري، انظر ترجمته في المقرئ:

نفع الطيب جـ ٥ ص ٩٥ ، وانظر كذلك: الحميدى: جذوة المقتبس، ترجمة ٥٧ ص ٥٦ طبعة القاهرة سنة ١٩٦٦م، وعنان: دول الطوائف ص ١٢٣ .

٥٠ - عبد الله بن القاسم الفهرى، من زعماء البيوت الحرية، وبنو القاسم هؤلاء من نسل عبد الملك بن قطن الفهرى وإلى الاندلس بعد مقتل عبد الرحمن النافقى فى بلاط الشهداء، وقد قام عبد الله بحكم البيوت، الواقعة بين قطلونة وقونكة منذ بداية الفتنة، واستمر يحكمها حتى توفى سنة ٤٢١ هـ (١٠٣٠م)، وللتعريف به وبأسرته وبامارة البيوت انظر: ابن عذارى: البيان المغرب جـ ٣ ص ١٢٧، ١٤٥، ٢١٥، وابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ٢٠٨، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٢٤٩ - ٢٥١ .

الجزء الأول - المجلد الثاني

- ٥١ - لبونة بنت محمد بن الحسن بن قاسم المعروف بقتون، زوجة علي بن حمود وأم سليمان المستعين ووالدة يحيى بن علي بن حمود، وهي بنت عم أبيه، أنظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ١٣١، ١٣٢.
- ٥٢ - هو الأمير أبو عبد الله محمد بن سعيد بن هارون، تولى إمارة شلمنيرة الغرب الصغيرة الواقعة على المحيط جنوبي البرتغال خلفاً لابيه سعيد بن هارون سنة ٤٣٣ هـ (١٠٤١ م)، واليوم تقع مدينة فارو البرتغالية فوق مدينة شلمنيرة الاندلسية، راجع: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٩٨، عنان: دول الطوائف ص ٤٣.
- ٥٣ - المرج، ذكر العذري أن لب بن موسى قتل عرب سرسطة بعد أن أخرجهم إلى بخيرة Viguera فسي موضع يقال له مرج العرب Prado de los Arabes قلل ذلك الموضع هو المتصود هذا، أنظر: العذري: نصوص عن الأندلس: ص ٣١ والترجمة الأسبانية لـ Fernando de la Granja: La Marca Superior en la Obra de AL- Uudri p. 28.
- ٥٤ - شريش Jerez de Frontero، من كور شذونه بالأندلس، بيلها وبين قلشانة ٢٥ ميلا، تقع على شاطئ المحيط، وهي الآن تابعة لمحافظة قادش، راجع: مقال ليفي بروفنسال عنها في دائرة المعارف الإسلامية ج ٤ ص ٣٤٣ من النسخة الفرنسية، والحميري: الروض المعطار: ص ١٠٢، والترجمة ص ١٢٥.
- ٥٥ - عن ابن القطان أبي محمد قاسم بن مطرف بن عبد الرحمن القطان من أهل قرطبة، أنظر الترجمة رقم ١٠٧٤ من تاريخ علماء الأندلس لابن الفرغني نشر عزت الحسيلي، ص ٤١٠، القاهرة سنة ١٩٥٤، وقد جاء في الترجمة رقم ٨٨٨ ص ٣٤٤ من نفس المرجع: عتاب بن هارون بن عتاب بشر الغافقي، يكتسب أبا أيوب، كان حسن النظر، حافظاً للرأى على مذهب مالك وإتباعه، توفي سنة ٣٨١ هـ.
- ٥٦ - يشير إلى أحد أحفاد الناصر المسمى عبد الرحمن بن محمد الذي أعلن خيوان العامري ومنذ بن يحيى التجيبي وعدد من أمراء شرق الأندلس توليته الخلافة عقب مقتل سليمان آخر الخلفاء الأمويين ولقبوه بالمرتضى، أنظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ١٣٥ - ١٣٧، وعنان: دول الطوائف ص ١٢٢.
- ٥٧ - خصص ابن حبان فصلاً ترجم فيه لابن السقاء هذا وزير أبي الوليد بن جهور، أنظر: الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ١٨٦ وما بعدها، وهذا البحث ص ١٨٥ وما بعدها.
- ٥٨ - جزيرة شلطيوش Saltes هي جزيرة قرب مدينة لبله، وفيها مدينة بجهتها الجنوبية إزاء مدينة أرنبة وهي ميناء ومركز صيد هام، وفيها دار لصناعة السفن، عنها أنظر: مقال دائرة المعارف الإسلامية ليفي بروفنسال ج ٤ ص ٣٠١ من النسخة الفرنسية والحميري: الروض المعطار ص ١١٠ والترجمة الفرنسية ص ١٣٥، وقائمة بأسماء الأماكن والبلدان الواردة في كتاب الصلة لابن بشكوال تأليف هانز رودلف

- سنجر ص ١٦٥ (١٥ من الفصل): مجلة المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمدريد العدد ١٥، سنة ١٩٧٠، ونشرة حسين مؤنس لليلة السبواء ج ٢ ص ١٨٠، تعليق رقم ٤ الذى يعرف فيه بها ويمدنية ولبه Huelva حيث يقول أن شلطيلى وولبه تنخلان الآن ضمن أراضي محافظة ولبه الحالية، وإن ولبه قد خرجت عن الإسلام نهائيا سنة ٦٤٦هـ (١٢٤٨م) على يد فرناندو الثالث المعروف بالقدس.
- أما أرونبه Huelva، فهي مدينة قديمة من مدن جبل العيون بالاندلس وهي مدينة ممتلعة، برية وبحرية، بيلها وبين لبله سنة فراسخ، وبها آثار قديمة أنظر عنها: مقال دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ٣٥٢ من الطبعة الفرنسية، والحميرى: الروض المطار ص ٣٥ والترجمة الفرنسية ص ٤٤.
- ٥٩ - هذيل الصقللى: أحد قواد الفتيان العامريين، تولى قيادة قوات الصقالبة وقتيان زهير العامرى فى معركتهم ضد قوات سنهجاه، رأس هذيل فى المعركة ثم قتل بعد ذلك، أنظر بالإضافة إلى ما هنا:
- ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٦٩ - ١٧٢، وابن الخطيب: الإحاطة ح ١ ص ٥٢٦ - ٥٢٨. نشرة محمد عبد الله عان، والتبتيان أو مذكورات الأمير عبد الله ص ٣٤، ٣٥، وعنان: دول الطوائف ص ١٢٧.
- ٦٠ - أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب أبو عمر الوزير، والد الفقيه أبى محمد، كان وزيرا فى الدولة العامرية، ومن أهل العلم والأدب والبلاغة والخير، مات قريبا من الأربعمائة. انظر: الحميدى: جذوة المقتبس، ترجمة رقم ٢١٥ ص ١٢٦، والصبى: بغية الملتمس ترجمة رقم ١٢ ص ١٧٠، وقد ترجم ابن بسم اللهاجى وتحدث عنه وعن بنى اللهاجى فقال: وكان أبو عمر يوسف بن جعفر المعروف باللهاجى من بلغاه الكتاب، وأغرب شأو جده اللهاجى فى الولاده كل الاغراب... لأنه انسل أربعة من حطة لاقلام وفرسان الكلام، أولهم جده يوسف وابنه جعفر بن يوسف، وعبد الله ويوسف ابنا ابنه جعفر، ويوسف هذا هو المكنى بأبى عمر، فأما أبو عمر فكتب صدر الفتلة الموزخة أول هذا الكتاب لعدة من كبار أملاكها، آخرهم يحيى بن أسماعيل بن ذى النون... وأبو عمر هذا إنما تصرف كاتبها، وطلع شهابا ثاقبا بأفق المشرق (فى بلاط ابن هود بسرقطة) انظر:
- الذخيرة ج ٢ ص ١٥٩، ١٦٠ تحقيق لطفى عبد الدبيح، القاهرة سنة ١٩٧٥م، هذا وقد ذكر الصنبى فى ترجمة أبى عمر أحمد بن محمد بن عبد الله اللهاجى أنه مات قريبا من الأربعمائة. انظر: بغية الملتمس ترجمة رقم ٤٢٣ ص ١٧٤، طبعة مدريد سنة ١٨٨٤م.
- ٦١ - يبدون القرشى هذا من سلاله الأسرة المروانية، فقد كان لقب القط شائعا لقب به كثير منهم، انظر مثلا: ابن حزم: جمهرة انساب العرب ط ٢٠ بتحقيق عبد السلام هارون ص ٩٧، ٩٩، وابن الأبار: الحلة السبواء ج ٢ ص ٣٦٨، وابن حيان فى المقتبس، الجزء الذى نشره منشور انطونيا ص ١٣٣ وما بعدها، أما لقب القرشى فقد أطلقه الأمويون على أنفسهم بعد ذهاب دولتهم على سبيل التعمية، انظر مثلا: المقرئ: نفع الطبيب ج ٤ ص ٦٩، ٧٠ من نشرة محى الدين عبد الحميد، وكذلك محمود على مكى: مقدمة نشرته لجزء من المقتبس ص ٩٥.
- ٦٢ - القائد ابن شبيب، كان صاحب لوزقة وثار على المعتصم بالله أبى يحيى محمد ابن صمادح سنة ٤٤٣هـ (١٠٥١م)، وفصل لوزقة عن المرية وحكمها مستقلا، انظر: ابن خلدون: العبر ج ٤ ص ١٦٢، ابن القزوينى: تاريخ ابن القزوينى، الترجمة ٥٩٧ من نشرة عزت الحسبلى، Gaspar Y Rimero: Mür- cia Musulmana p. 105 وعنان: دول الطوائف ص ١٦٤، ١٧٥، ١٧٦.
- ٦٣ - على بن عبد الغنى أبو الحسن القزوى «القزروانى»، المعروف بالعصرى، شاعر أديب، قيل أنه كان ضروريا اعتنق ملوك الأندلس بشعره، وكان عالما بالقراءات، توفي سنة ٤٨٨هـ ١٠٩٥م) وقد أخصته ابن بسم بفضل فى الذخيرة ج ١ مجلد ١ ص ١٩٢، اثنى عليه فيه وإنكده، انظر كذلك: ابن سعد: رايات

المبرزيين، نشر اميليو جارتيا جومث، مدريد سنة ١٩٤٢م من ٢٨٨ من الترجمة الاسبانية، وتعليق CXXXVI في ص ١١٦. وانظر كذلك: الحميدى: جذوة المقتبس، ترجمة ٧١٦ من ٣١٤، ٣١٥، وابن بشكوال: الصلة، ترجمة ٩٢٣، ص ٤٢٥، ونشرة حسين مؤنس للحلية السيرة ج ٢ ص ٥٤ تعليق (١).

٦٤ - لعله من أسرة أبى عبده الذى يعتبر جدا لبني جهور، وقد كان بخت ابن أبى عبده من الفرس مولى لعبد الملك بن مروان، وقد دخل يوسف بن بخت هذا إلى الأندلس قبل دخول عبد الرحمن بمدة وكان أحد كبار الموالى بقرطبة، أنظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٨٥، ١٨٦، وانظر ما كتبه محمود مكى حول بنى عبده فى ص ٥٢٧ (تعليق ٣١٨) من المقتبس.

٦٥ - عبد العزيز بن أبى عامر، هو عبد العزيز المنصور بن عبد الرحمن الناصر بن أبى عامر، تولى حكم بلنسية والناحية الشرقية سنة ٤١٢هـ. وقد سقطت المرية من حكمهم سنة ٤٢٩هـ (١٠٣٧م) وانتهى أثر آل عامر بعد استيلاء للمأمون بن ذى النون الطليطلى على بلنسية بغدرة لعبد الملك المنظر بن عبد العزيز زوج أخته بها سنة ٤٥٣هـ (١٠٦١م)، انظر:

زامياور: معجم الأنواب والأسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى، الترجمة العربية ج ١ ص ٨٩ ط القاهرة سنة ١٩٥١م.

ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ الأندلس لأبن الكردبوس، تعليق ٣ ص ٩٧.

٦٦ - أبو الأحوص معن بن صمادح، صهر وزير عبد العزيز بن أبى عامر صاحب بلنسية، وقد تركه فى المرية عندما خرج لحرب ضد مجاهد، فاستأثر أبى صمادح بالسلطة وأستولى على المرية وأقام بها دولة بنى صمادح التجيبيين سنة ٤٣٣هـ (١٠٤١م). ويقول حسين مؤنس أن بنى صمادح التجيبيين وبني هاشم فرعان لأسرة واحدة من أصحاب الثغر الأعلى وأصلهم كلهم من العرب الذين استقروا فى أقليم أراجون منذ أيام الفتح، وأعد جدولا لهم نقلا عن دوزى فى:

R. Dozy: Bssal sur l' historie des Tobjibibes.

Les Banu - Hachim de saeagosas et les Banu - Comadih de Almerie. Re cherches. 1 - pp 211 - 291.

أنظر هذا الكتاب والنصوص العربية فى آخر من XLVII وما بعدها وأنظر نشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢، تعليق (١) صفحات ٧٩ - ٨١ وأنظر كذلك ما كتبه أبى حيان وأبن بسام عن بنى صمادح فى النخبة ج ١ مجلد ٢ ص ٢٣٦ وما بعدها وأبن حزم: جمهرة إتناب العرب ص ٤٠، وأبن خلدون: العبر ج ٤ ص ١٦٢

وأبن الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ١٨٩ وما بعدها، وأبن عذارى: البيان المغرب ص ١٦٧ وما بعدها، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ١٦٢ وما بعدها.

٦٧ - وشقة Huesca

مدينة حسنة، تقع على بعد ٢٣ كم شمال شرقى سرقسطة، وأثناء الفتح الإسلامى حاصرها العرب لمدة سبعة أعوام بينما النصارى صامدون محاصرون فى قسبة المدينة ولما طال بهم الحصار طلبوا الأمان لأنفسهم وذراريهم، أنظر: مقال دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ٣٥٢ من النسخة الفرنسية والروض المعطار: ص ١٩٤، والترجمة الفرنسية ص ٢٣٦.

٦٨ - زهير الصقلى فتى المنصور بن أبى عامر، حكم وهو وخيران العامرى مرسية واستقل بها بعد سقوط الخلافة الأموية، كما حكم عميد الدولة أبو القاسم زهير المرية بعد موت خيران، وقد أثنى عليه ابن حيان فقال أنه كان «فاضلا شهما داهية سيد المذهب مؤثرا للأناة عالى الهمة، وله بالمرية آثار جميلة، وهو

الذى بنى المسجد الجامع بها وزاد فيه الزيادات الثلاث ما سوى القبلة، وكان يشاور الفقهاء ويعمل بقولهم وإمددت أطناب مملكته من المرية الى قرطبة ونواحيها، والى شاطبة وما يليها الى بياسة الى الفخ من أول طليطلة مات سنة ٤٢٩هـ (١٠٣٧ - ١٠٣٨) أنظر: أحمد مختار العبادى: الصقالب فى أسبانيا ص ١٨ ، وترجمة فرناندوى لا جرانخا لنفس النص بطون:

Los Eslavos en Espana p. 16

An tonio prito y vives: Los Reyes de Taifas, Estudio

histórico ` numismatico de Los Musuimanes Espafioles en el

Siglo v de la H'egira (XI de J.C.) p. 34 Madrid ` 1926.

وأنظر كذلك: أبى عذارى: البيان المغرب: مواضع متفرقة، محمد عبد الله عنان: دول الطوائف: مواضع متفرقة.

٦٩ - مجاهد العامرى: أبو الجيش الموفق بالله إستقل بذانية سنة ٤٠٠ هـ (١٠١٠م) يمتاز بأفقه الواسع وإرادته وذهن العاضد، قدم أبى حيان صورة عن حياته العملية نقلها أحمد مختار العبادى فى كتابه المشار إليه آنفا . أنظر: ص ٢٣، ٢٢ وما بعدها والترجمة المذكورة من قبل ص ١٩ وما بعدها، وأنظر كتابا الله كليليا سارتلى شتركوا بطون: مجاهد العامرى، قائد الأسطول العربى فى غربى البحر المتوسط فى القرن الخامس الهجرى القاهرة سنة ١٩٦١ بالإضافة الى :

أبى حيان فى هذا البحث ص ١٣١ - ١٣٢ .

أبى عذارى: البيان المغرب ج ٢ ص ١٥٥، ١٥٦ .

أبى الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ٢٥٠ - ٢٥٣ .

الجزء الثانى

٧٠ - الأعيان أى الأخوة من الأب والأم يعنى الأخوة الأشقاء .
٧١ - أخو بنى عدوان: هو ذو الأصبع العدوانى وأسمه حرثان بن عمرو بن عدوان أبى عمرو بن عيلان، وعزيز الحى من أعذر نفسه إذا أمكن منها فككر عييه وفساده أنظر: نشرة لطفى عبد البديع لهذا القسم من الذخيرة ص ٤ ط القاهرة سنة ١٩٧٥ ،

٧٢ - بيتى حسب وجمهورى أدب، يقصد مملكة العباديين فى أشبيلية وينتهى تسبيهم الى لخم، ومملكة يحيى الأفلح فى بطليموس وهم من تهييب على الراجح، أنظر المرجع والموضع السابق .

٧٣ - الدولة الديليمية أى دولة بنى بويه فى العراق وفارس، ومن بلغائها الكتائبين الكبيرين أبى العميد والصاحب بن عباد، وكلاهما صاحب طريقة فى الكتابة، المرجع والموضع السابق، وعن هذه الدولة أنظر ما كتبه حسن إبراهيم حسن فى: تاريخ الإسلام جـ ٣ ص ٥٥ الى ص ٨٤ .

٧٤ - المكسور: المقصود من بليس العمامة ويطلق على القضاة ومن فى حكمهم ممن يتخذون هذا الزى سمة لهم، أنظر. Dozy: Supl 1: 497

٧٥ - القاسم بن حمود بن ميمون الأدريسى الحسينى الملقب بالمأمون، ولاء سليمان ابن الحكم الأموى على الجزيرة الخضراء، وقد ثار أخوه على بن حمود على سليمان ويبيع بالخلافة ، ثم تولاهما القاسم بعد أخيه سنة ٤٠٨ هـ (١٠١٧ م) وأستقر بقرطبه وأمن الناس فى أيامه، ثم أنقضى عليه أبى أخيه يحيى بن على سنة ٤١٢ هـ (١٠٢١ م)، فخرج من قرطبة الى أشبيلية حيث جمع حوله طوائف من البربر وهاجم قرطبه ودخلها فى العام التالى، ولكن الأمر لم يستتب له فخرج الى شريس حيث قبض عليه وسجن بمالقة حتى خنق بها سنة ٤٣١ هـ (١٠٤٠ م) أنظر: أبى عذارى: البيان المغرب جـ ٣ ص ١٢٤، ١٣٣، ١٩٠، وفيه يذكر أن القاسم مات سنة ٤٢٧ هـ (١٠٣٥ م) . والمقرئ: نفح الطيب جـ ١ ص ٤٠٧ وما بعدها، جـ ٢ ص ٢٧ .

Luis Seco de Lucena: Los Hammudies, Seniores de Málaga y Algeciras. P 19` 26. Málaga 1955.

٧٦ - محمد بن الحسين الزبيدى الاشبيلي: قال عنه المقرئ: «وممن أخذ عن أبى على القالى بالأندلس أبو بكر محمد الزبيدى صاحب كتاب مختصر العين وغيره وكان الزبيدى كثيرا ما ينشد:

الفقر فى أوطاننا والمال فى الغربية أوطان

والأرض شئ كلها واحد والناس اخوان وجيران

وكان الزبيدي مؤدبا لهشام المؤيد، ووصف بأنه كان في صباه في غاية الحنق والذكاء، كما قال المقرئ أنه كان صاحب الشرطة وذكر مراسلات شعرية بينه وبين الوزير أبو الحسن جعفر بن عثمان المصطفى، انظر:

المقرئ، نفع الطيب ج ٤ ص ٧٤، ج ٥ ص ١٥٢ من طبعة محي الدين عبد الحميد والنظر كذلك ترجمة له عند ابن سعيد، المغرب ج ١ ص ٢٥٠ وما بعدها، وتعليقات ناشره شرقى ضيف والمراجع التي ذكرها. جاء في ملحق البيان المغرب ص ٣١٤ أن ثلاثة من أهل أشبيلية أحدهم القاضي محمد بن عباد، والثاني أبو عبد الله الزبيدي، والثالث الوزير أبو محمد عبد الله ابن مريم، كانوا يحكمون في النهار في القصر وينقدون الكتب تحت ثلاثة خواشم وينصرفون آخر النهار، وهم الذين ثاروا ضد المستعين سنة ٤١٤ هـ (١٠٢٣ م) وتقدم القاضي ابن عباد فمزق شريكه شرمزق. انظر كذلك: محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٣٤، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٣٧. التعليق رقم ٢. القاهرة سنة ١٩٦٣ م.

٧٧ - عن أين يعيش أنظر: Antonio Prieto y Vives: Los Reyes de Taifas. P: 51 - 52. ويقول أنه قد أستولى على الأمور في طليطلة مع جماعة إجتهد حتى أصبح الرئيس الفعلي لها، ولكن الناس أختلفوا عليه وأستدعوا إسماعيل بن ذي النون حيث كان مستقرا في شنترية Santaver، فأثى وأستبد بالمدنية وأعلن إستقلاله عن قرطبه. وقد ترجم ابن بشكوال لأبى بكر يعيش بن محمد بن يعيش الأسدي وقال أنه من أهل طليطلة، وتولى الأحكام ببلده ثم سار إليه تدبير الرئاسة، توفي سنة ٤١٨ هـ أو سنة ٤١٩ هـ (١٠٨٧ - ١٠٢٨ م)، انظر: الترجمة رقم ١٤٠٥ ص ٦٢٨، وأنظر كذلك: نشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٢٧ تعليق ٥.

٧٨ - هشام بن الحكم المستنصر بالله، وقد خاف المعتضد من إضطراب أهل أشبيلية عليه، فأظهر شخصا كان يشبه هشاما شبيها كبيرا كان يعمل مؤذنا بمسجد في قرية من قرى أشبيلية وألبسه الملابس الخلاقية وقيل ابن عباد وولده وصحبه الأرض بين يديه وخرطب بألقاب الخلافة. ثم أخذ الى القصر حيث أقبل الناس لمبايعته أنظر: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ١٩٩، ٢٠٠، وأبن الخطيب: أعمال الأعلام ص ٢٠٠، وعبد الله عنان: دول الطوائف ص ٣٧، ٣٨، خير الدين الزركلى: الاعلام ج ٢ ص ٢٥٧، ٢٥٨.

٧٩ - المقصود سليمان بن الحكم المستعين بالله الذى قتل سنة ٤٠٧ هـ.

٨٠ - باجه Bejo من أقدم مدن الأندلس، بينها وبين قرطبه مائه فرسخ، نزلها جند مصر وهى الآن بجنوب البرتغال، فى منتصف الطريق بين يابرة Ivona والفاارو Faro وتشتهر بمناعتها وحصانة معاقها، أنظر: الحميرى: الروض المعمار ص ٢٦، والترجمة الفرنسية ص ٤٥، ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ ابن الكرد بوس ص ١٤٦.

٨١ - تسمع بالرجعة ديونة الشيعة: تسمع، أنظر فيه إلى قوله تعالى «سماعون للكذب، أي أنهم يسمعون لكي يكذبوا، والرجعة هي مبدأ عند بعض طوائف الشيعة الذين يدعون أن أمامهم لم يمت وأنا غاب وأنه سيرجع ليملاً الأرض عدلاً كما ملئت ظلماً، أنظر الشهرستاني (أبو الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ هـ الملل والنحل ص ٢٠٠، طبعة القاهرة سنة ١٣١٧ هـ).

٨٢ - أبو محمد عبد الله المنصور مسلمة التجيبي بن الأقطس صاحب بطليموس وثر الغرب بعد موت سابور العامري الذي كان قد انتزى عليها وأما ابنه فهو المظفر أبو بكر محمد بن عبد الله، وهو الذي اعتقله البرزالي صاحب قرمونه ثم أطلق سراحه سنة ٤٢١ هـ (١٠٣٠ م) فعاد إلى بطليموس بعد أن أصقلته المحنة، وهو الذي دفع الجزية لغرناطة والاول سنة ٤٤٧ هـ (١٠٥٥ م)، وهو شاعر وأديب وعالم ويطل شجاع وله الكتاب المسمى بالمظفرى، فى الأخبار والسير والاداب - واللغات والطوائف، يقال أنه وصل إلى خمسين مجلداً، انظر عنه بالإضافة إلى ما هنا: ابن عذارى: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٣٦، ٢٣٧، زامباور: معجم الانساب والاسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى ج ١ ص ٨٩ من الترجمة العربية، محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٨٠ - ٨٣.

٨٣ - المقصود ساحل المحيط الأطلسى، وكان ابن طيفر يحكم ميرته Mértola القاعدة الجنوبية لشلب، فاستولى عليها منه ابن عباد سنة ٤٣٦ هـ (١٠٤٤ م)، انظر: زامباور: معجم الانساب والاسرات الحاكمة فى التاريخ الإسلامى ج ١ ص ٨٨، وقد ورد ذكر Mértola بالبرتغال حالياً فى أكثر من موضع عند الادريسي، انظر صفحات: 118، 163، 170، 177 من كتاب جغرافية الادريسي المنشور ضمن سلسلة: Textos Medievales; Idrisi: Geografica de Espana valencia 1974.

٨٤ - شذونة Medina de Sidonia كانت بها هزيمة لذريق عند فتح العرب لاسبانيا سنة ٩٦ هـ (٧١٤ م)، وقد تحدثت عن هذه المعركة الفاضلة ونقل رأى المؤرخين فيها وحدد موقعها أحمد مختار العبادى فى مقدمة نشرته لتاريخ ابن الكردبوس ص ٢٤ إلى ص ٤٠ والمدينة اليوم تابعة لمحافظة قادش فى الطريق بين الجزيرة الخضراء (جزيرة أم حكيم) Algeciras وبين شريس Jerez de la Frontera، وكانت جباية هذا الاقليم أيام الخليفة حكم بن هشام خمسين ألفاً وستمائة، وعن وصفها راجع: الحميرى: الروض المعطار ص ١٠٠، ١٠١، والترجمة للفرنسية ص ١٢٣، ومقال دائرة المعارف الإسلامية ج ٣ ص ٥٠٠ من النسخة الفرنسية، وفرحة الأنفس، نشرة لطفى عبد البديع فى مجلة معهد المخطوطات العربية بالقاهرة مجلد ١ ج ٢ نوفمبر سنة ١٩٥٥، وابن سعيد فى المغرب: نشر شوقى صيف ج ١ ص ٢٣٢ - ٣٠١، بالإضافة إلى ما ذكره مختار العبادى من مراجع فى كتابه المشار اليه.

٨٥ - بطليموس Badajoz مدينة تقع فى جنوب غربى اسبانيا على حدودها مع البرتغال، بناها عبد الرحمن ابن مروان المعروف بالجلىقى بأذن من امير الاندلس محمد الاول ابن عبد الرحمن الاوسط سنة ٢٢٢ هـ (٨٧٥ م)، وقد اتخذها بنو الأقطس عاصمة لملكهم، انظر عنها: الحميرى: الروض المعطار ص ٤٦ والترجمة للفرنسية ص ٥٨ ومقال seybold فى دائرة المعارف الإسلامية ج ١ ص ٥٦٢ من الترجمة الفرنسية، ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ ابن الكردبوس ص ٧٦ تعليق رقم (١)، وعن تسلسل الحكام فى بطليموس وغرب الاندلس، انظر نشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٩٧ تعليق (١).

٨٦ - لشبونة (لشبونة) Lisboa عاصمة البرتغال الحالية، تقع على ساحل المحيط الأطلسى، عنها انظر: مقال دائرة المعارف الإسلامية ج ٣ ص ٢٩، والحميرى: الروض المعطار ص ١٦ - ١٨ والترجمة ص ٢٢ - ٢٤، وحسين مؤنس: تاريخ الجغرافيا والجغرافيين فى الاندلس ص ٢٧٥ - ٢٧٩، مدريد سنة ١٩٦٧ م.

٨٧- هو الخليفة العباسي أبو الفضل جعفر المتوكل على الله بن المعتصم، تولى الخلافة سنة ٢٣٢ هـ إلى ٢٤٧ هـ (٨٤٧ - ٨٦١ م)، عله انظر: زامباور: معجم الانساب والاسرات، ج ١ ص ٣ من الترجمة العربية، وكذلك حسن ابراهيم حسن: تاريخ الاسلام ج ٣ ص ١٩ - ٢٢، والمراجع المبينة به.

٨٨- محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر المهدي، أبو الوليد ولي الخلافة مرتين سنة ٣٩٩ هـ (١٠٠٨ م)، والثانية سنة ٤٠٠ هـ (١٠٠٩ م)، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٥٠ وما بعدها، ص ٩٥ وما بعدها.

٨٩- هو واضح الصقلي الذي كان من رجال الخليفة هشام الثاني، ثم حكم طليطلة والثغر الادنى، وكان مع المهدي ضد سليمان بن الحكم والبربر أثناء الفتنة ثم كان صاحب مدينة سالم والثغر الأوسط وقد أخرجه عبد الملك بن المنصور العامري على رأس حملات غزت ديار الاعداء، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب صفحات ٥، ٦، ١١، ٦٩ وما بعدها، ونشرة أحمد مختار العبادي لتاريخ ابن الكردبوس ص ٧٤، ونشرة لعلي عبد البديع لهذا الجزء من الذخيرة ص ١٨.

٩٠- ابن خزرون هو عبيدون بن خزون الزناتي، أمير بني رينان، وثب على مدينة أركش في عهد ملوك الطوائف وأنشأ بها إمارة وضم إليها شذونة، وكان مواليا للمعتضد ابن عباد صاحب اشبيلية، ثم انصرف بدافع العصبية البربرية إلى مولاة باديس بن حبوس صاحب غرناطة، وقد قبض المعتضد عليه وسجنه ثم قتله ووجدت رأسه في صندوق مع رؤوس الملوك الذين قتلهم المعتضد.

٩١- وأما ابن نوح فهو محمد بن نوح الأميري صاحب مورور، وقد أمر المعتضد بتجريدتهما مع نور بن أبي قررة من سلاحهم وخيلهم وكل ما معهم، وأقاموا معه أسرى مدة كبيرة ثم أمر بصرفهم وصنع لهم طعاما وأكرمهم وطيب لهم الحمام حيث أمر العبيد باكتار الوقد لهم، فالتهب الحمام فكان آخر العهد بهم، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٠٦، ٢٧١.

٩٢- يحيى بن علي بن حمود، أبو زكريا أو أبو محمد، تولى الخلافة سنة ٤١٢ هـ (١٠٢١ - ١٠٢٢ م)، ثم عاد إليها سنة ٤١٦ هـ (١٠٢٥ م) بعد خلع المستكفي بالله، انظر: -Luis seco de Lucena: Los Hammu- dies, Senores de Málaga y Algeciras. P. 22, 25. وكذلك: ابن عذاري: البيان المغرب: ج ٣ ص ١٣١، ١٤٣.

٩٣- هو إقبال الدولة على بن محاهد، انظر في تفصيل تاريخه: كليليا سارتلي تشركوا: مجاهد العامري، قائد الاسطول العربي في غرب البحر المتوسط في القرن الخامس الهجري، الفصل المخصص لعلي بن مجاهد من ص ٢٥٣ إلى ص ٢٨٠ والمراجع المبينة به.

٩٤- دانية Denia تقع في شرق اسبانيا، ولها سور محكم وقصبة منيعة، وهي ميناء يطل على ساحل البحر المتوسط جنوبي بلسية Valencia، وكان بها دار لصناعة السفن في العصر الإسلامي، وهي الآن مركز إداري في مديرية لقنت Alicante، وقد سقطت في يد المسيحيين نهائيا على يد خايمي الأول سنة ١٢٤٤م. 1244. Jaime I, Rey de Aragon. ano انظر: الحميري: الروض المطعار ص ٧٦، والترجمة ص ٩٥، ومقال دائرة المعارف الإسلامية عن دانية في ج ١ ص ٩٦٣ من النسخة الفرنسية.

٩٥- أبو العباس أحمد بن يحيى اليحصبي تاج الدولة، تولى حكم لبلة سنة ٤١٤ هـ (١٠٢٣ م) ولمدة دامت حوالي عشرين سنة حيث خلفه أخوه عز الدولة محمد بن يحيى اليحصبي إلى أن أنهت دولته سنة ٤٤٣ هـ (١٠٥١ م) انظر: زامباور: معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي ج ١ ص ٨٧، وابن خلدون: العبر ج ٤ ص ١٥٧، وابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٩٩، ٣٠٠.

٩٦ - هو محمد بن القاسم بن حمود، كان والده القاسم قد عينه للخلافة بعده، وعندما هزم يحيى بن علي بن حمود عمه القاسم وسجنه في ماله، سجن كذلك نجليه محمد هذا وأخوه حسن، ثم خرجا من السجن بعد وفاة يحيى وتولى محمد الجزيرة الخضراء حيث استمر حاكما عليها إلى سنة ٤٣٢هـ (١٠٤٧ - ١٠٤٨م)، انظر: Luis Seco de Lucena: Los Hammudies, Senores de Málaga y Algeciras p. 50, 51.

٩٧ - باديس بن حبوس المظفر الناصر: من بني زيري الذين حكموا غرناطة، تولى حكمها سنة ٤٣٠هـ (١٠٣٨م)، وكان أقوى ملوك البربر في جنوب الأندلس، وقد دخل في حرب مع زهير العامري وهزمه، ثم استولى على ماله وامتد حكمه من بسطة شرقا حتى رندة غربا ومن جيان شمالا إلى البحر جنوبا وتوفي في سنة ٤٦٥هـ (١٠٧٣م) انظر في تاريخه: محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ١٢٥ - ١٣٧ والمراجع المذكورة به.

٩٨ - المقصود مدبل دولة بني حمود، فقد قام محمد بن ادريس علي بن حمود صاحب ماله وخلع ادريس بن يحيى بن علي بن حمود سنة ٤٣٨هـ (١٠٤٦م) وبيع له بالخلافة، انظر: نشرة لطفى عبد البديع لهذا القسم من النخيرة ص ٢٤، وسيكوي دى لوثينا، كتابه المذكور من قبل ص ٥٢.

٩٩ - إشارة إلى الآية ٢٨ من سورة غافر: «وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتم إيمانه أتقتلون رجلا أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم...».

١٠٠ - شق الأبلهه، هي بقلة لها قرون كالبقله، وليس شيء أبلغ في التصنيف منها والجملة مثل من أمثال العرب يعنى نصفين متساويين...

١٠١ - مالة Málaga انظر وصفها في الحميري: الروض المعطار ص ١٧٨، الترجمة ص ٢١٣، ومقال دائرة المعارف الإسلامية ص ١٩٩، ٢٠٠ من اللسغة الفرنسية.

١٠٢ - عيسى بن محمد بن عيسى بن محمد بن مزين الملقب بالمظفر، تولى على كورة شلب بعد موت أبيه سنة ٤٥٠هـ (١٠٥٨م) وقد شن المعتضد عليه الغارات ووالى عليه السرايا ثم حاصره وقطع عليها كل المرافق ثم دخل المدينة عنوة بعد هدم أسوارها وضرب عنق المظفر سنة ٤٥٥هـ (١٠٦٣م) وقضى بذلك ملك بني مزين، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٩٨.

١٠٣ - أما البكري فهو عز الدولة عبد العزيز بن محمد البكري أبو زيد، تولى أوبنه وشلطيش سنة ٤٠٣هـ (١٠١٢م) وكان فاضلا أيامه أعيادا، لكن المعتضد والى حربه وشن عليه الغارات حتى سلم له بلاده سنة ٤٤٣هـ (١٠٥١م) وقد بعث به ابن عباد إلى اشبيلية ومنحه راتبا إلى أن مات بها حوالي ٤٥٠هـ (١٠٥٨م)، وهو والد أبي عبيد البكري صاحب كتاب المسالك والممالك، انظر: نفس المرجع السابق ص ٢٩٩، وخير الدين الزركلي: الاعلام ج ٤ ص ١٥١.

١٠٤ - سقطت بن محمد البرغواطى (سواجات) كان مولى ليحيى بن علي بن حمود، حظى بمكانة عند مولاه ولما سار يحيى إلى الأندلس خلف بسبته كل من سقطت ومولاه رزق الله، فقتل سواجات زميله واستبد بالامر وحده سنة ٤٥٣هـ (١٠٦١م) وظل ثائرا بها إلى أن ورثها ابنه الحاجب بعده، انظر: ابن خلدون: العبر ج ٦ ص ٢٢١ وما بعدها، ابن عذاري: البيان المغرب ج ٣ ص ٢٥٠ عنان: دول الطوائف ص ٣٠١، ونشرة حسين مؤنس الخلة السيرة ج ٢ ص ٥١ تعليق (١)، حيث يتحدث عن سقطت البرغواطى وعن اصله وتاريخه.

١٠٥ - سابور العامري، فتي فارس، أحد صبيان فائق الخادم مولى الحكم المستنصر وكان قد انتزى ببطليموس وبثر الغرب، فصحبه عبد الله بن مسلمة الذي أصبح كالمستبد به ولما مات سابور، استولى على الأمور وتلقب بالمنصور، ثم أفضى الأمر بعده لابنه محمد الذي تلقب بالمظفر، انظر: ابن عذاري:

البيان المغرب ج ٣ ص ٢٣٥ - ٢٣٧ ، محمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٨٠ وما بعدها، وقد نقل ابن الأبار ما ذكره ابن حيان هنا انظر: الحلة السبراء ج ٢ ص ٩٦، ٩٧ من نشرة حسين مؤنس.

١٠٦ - يذكر ابن عذارى (البيان المغرب ج ٢ ص ٢٧٧) أن قصر الحكم الثاني اشتمل على أكثر من ألف خصي وأن قيادته كانت في يد الصقليين فائق وجوزر، وقد حاول هذان الصقليان إخفاء موت الحكم لينقلا الخلافة إلى المغيرة أحد أحفاد عبد الرحمن الناصر، ويحرما منها طفل الحكم هشام، لكن حزب المنصور ابن أبي عامر وجعفر المصحفي أمكنهما اغتيال المغيرة، واستطاع المنصور إقصاء هؤلاء الفتيان وولى صقالبة ممن يرضاهم سموا بالفتيان العامرية، انظر: أحمد مختار العبادي: الصقالبة في اسبانيا ص ١٣، ١٤، والترجمة الأسبانية: Fernando de la Cranja: Los esclavos en Espana. p. 12-13. والمراجع المبينة به.

١٠٧ - ابن شرف القيرواني هو محمد بن سعيد بن أحمد بن شرف الجذامي القيرواني أبو عبد الله كاتب مترسل وشاعر أديب، ولد بالقيروان وكان من ندماء المعز بن باديس، وبعد رحيل المعز إلى المهديّة رحل معه، ثم تركه متوجّها إلى صقلية ومنها إلى الأندلس ومات باشبيلية سنة ٤٦٠ هـ (١٠٦٨ م)، وقد خصه ابن بسام بفصل في الذخيرة، انظر: ج ٤ مجلد ١ ص ١٣٣ - ١٨٥، ويطلق عليه محمد بن شرف، انظر كذلك: خير الدين الزركلي: الاعلام ج ٧ ص ١٠، والمصادر المبينة به.

الجزء الثالث

١٠٨ - يقصد ما جاء فى الجزء الأول من المجلد الأول من الذخيرة ص ٢٢ - ٤٣ القاهرة سنة ١٩٣٩ م.

١٠٩ - أبو عبد الله سعيد بن جببر (٤٥ - ٩٥ هـ = ٦٦٥ - ٧١٤ م)، حبشى الأصل أحد المشهورين من التابعين، عرف بطلعه وتقواه، اشترك فى ثورة عبد الرحمن ابن الأشعث ضد عبد الملك بن مروان، وقد قبض عليه والى الأمويين فى مكة خالد القرى وأرسله إلى الحجاج فقتله بواسط، أنظر: خير الدين الزركلى: الاعلام ج ٣ ص ١٤٥، والمراجع المبينة به.

١١٠ - التفتية مبدأ عدد الشيعة يجيز للمرء إخفاء ما يعتقد فيما يتعلق بالامامة أو غيرها إذا كان سيرتبه على الإظهار قتل أو إلحاق ضرر، انظر: الشهرستاني: (أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبى بكر أحمد): الملل والنحل ١/ ١٤٦، ١٦٠، ١٩١، تحقيق سعيد كيلانى، القاهرة سنة ١٩٦١ م. Asin palacio: Aben Hazm. Tomo IV p. 25 y Al-Andalus- 1934. Fasoi p. 39 وذببان قبيلة عربية عدنانية من غطفان، كانت تسكن شرقى المدينة، اشتهرت بحريها ضد قبيلة عيس فيما يسمى بحرب داحس والغبراء التى دامت أربعين عاما، انظر: عمر رضا كحالة: معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، والمراجع المبينة به. ج ١ ص ٤٠٢، ٤٠٣ دمشق سنة ١٩٤٩ م.

١١١ - البيت من قصيدة لأمرئ القيس مطلعها:

خليلى مرا بى على أم جندب
للقصى لباتات الفؤاد المعذب

قالها يمدح بها فرسه والصيد، مناظرا بها للشاعر علقمة الذى قال قصيدة فى نفس الموضوع، ويروى البيت: غداة غدوا فسالك بطن نخلة... أنظر: ديوان امرئ القيس تحقيق حسن السندوبى ص ١٤ القاهرة سنة ١٩٣٠ م.

١١٢ - الأبيات لابن دراج القسطلى، من قصيدة له مطلعها:

لك الخير قد أرفى بعهدك خيران
وبشراك آواك عز وسلطان

انظر القصيدة فى ديوانه ص ٨٦ وما بعدها، تحقيق محمود على مكى، دمشق سنة ١٩٦١ وقد ذكرتها كثير من مصادر الأدب الاندلسى.

١١٣ - نبيل الصقلبي العامرى، هو أول ثلاثة كونوا إمارة صقلبية بطرطوشة وتوالى على حكمها (٤٢٧ - ٤٣٥ هـ = ١٠٣٥ - ١٠٦١ م) هم نبيل ومقاتل ويحى، وقد تولى نبيل الحكم مرتين قبل وبعد مقاتل، وقد جاء اسمه هنا وعند ابن عذارى فى البيان المغرب ج ٣/ ١٦٣، 'ليبب' والصحيح أنه نبيل، أنظر: أحمد

Fernando de la Franja: Los esla- والترجمة الإسبانية ١٩، والصقالبى فى اسبانيا ص ١٩،
vos en Espana. P. 17 y Antonio Prieto y Vives: Los Reyes de Taifas. P. 38-39.

١١٤ - هو رايونودو بيرنجير الأول الملقب بالعجوز المتوفى سنة ١٠٧٦م.

١١٥ - المقصود المقدر بالله أحمد بن سليمان بن هود الذى حكم النجر الجوفى وطروشة ٤٣٨ - ٤٧٤ هـ =
١٠٤٦ - ١٠٨١م، انظر: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ١٧١.

١١٦ - هو عبد العزيز بن الناصر عبد الرحمن بن المنصور محمد بن أبى عامر الملقب بالمنصور تولى بلنسية
من ٤١٢ هـ - ٤٥٢ هـ - ١٠٢١ - ١٠٦٠م، انظر هذا البحث ص ١٢٣ وما بعدها.

١١٧ - محمد بن هشام بن عبد الجبار الناصرى، قام بقرطبة واستولى على القصر وفتح مدينة الزاهرة وأخذ
أموالها وأحرقتها، وقد عاونه أحد القساوسة النصارى الذى دعا الناس إلى نصرته الخليفة المظلم ضد
متولى العهد عبد الرحمن بن أبى عامر وقد قتل سنة ٣٩٩ هـ - ١٠٠٨م، انظر: ابن الخطيب: أعمال
الاعلام ج ٢ ص ٩٧، ٩٨.

١١٨ - البيت من قصيدة للحطينة يهجو فيها الزيرقان بن بدر ويمدح بغينا ومطلعها:

علام كلفتى مجد ابن عمكم والعيس تخرج من أعلام أوطاس

أنظر: ديوان الحطينة، بشرح أبى الحسن السكرى، القاهرة بلا تاريخ ص ٥٣، ٥٤ والمقرى يروى نفس
الحادثة فى نفع الطيب ج ٥ ص ٢٦٧ - ٢٦٨ تحقيق محمد محى الدين عبد الحميد القاهرة سنة ١٩٤٩م.

١١٩ - البيتان من قصيدة للمتنبى قالها يمدح سيف الدولة ويذكر استنفاذه أبى وائل ابن حمدان العدوى
ومطلعها:

الام طماعية العاذل ولا رأى فى الحب للعاقل

انظر: شرح ديوان المتنبى، لعبد الرحمن البرقوقي ج ٣ ص ١٥٩، الطبعة الثانية، القاهرة ١٩٣٨م.

١٢٠ - يحيى بن ذى النون القائد بالله، تولى على طليطلة سنة ٤٦٧ هـ (١٠٧٤م)، وهو الذى اضطر للخروج
من المدينة ثم عاد إليها بمعاونة اذفونش وفقاً لشروط، لكن الملك المسيحي نقض شروطه وعاون ابن ذى
النون حتى انتقل إلى بلنسية التى بقى بها إلى أن أمر ابن جحاف بقتله، انظر: ابن الخطيب: أعمال
الاعلام ج ٢ ص ١١٩، ١٨٢، ابن بسام: الذخيرة ج ٤ مجلد ١ ص ١٣٢ وما بعدها، القاهرة سنة
١٩٤٥م. Ambrosio Huici Miranda: Historia Musulmana de Valencia y Su region I- pp 259-270 y 2- pp 52-57, y

R.P. Dozy: Historia de los Musulmanes en Espana. La traducccion Espanola tomo 2 pp. 290.

١٢١ - المراد الأمير يوسف بن تاشفين مؤسس دولة المرابطين.

١٢٢ - فى نسخة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية بمدريد أن البيت للشاعر أبى تمام بن رياح.

١٢٣ - الوزير الفقيه الكاتب أبو القاسم بن الجد، ترجم له ابن بسام فى الذخيرة ج ٢، القسم الذى ما يزال
مخطوطاً حتى الآن ١٩٩٧م.

١٢٤ - هو أحمد بن المؤتمن على أمر الله يوسف بن المقدر بالله أحمد بن المستضى بالله سليمان بن هود
الجزامى، تولى سرقطة سنة ٤٧٨ هـ (١٠٨٥م)، أنظر: زامباور: معجم الانساب والاسرات الحاكمة ... ج
١، ص ٩٠.

١٢٥ - القاضي أبو أحمد بن جحاف رئيس بلسية ثالث القوم بعد ابن عبد العزيز وعبد الرحمن ابن طاهر، تولى بلسية سنة ٤٨٣هـ (١٠٩٠م)، هو الذي استدعى ابن تاشفين عندما ضاق ذرعا بما فعله ابن ذي النون مع ملك النصارى وقد انتهى امره باحراق السيد الكمبيوتر كما وضع النص، انظر كذلك: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ٢٠٣ - ٢٠٥، ابن الآبار: الحلة السرياء ج ٢ ص ١٢٦ و Ambrosio Huici Miranda: Historia Musulmana de Valencia y su region, tomo 2, pp. 138-147, y un articulo del mismo autor en la Revista del Instituto de Estudios Islamicos en Madrid, titulado: El Cadi de Valencia Ibn Yahhaf, Quemado Vivo por el Cid, Vols. XI, XII, (1963-1964), y R. Menéndez Pidal: La Espana del Cid, PP. 429-519, cuarta edicion, Madrid 1974.

Recherches sur l'histoire et la Littérature de l'Espagne. Tomo 2 (appendice) pp. vii- Paris-Leyden 1881.

١٢٦ - المقصود أبو بكر بن الحديدي، شيخ طليطلة وعالمها وداميتها، والذي جعل له المؤمنون بن ذي النون وابنه اسماعيل النظر في كواف البلاد وحل مشاكل الناس وجعلوا الرأي والمشورة له، لكن يحيى حفيد المؤمن قتله متأثرا بمؤامرات الحساد، مخالفا بذلك وصية جده، انظر: ابن بسم: الخزيرة ج ٤ مجلد ١ ص ١١٧، ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ١٧٧ وما بعدها، عبد الله عنان: دول الطوائف ص ١٠٥ - ١٠٦.

١٢٧ - الأبيات مروية في ديوان ابن خفاجة، وقد ذكر محقق الديوان أن قوله: لا أنت أنت ولا الديار ديار، مأخوذة من صدر بيت لأبي تمام، انظر: ديوان ابن خفاجة، تحقيق السيد مصطفى غازي ج ٢ ص ١٢٢، الاسكندرية ١٩٦٠م.

١٢٨ - المهلب ابن أبي صفرة، ظالم بن سراق الأزدي، أبو سعيد، أمير جواد بطاش نشأ بالبصرة، وولى امارتها لمصعب بن الزبير، ولتدبب لقتال الخوارج الازارقة فأقام يحاربهم ١٩ عاما لقي فيها الأهوال، وأخيرا انتصر عليهم بعد أن قتل كثيرين منهم وشرذ الباقي في البلاد، ثم ولاء عبد الملك بن مروان ولاية خراسان فقدمها سنة ٧٩هـ (٦٩٨م) ومات بها سنة ٨٢هـ (٧٠٢م)، وكان مولده سنة ٧هـ (٦٢٨م)، انظر: خير الدين الزركلي: الاعلام ج ٨ ص ٢٦٠ - ٢٦١ والمراجع المبينة به.

١٢٩ - أبو محمد هذيل بن عبد الملك بن خلف بن لب بن رزين، كان ظهور تلك الاسرة وتوليهم شتمرية الشرق سنة ٤٠١هـ (١٠١٠م) عدد أول افتراق الجماعة، وهم يفتنون إلى هواره ويعرفون ببني الأصلع، وقد كان أبو مروان هذيل متعسفا مع الشعراء وله نظم أضعف من نثره، توفي سنة ٤٩٦هـ (١١٠٣م) بعد أن حكم نحو ستين سنة، فهو أطول امراء الطوائف عهدا، وكان ذا نجدة واقدام، تحبب إلى جنده واختلط بهم وله وقائع في الشعر، انظر: ابن الآبار: الحلة السرياء ج ٢ ص ١٠٨ - ١١٥، وتعليق حسين مؤنس بنفس المجلد ص ١١٤ ١١٥ تعليق رقم (٢)، وكذلك محمود مكي: تعليق رقم ٣٣٤ ص ٥٣٨ في نشرته للمقتبس.

١٣٠ - المقصود الظاهر اسماعيل بن عبد الرحمن بن سليمان بن ذي النون، تولى طليطلة سنة ٤٢٧هـ إلى ٤٢٩هـ - ١٠٣٥ إلى ١٠٣٧م.

١٣١ - هو هشام الثالث المعتمد بن عبد الرحمن الرابع، تولى الخلافة من ٤١٨هـ إلى ٤٢٢هـ - ١٠٢٧ - ١٠٣٠م، وأما سليمان فهو المستعين بالله سليمان بن الحكم ابن سليمان بن عبد الرحمن الناصر لدين الله.

١٣٢ - وشتنمرية الشرق Santa Maria de Albarracin تمتد حدودها من كورة سرقسطة الجنوبية الغربية إلى كورتى وادى الحجارة وطليلة، وهى من أحصن مناطق الثغر، ويعد أن سقطت أقيش عاصمتها فى يد الفونسو السادس ملك قشتالة وليون أصبحت شتنمرية الشرق أو شتنمرية بنى رزين أو سهلة أو سهلة بنى رزين هى العاصمة وتقع اليوم شرق مدينة تيرويل Teruel عند منابع نهر الخالون El Callo أحد نهيرات تاجه الكبير، وقد عرفت بالمنطقة السهلة لكثرة انهارها ووفرة مياهها، وتقع بين تلال ومرتعات عامرة بالحصون، انظر عليها وعن بنى رزين حكامها: Jacinto Bosch Villa: Historia de Albarra- cin Musulmana, tomo 2 de la serie: Historia de Albarracin y su Sierra, dirigida por Mar- tin Almagro, Teruel, 1959. وابن حزم: جمهرة انساب العرب ص ٤٦٤، ٤٦٥، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٢٤٢ وما بعدها والمراجع المبينة عنده. وتعليق ٢ فى ص ١٠٩ ج ٢ من نشرة حسين مؤنس للحلة السيرة.

١٣٣ - أبو عبد الله بن الكتانى: هو أبو عبد الله محمد بن الحسين المعروف بأبن الكتانى أخذ الطب عن عمه محمد بن الحسين وطبقته، وخدم به المنصور بن أبى عامر وأبنة المظفر، ثم أنقل فى صدر الفتنة إلى مدينة سرقسطة وأستوطنها. كان دقيق الذهن جيد الفهم ذا ثروة وغنى وافر، توفى قريبا من سنة عشرين وأربعمائة عن عمر ناهز الثمانين، أنظر: ابن أبى أصبعية (موفق الدين العباس بن أحمد القاسم بن خليفة بن يونس السعدى الخزرجى المعروف بأبن أبى أصبعية): عيون الأبناء فى طبقات الأطباء ج ٢ ص ٤٥ ط القاهرة سنة ١٨٨٢ م، وابن بسام: الذخيرة ج ٣ المخطوط حتى الآن ١٩٩٧ م.

١٣٤ - هو ذو الوزارتين الكاتب أبو محمد بن عبد البر، راجع ترجمته فى: الفتحة بن خاقان: قلائد العقيان ص ١٨١، القاهرة ١٢٨٣ هـ. وترجم له ابن بسام فى الجزء الثالث من الذخيرة المخطوط حتى الآن ١٩٩٧ م.

١٤٥ - أبى أبى الحصاد هو صاحب القلعة المنسوبة اليه وسط كورة شذونه وهو واحد من الرؤساء الذين أشهروا بعد إنقضاء فترة الخلافة بالأندلس، أنظر: أبى الخطيب: أعمال الأعلام ص ٢١٠.

١٣٦ - الوزير الكاتب أبو عبد الله البزليانى، يصفه ابن بسام بأنه أحد شيوخ الكتاب وجهاندة أهل الأداب ممن أدار الممالك وديبرها، وطوى المسالك ونشرها، أنظر: الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ١٢٩.

١٣٧ - موسى بن نصير، القائد العربى الشهير الذى أعد الحملة بقيادة طارق بن زياد لفتح بلاد الأندلس، ثم لحق به فيما بعد وأكمل معه فتح تلك البلاد.

١٣٨ - مدينة بريشتر Barbastro تقع على أحد نهيرات الأبرو، وهى الآن مركز إدارى فى محافظة وشقة، تقع على بعد ٦٠ كم شمال شرقى سرقسطة، وقد قام بغزواتها المشار إليها هنا جماعة من النورمان، سمح لهم شارل الأبله ملك فرنسا بالقيام بنشاط واسع سلبا ونهباً، فى كل بلاد أوروبا، فغزا بعضهم إيطاليا، وهناك نصحهم البابا بحرب المسلمين فى الأندلس، فأعدوا حملة من الفرنسيين والإيطاليين وفاجأوا المدينة المذكورة وأستولوا عليها سنة ٤٥٦ هـ (آخر ١٠٦٣ م)، وفى العام التالى نهض أحمد بن سليمان ابن هود الملقب بالمقتدر (٤٣٨/٤٧٤ هـ - ١٠٤٦ / ١٠٨١ م) لأنقاذ المدينة فتم له ذلك فى شهر رمضان كما هو موضح بنص أبى حيان: أما بريطانيا فهى ما يعرف اليوم بأسم Barbitania فى أقصى شمال أسبانيا على بعد ٣٠ كم من الحدود الفرنسية، أنظر:

الحميرى: الروض المعطار ص ٥٠ - ٥٢، ومعجم مادوث الجغرافى ج ٣ ص ٢٨٣ - ٣٩٨، ص ٣٨٩ - ٣٩١، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج ٢ ص ٢٤٧ وتعليق ٢، ونشرة أحمد مختار العبادى لتاريخ أبى الكردوبس ص ٧٠، ونشرة محمود مكى للمقتبس تعليق رقم ٥٥٤ والمراجع المبينة.

١٣٩ - البيت للقضاى عمرو بن شبيب وهو فى ديوانه:

ديوان القطامي ص ٣٤ تحقيق إبراهيم السامرائي وأحمد مطلوب، بيروت سنة ١٩٦٠ وتعليق لمحمد محي الدين عبد الحميد في نفع الطيب ج ٦ ص ١٩٧ تعليق ٣.

١٤٠ - حصن منتشون (منت شون) Monzon، بلدة تقع الآن في الطريق بين وشقة ولاردة، تبعد ٥١ كم شمالي غربي لاردة، ٧١ كم جنوب شرقي وشقة وقد كانت مهمة زمن الحكم الإسلامي وبينها وبين بريشت ١٨ كم، أنظر: معجم مادوث الجغرافي ١١/٥٧٣ - ٥٧٥، وتعليق محمود مكي رقم ٥٥٠ في نشرته لجزء من مقتبس ابن حيان.

١٤١ - هو يوسف بن سليمان المستعين، يلقب بالمظفر، تولى لارده سنة ٤٣٨ هـ (١٠٤٦ م).

١٤٢ - الوزير الكاتب أبو بكر بن عبد العزيز، ترجم له ابن بسام في الذخيرة، الجزء الثاني، القسم المخطوط، حتى الآن ١٩٧٧ م. وتحدث عنه كذلك في الجزء الثالث الذي لم تنح له فرصة النشر بعد، أما أبو جعفر أحمد بن عباس فقد ترجم له ابن بسام في الذخيرة ج ١ مجلد ٢ ص ٢٥١ إلى ص ١٨٠، ويقال أن هذا الوزير أختص بأربعة أشياء: الأسلوب والثروة والبخل والكبرياء، وقد أفسد كبريائه العلاقات بين زهير الذي وزر له وبين باديس بن حبوس الصنهاجي صاحب غرناطة، وقامت بينهما حروب أدت إلى مصرع زهير ووزيره هذا وصمت الغرية إلى بعد العزيز بن أبي عامر صاحب بلنسية، أنظر بالإضافة إلى ما هنا:

أحمد مختار العبادي: الصقالبة في أسبانيا ص ٩ والترجمة الإسبانية:

Fernando de la cranja: Los eslavos en Espana. P. 17 Y Gonzalez Palencia: Historia de la Espana Musulmana P. 72. Madrid 1972.

١٤٣ - أما أبو عامر بن التاكروني الوزير الكاتب، فقد ترجم له أبو الحسن الششتري في الجزء الثالث المخطوط حتى الآن ١٩٩٧ م.

١٤٤ - أما أبو عبد الله بن مروان بن عبد العزيز الكاتب المعروف بأبن رويش، أصله من قرطبة وسكن بلنسية، وكان رئيساً ووزيراً آخر دولة المنصور عبد العزيز بن عبد الرحمن ابن محمد بن أبي عامر صاحب بلنسية، واستمرت له السيادة في عهد ابنه المظفر عبد الملك، ولما خلعه صهره المأمون يحيى بن إسماعيل بن ذي النون صاحب طليطلة سنة ٤٥٧ هـ (١٠٦٤ م) أستخلف على بلنسية الكاتب ابن عبد العزيز وجعل له تدبيرها، أنظر:

ابن الأبار: الحلة السيرة ج ٢ ص ١٢٩، ١٣٠، وتعليق مختار العبادي رقم ٦ ص ٨٠ من نشرته لتاريخ ابن الكردوبس.

١٤٥ - وهو الوزير الكاتب عبد الرحمن بن محمد أبو المطرف مثني، له ترجمة في الجزء الثالث من الذخيرة لابن بسام، والذي ما يزال مخطوطاً، قال فيها أن المأمون يحيى ابن ذي النون أستوزر ورمى إليه بتدبير بلده فأستقل بأعبائها، كان أبوه محمد من أكابر الفقهاء بقرطبة في عهد الجماعة، وكان أبو المطرف عفيفاً دمثاً حلو الشرائط مطلق البشر. بذ أهل وقته في البيان والبلاغة. وكان مع ذلك يحمل قطعة وافرة من علم الحديث والأوان الفنون، توفي سنة ٤٥٣ هـ (١٠٦١ - ١٠٦٢) أنظر لوحة ٧٣ ط من نسخة الأكاديمية الملكية بمدريد.

١٤٦ - توفى سليمان بن هود سنة ٤٣٨ هـ (١٠٤٦م)، وكان قد قسم مملكته بين أولاده الخمسة، فتولى أحمد المدينة البيضاء سرقسطة، وتولى يوسف مدينة لاردة وهما بطلا هذه القصة، وقد تمكن أحمد في نهاية الأمر من الاستيلاء على ما كان بأيدي إخوته وتولى هو كل شيء متلقيا بالمقتدر بالله، أنظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ١٧١ .

١٤٧ - الوزير الكاتب أبو عمر بن القلاس ترجم له صاحب الذخيرة في الجزء الثالث المخطوط الآن ١٩٩٧م .
١٤٨ - صاحب حصن البونت Alpuenta الذي لجأ إليه هشام عند مهلك أخيه المرتضى سنة ٤٠٩ هـ (١٠١٨م) هو عبد الله بن قاسم الفهري، وقد توفى سنة ٤٢١ هـ (١٠٣٠م) وتولى بعده ابنه محمد إلى سنة ٤٣٤ هـ (١٠٤٢م)، أنظر: زامباور معجم الانساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي ج ١ ص ٨٨ من الترجمة العربية، القاهرة سنة ١٩٥١م. وابن الخطيب: أعمال الأعلام ج ٢ ص ١٣١، ٢٠٨، وأبن عذاري: البيان المغرب ص ١٢٧، ٢١٥، ومحمد عبد الله عنان: دول الطوائف ص ٢٤٩ وما بعدها والمراجع عنده .

١٤٩ - محمد بن المظفر عبد الملك بن محمد المنصور بن أبي عامر الملقب بالمعتصم كان جميلا سخيا، استقر أول الأمر بالآخر في كنف منذر بن يحيى ثم أنصرف إلى كورة جيان فظهر ببعض جهاتها، ثم توفى بحصن دارة سنة ٤٢١ هـ (١٠٣٠م) أنظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ١٩٣، ١٩٤ .

١٥٠ - ابن الجيار هو عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن القيسي المعروف بابن الجيار من أهل قرطبة، كنيته أبو محمد، له روايات وعناية بالشروط، وكان يجلس لعقدها بين الناس في الجامع، وذكر ابن حيان أنه كان يسحب السلطان ويتدخل فيما لا يعنيه حتى كرهه أهل قرطبة فخرج عنها إلى مالقة وسكنها حتى توفى بها سنة ٤٣٦ هـ (١٠٤٤م)، أنظر: أين بشكوال (أبو القاسم خلف بن عبد الملك) كتاب الصلة في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم، ترجمة رقم ٥٩٢ ص ٢٦٦، مدريد سنة ١٨٨٢م .

١٥١ - الناصر علي بن حمود، بويغ خليفة بقرطبة سنة ٤٠٧ هـ (١٠١٦م) يوم قتل المستعين فأذل البربر وعامل الناس بقسوة وجلس للمظالم بنفسه وهرقت للعدل بارقة في أيامه إلى أن بلغه قيام المروانيين بتلصيب المرتضى في شرق الأندلس فتغير عما كان عليه وتغاضى عن ظلم البربر وعزم على إخلاء قرطبة وأبادة أهلها، وقد قتل في إحدى المعارك بغرناطة سنة ٤٠٩ هـ (١٠١٨م)، أنظر: ابن الخطيب: أعمال الأعلام ص ١٣٠، ١٣١ . المقرئ: نفع الطيب ج ٢ ص ٢٧ إلى ٣٥ Luis Seco de Luca .
na: Los Hammudies, Senores de Malaga Y Algeciras P. 17 - 19 والمراجع المبينة به .

١٥٢ - هو الوزير الكاتب - كما سبق أن أشرنا - أبو عامر بن عبد الملك بن شهيد عقد له ابن بسم فسلا طويلا في الذخيرة ج ١ مجلد ١ من ١٦١ إلى ٢٨٩، وقد نشرت أكاديمية قرطبة ديوانه بتحقيق يعقوب زكي، والأبيات المذكورة هنا مذكورة مع ترجمة لها في ص ٨٤، ٨٥ من الديوان .

الجزء الرابع

١٥٣ - جعفر المصحفي...

هو أبو الحسن جعفر بن عثمان بن نصر بن فوز بن عبد الله بن كسيلة القيسي الملقب بالمصحفي، شاعر أندلسي مشهور، ولي جزيرة ميورقة أيام الناصر، ثم إستوزره الخليفة المستنصر وأتخذة حاجبا، ولما أستولى المنصور بن أبي عامر على السلطة، أعقل المنصور جعفرا هذا، وصادر كافة أملاكه وأمواله ولم يبق لأولاده شيئا ثم قتله سنة ٣٧٢ هـ (٩٨٢ م)، أنظر بالأضافة الى ما ذكره ابن حيان هنا: ابن الأبار: الحلة السيرة ج١ ص ٢٥٧ - ٢٦٧، ابن عذاري: البيان المغرب ج٢ ص ٣٥٤ - ٣٥٦، المقرئ: نفح الطيب ج١ ص ٣٧٩، خير الدين الزركلي: الأعلام ج٢ ص ١١٩، ونشرة عبد الرحمن الحجى لجزء من المقتبس ص ٣٠ تعليق (١) .

١٥٤ - هو عيسى بن سعيد الجحصبى المعروف بالقطاع، كان وزيرا للمنصور محمد بن أبي عامر ثم لابنه عبد الملك المظفر، كما كان صديقا لهشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر وقد إتهم معه بالتدبير بقتل المظفر وزيره بيده فى مجلس شراب، ثم قبض على هشام والتقى به فى السجن الى الأبد، وكان طرفة فتى عبد الملك قد تمكن من إيقاف عيسى عن الأمر والنهى وبلغ به الغرور مداه لكن عيسى تمكن من التدبير لقتله، أنظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج٣ ص ٢٥، ٢٦، ٣١ - ٣٥، ونشرة حسين مؤنس للحلة السيرة ج٢ ص ٥ .

١٥٥ - عبد الملك بن أدريس الجزيرى، كاتب التراسيل والأدب للمنصور بن أبي عامر ثم ابنه المظفر وزميل والد مؤرخنا أبى مروان بن حيان، وقد تمكن عيسى بن سعيد القطاع من تغيير المظفر عليه حتى قتله نتيجة مبايعته للخائن طرفة فتى عبد الملك أنظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج٢ ص ٢٦، ومحمود مكي: مقدمة نشرته للمقتبس ص ١٤ وما بعدها .

١٥٦ - كافور الأسود، مولى محمد بن طنج الأخشيد صاحب مصر الذى حكمها من سنة ٣٢٣ هـ (٩٤٤ م) الى آخر سنة ٣٣٤ هـ (٩٤٥ م)، وقد استعمل كافورا وزيرا له وأستبد بالأمر فى زمن ولديه، ثم حكم مصر رسميا بأسمه ابتداء من أوائل سنة ٣٥٥ هـ (٩٦٥ م)، أنظر: زامباور: معجم الأنساب والأسرات ج١ ص ١٤٣، ١٤٤ .

١٥٧ - مفرج العامرى، صاحب مدينة الزهراء، عندما اراد المظفر عبد الملك قتل وزيره عيسى القطاع، أمر مفرجا هذا بالسير الى دار الوزير ودور ولده واعتقال ما فيها قبل وصول الخبر اليهم مع الإحاطة بمنازلهم ومنازل كتابهم، ثم وجه أخاه عبد الرحمن ومولاه مفرجا فاحاطوا بدار الوزير عيسى وحملوه الى الزاهرة حيث قتل ونصب رأسه على باب مدينة الزاهرة الى أن زالت الدولة العامرية، أنظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج٣ ص ٣٤، ٣٥ .

كورة من كور الأندلس، تقع قبلى قرطبة، نزلها جند الأردن من العرب وهى الآن تابعة لمحافظة مالقة، انظر: الحميرى: الروض المططار ص ٧٩، الترجمة ص ٨١ والمادة التى كتبها عنها ليفى بروفنسال فى دائرة المعارف الإسلامية ج ٢ ص ١٢٢١ من النسخة الفرنسية، ومحمود مكي، تعليق ٤٥ ص ٤٢٨ من المقتبس والمراجع عنده، هذا وقد رسمها عبد الرحمن الحجى هكذا Rejio أو Reyjo وقال أنها كورة عاصمتها مالقة أو هى الأسم القديم لمالقة أنظر نشرته لجزءه من المقتبس ص ٢٧.

١٥٩ - قلعة رباح Castille de Calatraia

على بعد ١٢ كم شمال شرقى Ciudad Real من أعمال جيان، وتقع بين قرطبة وطليطلة بناها بنو أمية ثم ملكها النصارى وبقيت معهم الى أن رجع اليها المسلمون عام موقعة الأرك أى بعد ٥١ سنة وعشرة أشهر، أما «رياح» المنسوبة اليه فهو تابعى دخل الأندلس مع موسى بن نصير، انظر: الحميرى: الروض المططار ص ١٦٣، والترجمة ص ١٦٩، والمادة الموجودة عنها فى دائرة المعارف الإسلامية ح ٢ ص ٨٤٦، ٨٤٧ من النسخة الفرنسية.

١٦٠ - حصن الحامة Alhama، مدينة تقع فى مفترق طريق بين الجبال، وهى حصن عربى يطلق عليه اسم مدينة الحامة أو حصن الحامة، انظر: Luis Seco de Lucena: Toponimos Arabes, p. 12. Grana-

da 1974.

١٦١ - محمد بن أفتح غلام الحكم، ذكر ابن حيان أنه كان صاحب المدينة بالزهراء، وأنه اشترك فى الاستقبال الذى أعده الخليفة الحكم المستنصر ليون فليو بن سندريردو Enneco Bonfill B. Sindererdo، الذى كان سفيراً للبربر بن شير Borell B. Sunier حاكم برشلونة ما بين سنة ٣٤٣هـ - ٣٨٢هـ (٩٥٤ - ٩٩٢م)، انظر: ابن حيان: المقتبس ٢٠، ٢١، ٢٢، ١١٧، ونشرة عبد الرحمن الحجى، وانظر كذلك تعليق الناشر بالصفتين ٢٠، ٢١ والمراجع الموضحة عنده.

١٦٢ - الوزير ابو عامر محمد بن مسلمة القرطبى، قال عنه ابن بسام أنه أحد جهابذة الكلام، وجماهير النثار والظام.. لما تلت عروش الدولة الأموية واحتلت الدولة القرطبية تحول إلى المعتضد بن عباد فى أشبيلية، لاملاك قديمة كانت له فى البلاد، فعاش بفضل وفرة وتصون عن الدخول فى شيء من امره، إلا عن زيارة الامام ومناذمة فى بعض الايام جذبته إليها، وغلبه مضطرا عليها.. انظر: ابن بسام: الذخيرة ج ٢ ص ٨٨، ٨٩ من نشرة لطفى عبد البديع، ابن بشكوال: الصلة ص ٥١٣ ترجمة رقم ١١٤٣، وابن سعيد: المغرب ج ١ ص ٩٦ والمراجع التى أشار إليها شوقى صنيف ناشر الكتاب.

١٦٣ - مدينة سالم Medinaceli مدينة رومانية قديمة، تقع شمالى مدريد بنحو ١٥٣ كم فى الطريق بينها وبين سرقسطة، وهى الآن من أعمال مقاطعة Soria وقد عمرها بعد الفتح الإسلامى زعيم مغربى اسمه سالم بن ورعمال المصردى من قادة البربر وإليه تنسب، راجع: نشرة محمود مكي للمقتبس ٤٩٠، ٥١٤، تعليق ٢٠٧، وكذلك نشرة أحمد مختار العبادى لكتاب تاريخ الأندلس لابن الكردبوس ص ٦٠ تعليق رقم (١).

١٦٤ - ذكر ابن حيان أن خالد بن هشام هذا كان صاحب الشرطة الصغرى وأنه عزل عنها فى أواخر سنة ٣٦١هـ فى عهد الحكم المستنصر، انظر: المقتبس، نشرة عبد الرحمن الحجى ص ٨٦، ١٩٨.

١٦٥ - عبيد الله بن اسماعيل بن بدر بن إسماعيل مذكور بالأدب والشعر، وقد أورد له احمد بن فرج فى الحدائق أشعارا كثيرة، انظر: الحميدى: جذوة المقتبس ص ٢٦٨ ترجمة ٥٧٨ من طبعة القاهرة سنة ١٩٦٦م.

١٦٦ - المقصود محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر الذي تولى الخلافة بعد مقتل شنخول سنة ٣٩٩هـ (١٠٠٨م) وتسمى بالهسدي، ولكنه قتل هو الآخر في العام التالي أي سنة ٤٠٠هـ (١٠٠٩م)، انظر: ابن عذاري: البيان المغرب ج٣ ص ٥٠ - ٦٠، ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج٢ ص ١١٣ - ١٢٩.

١٦٧ - الزهراء Medina Zahra مدينة بناها عبد الرحمن الناصر على بعد ٨ كم شمال غرب قرطبة بهدف إقامة دار للخلافة في الأندلس، وقد وصفها صاحب الروض المطعار ص ١١٧، ٩٥ من الترجمة وصاحب فرحة الأنس ص ٣١ إلى ص ٣٤ من مجلة معهد المخطوطات العربية ج٢ ط ١٩٥٥ القاهرة، وانظر كذلك المادة التي كتبها ليفي بروفنسال في دائرة المعارف الإسلامية ج٣ ص ٩٦، ٩٥ من النسخة الفرنسية والمراجع الموضحة هناك و R. Velázquez Bosco: Medina Azzahara Y Almi-riya- Madrid 1912 ونشرة أحمد مختار العبادي لتاريخ ابن الكردبوس ص ٥٨ تعليق ٢.

١٦٨ - قشتالة Castilla كانت إمارة صغيرة يلقب حاكمها بالكوند زمن المنصور بن أبي عامر حيث حكمها الكوند جاريثا فرنانديث من ٩٧٠ - ٩٩٥م، ثم ابنه سانشوجارثيا من سنة ٩٩٥ - ١٠١٧م، وقد أوقع المنصور بها هزائمه مريرة متتالية، أنظر: Diccionario de Historia de Espana. Tomo I. P. 1208 y tomo 2 p. 1122 وكذلك تعليق (١) ص ٦٤ من نشرة أحمد مختار العبادي لتاريخ ابن الكردبوس.

١٦٩ - قلمرية Coimbra مدينة في غرب الأندلس، تدخل الآن ضمن حدود البرتغال الحالية، وقد أحتلها النصارى في عهد المنصور بن عبد الأفلح سنة ٤٥٦هـ (١٠٦٣م) وكان المنصور أبي عامر قد استولى عليها سنة ٣٧٧هـ (٩٨٧م) انظر: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ص ١٨٣، ١٨٤، ونشرة أحمد مختار العبادي لابن الكردبوس ص ٧٦، ٧٥ واليهامش وابن عذاري: البيان المغرب ج٣ ص ٢٣٨، ٢٣٩ An-tonio Prieto y Vives: Los Reyes de Taifas. p. 66-67.

١٧٠ - مدينة ليونة León عاصمة مملكة جليقية وأشتوريش وأحدى قواعد قشتالة العامرة، انظر وصفها في الحميري ص ١٧٤ ولترجمة ص ٢٠٩، والأدرسي ص ١٤٤، ١٤٥، وتبعد الآن عن برغش Burgos بـ ١٨٠ كم وعن ألبو Oviedo بـ ١١٩ كم.

١٧١ - الوزير أبو محمد بن خليفة القرطبي: عرف بالمصري لطول إقامته بمصر، وقد وصفه ابن بسام في الذخيرة بأنه شيخ الفتيان وأبدة الزمان وخاتمة أصحاب السلطان، وكان قد رحل إلى مصر واسمه خامل وسماؤه عاطل فلم يلبث أن طرأ على الأندلس وقد نشأ خلقا جديدا وجرى إلى النبامة طلقا بعيدا، وقال أن المطاف انتهى به عند المأمون بن ذي النون وأنه اشتهر بالطب ولذلك لقب بالحكيم ثم انتقل إلى اشبيلية وخدم المعتمد بن عباد حتى خلع هذا، وقد توفي يوم الجمعة منتصف شهر رجب سنة ٤٩٠هـ (١٠٩٦م)، انظر: ابن بسام: الذخيرة ج ٤ القسم المخطوط حتى الآن سنة ١٩٧٧م، نسخة ر ص ٣٧١، ابن سعيد: المغرب ج ١ ص ١٢٨، ١٢٩ وتعليقات ناشره شوقي صيف، ونشرة حسين مؤنس للحلة السرياء ج ٢ ص ١٧٢ تعليق (٢).

١٧٢ - أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الأول تولى الخلافة بعد أبيه عبد الرحمن الأوسط سنة ٢٣٨هـ (٨٥٢م) وتوفي في صفر سنة ٢٧٣هـ (٨٨٦م)، أنظر مثلا: زامبوار: معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي ج ١ ص ٢، وعن علاقته ببنى ذي النون، أنظر: محمد عبد الله عنان: ملوك الطوائف ص ٩٤، ٩٥ حيث أن بني ذي النون هؤلاء بربر من هواره، وقد كان جدهم الأعلى ذو النون بن سليمان حاكما لحصن اقلش منذ أيام الأمير محمد بن عبد الرحمن، ولكن دولتهم ونباهتهم ظهرت في دولة المنصور بن أبي عامر، انظر كذلك: ابن الخطيب: أعمال الاعلام ج ٢ ص ١٧٦ وما بعدها، ابن خلدون: العبر ج ٤ ص ١٦١.

١٧٣ - يبدو أن أبو العباس السكري الاسكندراني كان من المشاهير، فقد جاء في أعمال الاعلام ج٢ ص ٥١ أن من بين كبار العلماء الذين شهدوا على بيعة هشام بن الحكم عبد الله بن فتح بن فرج بن معروف الخير الطنيطي ، وأنه سمع من ابن الورد والسكري وابن أبي الموت، فقلل المذكور هنا من أبناء أو أحفاد هذا السكري.

١٧٤ - جاء في أعمال الاعلام ج٢ ص ٥٥ أثناء تعداد ابن الخطيب للمشهورين والعلماء الذين شهدوا على بيعة هشام بن الحكم للخلافة سنة ٣٦٦هـ (٩٧٦م) ، أنه كان بين هؤلاء حمام بن أحمد بن عبد الله بن حمام، فقلله المذكور هنا أو أحد أبنائه.

مراجع الدراسة
العربية والأوروبية

أولا: المراجع العربية

مرتبة أبجديا حسب لقب المؤلف أو الناشر أو المترجم مع عدم مراعاة ابن وأبو وأداة التعريف.

ابن الأبار

(أبو عبد الله محمد بن عبد الله القضاعى البلنسى) التكملة لكتاب الصلة، نشرة فرانسيسكو كوديرا، مدريد ١٨٨٩م.

ابن الأبار

(أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الله القضاعى البلنسى) الحلة السبراء، نشرها حسين مؤنس فى مجلدين، القاهرة ١٩٦٣، ١٩٦٤م.

الأدريسى

(أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أدريس الشريف الإدريسي)

جغرافية اسبانيا

أعد النص العربى ر. دوزى، م، خ، جويخى، ونشر مع ترجمة ومقدمة بالقشتالية ضمن سلسلة نصوص من العصر الوسيط، التى يشرف عليها انطونيو أو بيتو أرتيثا، بالنتيا باسبانيا ١٩٧٤م.

امرؤ القيس

(أمرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندى) ديوان امرؤ القيس، نشر بتحقيق حسن السندوى، القاهرة ١٩٣٠م.

ابن أبى أصيبعة

(موفق الدين أبو العباس ابن أحمد القاسم بن خليفة بن يونس السعدى الخزرجى المعروف بابن أبى أصيبعة) عيون الأنباء فى طبقات الأطباء، مجلدان القاهرة ١٨٨٢م.

أنطونيه

(ملتشور أنطونيه) أنظر: ابن حيان

الأهوانى

(عبد العزيز الأهوانى)

أنظر: العذرى.

أوييرو

(أنطونيو أوييرو)

أنظر: الأدريسى.

بالنؤسسا

(أنحل جرنثا لث بالنثيا تاريخ الفكر الأندلسى، ترجمة عن القشتالية حسين مؤنس .

البرقوقى

(عبد الرحمن البرقوقى)

أنظر: المتنبى

بروفنسسال

(ليفى بروفنسسال)

أنظر: ابن حزم .

أنظر: الحميرى .

انظر: ابن عذارى .

ابن بسام

(أبو الحسن على بن بسام الشنترينى المتوفى - سنة ٥٤٢هـ) .

الذخيرة فى محاسن أهل الجزيرة

١ - القسم الأول فى مجلدين - نشر كلية آداب القاهرة ١٩٣٩ - ١٩٤٢ م .

٢ - القسم الرابع - المجلد الأول، نشر كلية آداب جامعة القاهرة ١٩٤٥ م .

٣ - القسم الثانى، المجلد الأول، تحقيق لطفى عبد البديع، القاهرة ١٩٧٥ م .

٤ - مخطوطات القسم الثانى رقم:

٧٧٥٣، مكتبة القصر الملكى بالرباط .

١٣٢٤ د مكتبة الخزانة العامة بالرباط .

أ - ٣ صورة لمخطوطة بغداد محفوظة بمكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية تحت رقم أ - ٣ .

٣٤٨ أداب دار الكتب العامة بالقاهرة .

٥ - مخطوطات القسم الثالث رقم:

١٢ جاينجوس مكتبة الأكاديمية الملكية للتاريخ بمدريد، منها نسخة مصورة بمكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية فى مدريد تحت رقم ٦٣ م .

١١٢ مخطوطات الأوقاف، الخزانة العامة بالرباط .

١٣٢٤ دار الخزانة العامة بالرباط .

م ٥٠ نسخة بمكتبة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية حصل عليها من ورثة ليفى بروفنسسال .

٦ - مخطوطات القسم الرابع رقم:

١١٢ الخزانة العامة بالرباط، منسوخة عن المخطوط ٢٧ فى الزاوية الناصرية
ببتكروت.

ابن بشكوال

(أبو القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال)

كتاب الصلة فى تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم
طبعة مع مقدمة بالفرنسية فرانسيسكو - كوديرا، مدريد سنة ١٨٨٢ م.

تشركووا

(كليلىا سارنتلى تشركووا)

مجاهد العامرى، قائد الأسطول العربى فى غرىى البحر المتوسط فى القرن الخامس
الهجرى القاهرة ١٩٦١ م.

جرانخا

(فيرناندودى لا جرانخا)

أنظر: العبادى

: العذرى

جومث

(أميليو جارئيا جومث)

أنظر: ابن سعيد

جويخى

(م.ح. جويخى)

أنظر: الإدريسى

الحسجى

(عبد الرحمن الحسجى)

أنظر: ابن حيان

حسن

(حسن إبراهيم حسن)

تاريخ الإسلام السياسى والدينى والثقافى والإجتماعى ٣ مجلدات - القاهرة ١٩٤٩ م.

ابن حزم

(أبو محمد بن حزم)

نقط العروس في تواريخ الخلفاء - رواية الحميدى، نشر شوقى ضيف مجلة كلية الآداب بجامعة القاهرة، المجلد الثالث عشر، الجزء الثانى، ديسمبر ١٩٥١م. القاهرة ١٩٥١م.

ابن حزم

(أبو محمد بن حزم) جمهرة أنساب العرب، نشر ليفى بروفنسال، القاهرة ١٩٤٨م.

حسن

(زكى محمد حسن)

أنظر: زامباور.

الحسينى

(السيد عزت العطار الحسينى)

أنظر: ابن الفرضى.

الحطينة

(جرول بن أوس بن مالك العيسى بن ملكية)

ديوان الحطينة، نشر وتحقيق أبى الحسن السكرى، طبع القاهرة بلا تاريخ.

الحميدى

(أبو عبد الله محمد بن أبى نصر فتوح بن عبد الله الأزدي، المتوفى سنة ٤٨٨هـ)

جذوة المقتبس في ذكر ولاية الأندلس. القاهرة ١٩٦٦م.

الحميرى

(عبد المنعم السبتي الحميرى) الروض المعطار في أخبار الأقطار نشر النص العربى مع

مقدمة وترجمة فرنسية، ليفى بروفنسال، ليدن ١٩٣٨م.

ابن حيان

(أبو مروان بن حيان القرطبي المتوفى ٤٦٩هـ) المقتبس في أخبار بلد الأندلس

١ - قطعة تتناول تاريخ الفترة من ٣٦٠هـ إلى نحو آخر سنة ٣٦٤هـ نشرها عبد الرحمن الحجى، بيروت ١٩٦٥م.

٢ - قطعة تتناول خلافة الأمير عبد الله، وتبدأ من سنة ٢٧٥هـ إلى ٢٩٩هـ، نشرها مع مقدمة بالفرنسية الأب ملشورم. أنطونيه باريس ١٩٣٧م.

٣ - قطعة تؤرخ للفترة من ٢٣٢هـ إلى ٢٦٧هـ، نشرها مع مقدمة وافية وهوامش شاملة/ محمود على مكى، القاهرة ١٩٧١، بيروت ١٩٧٣م.

٤ - قطعة تتعلق بتاريخ بعض سنوات حكم عبد الرحمن الناصر محفوظة بمكتبة القصر الملكى فى الرباط، وقد رجعنا إلى صورة منها موجودة بمعهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة.

ابن خاقان

(أبو نصر الفتح بن خاقان بن محمد بن عبد الله) مطمح الأنفس وشرح التأنس.
القسطنطينية ١٣٠٢ هـ.

ابن خاقان

(أبو نصر الفتح بن خاقان بن محمد بن عبد الله) قلائد العقيان، القاهرة ١٢٨٣ هـ.

ابن الخطيب

(لسان الدين أبو عبد الله بن محمد بن الخطيب) أعمال الأعلام فيمن ببيع من ملوك
الإسلام قبل الاحتلال

نشر ليفي بروفنسال، بيروت ١٩٥٦ م.

ابن خفاجة

(أبو اسحاق إبراهيم بن خفاجة) ديوان ابن خفاجة
تحقيق السيد مصطفى غازي، الإسكندرية بمصر ١٩٦٠ م.

ابن خلدون

المقدمة والعبر وديوان المبتدأ والخبر سبعة مجلدات، القاهرة ١٣٨٤ هـ.

ابن خلكان

وفيات الأعيان، ٤ مجلدات، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، القاهرة ١٩٤٨ م.

خليفة

(عبد الرحمن خليفة)

أنظر: ابن زيدون.

دوزي

(رينهارت دوزي)

أنظر: الإدريسي

زامباور

(إدوارد فون زامباور)

معجم الأنساب والأسرات الحاكمة في التاريخ الإسلامي، ترجمة عن الألمانية والفرنسية -
ذكي محمد حسن وآخرون. مجلدان - القاهرة ١٩٥١ - ١٩٥٢ م.

الزركلي

(خير الدين الزركلي)

الأعلام، عشرة أجزاء في عشرة مجلدات، القاهرة ١٩٥٤ م.

ابن زيدون

(أبو الوليد أحمد بن زيدون)، ديوان ابن زيدون
نشر وتحقيق كامل كيلاني وعبد الرحمن خليفة، القاهرة ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م.
السامرائي

(إبراهيم السامرائي)

أنظر: القطامي.

ابن سعيد

(علي بن موسى بن سعيد وآخرون)، المغرب في حلى أهل المغرب
مجلدان نشر وتحقيق شوقي ضيف القاهرة ١٩٥٣ - ١٩٥٥ م.

ابن سعيد

(علي بن موسى بن سعيد) رايات المبرزين، وقد نشره مع مقدمة وترجمة قشتالية، أميليو
جارتيا جومث، مدريد ١٩٤٢ م.

السكري

(أبو الحسن السكري)

أنظر: الحطيفة.

سنجر

(هانز رودلف سنجر)

قائمة بأسماء الأماكن والبلدان الواردة في كتاب الصلة لابن بشكوال، مجلة المعهد
المصري للدراسات الإسلامية بمديرية المجلد الخامس عشر، سنة ١٩٧٠ م.

السندوي

(حسن السندوي)

أنظر: امرؤ القيس.

الشهرستاني

(أبو الفتح محمد بن عبد الكريم بن أبي بكر أحمد الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ هـ)

الملل والنحل

القاهرة ١٣١٧ هـ وقد طبع ثانية بتحقيق سعيد كيلاني، القاهرة ١٩٦١ م.

ابن شهيد

(أحمد بن أبي مروان بن عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك.. المتوفى سنة ٤٢٦ هـ)

ديوان ابن شهيد

الأندلسي

قام بجمع الديوان ونشره مع دراسة وترجمة إلى اللغة القشتالية يعقوب زكي، قرطبة
١٩٧٥ م.

الضنبى

(أبو جعفر أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة الضنبى المتوفى سنة ٥٩٩هـ).
بغية الملتبس فى تاريخ رجال أهل الاندلس، وهو الجزء الثالث من المكتبة الأندلسية التى
نشرت بعناية المستشرق الأسباني فرانسيسكو كوديرا، مدريد ١٨٨٤م.

ضيف

(شوقى ضيف)

انظر: ابن حزم.

انظر: ابن سعيد.

الطود

(عبد السلام أحمد الطود) بنو عباد بأشبيلية، طبعة أولى - تطوان - معهد مولاي الحسن
بتطوان ١٩٤٦م.

العبادى

(أحمد مختار العبادى) الصقالبة فى أسبانيا، مدريد ١٩٥٣م وقد طبع النص العربى مع
ترجمة بالقسطنطينية قام بها فرناندو دى لا جرانشا بالتعاون مع المؤلف.

العبيادى

(أحمد مختار العبادى)

انظر: ابن الكردبوس وابن الشباط.

عباس

(إحسان عباس)

أنظر: ابن عذارى.

عبد البديع

(لطفى عبد البديع)

أنظر: ابن بسام.

عبد الحميد

(محمد محى الدين عبد الحميد)

أنظر: ابن خلكان.

أنظر: المقرئ.

ابن عذارى المراكشى

(أبو العباس أحمد بن محمد بن عذارى المراكشى)

كتاب البيان المغرب فى أخبار الاندلس والمغرب، ٣ مجلدات نشر ج. س. كولدن، أ. ليفى
بروفيسال، باريس ١٩٣٠م، وقد أعاد تصويرها ونشرها صاحب دار الثقافة ببيروت ١٩٦٧م،

وأضاف إليها نشر قطعتين كان قد نشرهما ليفي بروفنسال وأريس ميراندا في مجلتي،
وصحح النسخة كلها إحسان عباس.

العذرى

(أحمد بن عمر بن أنس العذرى المعروف بابن الدلائى)
قطعة من كتابه «ترصيع الأخبار وتنويع الآثار» نشرها عد العزيز الاهوانى بعنوان:
نصوص عن الأندلس - مدريد ١٩٦٥.

عنان

(محمد عبد الله عنان)
دول الطوائف منذ قيامها حتى الفتح المرابطى، القاهرة ١٩٦٠ م.

غازى

(السيد مصطفى غازى)
انظر: ابن خفاجة.

ابن غالب

(محمد بن أيوب بن غالب الغرناطى)
فرحة الأنفس فى تاريخ الأندلس، نشر لطفى عبد البديع، مجلة معهد المخطوطات التابع
لجامعة الدول العربية، المجلد الأول، الجزء الثانى، القاهرة ١٩٥٥ م.

ابن الفرصى

(ابو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الأزدى المعروف بابن الفرصى المتوفى سنة
٤٠٣ هـ)، تاريخ العلماء والرواة للمعلم بالأندلس، نشر السيد عزت العطار الحسينى. مجلدان،
القاهرة ١٣٧٣ هـ ١٩٥٤ م.

القسطلى

(ابن دراج القسطلى)
ديوان ابن دراج القسطلى، نشر وتحقيق محمود على مكى، دمشق ١٩٦١.

القطامى

(عمرو بن شبيب القطامى)
ديوان القطامى، تحقيق إبراهيم السامرائى وأحمد مطلوب، بيروت ١٩٦٠ م.

كحالة

(عمر رضا كحالة)
معجم المؤلفين، خمسة عشر مجلدا، دمشق ١٩٥٧ - ١٩٦١ م.

كـحالة

(عمر رضا كحالة)

معجم قبائل العرب القديمة والحديثة، دمشق ١٩٤٩م.

ابن الكردبوس

(أبو مروان عبد الملك بن الكردبوس التوزري)

ومحمد بن علي بن محمد بن الشباط التوزري.

تاريخ الأندلس لابن الكردبوس ووصفه لابن الشباط، تحقيق أحمد مختار العبادي، مدريد ١٩٧١م.

كـوديرا

(فرانسيسكو كوديرا)

انظر: ابن الأبار.

انظر: ابن بشكوال.

انظر: الضبي.

كـيلاني

(سعيد كيلاني)

انظر: الشهرستاني.

كـيلاني

(كامل كيلاني)

انظر: زيدون.

مـؤنس

(حسين مؤنس)

تاريخ الجغرافيا والجغرافيين في الأندلس - مدريد ١٩٦٧م.

مـؤنس

(حسين مؤنس)

انظر: ابن الأبار.

انظر: بالنتيا.

المتنبي

(أحمد بن الحسين المتنبي)

شرح ديوان المتنبي، عبد الرحمن البرقوقي، طبعة ثانية، القاهرة ١٩٣٨م.

مطلوب

(أحمد مطلوب)

انظر: القطامي .

المقري

(شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد التلمساني المقري)

نفع الطيب

نشره محمد محي الدين عبد الحميد، عشرة مجلدات، القاهرة ١٩٤٩ م

مكى

(الطاهر أحمد مكى)

دراسات عن ابن حزم وكتابه طوق الحمامة، القاهرة ١٩٧٧ م .

مكى

(محمود على مكى)

انظر: ابن حيان .

ميراندا

(أويثى ميراندا)

مقال حول موقعة أفليش، التى انتصر فيها المرابطون على الفونسو السادس ملك قشتالة، مجلة تطوان، العدد الثانى سنة ١٩٥٧ م .

القرآن الكريم

بعض القواميس والمعاجم العربية

بعض القواميس الأجنبية

ثانيا المراجع الأوروبية

"Abbadi", A.m. Al-el-reino De Granada En La Época De Muhammad V, Madrid, 1973.

Asian Peña, J.: Manual de Historia Universal, Barcelona, 1964.

Bosch Vilá, J.: Historia de Albarracin y su Sierra, dirigida por Martin Almagro. Tomo II: Al-Barracin Musulmana. Teruel, 1959.

--: El oriente árabe en el desarrollo de la cultura de la Marca Superior, Madrid, 1954.

Dickie, J.: El-Diwan de Ibn Suhayd al-Andalusi, Texto y traducción, Real Academia de Córdoba, Córdoba, 1975.

Dozy, R.: Corrections sur les textes du Bayano' l-Mogrib, Leyde, 1883.

---: Historia Abbadidarum Praemissis scriptorum de la dyanstia locis nunc primum editis. Scriptorum arabum loci de Abbadidis Lugduni Batavorum, apud E.J. Brili, Academiae Tyoographum, 3 tomos, 1846, 1852, 1863.

----: Historire des Musulmans de l'Espagne, edition revue et mise au jour par E. Lévi-Provençal.

----: Recherches sur l'Histoire et la littérature de l'Espagne pendant le Moyen Age, 3a ed, 2 tomos, Paris-Leyde, 1881.

----: Supplément aux Dictionnaires Arabes, 2 tomos, Leyden-Paris, 1927.

Fuentes, M.: Historia de los Musulmanes de España, trad. del libro de Dozy citado anteriormente, 2 tomos, Madrid, 1954.

Garcia de Cortázar, J.A.: Nueva Historia de España en sus textos, Edad media, Santiago de Compostela, 1975.

Garcia Gómez, E.: Anales Palations del Califa de Córdoba Al-Hakam II, por 'Isá b. Ahmad al-Razi Madrid, 1967.

---: Andalucía contra Berberia, Barcelona, 1976.

---: Al-Hakam II y los Beréberes según un texto inédito de Ibn Hayyan, Al-Andalus, 1948, fase. 1.

- : Historia de la Espana Musulmana en Historiade España dirigida por R. Menéndez Pidal, tomos IV yV, Madrid, 1952. Es Traducccion de Historie de l'Espagne Musulumane de Lévi-Provençal.
- : A Propósito de Ibn Hayyan, AL-Andalus, XI (1946), Fasc.1, pp. 395-423.
- González Palencia, A.: Historia de la España Musulmana, Barcelona, 1929; Madrid, 1972.
- Granja, F. de la: Los eslavos en Espana, Madrid, 1953. Es traduccion de la obra de A.M.al-Abbadi titlade Al-Saqaliba fi Isbaniya.
- : Ibn Garcia, Cadi de los Califas Hammudies, Al-Andalus, XXX (1965), fasc. 1, pp. 63-78.
- : La Marca Superior en la obra de Al-Udri, Zaragoza, 1966.
- : El-testamento de Almanzor, Miscelánea ofrecida al iimo. Sr. D. José Maria Lacarra y de Miguel, Zaragoza, 1968.
- Huici Miranda, A.: ElCadi de Valencia Ibn Yahhaf, quemado vivo por el Cid, Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islamicos de Madrid, Vols. XI, XII, 1963-1964.
- : Historia Musulmana de Valencia y su región, Ayuntamiento de valencia, 1970, 3 tomos.
- Idrisi: Geografia de España, Incluida en la serie "Textos medievales", dirgi-da por Antonio Ubieto Arteta, Libro N. 37, Valencia, 1974.
- Lévi-Provençal, E.y. Garcia Cómez, E.: una crónica anónima de Abd al-Rahman III Al-Nasir, Madrid Granada, 1950.
- Lévi. Provençal, E.: Histoire de l'Espagne Musulmane, 3 tomos, Paris-Leiden, 1950-1953.
- : La toma de Valencia por el Cid, Al-Andalus, 1948, fasc. 1.
- Martinez Antuna, M.: Abenhayyan de Córdoba y su obra historica, Real Monasterio del Escorial, 1924.
- : Ibn Hayyan de Córdoba y su historia de la España Musulmana, en "Cuadernos de Historia de Espana", IV (1946), Buenos Aires, pp. 5-72.

- Menéndez Pidal, R.: *El-Cid Campeador*, 7 ed., Madrid, 1973.
- : *La España del Cid*, 7 ed., Madrid, 1969. Ocana Jiménez, M.: *Tablas de conversión de datas Islámicas y cristianas y viceversa*, Madrid- Granada, 1946.
- Pérez Bustamante, C.: *Compendio de Historia de España*, Madrid, 1971.
- Pons Boigues, F.: *Ensayo Bio-Bibliográfico sobre los historiadores y geógrafos árabe-españoles*, Madrid, 1898.
- Prieto y Vives, A.: *Los reyes de Taifas. Estudios Histórico-Numismáticos de los Musulmanes Españoles en el siglo V de la Hégira (XI de JC.)*, Madrid, 1926.
- Repollés Aguilar, J.: *Historia de España*, 2 tomos, Barcelona, 1973.
- Sancéz Albornoz, c.: *Ben ammar de sevilla*, Madrid, 1972.
- : *La España Musulmana*, 2 tomos, Madrid, 1974. Sánchez Alonso, B.: *Historia de la Historiografía Española*, Madrid, 1947.
- Sanchis Guarner, M.: *Historia del País Valencia*, Barcelona, 1965.
- Seco de Lucena, L.: *La Granada Nazari del Siglo XV*, Granada, 1975.
- : *Los Hammudíe, Señores de Málaga y Algeciras*, Málaga, 1955.
- : *Topónimos Arabes*, Granada, 1974.
- Soufi, KH.: *Los Banu Yahwar en Córdoba*, Real Academia de Córdoba, Córdoba, 1968.
- Terés, E.: *Ibn Faray de Jaén y su "kitab al-Hada'iq"*, AL-Andalus, XI (1946).
- : *Linajes árabes en Al-Andalus*, según la *Yamhara* de Ibn Hazm, AL-Andalus, XXII (1957), pp. 55-111 y 338-376.
- Turk, A.: *El-Reino de Zaragoza en el siglo XI*, *Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos de Madrid*, vol. XVII Y XVIII, años 1973, 1975.
- Vernet, J.: *El-Corán, traducción, introducción y notas por----*, Barcelona, 1973.
- Vicens Vives, J.: *Atlas de historia de España*, Barcelona, 1973.

Zambaur, E. von: Mu'yam al-Ansab wa-l- Usrat al-Hakima fi-l-Taryij al-Islami, trad. del alemán y del francés, 2 tomos, El-Cairo, 1951.

Varios artículos en la revista AL-Andalus, citados en el lugar correspondiente.

Varios artículos de la revista AL-Mulk, Anuario de Estudios Arabistas, Real Academia de Córdoba, especialmente el Número dedicado a Ibn Hazm, Córdoba, 1963.

Varios números de la revista HESPÉRIS citados en Los Luagares Correspondientes.

Encyclopédie de l'Islam: Varios artículos citados en los lugares correspondientes.

فهارس الكتاب

أولاً : فهارس الأعلام مرتبة

أبجدياً مع تجاهل الزوائد

أولاً: فهرس الأعلام مرتبة أبجدياً وفقاً للألقاب مع عدم مراعاة الزوائد
مثل ابن، أبو، بنو، ال ... الخ

حرف الهمة	
العلم	الصفحة
آل حمود	٥٦
آل عثمان	١٧٠
آل فرعون	١١٦
ابن الأيار	١١، ٢٣، ٢٠١، ٢٠٧، ٢٤١، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨٤، ٢٩٢، ٢٩٥، ٢٩٧، ٢٩٩
الأبله: شارل ملك فرنسا	٢٩٦
الأتراك	٨٨
ابن الأثير	٢٧٥
الإخشيدي: محمد بن طفيج	٢٦٦
ابن ادريس، محمد صاحب مآلقه	١١٧
الإدريسي	٢٧٦، ٢٨١، ٢٩٨، ٣٠١
أذفونش الطاغية ابن مرمد	١٣٥، ١٣٧، ١٩٧، ٢٣٧، ٢٩٤
أذفونش بن فردلده	١٢٢
الأردمانيين	١٤٤، ٢٥٠
أرسطاطاليس	٤٧
أرمقد	٢٧
ابن أزرق - أبو عامر	٢٧٧، ٥١
الأسدي	أنظر: ابن يعيش
أسفار - أمير قزوين	٢٧٦
الاسكندراني: أبو العباس السكري	١٩١، ٣٠٢
أسماء (أسيماء) خادمة ابن المظفر	٥٨
ابن إسماعيل: محمد، كاتب المنصور ابن أبي عامر	١٧١
الأسود	أنظر: كافر
الأشبوني: محمد بن زكي الشاعر	١٨٩
الإشيلي: أبو عمر بن العرب	أنظر: الزبيدي
ابن الأشعث: عبد الرحمن	٢٩٣
الإصيص: أموى أندلسي أخ الخليفة الحكم	١٦٥، ١٦٦
ابن الأصلع	أنظر: ابن رزين
ابن أبي أصيبعة: موفق الدين العباس بن أحمد	٢٧٨، ٢٧٩، ٢٩٦
الإفرنج (الإفرنجيه)	١٣٠، ١٨٢

الصفحة	العالم
١٢٠، ١١٨، ١١٧، ١١١، ١١٠	ابن الأفلح: ابن مسلمة
١٢٣	يحيى بن المظفر بن الأفلح صاحب بطليوس
١٢٢	عمر بن المظفر بن الأفلح
٣٠١، ١٨١	ابن الأفلح: المظفر بن عبد الأفلح
٢٨٩	بنو الأفلح
١٦٧	ابن أفلح: محمد بن أفلح
٣٠٠	ابن أفلح: غلام الخليفة الحكم المستنصر
٨٠	ابن الأفلح: إبراهيم....
٥٦	ابن الأفلح: أبو القاسم
٨	الفونسو العاشر
٢٩٤	الفونسو السادس - ملك قشتالة
٢٧٥	ابن إلياس: أحمد بن محمد
٢٩٣	أمرؤ القيس
نظر: ابن نوح	الأميرى
٣٠١، ٢٦٧، ٢٦٦، ١٩٢، ١٧٧، ١٦٤، ٤٨	بلو أمية بقرطبة
٣٠٠	الدولة الأموية
	الأندلسي: محمد بن الحاج على ابن الحاج أبي
١٩	القاسم بن محمد ابن سودا الأندلسي
٧	الأنطاكي
٢٨٤	أنطونيا: ملشور
٣٠١	الأوسط: للخليفة عبد الرحمن
٢٩٥، ٢٩٤، ٢٨٠، ٢٧٦	أويشي: ميرندا أمبروسو

حرف الباء

الصفحة	المعلم
٩٥	ابن بابل: الفقيه
٢٨٤، ٩٩	الباجي: أبو عمر يوسف بن عمر المعروف بالباجي
٢٨٤	الباجي: أبو عمر أحمد بن محمد بن عبد الله الباجي
٢٨٤، ٩٩، ٧٥	ابن الباجي: جعفر بن يوسف
	ابنا الباجي: عبد الله ويوسف ابنا جعفر
٢٤٥	باديس بن حبوس
٢٩٢، ٧٤، ٧٣	ابن باديس: المعز
١٧٩	ابن باديس: أبو المعز منصور صاحب إفريقيه
٢٩٧	بالنثيا: جوثالث
١٠٦	البحترى الشاعر
٢٩٤	ابن بدر: الزيرقان
	ابن بدر: عبيد الله بن إسماعيل بن بدر ابن إسماعيل،
٣٠٠، ١٧٦	شاعر وقائد في جيش المنصور بن أبي عامر
١٧٩	البرابرة.
١٧٩	البرابرة العلويين نسبة إلى عدوة المغرب
١١٩	البرازله
٢٧٤، ١٣٠، ٨٠، ٥٦، ٤٤، ٤٠، ٣٣، ١٥	ابن برد: أحمد... أبو حفص
	البرزالي (البرزيلي) محمد بن عبد الله صاحب
٢٨٩، ٢٨٠، ٢٧٨، ٢١٠، ١١٤، ١١٠، ١٥	قرمونه
٢٧٨	البرزلي: أبو عبد الله
٢٨٠	البرزلي: إسحاق بن عبد الله
٦٠، ١٥	البرزالي: أبو الفتح
٢٧٨، ١١٠	بنو برزيل
	البرغوطي: سقوت بن محمد (سواجات) مولى ابن
٢٩١، ١١٩، ١١٨	حمود الثائر بسبته
٢٩١	البرغوطي: الحاجب بن سقوت
٢٩٤	البرقوقى: عبد الرحمن
٢٧٨	برنجر: رامون.... الرابع
	بروفنسال: ليقى
	بريتواي بيبس انطونيو
٢٩٦، ٢٤٧، ٢٤٦، ١٤٢، ٩٣	البريلاني: أبو عبد الله محمد بن أحمد الكاتب الوزير
٢٠، ١٩، ١٨، ١٧، ١٥، ١٤، ١٣، ١٢، ١١، ١٠	ابن بسم: أبو الحسن الشنتريني
٧٧، ٥٩، ٥٦، ٥٤، ٤٦، ٣٨، ٣٣، ٣٢، ٣١، ٢٥	

العلم	الصفحة
البساسى	٨٣، ١٠٣، ١٠٥، ١٠٩، ١١٢، ١١٤، ١١٥،
بسيل: أحمد بن عبد الحميد بن	١١٨، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٣٠، ١٣١، ١٣٣،
البشكنس (البشاكسه) (البشاكسه)	١٣٤، ١٣٥، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٥٩، ١٦٤،
ابن بشكوال (خلف بن عبد الملك)	١٨٩، ١٩٠، ١٩٢، ٢١٦، ٢٢٥، ٢٢٧، ٢٣٢،
	٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٤١، ٢٧٤،
	٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٩٢،
	٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠١،
	٢٧٨، ٥٦
	٢٧٦، ٢٧٥، ٣٥
	١٢٨، ١٥٠، ٢٥٩
	٨، ٢٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٨١، ٢٨٣، ٢٨٥، ٢٨٨،
	٢٩٨، ٣٠٠
	١٧٨
	١٦٠
	١٦٠
	٢٩٤
	١١٧، ١٢٠، ٢٩١
	انظر: أبو عبيد
	١٢٠
	٢٧٥
	٢٠١
	٢٨٠، ٢٩٦
	٣٠١
	٨، ٩، ٢٣
	٢٨٧
	٩
	٢٩٥
	٢٥٠
البصرى: أحمد بن فارس المنجم	
البغدادى: أبو على	
البغدادى: أبو العلاء صاعد بن الحسن بن عيسى	
الأديب اللغوى	
بغض	
البكرى: عز الدولة عبد العزيز بن محمد.. أمير	
شلمنش واوبنه بغرب الأندلس.	
البكرى	
البكريون: أمراء غرب الأندلس	
بلاثيوس: آسين	
ابن بشر.. بلج...	
بوسك بيلا: خائن	
بوسكو بلاثكث	
بونس بوجس فرنسكو	
بنو بويه	
البساسى: أبو الحاج	
بيدال: منددث	
البيبطين: رئيس النصارى فى برشتر بالشفر	
الأعلى.	

حرفه التاء

الصفحة	العلم
٢٩٥، ٢٩٤، ٢٣٧، ١٣٨، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥	ابن تاشقين: يوسف مؤسس دولة المرابطين
٢٩٧، ٢٣٥، ٢٣٤، ١٤٨، ١٣٣، ١٣٢	التاكروني (التاكروني): أبو عامر الأديب
٢٧٤	التجاني
انظر: ابن صمادح وابن الأفلح	تجيب: قبيلة ابن صمادح وابن الأفلح
١٣٩، ١٠١، ٧٣، ٧١، ٥٣، ٥٢، ٥١، ٥٠، ١٥	التجيب: منذر بن يحيى
٢٨٩	التجيب: أبو محمد بن عبد الله المنصور مسلمة
٨٥، ٨٤	التجيب: زيادة الله بن علي التميمي، أبو مضر
٢٧٦	التغلب: الحسين بن حمدان بن حمدون التغلبي
٢٩٥، ١٩٠	أبو تمام: إمام الشعراء
٢٧٧	تبودمير

حرفه التاء

الصفحة	العلم
٢٩٣	الثقفي: الحجاج بن يوسف

حرفه الجيم

الصفحة	العلم
١٦٥، ١٦٤	جوزر: فتي الخليفة الحكم
١٨٧، ١٨٥، ١٨٣، ١٥	ابن جابر
٨٤، ٥٤	الجاحظ: الأديب
٢٨٥، ٢٧٦، ٢٧٤، ٢٤، ٢٣، ١٧، ١٥، ١٠، ٨	جارتيا: إمليو جارتيا جومث
٣٠١	جارتيا: سانشو
١٩	جانبجوس
٢٩٣، ١٢٦	ابن جبيل: أبو عبد الله سعيد - تابعي حبشي
٢٩٥، ٢٩٤، ٢٣٩، ١٣٧، ١٣٦	ابن جحاف: أبو أحمد القاضى
٢٩٤، ٢٣٨، ١٣٦	ابن الجد: أبو الحسين الشاعر
٢٩٣، ٢٨٦، ٢٨٣، ٢٨١، ٢٧٥، ٢٧٤، ٢٧٣	دى لاجرنخا، فرنانادو سانتا ماريا
٢٩٧، ٢٩٣	الجزيري: أبو مروان عبد الملك ابن إدريس، شاعر أندلسي
٢٩٩، ٢٧٤، ١٧٥، ١٦٣، ٩، ٧	

العلم	الصفحة
بنو الجزيري	٤٢
الجلالة	٢٣٧، ١٣٦، ٥٠
الجليقي: عبد الرحمن بن مروان	٢٨٩
الجليقي (ريمد)	٥١، ٥٠
الجنابي: أبو سعيد... الحسين ابن بهرام	٢٧٦، ٤١
بنت الجنان: مولاة عبد الملك ابن أبي عامر	٤٣
ابن جهور: (ولد ابن جهور، الشيخ ابن جهور)	٢٥٨، ٢١٤، ٢٠٤، ١٩٤
ابن جهور: أبو الحزم جهور بن محمد ابن جهور	١١٦، ١٠٩، ٩٨، ٩٠، ٨٩، ٨٥، ٨٤، ٦٢، ٤٠
	١١٧، ١١٨، ١٢٠، ١٢١، ١٣٣، ١٤٥، ١٥٥،
	١٥٦، ٢٦٧، ٢٦٩، ٢٧٥، ٢٨٠
ابن جهور: عبد الرحمن بن أبي الوليد محمد بن جهور	١٩٦، ١٩٥، ١٩٤، ٩٢، ٩١
ابن جهور: عبد الملك بن جهور	١٩٦، ٩٢، ٩١
ابن جهور: عبيد الله	٩٠
ابن جهور: أبو الوليد محمد بن جهور ابن محمد بن جهور	١٩٤، ١٩٣، ١٢٠، ٩٢، ٩١، ٩٠
ابن أبي الحزم	
ابنا جهور: عبد الرحمن وعبد الملك	١٠
بنو جهور	٢٨٥، ٢٧٩، ١٩٥، ٨٩، ٦٢، ٣٤، ١٦، ١١
الدولة الجهورية نسبة لإبن جهور	١٩٣
جونثالث: أنخل جونثالث بالنثيا	٢٢
ابن الجيار: عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن	
القيسي الملقب بالمعتصم	٢٩٨، ١٥٤

حرفه الجاء

الصفحة	العلم
انظر بن سعيد ٨٠	الحائك
١٢	ابن أبي حاتم: أحمد
١١٧، ١٠٢، ١٠٠، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤	ابن حبان البستي:
٢٩٧، ٢٩١، ٢٩٠، ١٤١	ابن حبيب: باديس أبو إيراد
١٠٠، ٩٨، ٩٧	ابن حبيب: بلقين
١١٢، ١٠٩	حبيب: وزير القاضى ابن عباد
٣٠٠، ٢٩٩، ١٧	الحجى: عبد الرحمن
١٣٦	بنو الحديدى
٢٩٥	ابن الحديدى: أبو بكر
٦٨	ابن حزم: على بن أحمد
١٠٧	ابن حزم: أبو رافع الفضل ابن على بن أحمد بن حزم الفارسى
٢٧٦، ٢٧٥، ٥٠، ٤٨، ٤٧، ٤٦، ٣٣، ٢٣، ٩، ٨	ابن حزم: أبو محمد الفقيه
٢٩٦، ٢٨٥، ٢٧٩	ابن حزم: أحمد بن سعيد بن حزم ابن غالب والد الفقيه أبى محمد
٢٨٤، ٩٦، ٤٨	ابن: حزم: الوزير الكاتب أبو المغيرة عبد الوهاب حسام الدولة
٢٧٥، ٦٨، ٥٣، ٤٦، ٣٣	ابن حسن: إدريس ابن عبد الله
انظر: ابن رزين	حسن إبراهيم حسن
انظر: إدريس بن عبدالله	ابن حسن: عبد العزيز
٢٩٠، ٢٧٦، ٢٧٥	الحسنى: إدريس بن على الحسنى
٨٩	ابن الحسين: مساعد بن الحسين
٦٢	الحسينى: عزت
١١٤، ٤٤	ابن أبى الحصاد (الحصادى)
٢٨٥، ٢٨٤، ٢٧٦	الحصرى
٢٩٦، ٢٤٦، ٢٤٥، ١٤٢	الحسنى: أبو محمد
انظر: القروى	الحطيفة: الشاعر
٨٨	ابن حكم: عبد الله
٢٩٤	ابن الحكم
٢٧٧، ٥٣، ٥٢	الحكم الثانى: خليفة اندلسى
انظر: هشام	الحكم: تاسع الأمويين فى الأندلس
٢٩٢	الحكيم
١٩١، ١٧٨، ١٧١، ١٦٨، ١٦٧، ١٦٦، ١٦٥، ١٦٤	
انظر: ابن خليفة	

العلم	الصفحة
الحمار: سعيد بن فتحون السرقسطي	٢٧٨، ٥٦
ابن حمام: أبو إسحاق	١٩٦
ابن حمام: حمام بن أحمد بن عبد الله	٣٠٢
ابن حمدان: الحسن بن حمدان الثائر بالموصل	٤١
الحمداني: سيف الدولة الحمداني	انظر: سيف الدولة
حمدى: محمود حمدى	١٨
ابن حمود: القاسم بن ميمون الإدريسي الملقب بالمأمون صاحب الجزيرة الخضراء	١١٧، ١٠٨، ٨٢، ٨١، ٧٩، ٧٢، ٧١، ٦٨، ٣٢، ٢٨٧، ٢٧٩، ٢٥٧، ١١٨
ابن حمود: القاسم بن حمود الحسنى صاحب إشبيلية	٢٩١، ٢٧٩، ٢٠٢، ٤٠
ابن حمود: علي بن حمود، خليفة قرطبة الملقب بالناصر	٢٨، ٢٩، ٣٠، ٧٥، ٧٩، ١١٨، ٢٧٣، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨٣، ٢٨٧، ٢٩٨
ابن حمود: محمد بن القاسم بن حمود	٢٩١
ابن حمود: يحيى بن علي الحمودى	٥٩، ٦٠، ٦١، ٦٩، ٧٩، ٨٠، ٨١، ١٠٩، ١١٤، ٢٨٣، ٢٨٧، ٢٩٠، ٢٩١
ابن حمود: إدريس بن علي	٧٩
ابن حمود: محمد بن إدريس علي بن حمود صاحب مالقه	٢٩١
ابن حمود: إدريس بن يحيى بن علي بن حمود	٢٩١
ابن حمود: يحيى بن المعتلى بن علي ابن حمود	١٥
ابن حمود	١٠٩، ١١٨، ١٩٢
إبنا حمود: علي والقاسم	٢٨
إبنا حمود: محمد وحسن ابنا يحيى بن علي	٢٩١
الحموديون	٢٨١
حموده: سيدى حموده	١٧
الدولة الحمودية	١١٧، ١٥٤، ٢٦٤
الحميدى: أبو عبد الله محمد بن قنوح ابن عبد الله الأزدى	٥٠، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٨٢، ٢٨٥، ٣٠١، ٢٧٣، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٦، ٣٠٠، ٣٠١
الحميرى	١٥٤
ابن الحنات: عبد الرحمن بن محمد الوزير	٧٠
ابن الحنات: أبو عبد الله محمد بن سليمان الكفيف	٢٦١، ٢٢٨، ٧
حيان: جد المؤرخ ابن حيان	٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧،
ابن حيان: أبو مروان حيان ابن خلف بن حيان	

الصفحة	العلم
<p>١٨، ٢٣، ٢٤، ٢٥، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٦، ٣٨، ٤٢، ٤٤، ٤٥، ٤٧، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٨، ٥٩، ٦٠، ٦٢، ٦٣، ٦٥، ٦٦، ٦٧، ٦٩، ٧٠، ٧١، ٧٢، ٧٤، ٧٥، ٧٧، ٧٩، ٨١، ٨٣، ٨٤، ٨٦، ٨٧، ٨٩، ٩١، ٩٣، ٩٤، ٩٦، ٩٨، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٢، ١١٤، ١١٦، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٧، ١٢٩، ١٣١، ١٣٣، ١٣٩، ١٤١، ١٤٣، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٥١، ١٥٢، ١٥٥، ١٥٧، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٧، ١٦٩، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٨، ١٨٠، ١٨١، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٨، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ٢٢٨، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٤٨، ٢٥١، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٧، ٢٦١، ٢٦٤، ٢٧٥، ٢٧٧، ٢٧٩، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٩٢، ٢٩٧، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠٨.</p>	<p>تابع ابن حيان</p>

ج ر هـ الخاء

الصفحة	المعلم
٢٧٦، ٢٧٥، ٩٧	ابن خاقان: الفتح بن خاقان
٨١	ابن خالص: محمد
٢٩٠	خايمي الأول
٦٦	الخراز: عبيد الله الخراز
١١٩، ١١٤	ابن خزررون: عبدون الزناتى
٢٣، ١١، ٢٣٠، ٢٠٣، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١٤، ٢٢٩،	ابن الخطيب
٢٣٢، ٢٤٢، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٦١، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٧٠،	
٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١،	
٢٨٢، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٨، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦،	
٢٩٨، ٣٠١، ٣٠٢	
١٣٨، ٢٩٥	ابن خفاجة: أبو إسحاق الشاعر
٨، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٩٠، ٢٩١،	ابن خلدون
٣٠٢	
٢٤١	ابن خلف: هذيل
انظر: ابن مروان	ابن خلف: حيان والد المؤرخ أبي مروان
٢٧٦	ابن خلكان
١٨٨، ١٨٩	خليفة: والد الشاعر المنسوب لمصر
١٢، ٤٤، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ٣٠١	ابن خليفة: أبو محمد عبد الله الملقب بالمصرى
٢٩٥	والمعروف بالحكيم
	الخوارج الأزارقة
	ابن الخياط: عبد الرحمن بن محمد ابن الخياط:
٢٦٤	الوزير
٤٣	خيال: أم ولد عبد الملك بن أبي عامر
٧٥	ابن الخير محمد: سلطان زناتة

جوفه الجال

الصفحة	العلم
٢٧٣، ٢٩	ابن الدب: أحمد بن الدب: زعيم بري
٢٠٣، ٢٠٢، ٢٠١، ٢٠٠، ٢٣، ١٥، ١٠، ٩، ٨	دوزي
٢١١، ٢١٠، ٢٠٩، ٢٠٨، ٢٠٧، ٢٠٦، ٢٠٥، ٢٠٤	
٢٣٠، ٢٢٧، ٢١٧، ٢١٦، ٢١٥، ٢١٤، ٢١٣، ٢١٢	
٢٧٨، ٢٧٦، ٢٥١، ٢٤٩، ٢٤٧، ٢٤٦، ٢٤٥، ٢٤٤	
٢٩٤، ٢٨٧، ٢٨٥، ٢٨١، ٢٨٠، ٢٧٩	
٨٨	الدليم
٢٧٦، ٤١	الدليمي: مرداويج بن زياد الدليمي الثائر بأصبهان
٢٨٧، ١٠٦	الدولة الديلمية

حرف الذال

الصفحة	العلم
١٢٦	بنو ذبيان
٢٩٣	ذبيان وعيس، قبيلتان عربيتان
٤٣	ابن ذكوان: أبو حاتم
١٧٥، ١٥٣	ابن ذكوان: القاضى
٨٠	ابن ذكوان: أبو بكر
١٧٧، ١٦٢، ٨٠	ابن ذكوان: الشيخ أبو العباس أحمد بن عبد الله بن هرثمة، قاضى الجماعة بقرطبة
٤٣	الذلفاء أم عبد الملك ابن أبى جامر
٣٠١	ذو النون بن سليمان الجد الأعلى لبنى ذى النون
٣٠١، ٢٧٨، ١٩١	ذو النون (بنو ذى النون)
٢٨٥، ٢٨٠	ابن ذى النون: عبد الملك المظفر
٢٨٠	ابن ذى النون: الفتح بن موسى
٢٩٧	ابن ذى النون: أحمد بن سليمان ابن هود
٢٣٩، ٢٣٧، ٩	ابن ذى النون
٢٩٥، ٢٨٨، ٢٧٨، ١٣٩، ٥٣، ٥٢	ابن ذى النون: إسماعيل ابن ذى النون
١٩٢، ١٩١	ابن ذى النون: إسماعيل بن المضراس، ناصر الدولة
١٩١	ابن ذى النون: المضراس ابن ذى النون
٢٩٧، ٢٨٤	ابن ذى النون: يحيى بن إسماعيل ابن ذى النون
١٣٤، ١٣٣، ١٢٣، ١٠٢، ٨٨، ٥٣، ١٥، ١٢	ابن ذى النون: يحيى القادر بالله المأمون
١٨٥، ١٨٤، ١٨٣، ١٤٩، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥	
١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ٢٣٨، ٢٥٨، ٢٧٩	
٢٨٠، ٢٨٥، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٧، ٣٠١	
٢٩٥، ١٨٣	ابن ذى النون: يحيى حفيد المأمون
٢٧٤	ابن ذى النون: عبد الرحمن صاحب شنتريه والد إسماعيل
٢٩٥	ابن ذى النون: إسماعيل بن عبد الرحمن الظافر

حرفه الراء

الصفحة	المعلم
١٧٣	رائق: أخ صبح زوجة، الحكم
١٣	الرازي: أحمد بن محمد بن عيسى...
٢٤، ١٦، ١٣	الرازي: عيسى بن أحمد الرازي
٢٧٦	الراضي: خليفة عباسي
٢٨١، ٢٧٧	راميرو جاسبر
	رياح: صحابي دخل الأندلس مع موسى ابن
٣٠٠	نصير
٢٩٤	ابن رياح: أبو تمام، شاعر أندلسي
٢٧٧	الريضي، الحكم الريضي
١٦٠	ربيعة (ربيعة الفرس)
٢٣٩	رذريق
٢٩١	رزق الله، مولى يحيى بن علي بن حمود
٢٤٣، ٢٤١، ١٣٩	ابن رزين: أبو مروان عبد الملك حسام الدولة
	ابن رزين: أبو محمد هذيل بن عبد الملك بن
	خلف بن لب، المعروف بابن الأصلع صاحب
٢٩٥، ١٣٩	السهلة
٢٧٨	ابن رشيق: أبو العباس أحمد
٣٨	الرشيد
٣٤	الرعيئي: بكر بن محمد المشاط
	ابن رويش: أبو عبد الله ابن مروان بن عبد العزيز
٢٩٧، ١٤٨	القرطبي
٢٨٣	هانز رودلف سنجر
٢٤٠، ١٦٧	رودمير
٢٠	ابن الروس: أبو بكر
٢٧٨، ٢٥٥، ٢٤٠، ١٨٢	الروم (رسول الروم، ملوك الروم)
٢١٤	ابن الرميمي: الوزير بقرطبة
١٣٠، ٥١، ١٥	ريموند: القومس
٢٣٢	ريده: أمير الفرنجة (الأفرنجية) في برشلونة

جرفه الزاه

الصفحة	العلم
٧٤	ابن زاوى: حلالى بن زاوى
٢٩٩، ٢٩٨، ٢٩٤، ٢٨٩، ٢٨٥، ٢٨١	زامباور
١٠٩، ١٠٨	بنو أبى بكر الزبيدى النحوى
٢٨٨، ٢٨٧، ١٠٩، ١٠٨	الزبيدى: محمد بن الحسين الزبيدى الإشبلى: أبو بكر النحوى
٢٩٥	ابن الزبير: مصعب
٣٠	زربوط المغنى
٢٧٣، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٨٨، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٥	الزركلى: خير الدين الزركلى
٢٩٨، ٢٧٤	زكى: يعقوب زكى
٢٨١، ٧٤	ابن زمين (أبى زمين) أبو عبد الله محمد
٢٠٥، ١١٠، ٩٥، ٨٠، ٧٤، ٧٣، ٤٠	زناته
٢٨١	ابن زيرى: زاوى (بنو زيرى)
١٦٣	ابن الزييات: محمد بن الزييات: الأديب
١٦٤	ابن زياد: أحمد بن زياد
٢٩٦	ابن زياد: طارق فائق الأندلس
٦٤، ٦٣	ابن زيدون: أبو بكر
٩٩، ٧٥، ٦٤، ٦٣، ٦٢، ١٥، ١٠	ابن زيدون: أبو الوليد أحمد
٢٩١، ٧٥	زيرى: (بنو زيرى) ملوك غرناطة

جرفه السين

الصفحة	العلم
٢٩١، ٢٨٧	كليليا سارتلى شتركوا
٢٩٧	السامرائى: إبراهيم السامرائى
٢٧٦	كلوديو سانشث البورنوث
١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ٢٦٢، ٢٦٣،	ابن سعيد المعروف بالحائك حكم بن سعيد بن
٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٧	القزاز الوزير
٤٢	ابن سعيد: أبو عامر عيسى بن سعيد القطاع
٩، ٢٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٨٤، ٢٨٨،	ابن سعيد المغربى
٢٨٩، ٣٠٠، ٣٠١	السقاء محمد، والد الوزير ابن السقاء
١٩٣	ابن السقاء
١٦، ٩١، ١٩٦، ٢٨٣	ابن السقاء أبو الحسن إبراهيم ابن محمد القرطبى
١٢	السكرى: أبو الحسن
٢٩٤	

الصفحة	العالم
انظر: الاسكندراني ٢٧٩، ٦٥، ٦٣	السكرى: أبو العباس ابن سلام: عبد الله بن سلام وزير ابن عباد سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الثالث المستعين بالله أبو أيوب
٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤١، ٧٥، ١٠١، ١٠٨، ١١٨، ١٣٠، ١٩١، ١٩٥، ٢٨٠، ٢٨٣، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩٠، ٢٩٥، ٢٩٨، ٥٠ ٢٥، ٢٤	ابن سليمان: محمد بن سليمان والد سليمان بن الحكم السليمي بون فليو بن سندريط سفير حاكم برشلونة السندوي: حسن السندوي ابن سهل: الفضل بن سهل السرخسي السودان الرقاصة: فتيان المنصور ابن أبي عامر لويس سيكو دي لوثينا
انظر: ابن وداعه ٣٠٠ ٢٩٣ ٢٧٥، ٤١ ١٧٥ ٢٨٧، ٢٩٠، ٢٩١، ٣٠٠	

حرف الشين	
العلم	الصفحة
شالميتا: يدرو	٢٤
شانجة القشتيلي بن غرسيه (فردلند) صاحب البشكنس	١٨٢، ١٨١، ١٧٩، ١٧٥، ١٦١، ٥٢، ٥١، ٥٠، ١٥
ابن شبيب: قائد عسكري	٢٨٤، ٩٧
الشجار: محمد المعروف بالشجار	
شعيب عليه وعلى نبينا السلام	١٨٠
الشافعي: أبو عبد الله محمد بن إدريس	٤٧
شنت أئده	١٣٤
شجول: عبد الرحمن بن المنصور ابن أبي عامر	٢٩٤، ٤٣، ٣٠، ١١
بريل بن شذير، حاكم برشلونة	٣٠٠
الشهرستاني: أبو الفتح محمد بن عبد الكريم	٢٩٣، ٢٨٩
ابن شهيد: أبو عامر أحمد بن عبد الملك الوزير الكاتب	٢٦٤، ١٥٥، ١٥٤، ٩٩، ٥٨، ٥٤، ٣٦، ٣٣، ١٢
	٢٩٨، ٢٧٥، ٢٧٤
الشيرازية: حسناء	٦٧

حرف الصاد

العلم	الصفحة
صاحب القصر: المقصود الخليفة هشام بن الحكم	١٦٨
صاعد: الشاعر	١٨٢
صبيح: محمود صبيح	٢٤
صبيح: والدة الخليفة هشام	١٧٤، ١٧٣، ١٦٦، ١٦٥
ابن أبي صفرة: المهلب، ظالم ابن سراق الأزدي، أبو سعيد	٢٩٥، ١٣٨
الصقلب (الصقالبة)	٢٨٤، ١٨٤، ١٧٣، ١٦١، ١٢٨
الصقالبة الخصيان	١٨٤
الصقلبي نبيل (لبيب) كون إمارة في طرطوشه	
مع مقاتل ويحيى	٢٩٣، ١٣٠، ٤٠
الصقلبي: عجيب	٤٠
الصقلبي: هذيل	٢٨٤، ٩٥

الصفحة	العالم
٢٨٦، ١٣١	الصقلبي: مجاهد
٤٠	الصقلبي: ملجج
٢٨٨، ٧٢، ٧٣، ١٢٦، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٨١، ٢٨٥،	الصقلبي: خيران، صاحب المريه
٢٩٣	
١٧١	الصقلبي: جعفر
١٥، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ١٠١، ١٠٢، ١٠٩،	الصقلبي: زهير فتى بنى عامر
٢٩٧، ٢٨٥، ٢٨٤	
	الصقلبي: واضح فتى بنى عامر، صاحب مدينة
٢٩، ٣٠، ١١٣، ١١٨، ١٨١، ٢٧٤، ٢٩٠،	سالم
١٧٤	الصقلبي: أفلح
١٩	ابن صلا: محمد بن الطيب
٢٨٥، ١٠٢، ١٠٠	ابن صمادح: أبو الأخوص معن ابن صمادح
	ابن صمادح: أبو يحيى محمد معن بن صمادح
٢٨٤، ١٠١	التجيبى الملقب بالمعتصم بالله
	ابن صمادح الجد: محمد بن أحمد بن صمادح
١٠٢، ١٠١	وكنيته أبو يحيى أيضا
٢٨٥	بنو صمادح التجيبون
٢٨٤، ١٨٠، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٧٥، ٧٣، ٧١	صنهاجه
٩٠	الصنهاجى: بلقين
١٨٠، ١٧٩	الصنهاجى: زاوى بن زيرى بن مناد
انظر: ابن باديس	الصنهاجى
٢٧٥	الصوفى: خالد الصوفى

جرفه الجناح	
العلم	الصفحة
الصاغط: نجاح الصاغط	٣٤
الضبي	٢٨٤، ٢٧٧
ضيف: شوقي ضيف	٣٠١، ٣٠٠، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٧٥، ٢٧٤، ٢٣

جرفه الجلاء

العلم	الصفحة
ابن الطائف: موسى	٢٧٨، ٥٦
طارق بن زياد: فاتح الأندلس	١٦٤
ابن أبي طالب: علي	٨٠
ابن طالوت الكاتب	١٤٨
ابن طاهر: عبد الرحمن بن طاهر الشاعر	١٣٦
الطبري	٢٧٦، ١٢، ٨
الطبري: الأديب أبو مروان عبد الملك بن زيادة الله	٨٥، ٨٣
الطبري: زيادة الله بن الأديب أبي مروان	٨٥
طرقة: فتى عبد الملك بن أبي عامر	٢٩٩، ١٦٣، ١٦٢
الطيطلي: عبد الله بن فتح بن فرج بن معروف	٣٠٢
الخير الطيطلي	٣٠
الطبري: زربوط	٢٥٠، ١٤٤
ابن الطويل: قائد عسكري أندلسي	١٨
الطيالي: أبو بكر سالم بن عثمان الطيالي	١٣٢
أبو الطيب: المتنبى	٢٨٩، ٢٠٥، ١١٠
ابن طيفور: ابن صاحب مردله	

جرفه الصير

الصفحة	العلم
٥٦	ابن عاصم
١١	ابن عاصم: حسين
١٤٩	أبو عامر
٢٨٥، ٢٥٨، ٢٣٢، ١٧٦	آل أبي عامر
٢٨٤، ١٧٦، ١٦٢، ١٢٨	بنو عامر (الدولة العامرية)
١٧٥، ١٧٤، ١٧٣، ١٣٣، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٧	ابن أبي عامر المنصور: محمد المنصور أبو عامر
١٨٢، ١٨١، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٧، ١٧٦	محمد بن عبد الله بن عامر بن أبي عامر
٢٩٦، ٢٩٢، ٢٨٥، ٢٧٩، ٢٧٦، ٢٧٣، ١٩١	
٣٠٢، ٣٠١، ٢٩٩	
١٧٥، ١٧٤، ١٧٣، ١٣٣، ٤٤، ٤٣، ٤٢، ٧	ابن أبي عامر: عبد الملك المظفر ابن المنصور
١٨٢، ١٨١، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٧، ١٧٦	
٢٩٨، ٢٩٧، ٢٩٦، ٢٩٠، ٢٧٦	
٢٨٤، ١٧٦، ٤٢، ٣٠، ١١	ابن أبي عامر: عبد الرحمن بن المنصور ابن أبي عامر: شنجول
٢٩٩، ٢٩٤، ٢٧٦، ٢٥٧، ٢٣٤، ١٣٢، ١٣١	ابن أبي عامر: عبد الرحمن بن المنصور محمد بن أبي عامر الملقب بالمنصور الأصغر صاحب بلنسية
١٤٩، ١٣٣، ١٣٠، ١٠٢، ١٠١، ١٠٠، ٩٧	أبن أبي عامر: عبد العزيز المنصور ابن عبدالرحمن الناصر بن أبي عامر
٢٩٧، ٢٨٥، ٢٨١، ٢٧٦، ٢٥٧، ١٥٣	
٢٩٨، ٢٦٣، ١٦٦، ١٥٣، ١٤٨، ٨٣	ابن أبي عامر: محمد بن عبد الملك المظفر ابن أبي عامر الملقب بالمعتصم
١٦٣، ١٦٢، ١٤٩، ١٤٨، ١١٩، ١٠٢	ابن أبي عامر: عبد الملك بن عبد العزيز ابن أبي عامر
١٤٨	ابن أبي عامر: محمد بن عبد الملك
٢٩٠، ٢٧٣، ١٩١	العامري: واضح
٢٩٩، ١٢٩	العامري: مفرج
٢٨١	العامري: نبيل (ليبب)
٢٨٦	العامري: مجاهد
٢٩١	العامري: زهير
١٦٣	العامري: مفرج صاحب مدينة الزهراء
٢٧٣، ٢٥٨، ١٤٨، ١٣١، ١٣٠، ١١٥، ٢٨	العامري: مجاهد صاحب دانيه والجزائر الشرقية

الصفحة	العلم
٢٨٣، ٢٩٠	العامري: خيران
٢٨٣	العامري: سابور: صبي فائق الخادم فتي الحكم
٢٩١، ١٢٢	المستنصر
٢٧٤، ١٩١، ١٧٨، ١٧٣	الدولة العامرية (الصقلية)
١٧٩، ١٧٤	الغلمان العامريون
٢٩٢، ٢٨٤، ٢٨١، ١٧٩، ١٧٥، ١٧٤	الفتيان (الصقلية) العامريون
١٣٩، ١٤٨، ١٥٢، ١٥٣، ٢٥٧، ٢٦٢، ٢٧٣،	الموالي (المماليك) العامريون
٢٧٤ وانظر في كل ذلك الصقلية	
١٥، ٦١، ٦٥، ٦٦، ٧٩، ١٠٧، ١٠٨، ٢٤٥،	ابن عباد: أبو الوليد إسماعيل بن محمد ابن
٢٧٩، ٢٤٦	إسماعيل بن قريش ابن عباد
٢٨٠، ٢٠١	ابن عباد: أبو القاسم بن أبي الوليد إسماعيل بن
٨١، ٨٢، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢،	محمد بن قريش بن عباد ابن أسلم بن عمرو بن
٢٠٣، ٢٠٢	نعيم بن عطاء الداخل مع بلج بن بشر للأندلس
١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٥، ٢٠٩، ٢٤٤، ٢٤٦،	ابن عباد: القاضي أبو القاسم محمد بن إسماعيل
١١، ٦٣، ١١٤، ٢٧٩، ٣٠١،	ابن عباد: إسماعيل بن القاضي ابن عباد
١٠٦	ابن عباد: المعتمد بن عباد
٦٢، ٦٣، ٦٦، ٩٣، ١١٧، ٢٧٩، ٢٨٠،	بنو عباد
٢٨٨، ٢٨٧	ابن عباد: عباد بن المعتمد بن عباد سراج الدولة
١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨،	الظافر صاحب اشبيلية
١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٣، ١٢٤، ١٤١، ١٤٢،	ابن عباد: الصاحب بن عباد الكاتب العباسي
١٤٧، ٢٠٧، ٢١٦، ٢٤٦، ٢٧٧، ٢٧٩،	ابن عباد: المعتمد بالله فخر الدولة عباد بن
٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨١، ٢٨٥،	القاضي أبي القاسم محمد بن عباد
٢٨٦، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٦،	العبادي: أحمد مختار العبادي
٢٩٧، ٣٠٠، ٣٠١،	
١٦٤	ابن عبد المطلب (العباسي....) جد العباسيين
١٣٦	العباس
٨٩	ولد العباس
١٥، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٤٨،	ابن العباس: محمد
٢٩٧	ابن عباس: أحمد أبو جعفر الكاتب

العلم	الصفحة
عبد البديع: لطفى عبد البديع	٣٠٠، ٢٩١، ٢٩٠، ٢٨٩، ٢٨٧، ٢٨٤، ٢٧٩، ١٩
ابن عبد البر: أبو محمد الكاتب	٢٩٦، ٢٤٤، ١٤١
ابن عبد الجبار: محمد بن هشام	١١٨
عبد الحميد: محمد محبى الدين عبد الحميد	٢٩٧، ٢٩٤، ٢٨٨، ٢٨٤، ٢٤٩، ٢٤٨، ٢٤٠، ٢٢
ابن عبد الرحمن: أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن الأول	٣٠٢، ٣٠١، ١٩١
عبد الرحمن: غلام ابن زيادة الله الطنبلى	٨٤، ٨٣
عبد الرحيم: الوزير القرطبى	١١٨، ١١٧
عبد العزيز: ابن عم أبى عامر بن المظفر	٥٩
عبد العزيز، شقيق الخليفة الحكم	١٦٥، ١٦٤
ابن عبد العزيز: أبو بكر الوزير	٢٩٧، ٢٩٤، ٢٣٥، ١٣٥، ١٣٤، ١٣٣
ابن عبد العزيز: أبو عبد الله بن مروان الكاتب	١٤٨
ابن عبد الله: إسحاق... صاحب قرمونة	٢٨٠، ١١٠، ٩٤، ٦٦، ٦٥، ٥٨
ابن عبد الله: العز بن إسحاق	٦٦، ٦٥
ابن عبد الله: محمد بن عبد الله أبو بكر المغافرى:	
زعيم زناتة	٢٧٧، ٧٥، ٧١، ٧٠
ابن عبد الله: المظفر أبو بكر محمد صاحب قرمونة	٢٨٩، ٢١٠
ابن عبد الملك: عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام الداخل	٧
عبد الملك: الجد الأعلى للمنصور ابن أبى عامر	١٦٤
أبو عبده: يوسف بن بخت جذ بلى جهور	٢٨٥
ابن أبى عبده: بخت مولى عبد الملك بن مروان	٢٨٥
ابن أبى عبده: أبو عمر	٩٩
أبو عبيده: ابن أبى زيد عبد العزيز البكرى	١٢٠
ابن عتاب	٨٥
العجم (طوائف العجم)	٢٧٣، ١٧٩، ١٣٨
العجوز: رايونندو بيرنجير	٢٩٤
العدوانى: ذو الإصبع	٢٨٧
العدوى: ابن حمدان، أبو وائل	٢٩٤
العذرى	٢٨٣، ٢٨١، ٢٧٧، ٢٧٥
ابن عذارى	انظر: المراكشى
العراقى: أمية بن عبد الرحمن بن هشام ابن سليمان بن عبد الرحمن الناصر	٢٦٩، ٢٦٧، ٢٦٦، ١٥٧، ١٥٦
العراقى: عبد العزيز	٦٤
ابن العراقى: محمد	٣٤، ٣٣، ٣٢
عراقيون	١٨٢
ابن العربى: ولد الفقيه محمد أبى بكر	٥٠

العلم	الصفحة
بنو العربي	٢٠٢
ابن سعد: عريب	٢٧٦
ابن عريب	١٣
عزيز (حمار عزيز)	١٨٠
ابن عصام: أبو أمية إبراهيم الفقيه القاضى	٢٠
عطاف: الجد الأعلى لبلى عباد، دخل الأندلس	
مع بلج بن بشر	٢٠١، ١٠٧
ابن على: الحسن بن على	٨٠
ابن على: داوود الظاهري	٤٧
ابن عكاشة	٢٧٩
علقمه: الشاعر الجاهلي	٢٩٣
ابن عمار: الوزير أبو بكر محمد بن عمار ابن	
الحسين بن عمار المهري	٢٨٠، ١٣٤، ٦٣
عمار: عبد العزيز	٢٣٦
ابن عمران (أبو عمران)	٢٧٥، ٣٤
ابن العميد: الكاتب العباسي	٢٨٧
عنان: محمد عبد الله عنان	٢٨١، ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٤، ٢٧٣، ٨
	٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٨، ٢٨٩،
	٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٨، ٣٠١
ابن عيسى: قائد عسكري	٢٥٠، ١٤٤

جرفه الخیر

العلم	الصفحة
غازی: السيد مصطفى غازی	٢٩٥
الغافقي: عبد الرحمن	٢٨٢
الغافقي: عتاب بن هارون بن عتاب بن بشر أبو	٢٨٣
أيوب	١٧٠، ١٦٩
غالب صاحب مدينة سالم مولى الخليفة الناصر	١٧٠
بنت غالب: أسماء بنت غالب صاحب مدينة سالم	١٦١
غرسية: صاحب قشيله	انظر: شانه
ابن غرسية، صاحب البشكنس	١٢
الغزيري (مخائليل)	٨
الغساني: أبو علي	١٨٢، ١٧٥
بلو غومس	١١١
غيلسية	

جرفه الفاء

العلم	الصفحة
فائق الخادم: فنى الخليفة الحكم	١٦٥، ١٦٤، ١٢٢
ابن فارس: أحمد بن فارس البصرى المنجم	١٧٨
ابن فتح: جعفر بن محمد بن فتح	٨٠، ٤٤
أبو الفتوح: قاتل باديس بن حبوس	١٠٠
ابن فرج: أحمد الأديب صاحب الحناقق	٣٠٠
أبو الفرج: وزير المأمون بن ذى النون	١٨٤
بنو الفرج: أصحاب قونكه	١٣٥
فردلند (شانجه)	٥٢
الفرس	٢٨٥، ١٦٠
ابن الفرضى: محمد بن الفرضى، الكاتب	٢٨٤، ٢٨٣، ٢٧٥، ٨٠
الفرغانى: المؤرخ	٨٨
فرناندو الأول	٢٨٩
فرنانديث: جارثيا...	٣٠١
الفرنجة (الإفرنجة)	٢٥٢، ٢٥١، ٢٣٢، ١٨٢
الفهرى: محمد بن عبد الله بن قاسم الفهرى:	وانظر: ابن قاسم
الفونسو السادس، ملك قشتالة	٢٨٠

حرف القاف

الصفحة	العالم
١٤٨	القاسم: خليفة قرطبي
٨٠	ابن القاسم: حسن
١١٧، ٨٢، ٨١، ٧٠	ابن القاسم: محمد أمير الجزيرة الخضراء
٧٢	ابن القاسم: صاحب حصن البونت
٢٩٨، ٢٨٢، ٢٦١، ١٥٢	ابن قاسم: عبد الله بن قاسم الفهرى صاحب حصن البونت
٢٨٧	القالي: أبو على
٣٨	ابن قتيبة
٢٨٤	القديس: فرناندو الثالث
٤١	القرامطه
٢٨٤، ٢٣، ١٥	القرشي: لقب أطلقه الأمويون في الأندلس على أنفسهم
٩٦، ١٥	القرشي المعروف بالقط
٨١	القرشية: أميره القرشييه
٥١، ١٥	القرطبي: أبو أمية بن هاشم
أنظر: ابن السقاء	القرطبي
انظر: ابن خليفة	القرطبي: ابن يحيى
١٨٤	القرطبي: الوزير أبو محمد بن خليفة المصري
انظر: ابن رويش	القرطبي: أبو زيد بن عيسى قاضي قضاة المأمون
انظر: بن مسلمة	بن ذي اللون
٣٠٠	القرطبي:
٢٩٠، ١١٩	الدولة القرطبية
٢٨٤، ٩٨	ابن أبي قره: من زعماء رنده
١٩٢، ١١٠، ٤٨	القروي: علي بن الغني أبو الحسن القروي
٥٨	القيرواني: المعروف بالحصري
١٣١، ١٢٧، ١٢٦، ٣٧، ٣٦	قريش
٢٣٠	القزاز: حكم بن سعيد
١٢٩	القسطلي: أبو عمر أحمد القسطلي الشاعر
انظر: شانجه	القشتالي: موط
١٠٧	القشيلي: موط
١٦٣، ١٦٢، ٤٣، ٤٢	القشيتلي: شانجه
	القشيري: بلج بن بشر
	ابن القطاع: الوزير عيسى بن سعيد اليعصبى

الصفحة	العلم
٢٩٧، ٢٩٦، ٢٤٩	القشامى: عمرو بن شبيب الشاعر
٢٨٣، ٨٥	ابن القطان: أبو محمد قاسم ابن مطرف بن عبدالرحمن..
٢٨٢	ابن قطن عبد الملك
٢٩٨، ٢٥٩، ١٥٠	ابن القلاس، أبو عمر.. الكاتب
٣٠	قُنبوط: الملهى
١٦١	قد الزيزير صاحب مدينة سالم
انظر: بنت محمد	قنون
٨٨	ابن القواس: أبو بكر.. القاضى
٢١٩، ١٣	ابن القوطية
٢٩٢، ٢١٩، ٢٨٨، ١٢٢	القيروانى: محمد بن سعيد بن أحمد ابن شرف،
٩٧	أبو عبد الله الشاعر
انظر: ابن الجيار	القيسى: أحمد القيسى
	القيسى

ج ر ه ز الكاف

الصفحة	العلم
٥٤	الكاتب: عبد الحميد الكاتب
٢٩٩، ١٦٢	كافور الأسود مولى محمد بن طنج
٢٧٣	كنانة، قبيلة بربرية
٢٩٦، ١٤٠	ابن الكتانى: أبو عبد الله محمد ابن الحسين المتطبب
٢٧٨، ٢٤٣، ٢٠٠، ١٩٩	الكتانى: عبد الله بن الطبيب المشهور
٢٩٦	عم ابن الكتانى: محمد بن الحسين
٢٩٣	كحاله: عمر رضا
٢٨٥، ٢٨١، ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٣	(ابن الكردبوس)
٣٠١، ٣٠٠، ٢٩٧، ٢٩٦، ٢٩٠، ٢٨٩، ٢٨٨	الكنبيطور لزيق
٢٩٥، ١٣٧، ١٣٦	كورنيطى: فيديركو
٢٤	كوديرا (فرنسكو)
٢٤، ٢٢، ١٢	كيلانى: سعيد كيلانى
٢٩٣	

حرف اللام	
العلم	الصفحة
لبونه	انظر: بنت محمد
لخم: قبيلة عربية	٢٨٧، ١٠٦
لزريق، حاكم اسبانيا القوطى زمن فتح المسلمين لها	٢٨٩، ١٣٧، ١٣٦
اللغوى: ابن صاعد اللغوى	١٢

حرف الميم	
العلم	الصفحة
المأمون: الخليفة العباسى	٢٧٥، ٤١
المؤتمن	٢٥٨
مؤنس: حسين مؤنس	٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٤، ٢٠٨، ٢٢
	٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٥
	٢٩٦، ٢٩٩، ٣٠١
المؤيد بالله، هشام بن الحكم خليفة أموى أندلسى	٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣٨، ٤٣، ٥٠، ٥٢، ٥٦، ٥٨، ٦٠
	١٠١، ١٠٨، ١٠٩، ١١٨، ١٣٠، ١٣٩، ١٦٤
	١٦٥، ١٦٦، ١٦٩، ١٧٠، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٦
	١٧٨، ١٨١، ٢٤٢، ٢٨٨
ماجد ليثا: بونيس	٢٧٨
مادوث صاحب المعجم الجغرافى	٢٩٦، ٢٩٧
ابن مارتين	٦٣
مارتينيث: أنطونيا	٢٢
مارنيو نيتو	٩
ابن ماكس: جنوس أبو مسعود	١٥، ٧٤، ٧٥
مالك (ابن أنس) صاحب المذهب المشهور	٢٨٣
المبارك: والى بلنسية	٧٣، ٢٨١
مبارك	١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ٢٢٩
مبارك ومظفر	١٥، ٢٢٨، ٢٣٠
المتنبى: الشاعر	٥٦، ٣٠٦
ابن المتوكل: أبو أحمد	٣٨
المتوكل: أحمد بن أحمد، خليفة عباسى	١١٣
المتوكل: أبو الفضل جعفر المتوكل على الله ابن المعتصم الخليفة العباسى.	٢٩٠

الصفحة	العالم
١٢٢	المتوكل: أمير بغرب الأندلس
٢٧٤، ٣٠	ابن مكيه: عبد الرحمن
٢٧٥	ابن مكيه: عبد الملك
٢٩٧، ٢٥٨، ١٨٩، ١٤٩	ابن مثنى: عبد الرحمن بن محمد أبو المطرف الكاتب....
٢٩٠، ١١٥	ابن مجاهد: إقبال الدولة «على، أمير دانيه
٢٨٥، ٢٨١، ١٣١، ١٠٢، ١٠	مجاهد: صاحب دانيه والجزائر الشرقية
٢٢٧، ١٩٩	سيدنا «محمد، صلى الله على سيدنا ومولانا
١٠٥	«محمد، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما
٢٨٩	«محمد، النبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم.
٣٥، ٣٣	محمد الأول: بن عبد الرحمن الأوسط
٨٠	محمود وعمير أميرا الدائرة زمن عبد الرحمن ابن هشام
٣٢	بنت محمد: لبونه بنت الأمير محمد ابن الأمير
٢١٠، ١١٩	حسن بن القاسم المعروف بقلون
٢٠٩، ٢٠٨، ٢٠٧، ٢٠٣، ٢٠٢، ٢٠١	ابن مخامس: عبد الله بن مخامس
٢١٦، ٢١٥، ٢١٤، ٢١٣، ٢١٢، ٢١١	المرابطون
٢٣٤، ٢٣٣، ٢٣٢، ٢٣١، ٢٣٠، ٢٢٩، ٢٢٨	المراكشي: عبد الواحد بن عذاري المراكشي
٢٤٩، ٢٤٨، ٢٤٥، ٢٤٤، ٢٤٣، ٢٤٢، ٢٤١	
٢٦١، ٢٥٨، ٢٥٧، ٢٥٥، ٢٥٣، ٢٥٢، ٢٥١	
٢٦٨، ٢٦٧، ٢٦٦، ٢٦٥، ٢٦٤، ٢٦٣، ٢٦٢	
٢٨١، ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٧٥	
٢٨٨، ٢٨٧، ٢٨٦، ٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨٣، ٢٨٢	
٣٠١، ٢٩٩، ٢٩٨، ٢٩٧، ٢٩٦، ٢٩٥، ٢٩٤	
٢٩٨، ٢٦١	المرتضى: أخ هشام بن الحكم
٣٤، ٣٣، ٣٢	ابن المرتضى: سليمان...
٢٩٨، ٢٨٣، ١٥٢، ٩١، ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٧١، ٣٩	ابن المرتضى: عبد الرحمن بن محمد الناصر
٢٧٩	لدين الله القائم بشرق الأندلس
١٧٦، ١٧٤، ١٧١، ١٦٧، ١٦٣، ١٦٢	ابن مرتين: محمد...
٢٩٥، ٢٩٣	ابن مروان: خلف بن حسين أبو القاسم والد
١٩٢	المؤرخ ابن حيان
١٧٧	ابن مروان: عبد الملك الخليفة موسى
	مروان: جد المروانية
	مرواني: منسوب إلى مروان

العلم	الصفحة
بنو مروان: (المروانية)	٧٥، ١٠٨، ١١٧، ١٥٦، ١٨٢، ١٩٢، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٨٤، ٢٩٨
فتيان بنى مروان	٢٠٣
المروزيه: بنت سكرى	٦٨
ابن مروان: أبو العباس	٢٧٧، ٥١
أبو محمد عبد الله بن مريم، الوزير	٢٤٠
مزدلي الأمير أبو محمد	
ابن مزين: عيسى بن محمد بن عيسى ابن مزين	
الملقب بالمظفر	١١٧، ٢٩١
بنو مزين	٢٩١
المستظهر بالله	٢٧٨، وانظر الناصرى
المستعين بالله	انظر: سليمان
المستكفي بالله: محمد بن عبد الرحمن	٣٤، ٣٥، ٥٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٢٧٨، ٢٩٠
	وانظر: الناصرى
المستكفي: عبد الله الخليفة العباسى	٦٧
المستنصر بالله: هشام بن الحكم	٧، ٩، ١٠، ٤٣، ٢٨٨، ٢٩٨
المستنصر: الخليفة الحكم	٤٢، ٣٠٠
المسعودى	٨
ابن مسلمة	انظر: ابن الأقطس
ابن: مسلمة عبد الملك...	١٦٣
ابن: مسلمة محمد بن عبد الله صاحب بطليوس	
الملقب بالمظفر	٢٩١
ابن مسلمة: عبد الله الملقب بالمنصور، استولى	
على بطليوس	٢٩١
ابن: مسلمة الوزير أبو عامر محمد بن مسلمة	
القرطبى	١٧١، ٣٠٠
ابن مسوف	٧٣
المصحفى: أبو الحسن جعفر بن عثمان	١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ٢٨٨، ٢٩٢، ٢٩٩
المصحفى: عثمان بن جعفر	١٧١
المصرى	انظر: ابن خليفة
مصريون	١٨٢
المصمودى: سالم بن ورعمال. زعيم بربرى	٣٠٠
مطلوب: أحمد مطلوب	٢٩٧
مظفر	١٢٧، ١٢٨، ١٢٩
المظفر	انظر: سليمان المستعين بالله

العلم	الصفحة
المظفر: وزير هشام بن عبد الجبار ابن عبد الرحمن الناصر	٢٩٩
المظفر: أبو بكر محمد بن عبد الله بن مسلمة المعروف بابن الأقطس	١١٠، ١١٦، ١١٧، ١٢٠، ١٢٢، ١٢٣، ٢١٢، ٢١٩، ٢١٤
المظفر:	انظر: ابن أبي عامر
أبنا المظفر: يحيى وعمر	٢١٩
المعاذري: عبد الملك، جد المنصور ابن أبي عامر	١٦٤
دخل الأندلس مع طارق	٨٩، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٨، ٢٧٤، ٢٧٧، ٢٩٨
المعتد: الخليفة هشام	انظر: ابن الجيار
المعتصم	٢١٣، ٢١٨
المعتضد	٦٣
المعتضد بالله: ابن عباد	٢٨
المعيطي الفقيه: أبو عبد الله ابن عبيد الله بن الوليد المنتصر بالله	٧٣
مغرواه قبيلة بربرية	١٦٤، ١٦٥، ١٧٠
المغيرة: أخ الخليفة الأندلسي الحكم	٢٩٢
المغيرة: حفيد عبد الرحمن الناصر المقتدر	٨، ٢٢، ٢٤٠، ٢٤٨، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٨١، ٢٨٤، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩
المقري	١٢٢
مكناسة: قبيلة بربرية	٦٢
المكري: عبد الله بن أحمد، مسلول قرطبي	٢٧٥
مكي: الطاهر أحمد...	٨، ١١، ١٧، ٢٢، ٢٣، ٢٧٥، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٩٣
مكي: محمود على...	٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٩، ٣٠٠
الملك الصنابل	١٢٦، ٢٢٧
ماشور: أنطونيا	٨، ٩، ١٢، ١٥، ١٦، ٢٢، ٢٣
بثومناد	٧٤
ابن مئاد: زاوي بن زيري	٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٤، ٧٥
المنتصر بالله	انظر المعيطي
ابن المنذر: سعيد...	٢٧٥
المنصور المعان: سقطت بن محمد مولى ابن حمود	١٢٤، ٢٢٣
المنصور ابن أبي عامر	انظر ابن أبي عامر
المنصور: عبد الله بن مسلمة أمير بطليوس	١٢٣ وانظر: ابن مسلمة
المنصور: أبو جعفر الخليفة العباسي	٢٠٩

الصفحة	العلم
٢٤٥ وانظر ابن عباد	المنصور: إسماعيل بن عباد
انظر للتجيبى	المنصور: منذر بن يحيى التجيبى
٢٧٤	متنشد بيدال: رامون
١٨١	متنشد بن غندشلب، قوس غيلوسيه
٢٩٠، ١١	المهدى
٢٧٤، ١١٣	المهدى: محمد بن عبد الجبار
	المهدى: محمد بن هشام بن عبد الجبار ابن
٢٩٠، ٤٤، ٣٠، ٢٩، ٢٧ وانظر الناصر	عبد الرحمن الناصر أبو الوليد
٣٠	ابن المهدى: عبيد الله
٢٨٣	ابن موسى: لب
٣٠٢	ابن أبي الموت
١٨٧	الموصلى: إبراهيم
انظر العامريين	الموالى العامريين
١٢٢	ابن ميثويه: للحاجب

حرفه النون

العلم	الصفحة
الناصر: محمد بن هشام بن عبد الجبار بن عبد الرحمن الناصر الملقب بالمهدي	٣٠١، ٢٩٩
الناصر: عبد الرحمن...	٣٠١، ٢٩٩، ١٧
الناصر: أبو بكر هشام بن عبد الجبار الناصر	٤٣
الناصر لدين الله: عبد الرحمن بن محمد	٢٧٨، ١٥٦، ٧١، ٣٨
الناصر لدين الله: علي بن حمود	انظر: ابن حمود
الناصر: محمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله	٣٥
الناصر: هشام بن محمد المعتد خليفة قرطبي	١٥٢، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ٢٦١ وانظر المعتد
الناصرى: سليمان بن هشام	٥٨
الناصرى: محمد بن عبد الرحمن بن عبد الله المستنكى، والد ولده	٢٤، ٣٥، ٥٦، ٦٧، ٦٨، ٦٩ وانظر المستنكى
الناصرى: عبد الرحمن بن هشام ابن عبد الجبار الناصر المستظهر بالله، أبو المطرف	٣٢، ٣٤، ٣٥، ٤٦، ٦٧، ٦٨، ٢٧٥، ٢٧٨
الناصرى: محمد بن هشام بن عبد الجبار	١٣١، ٢٩٤، وانظر الناصر
الناصرية	٢٦٨
النهاي	٢٧٧
النهاي: محمد بن عبد الله	٨٠
النبي صلى الله عليه وسلم (نبيه)	١٤٧، ٢٢٧
(فرق) النصرانية	١٨١
ابن نصير: موسى	١٤٣، ١٦٤، ٢٩٦، ٣٠٠
نقولا	٢٧٨
(سفينة) نوح عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام	١٨٠
محمد بن نوح الأميرى صاحب مرزور	١١٤، ١١٨، ١١٩، ٢٩٠
نيتو: مريينو	انظر: موريينو

حرفه الهاء

الصفحة	المعلم
٢٨٤، ٢٣	هارون: عبد السلام
١١٧، ٨٠	ابن هارون: محمد بن سعيد، أبو عبد الله
١٩٢	الهاشميون نسبة إلى هاشم بن عبد مناف
٢٨٥	بنو هاشم: أسرة عربية استقرت في أراجون بالأندلس
١٤٠، ١٣٩	هذيل: جد ابن رزين
٥٩	ابن هزيمة: أبو عبد الله
٣٠٢، ٢٩٥، ٢٩٠	هشام الثالث المعتمد بن الحكم الرابع
٢٩٨	ابن هشام: حكم بن هشام
١٧٠	هشام عم الخليفة الأندلسي هشام
٢٧٨	هشام: الحكم بن هشام
انظر: المعتمد	هشام: أمير المؤمنين
٣٠١، ١٧١	ابن هشام: خالد: صاحب الشرطة الصغرى.
انظر: المرتضى	ابن هشام: أبو بكر أخ المرتضى
١٥١، ١٥٠	ابنا هود: أحمد ويوسف ابنا سليمان
١٣٦	بنو هود
٢٩٧، ٢٥٩، ٢٥٠، ١٥٠، ١٤٤	ابن هود: يوسف بن سليمان بن هود صاحب لارده
٢٩٦، ١٥٠	ابن هود: أحمد بن سليمان القادر صاحب سرقسطة
٢٧٨	ابن هود: أبو أيوب سليمان بن محمد بن هود
٢٧٨، ٢٥٩، ٢٥٦، ٢٥٥، ١٤٧، ١٣٦	الجزامى المستعين بالله، صاحب الثغر الأعلى
٢٩٦، ٢٩٤	ابن هود: أحمد بن يوسف بن هود الملقب بالمقتدر
٣٠١	بالله صاحب سرقسطة
	ابن هود: المقتدر بالله أحمد بن سليمان بن هود
	حاكم الثغر الجوفى وطرموشة
	هواره قبيلة بربرية

حرف الواو	
العلم	الصفحة
ابن واجب	٢٧٧، ٥١
واضح الفتى	انظر: الصقلي
وداعة: علي بن وداعة ابن عبد الودود السليمي	٢٧٤، ٣١
أبو الحسن	٨٠
الوراق: عمر بن موسى اليماني	٤٣
الوزان: ابن القارح	١٦٤
ابن وضاح: محمد...	

حرف الياء

العلم	الصفحة
اليحصبي: ناصر الدولة أبو نصر فتح بن خلف بن يحيى	٢٨٠
اليحصبي: أبو العباس أحمد بن يحيى تاج الدولة	٢٩٠
اليحصبي: عز الدولة محمد بن يحيى...	٢٩٠
يحيى: صاحب بطليوس	١٢٣
يحيى بن ذي النون	٢٣٠، ٢٥٣ وانظر: ابن ذي النون
ابن يحيى: جعفر بن يحيى	٣٨
ابن يحيى: فتح صاحب لبلة	٢٨٠، ١٢٠، ١١٨، ١١٧، ٦٥
ابن يحيى: منذر صاحب سرقسطة	٢٩٨، ٢٤٢، ٧٩، ٥٠، ٣٦
ابن يريم (بنو يريم)	١٠٩، ١٠٨
ابن يسار: عبد الرحمن بن يسار الوزير	٢٢٨، ١٢٧
البيصدراتي: أبو حماته حرزه	٥٩
ابن يعيش: أبو بكر بن يعيش بن محمد بن يعيش	٢٨٨، ٢٧٤، ١٠٨
الأسدي صاحب طليطلة	٨٩
بنو يفرن	٨١
اليفرني: محمد بن زيري بن دوناس	انظر: الوراق
اليماني	١٨٩
ابن اليماني	٤٨
يهود	

ثانياً : فهرس الأماكن والمواضع
مرتبة أبجدياً مع تجاهل الزوائد

جرف الهمزة

الصفحة	المكان
٢٨١، ٧٤، ٧٢	آش (حصن ووادى آش)
٢٩٦، ٢٧٨، ٢٧٧	الآبرو: نهر ووادى الآبرو
٣٠١	أبيط
٢٧٦	الإحساء
١٦	الأرجنتين
٢٩٠، ١١٩	أركنش
٢٧٥	أرماط (وادي أرماط)
٢٩٦، ٢٨٩، ٢٧٧، ١٨	إسبانيا
١٢	الإسكوريال
١١١	أشوبونه
٨٠، ٦٦، ٦٥، ٦٤، ٦٣، ٦٠، ٥٢، ٤٧، ٤٠، ١٠	إشيدبولة
١١٤، ١١٠، ١٠٩، ١٠٨، ١٠٧، ١٠٥، ٨٢، ٨١	
٢٠١، ١٩٩، ١٦٦، ١٤٢، ١٤١، ١١٨، ١١٧	
٢٨٧، ٢٨٠، ٢٧٩، ٢٧٧، ٢٤٦، ٢٤٥، ٢١٠	
٣٠١، ٣٠٠، ٢٩٢، ٢٩١، ٢٩٠	
٣٠١	أشتوريس
٢٧٦، ٤١	أصبهان
٢٧٦	أصفهان
٤٨	أصلخر
٧٣، ٣٨	إفريقية
٣٠٢، ٢٩٦، ٢٨٠، ١٩١، ٦٩	أقلش (أقلج) حصن
٢٣، ١٧	أكسفورد
٢٩٨، ٢٨٢، ١٥٢، ٧٢	البونت (حصن البونت)
١٠٩، ١٠٢، ١٠١، ١٠٠، ٩٧، ٧٢، ٢٨، ١٥	المريه
٢٩٧، ٢٨٦، ٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨١، ٢٧٤	
٣١، ٢٩، ٢٤، ٢٠، ١٦، ١٥، ١٤، ١٣، ٩، ٨	
٧٥، ٧٤، ٧٣، ٧٢، ٧١، ٦٢، ٥١، ٤٢، ٣٩، ٣٤	
١٠٨، ١٠٧، ١٠٥، ١٠٣، ٨٣، ٨٠، ٧٩، ٧٧	
١٤٠، ١٢٨، ١٢٦، ١١٨، ١١٧، ١١٣، ١٠٩	
١٧٩، ١٧٨، ١٧٠، ١٦٤، ١٦٠، ١٥٧، ١٤٣	
٢٠٩، ٢٠١، ١٩٩، ١٨٩، ١٨٢، ١٨١، ١٨٠	
٢٦٩، ٢٥٦، ٢٥٥، ٢٤٨، ٢٤٠، ٢٢٧، ٢١٩	الأندلس

الصفحة	المكان
٢٨٣، ٢٨٢، ٢٧٩، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٧٤، ٢٧٢، ٢٩٦، ٢٩٢، ٢٩١، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٥، ٢٨٤، ٣٠١، ٣٠٠ ٢٩١، ٢٨٤، ٢٨٣، ٢٧٧، ١٢٠، ٩٣ ٢٩٦	أونيه إيطاليا

جرفه الباء

الصفحة	المكان
٣٨	باب السده
٢٩٥، ٢٦١، ١٦	باريس
٢٨٨، ٢٨٠، ٢٧٦، ١١٠، ٤٢	باجه (باغه)
٧٤	بجايه
٢٨٦، ١٩٩	البحر المحيط الرومي (البحر الأبيض المتوسط)
٢٧٦	البحرين
٢٥٢، ٢٤٨، ١٤٧، ١٤٥، ١٤٤، ١٤٣، ٧٣، ١٣	بريشتر
٢٩٧، ٢٩٦، ٢٥٦، ٢٥٥، ٢٥٣	
٢٩٦، ٢٤٨، ١٤٣	بريطانية (برطانيه)
٣٠١، ٢٨٩، ٢٨٨، ٢٨٣، ٢٨٠	البرتغال
٢٣٢، ١٨١، ٥١، ٢٤، ١٦، ١٥	برشلونه
٣٠١	برغش
٢٩١	بسمله
٥٢	البشكنس
١٤، ١٠	بطرزنه
٢٨٩، ٢٨٧، ١٢٣، ١٢٢، ١١٧، ١١١، ٦٦	بطليوس
٢٧٦، ١٨	بغداد (أكاديمية بغداد)
٢٨٣	بغيزه
٢٨٢	بلاط الشهداء
١٣٤، ١٣٣، ١٢٨، ١٢٧، ١٠٢، ١٠١، ٧٣	بلنسيه
١٥٣، ١٤٩، ١٤٨، ١٣٨، ١٣٧، ١٣٦، ١٣٥	
٢٨٥، ٢٧٤، ٢٦٢، ٢٣٧، ٢٣٠، ٢٢٩، ٢٢٨	

الصفحة	المكان
٢٩٧، ٢٩٥، ٢٩٤، ٢٩٠	بنبلونه
٢٤، ١٦	البونت (حصن البنت)
٢٦١ انظر: الهمزة	بياسه
٢٨٦	بيروت
٢٦١	بيونس أيرس
١٦	البيره
٧٣	

حرفه التاء

الصفحة	المكان
٢٩٦	تاجه الكبير: نهر
٢٨٦، ١٠٢، ٥١	تدمير
٢٨٠	تطوان
٢٧٧، ٧٦، ٥٣، ٥١، ١٥	تطيله
٧٥	تلمسان (يوم تلمسان)
٢٩٦	تيزويل
١٩	تيكروت (بها زاوية نصرى)

حرفه الشاء

الصفحة	المكان
٢٥٩، ١٩١، ١٧٧، ١٦٩، ١٤٠	الشعر
٢٩١، ٢٤١، ١٣٩	الشعر الأدنى
٢٩٤، ٢٩٠، ١٨١، ١٦٧	الشعر الأوسط الجوفى
٢٩٨، ٢٨٥، ٢٧٨، ٢٤٨، ٢٤١، ١٤٠، ١٣٩	الشعر الأعلى (القصى)
٢٧٥	شعر بنى سالم
١٩١، ١٨١	الشعور

جرفه الجيم

الصفحة	المكان
٢٠، ١٧	جامعة القاهرة
٢٠	جامعة القاهرة (كلية الآداب)
١١٩	جبل طارق
١٥٦	الجامع (ركن الجامع الشرقى بقرطبة)
١٧	الجزائر (قطر بالمغرب العربي)
٢٤٠، ٢٠٨، ١٥٩، ١٢٦، ١١٢، ١٠٥، ٢٧	الجزيرة (الأندلسية)
١٤٢، ١٣٧، ١٣٦، ١٢٤، ١١٩، ١١٧، ٧٠، ٣٦	الجزائر الخضراء (بالاندلس)
٢٩١، ٢٨٩، ٢٨٧، ٢٧٩، ٢٤٨، ٢٤٥	
٢٣٣، ٢١١، ١٦٣	الجزائر الشرقية (بالاندلس)
٢٠١	الجفار
٣٠١، ١٨٢، ١٧٥، ١٧١، ١٦٧	جليقيه
٣٠٠، ٢٩٨، ٢٩١	جيان

جرفه الجاء

الصفحة	المكان
٨٤	الحجاز
٢٩٦	الحجارة (وادي الحجارة)
١٤٢	الحصادي: قلعة الحصادي
٣٠٠، ١٦٧	العامة (حصن ومدينة العامه)
٢٣٤، ٢٢٩، ٢١٧، ٢٠١، ١٩١، ١٨٠، ١٧٧، ١٧٠	الحصنة (المقصود قرطبة)
١٠٧	حمص
٢٠١، ١٠٧	حمص العريش

جرفه الجاء

الصفحة	المكان
٢٩٦	الخالون: نهر الخالون
٢٩٥، ٢٧٥	خراسان

حرفه الجال	
الصفحة	المكان
٢٩٨	داره (حصن داره)
٢١٧، ٢١٥، ٢١٢، ٢٠٩، ٢٠٤، ٢٠١، ٢٠٠	دار الكتب الخديوية بالقاهرة
٢١٧، ٢١٦، ٢١٥، ٢١٣، ٢٠١	دار الكتب المصرية
١٩٦، ١٩٥	دار اللذه
٢٩٠، ٢٨١، ٢٧٤، ١٣٤، ١١٥، ١٠١	دانبه
٢٧٣، ٢١١	دانية والجزائر الشرقية
١٦٦	الديلم

حرفه الراء

الصفحة	المكان
٣٠٢، ١٦٧	رياح (قلمه رياح)
٢٠، ١٩، ١٨	الرياط
٢٠، ١٩	الرياط (المكتبة الوطنية العامة بالرياط، المملكة المغربية)
١٧٠	الرياصفه
٢٧٨، ٥٣	روطة اليهود (معتل أو حصن بمقرسطة)
٢٥٠	رومه
٢٩١، ١١٩	رندة
٢٧٦	الرى
٣٠٠، ١٦٦	ريه

حرفه الزاه

الصفحة	المكان
٢٤٥، ١٤٢	الزاهر (حصن الزاهر)
٢٩٤، ١٧٥، ١٧٤، ١٦٣، ٤٤	الزاهره
٣٠١، ٢٩٩، ١٧١، ٦٨، ٢٨	الزهرام (مدينة الزهرام)
١٧١، ١٧٠	الزهرام (المطبق بالزهرام)
٣٣	الزهرام والزاهرة

جرفه السنين

الصفحة	المكان
٢٣٠ (وانظر حرف الواو)	الساقية (وكالة الساقية) ناحية بيلسيه
٢٩٠، ١٨٢، ١٧٦، ١٧٥، ١٦١، ١١٣	مدينة سالم
٢٩١، ١٧٨، ١٢٤، ١١٩، ١١٨، ٤٠، ٢٩، ٢٨	سبته
٢٧٥	سرخس بخراسان
١٤٨، ١٤٣، ١٣٦، ٥٢، ٥١، ٥٠، ٣١، ١٥	سرقسطة
٢٨٥، ٢٨٤، ٢٨٣، ٢٧٨، ٢٧٧، ٢٥٧، ١٦٣	
٣٠٠، ٢٩٨، ٢٩٦، ٢٩٤	
١٤٠	سهيلة بنى رزين
٣٠٠	سوريا (مقاطعة اسبانية)
١٩٣	سويقه ابن أبى سفيان

جرفه الشين

الصفحة	المكان
٢٨٦، ٢٦٢، ١٣٢، ١٢٨، ٧٣، ٥٩، ٥٨	شاطبه
١٠٧	الشام
٢٩٦، ٢٩٠، ٢٨٩، ٢٤٠، ١١٠، ٨١	شذونه
٢٦٩، ٢٦٨، ١٥٧	ابن الشرف (حصن أو صخرة ابن الشرف)
٢٢٧، ١٦٢، ١٥٣، ١٣٩، ١٢٦، ١١٨، ١١٧	الشرق (شرق الأندلس، الجانب الشرقى)
٢٧٤	
٢٨٩، ٢٨٧، ٢٨٣، ٢٧٨، ٨٢، ٨١	شريس
٢٦٢، ١٥٣	جزيرة شقر
٢٧٣، ٢٨	شقند
٢٩١، ٢٨٩، ١١٨	شلب (قاعدة فى غرب الأندلس)
٢٩١، ٢٨٤، ٢٨٣، ١٢١، ١٢٠، ٩٣	شلمطيش
٢٨٨، ٢٧٤	شلتريه
٢٨٣	شلتمرية الغرب فى البرتغال
٢٩٦، ٢٩٥	شلتمرية الشرق

حرف الجاد

الصفحة	المكان
انظر الشين ٣٩٢	صخرة محمود بن الشرف صقلية

حرف الهاد

الصفحة	المكان
١١٠	الضرب (مكان بالقرب من يا بره)

حرف الهاء

الصفحة	المكان
٢٧٦	طبرستان
٢٩٤، ٢٨١، ٢٧٤، ١٣٢، ١٣٠	طرطوشة
١٧	طشانه (إقليم باشبيلية)
٢٦٩	طليطة
١٧٥، ١٥٧، ١٤٩، ١٣٥، ١٠٨، ٣٠، ١٥، ٩	طليطة
٢٩٠، ٢٨٨، ٢٨٦، ٢٧٤، ٢٥٦، ٢٣٧، ١٩١	
٣٠٠، ٢٩٧، ٢٩٦، ٢٩٥، ٢٩٤	

حرف الحين

الصفحة	المكان
٧٩	الحدوة
٢٨٧	العراق
٢٠١	العريش

حرفه الخيد	
الصفحة	المكان
١٠٧، ١١٨، ١٢٢، ١٣٥، ١٩٩، ٢١٢، ٢٧٧، ١٥، ٧١، ٧٣، ٧٤، ٩٤، ٢٧٦، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٧، ١٨١	الغرب (غرب الأندلس) غرناطة غليسيه

حرفه الفاء

الصفحة	المكان
٢٨٧، ٤٨ ٢٨٨، ٢٨٣ ١٦ ٢٨٦ ١٩ ١٤٩، ١٣٥	فارص فارو مدينة بالبرتغال فاس الفتح (بالقرب من طليله) الفحاروا (سوق الفحاروا بفاس) فونكه (قصبه وقلمه فونكه)

حرفه القاه

الصفحة	المكان
٢٨٩، ٢٨٣ ٣٠١، ٢٩٣، ٢٨٩، ٢٨٥، ٢٨٢، ٢٧٩، ٢٠، ١٩ ١٩ انظر حرف الجيم ٩، ١٠، ١١، ٢٥، ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٢٩، ٣٢، ٣٠، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠، ٥٦، ٥٨، ٥٩، ٦١، ٦٢، ٦٣، ٦٤، ٦٧، ٦٨، ٦٩، ٧١، ٧٢، ٧٣، ٧٧، ٧٩، ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٩، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١٢، ١١٣، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١٢٠، ١٢١، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣١، ١٣٩، ١٤١، ١٤٣، ١٤٧، ١٤٨، ١٥٠، ١٥٢، ١٦٠، ١٦١، ١٦٧، ١٧٠، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٨١، ١٨٢،	قادش القاهرة القاهرة (دار الكتب المصريه بالقاهرة) القاهرة (جامعة القاهرة) قرطبة

الصفحة	المكان
١٩٣، ١٩٤، ٢٠٢، ٢١٤، ٢١٨، ٢٢٩، ٢٣٣،	قرمونه
٢٤١، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٥، ٢٦٧،	القرويين
٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٣، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٨، ٢٧٩،	قروين
٢٨٠، ٢٨٣، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٩٤،	قسططنطينيه
٢٩٧، ٢٩٨، ٣٠٠، ٣٠١،	قسططنطينيه (زاوية سيدى حموده فى قسططنطينه
١٥، ٥٨، ٦٠، ٦١، ٩٤، ١٠١، ٢٠٥، ٢٨٠،	بالجزائر
١٦	القسططنطينيه
٢٧٦	قشتاله
٢٤	قشتيله
١٦	القصبه
١٨٢	القصر العامرى (نسبه للمصور بن أبى عامر)
١٥، ٢٨٠، ٢٩٦، ٣٠١،	القصر الهاشمى (نسبه للخليفة هشام)
٥١، ١٧٥، ٣٠١،	القصر الملكى بالرباط: المملكة المغربيه
١٤٤، ٢٥١، ٢٦٦،	القطفيف
١٧٣	قشاشانه
١٧٣	قلمريه
١٧، ١٨٠،	القليمه
٢٧٧	قنديش
٨١، ٢٨٣،	القبديوان
١٨١، ٣٠١،	
٢٧٤	
٢٩، ٣٠، ٢٧٤،	
٧٣، ٧٤، ٢٩٢،	

حرفه الكاف

الصفحة	المكان
٢٧٣، ٢٧٤	الكبير (الوادى الكبير
	كرض (يوم كرض) مكان معركة بين زلوى
٧٥	وصنهاجه
١٨٠	كلاع (مقبرة كلاع)
١٩١، ٢٨٠،	كولكه (كولينكه)

حرف اللام	
الصفحة	المكان
٢٩٨، ٢٧٨، ١٤٣، ٥٣	لارده
٢٨٣، ١٢٠، ١١٧، ١١٦، ٦٥، ٤٨، ٤٧	لبله
٢٨٩	لشبوته (أشبوته)
٢٩٠	لقنت
٢٨٤، ١٠٢	لورقة
٢٩٥	ليدن
٣٠١، ٢٩٦، ١٨٢	ليون (مدينة ليونه)

حرف الميم	
الصفحة	المكان
٣٠٠، ١٩٨، ١٩٢، ٨٢، ٨١، ٧٩، ٧٠، ٦٢	مالقه
٣٠٠، ٢٩٨، ٢٩٥، ٢٤، ٧٣، ٢٢	مجريط (مدريد)
٢٨٩	المحيط الأطلسي
٢٤	مدريد (المعهد الإسباني للثقافة بمدريد)
٢٩٥، ٢٩٤، ٢٨٩، ٢٨٤، ٢٨١، ١٩، ١٨	مدريد (المعهد المصري للدراسات الإسلامية بمدريد)
١٩	مدريد (مكتبة الأكاديمية الملكية للتاريخ بمدريد)
انظر حرف السين	مدينة سالم
١١٩	مراكش
٢٩٠	مرتيله بالبرتغال
٢٨٣، ٨١	المرج (مرج العرب)
١١٠	مردله (إمارة ساحلية)
٢٧٧، ٢٧٤	مرسيه
١٦٦، ١٦٠، ١١٣، ١٠٨، ٣٨	المشرق (بلاد المشرق)
٣٠١، ٢٨٨، ٢٣٤، ١٠٧، ٨٤	مصر
٣٨	المغرب
٢٩٧، ١٤٥	منتشون (حصن منتشون)
٢٨١، ٧٤	مرسى المنكب
٢٩٢	المهدية
٢٩٠، ١١٨	مورور (كورة مورور)

الصفحة	المكان
٢٧٦	الموصل
١٨١	الميدخو (في البرتغال)
٢٩٩، ١٣٦	ميورقه

حرف النون

الصفحة	المكان
٢٧٧	نبله

حرف الهاء

الصفحة	المكان
٢٧	هجر
٢٧٦	همدان

حرف الواو

الصفحة	المكان
انظر حرف الهمزة	وادي آش
٢٩٦ (انظر حرف الحاء)	وادي الحجارة
٢٧٤ (انظر حرف الهمزة)	وادي أرماط
٢٧٣، ٢٧٤ (انظر حرف الكاف)	الوادي الكبير
١٠١، ٢٧٥، ٢٧٨، ٢٨٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٢٩	وشقه
٢٢٩ (انظر حرف السين)	وكالة الساقية (ناحية ببلنسية)
١٢٠، ٢٨٤	ولبه

حرف الياء

الصفحة	المكان
٦٥، ٦٦، ١١٠، ٢٨٠، ٢٨٨	يابره
١٠٧	يومين (قرية في إسبيلية)

ثالثا : فهرس الأبيات الشعرية
وقد رتبت أبجديا وفقا للحرف الأول
فى كل بيت

حرف الهمزة

البيت	الصفحة
أيا مبصرا عميت تواظر فهمه عن كله عرّضني في البلاد وطولي	٥٦
أفدى أسماء من ندیم ملازم الكؤوس راتب	٥٨
أنا مشغول بعزفي وبعضري للحجارة	٨١
إنما يصلح مني أن يرى راكب جواره	٨١
أو يرى في جوف خان لابسا نصف غراره	٨١
إذا شرق الحادي بهم غرّيت بنا نوى يومها يومان والحين أحيان	١٢٧
ألاقل للذي يرجو منا ما بعيد بين جفدك والفراش	١٣٦
أبو يعقوب من حدثت عنه فرش ملهم العداوة أو فراش	١٣٦
إذا رقت القضاة جبال رضوى فكيف تراه يفعل بالفراش	١٣٦
أيها الأحلف مهلا فلقد جئت عريضا	١٣٦
إذا قلت لك يا يحيى وتقمصت القمصا	١٣٦
أرض تقاذفت الخطوب بأهلها وتنخضت بخرابها الأقدار	١٣٨

البيت	الصفحة
أمـــــور لو تدبرها حكيم إذا انتهى وهب ما استطاعا	١٤٤
أحلتنى بمحلة الجـــــوزاء ورويت عندك من دم الأعـــــداء	١٥٤
إن الرجال إذا تأخـــــروا نفـــــعهم فى كل معنى شـــــبهوا بنساء	١٥٥
أناصلهم عند الفـــــصام فـــــخلهم للسان هذى الحـــــيئة الرقـــــشاء	١٥٥
أرى أثلاث الجـــــزع بالوصل تورق	١٨٩
إلام طمعا عـــــرية العـــــازل ولا رأى فى الحب للعـــــاقل	٢٩٤

جـرء الباء

البيت	الصفحة
بان الخليط وشـــــقى وجـــــدى ويقتـــــيت أندب ريعهم وحـــــدى	٤٥
بكى بـــــعضهم بـــــعضا فلم تبق على البـــــعض	١٠٥
باكـــــر البكر الدنان إن هداه العـــــروس فى الســـــحر	١٨٧

جرف التاء	
البيت	الصفحة
تَعْتَلْ في الأمر الصحيح معاندا أبدا وفهمك علة المعلول	٥٧
تقسمهن السيف والحيف والبلى وشطت بداعتها عصور وأزمان	١٢٧
تذكرتها واليم بينى وبينها وموصولة فيح ومهجورة غفل	١٨٩

جرف الجيم

البيت	الصفحة
جلاء العين بهجة النفوس حدايق أطاعت تمر الزمروس	١١٤

حرفه الجاء	
البيت	الصفحة
حللت عليه والمكارم جملة وسحب العطايا برفها يتألق	١٩٠

حرفه الخاء	
البيت	الصفحة
خليلي مـرابى على أم جلدب لقد ضى ليلات الفؤاد المعذب	٢٩٣

حرفه الدال	
البيت	الصفحة
دعوني من إحراق رق وكاغد وقولوا بعلم كي يرى الناس من يدرى	٤٩
دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسى	١٣٢

حرفه الراء	
البيت	الصفحة
رب يرم فـيه تجزى لم تجسد عنه محبـها	١٣٦

حرف الزاي	
البيت	الصفحة
زَلَزَلَتْ بِالْمَرْهَفَاتِ صَاحِبَ قَسْطَنطِينِ حَتَّى أَتَفَاكَ بِالْكَتَبِ	١٨٢

حرف السين	
البيت	الصفحة
سَيْسِلُ رَوْحَكَ مِنْ خَبِيثِ قَسْرَارِهِ	٥٧
تَأْثِيرُ هَذَا الصَّارِمِ الْمُصْقُولِ	١٥٤
سَاعِدِ يَدَاكَ وَدَعْ مَقَالِ مَعَاشِرِ	
بِخِلَافِ قَالُوا خُطَّةَ الْبِخْلَاءِ	

حرف الشين	
البيت	الصفحة
شَتَمْتَ مَوْلِيَهَا عَبِيدُ نَزَارِ	١٢٢
شِيمُ الْعَبِيدِ شَتْمَةُ الْأَحْرَارِ	

حرف الجين	
البيت	الصفحة
عَفَا اللَّهُ عَلَى يَوْمٍ أَرْجَلَ ظَاعِنَا	٤٩
عَنِ الْأَهْلِ مَحْمُولاً إِلَى بَطْنِ مَلْحَدِ	١٠٠
عَبِيسُونَ الْعَوَادِثُ عَلَى نِيَامِ	
وَهَضَمِي عَلَى الدُّهْرِ شَيْءَ حَرَامِ	١٠٥
غَدِيرَ الْحَيِّ مِنْ عَسَدَا	
نَ كَلَانَا حَيَّةُ الْأَرْضِ	١٣٨
عَائَتْ بِسَاحَتِكَ الْعَمْدَا يَا دَارِ	
وَمَحَا مَحَاسِنَكَ الْبَلَى وَالنَّارِ	
عِلَامُ كَلَفْتَنِي مَجْدُ ابْنِ عَمِّكَ	٢٩٤
وَالْعَيْسُ تَخْرُجُ مِنْ أَعْلَامِ أَوْطَاسِ	

جـ ر ف ه الفاء

الـبـيـوت	الصفحة
فتلك هامة في الحج ناطقة	٤٤
تحدث الناس عن آياتها عبرا	
فإن تحرقوا القرطاس لا تحرقوا الذي	٤٨
تضعه القرطاس بل هو في صدرى	
فكلما ازداد فيه سعيا	٤٩
زاد لعمري بذاك جهلا	
فيارب محزون هناك وضاحك	٤٩
وكم أدمع تذرى خذ مخددا	
فوارا حتى إن كان زادى مقدما	٤٩
ويانصربي إن كنت لم أتزود	
فلم أرقبلها وحشا جميلا	١١٤
كـرـيـه دوائه أنس الأنيس	
فماذا بعلأ الأسماع منها	١١٤
إذا ملئت من أبناء الطروس	
فريقان منهم جازع بطن نخلة	١٢٦
وأخر منهم جازع نجد كبكب	
فإن كان أعجبكم عاممكم	١٣٢
فعودوا إلى حمص في القدام	
فإن الحسام الضريب	١٣٢
الذي قتلتم به في يد القاتل	
فإن تردد في جنابك ناظر	١٣٨
طال اعتبار فيك واستعبار	
فليس بالفاتئ البعيد مع الله إذا ما همت بالطلب	١٨٢
فإن يحيى أحياى بدولته	١٨٧
ما قد منحاه تصرف القدر	
الفـتـر في أوطاننا	٢٨٧
والسال في الغـر رية أوطان	

حرفه القاف	
الصفحة	البيت
٥٨	قد عجبوا في السهاد منها وهي لعمري من العجائب
٥٨	قالوا تجافي الرقاد عندها فقلت لا ترقس الكواكب

حرفه الكاف	
الصفحة	البيت
٤٩	كأنك بالزوار لي قد تدادوا وقيل لهم أودي على بن أحمد
١٢٧	كما أقتسمت أحداثهن يد النوى فهم للردى والبر والبحر إخوان
١٣٥	كأن بلادها كانت نساء تطالبنها المنجرات بالطلاق
١٣٨	كتب يد الحدتان في عرصاتها لا أنت أنت ولا الدويار ديار
٢٢٨	كما أقتسمت أحداثهن مريد النوى فهم للردى والبر والبحر إخوان

حرفه اللام	
الصفحة	البيت
٥٧	لو كنت تعقل ما جهلت مقاومي من ضائق فرسخه بخوطة ميل
١٢٢	لولاك لم تشرف معدي بها جل أبوذر فجلت غفار
١٣٠	لأمر عليهم أن تدم صدره وليس عليهم أن تدم عواقبه
١٥٤	لا يرحم الرحمن مصرع مارق عبرت بطاعته يد الأهواء
٢٩٣	لك الخير قد أرفى بعهدك خيران وبشراك آراك عز وسلطان

جـ ر ف ه الميم

البيت	الصفحة
مكتوبة الوجه بالهندي يقرؤه من ليس يقرأ مكتوباً ولهها سطرأ	٤٤
من ظل يبنى فروع علم بدها ولم يدر منه أصلاً	٤٩
ملك هو الدهر في عزيمته بطلع فيدا بطلعة القمر	١٨٧

جـ ر ف ه الهاء

البيت	الصفحة
هناك الله مهدي المساعي جنى الهامات من تلك القروس	١١٤

جـ ر ف ه الواو

البيت	الصفحة
والا فـمـودوا المكاتب بدءاً فكم دون ما تبغون لله من سـنـر	٤٩
وأترك ما قد كنت مغتبطاً به وألقى الذي آتست دهرأ بمرصد	٤٩
ولئن ثلثت الشعر وهو باطل فلقد ثلثت حقائق التنزيل	٥٧
وخلعت ريق الدين عنك منابداً ولبست ثوب الزيف والتعطيل	٥٧
وأقمت للجبال مثلك في الغبا علما مشيت أمامه برعيل	٥٧
ومن المغايط أن تكون مقلداً علماً، ولو مقدار وزن فتيل	٥٧
وتظن أنك من فئوسى موسر وكنـير شأنك لا يغى بقليل	٥٧

البيت	الصفحة
وأرخص سيف الدولة الملك الرضا ليعبيذ عقد رباطك المحلول وأريك رأي المعين أنك ذرة	٥٧
عبثت بها متى قوائم قيل إذا الفتى فقد الشباب سماله	٥٧
حبّ البتين ولا كحجب الأصفر وطعمت لحم المارقين فأخضبت	٩٢
حالي ويلغى الزمان شفاه ورأيتني كالصقر فوق معاشر	١٥٤
تحتي كأنهم نبتات الماء ولحمت إخواني لديك أنهم	١٥٤
مما رفعتهم نجوم السماء ودع القلائس في القصاب يشقها	١٥٤
ومفقاخر الآباء للأبناء أشرب عقارا تخال حمرتها	١٥٥
تشرق أيدي السقاة بالشرر ومن دونها حرب عوان وفارض	١٨٧
ولود لها من نفسها أبدا بعل وقد كان لي في مصر دار كرامة	١٨٩
ولكن إلى المأمون كنت أشوق	١٩٠

جرفه الياء

البيت	الصفحة
يسير معي حيث استقلت ركائبي وينزل إن أنزل ويدفن في قبري	٤٩
يا ملكا أمست تجيب به تحمس قحطان عليه نزار	١٢٢
يطلب فيها رضاك مجتهدا قبل أن يتقيد بالهرب يريني الهوى أن الهوى لئن سهل	١٨٢
اليوم أبهج مذبر وسرير يقر امرؤ القيس بن حجر لفضله	١٨٩
ويظهر عنها العجز علقمة الفحل	١٨٩

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة	الموضوع
٢٦ - ١	مقدمة التحقيق
	<u>الجزء الأول</u>
٣١ - ٢٧	فصل فى ذكر المستمعين بالله أبى أيوب بن الحكم
٣٤ - ٣٢	فصل فى ذكر المستظهر بالله أبى المطرف عبد الرحمن بن هشام
٣٥ - ٣٤	ذكر الخبر عن كيفية مقتله
٣٧ - ٣٦	أبو عمر أحمد بن دراج القسطلى
٤١ - ٣٨	إيجاز الخبر عن إمارة على بن حمود
٤٥ - ٤٢	تلخيص التعريف بخبر الوزير عيسى بن سعيد القطّاع
٤٧ - ٤٦	فصل فى ذكر الوزير الكاتب أبى المغيرة عبد الوهاب بن حزم
٥٠ - ٤٧	أبو محمد بن حزم
٥٣ - ٥٠	لمع من أخبار منذر بن يحيى والخبر عن كيفية مقتله
٥٥ - ٥٤	فصل فى ذكر الوزير الكاتب أبى عامر أحمد بن عبد الملك بن شهيد
٥٧ - ٥٦	أبو القاسم المعروف بابن الأفلحلى
٥٩ - ٥٨	أبو عامر بن المظفر
٦١ - ٦٠	ذكر الخبر عن مقتل يحيى بن حمود
٦٤ - ٦٢	فصل فى ذكر ذى الوزارتين الكاتب أبى الوليد بن زيدون
٦٦ - ٦٥	وقعة بين ابن عباد وبين ابن الأفلحس
٦٩ - ٦٧	التعريف بمحمد بن عبد الرحمن بن عبيد الله الناصرى، والد ولادة،
٧٠ - ٧٠	فصل فى ذكر الأديب أبى عبد الله بن الحناط الكفيف
٧٥ - ٧١	ذكر الخبر عن مقتل الأمير المرتضى
٨٢ - ٧٩	ذكر الخبر عن ولاية القاسم بن حمود قرطبة إلى تغلب ابن عباد عليها
٨٦ - ٨٣	فصل فى ذكر الأديب أبى مروان عبد الملك بن زيادة الله الطبلى
٨٨ - ٨٧	فصل فى ذكر الأديب أبى مروان بن حيّان
٩٢ - ٨٩	ابن حيّان وإيجاز الخبر عن أولية دولة بنى جهور
٩٣ - ٩٣	فصل فى ذكر الوزير الكاتب أبى عبد الله البزليانى
١٠٠ - ٩٤	إيجاز الخبر عن مقتل أحمد بن عباس وزهير فتى بنى عامر
١٠٢ - ١٠١	لمع من أخبار الأمير ابن صمادح

الموضوع	رقم الصفحة
الجزء الثاني	١٠٥ - ١٠٦
فصل في ذكر الأعيان والمشاهير من أرباب صناعة المنظوم والمنثور باشييلية	
فصل في ذكر القاضي أبي القاسم محمد بن عباد وإيراد جملة من أخباره	١٠٧ - ١١١
فصل في ذكر المعتضد بالله عباد بن ذي الوزارتين القاضي أبي القاسم محمد بن عباد	١١٢ - ١١٥
حروب المعتضد بالله ضد المظفر بن الأفطس وغيره من أمراء الغرب	١١٦ - ١١٩
فصل في أخبار البكرين من أمراء الغرب	١٢٠ - ١٢١
المظفر أبو بكر محمد بن عبد الله بن مسلمة المعروف بابن الأفطس	١٢٢ - ١٢٣
سقوط بن محمد الملقب بالمنصور المعان.	١٢٤ - ١٢٤
الجزء الثالث	
ذكر الجانب الشرقي من جزيرة الأندلس	١٢٦ - ١٢٧
جملة أخبار ونوادر ممن ثار بهذا القطر من فتيان ابن أبي عامر	١٢٧ - ١٣٢
الوزير أبو بكر بن عبد العزيز	١٣٣ - ١٣٤
ذكر الخبر عن تغلب العدو على بلنسية ثم عودتها للمسلمين	١٣٥ - ١٣٨
فصل في ذكر ذي الرئاستين أبي مروان عبد الملك بن رزين	١٣٩ - ١٤١
قتل عباد المعتضد لابنه اسماعيل	١٤١ - ١٤٢
إيجاز الخبر بحادثة بريشت ورجوع الاسلام إليها	١٤٣ - ١٤٧
إيجاز القول في إمارة عبد العزيز بن أبي عامر وابنه ببلنسية وأعمالها	١٤٨ - ١٤٩
الخبر بنادرة أحمد بن هود فيما كان راحه من الفتك بأخيه يوسف	١٥٠ - ١٥١
جملة من أخبار هشام بن محمد الناصر أمير قرطبة.	١٥٢ - ١٥٥
ذكر الخبر عن مقتل الوزير الحائك وخلع هشام المعتد	١٥٥ - ١٥٧
وقعة بطليطة.	١٥٧
الجزء الرابع	
ذكر الكتاب والوزراء والأعيان والأدباء والشعراء الوافدين على جزيرة الأندلس والطارئين عليها.	١٦٠

فصل فى ذكر الأديب اللغوى أبى العلاء صاعد بن الحسن البغدادى	١٦٠
إيجاز الخبر عن أسر غرسية	١٦١
مقتل أبى مروان الجزيرى	١٦٣ - ١٦٧
تلخيص التعريف بدولة ابن أبى عامر من الأول إلى الآخر	١٦٧ - ١٦٤
ذكر دفاع ابن أبى عامر العدو صدر الدولة وقيامه بالجهاد دون الجماعة وتوصله بذلك إلى تدبير الملك.	١٦٧ - ١٦٨
مظاهرة غالب مولى الناصر لمحمد بن أبى عامر ومظاهرته على المصحف	١٦٩ - ١٧٢
جمل وجوامع من كبار الأحداث بالدولة العامرية.	١٧٣ - ١٧٤
وفاة المنصور ابن أبى عامر	١٧٥ - ١٧٧
قيام ابنه عبد الملك بالدولة.	١٧٨ - ١٨٢
ابن حيان يتحدث عن إغذار يحيى بن ذى النون لحفيده ويصف ذلك الصنيع	١٨٣ - ١٩٠
جملة من أخبار بنى ذى النون وذكر أولية أمرهم.	١٩١ - ١٩٢
جملة من أخبار ابن السقاء القرطبى، مدبر الملك الجهورى	١٩٣ - ١٩٦
الفروق بين نسخ الجزء الثانى	١٩٧ - ٢٢٠
الفروق بين نسخ الجزء الثالث	٢٢١ - ٢٦٩
التعليقات والهوامش	٢٧١ - ٣٠٢
مراجع الدراسة العربية والأجنبية	٣٠٣ - ٣١٨
فهارس الكتاب	٣١٩ - ٣٨٦
أولاً: فهرس الإعلام	٣٢١ - ٣٥٤
ثانياً: فهرس الأماكن والمواضع	٣٥٥ - ٣٦٨
ثالثاً: فهرس الأبيات الشعرية	٣٦٩ - ٣٧٩
رابعاً: فهرس الموضوعات	٣٨١ - ٣٨٣
خامساً: فهرس الموضوعات حسب التسلسل الزمنى	٣٨٣ - ٣٨٦

**فهرس الموضوعات التي وردت فى النصوص المحققة
حسب تسلسل حدوثها زمنيا**

السنة / الصفحات	الموضوع
٣٦٦ هـ (١٦٤ - ١٧٤)	موت الحكم الثانى المستنصر بالله ناسع الأمويين، وتولية ابن أبى عامر.
٣٦٧ هـ (١٧٠)	محمد بن أبى عامر يئكح أسماء بنت غالب مولى الناصر
٣٧٢ هـ (١٧٠ - ١٧٢)	مهلك جعفر بن عثمان المصنفى
٣٨٤ هـ (١٦١)	المنصور بن أبى عامر يعود من غزوة لبلد غرسيه صاحب قشتيله وصاحب مدينة سالم يهزمه ويجرحه
٣٨٦ هـ (١٧٣ - ١٧٤)	المنصور بن أبى عامر يرسل ابنه عبداللك لاسترداد المال الذى جمعهه صبيح من قصر ابنها هشام ثم يخرج فى موكب معه
٣٩٢ هـ (١٧٥ - ١٧٧)	وفاة المنصور بن أبى عامر وبعض أخباره وتولية ابنه عبدالملك وإرثه
٣٩٣ هـ (١٨١ - ١٨٢)	عبد الملك بن المنصور يتوغل فى بلاد الفرنجة ويفرض هيئته
٣٩٤ هـ (١٦٣ - ١٦٢)	مقتل أبى مروان الجزيرى أحد الشعراء المجيدين
٣٩٤ هـ (١٨٢ - ١٨٣)	عبد الملك بن المنصور يقصد بصافقته الملك شانجة ويضطره لطلب الصلح
٣٩٥ هـ (١٨٢ - ١٨٣)	عبد الملك بن المنصور يقتحم جليقية بصحبة شانجة
٣٩٦ هـ (١٨٢)	عبد الملك بن المنصور يتلقى رسالة من ملك القسطنطينية ويرد على غدر شانجه
٣٩٦ هـ (٤٢ - ٤٣)	أبو عامر بن عيسى بن سعيد الوزير، يتزوج أخت عبدالملك بنت المنصور بن أبى عامر.
٣٩٧ هـ (١٨٢)	عبدالملك يغزو شانجه بعد أن علم أنه يستعد لغزوه سرا
٣٩٧ هـ (٤٣ - ٤٥)	مقتل الوزير عيسى بن سعيد على يدى المظفر عبدالملك بن أبى عامر
٣٩٨ هـ (١٧٩ - ١٨١)	عبد الملك بن المنصور يخرج آخر غزوة له ويحتفل لها ويكثر من العد والعدة المراكب ويستقبل بعض الصنهاجيين
٣٩٩ هـ (٣٠)	المهدي يدخل قرطبة ويقتل عبدالرحمن بن أبى عامر ويعلن موت هشام المؤيد ثم يعود فيظهره، عودة هشام إلى الخلافة
٣٩٩ هـ (١٨٢)	موت المظفر عبدالملك بن المنصور بقرطبة وتولية أخيه عبدالرحمن.
٤٠٠ هـ (٢٧ - ٢٨)	ذكر المستعين بالله أبى أيوب سليمان بن الحكم وبيعه بقرطبة بعد ضعف هشام وانتصار البرابرة فى موقعة «قنتيش».

السنة هـ	الصفحات	الموضوع
٤٠٥ هـ	(٢٧-٢٨)	مجاهد العامري يولى الفقيه المعيطى الخلافة وعلى بن حمود يستولى على سبته ويهزم سليمان بقرطبة
٤٠٧ هـ	(٣٨-٣٩)	بيعة الناصر لدين الله على بن حمود بقرطبة
٤٠٨ هـ	(٤١-٧٩.٨٢)	مقتل على بن حمود وبيعة أخيه القاسم.
٤٠٩ هـ	(٧١-٧٢)	عبد الرحمن بن محمد الملقب بالمرتضى يزحف من شرقي الأندلس إلى قرطبة على رأس جماعة وأمير صنهاجة غرناطة يهزمه، مقتله بعد ذلك
٤١٠ هـ	(٧٣-٧٥)	زاوى بن زيرى زعيم صنهاجة يعود إلى إفريقية
٤١٢ هـ	(٧٩-٨٠)	القاسم بن حمود يفر من قرطبة إلى أشبيلية وأهل قرطبة يبايعون يحيى بن على بن حمود
٤١٢ هـ	(١٤٨-١٤٩)	عبد العزيز بن أبى عامر يتولى على بلنسية
٤١٣ هـ	(٨١-٨٢)	القاسم يعود للخلافة ثانية، محاربة يحيى له وزوال دولة آل حمود عن قرطبة
٤١٤ هـ	(٣٥)	بيعة محمد بن عبدالرحمن بن عبيد الله بن الناصر
٤١٤ هـ	(٣٢-٣٣)	بيعة المستظهر بالله أبى المطرف عبد الرحمن هشام بن عبدالجبار الناصرى
٤١٤ هـ	(٦٧-٦٩)	بيعة محمد بن عبد الرحمن الناصرى الملقب المستكفى بالله
٤١٦ هـ	(٦٩)	يحيى بن حمود يتحرك إلى قرطبة ويتولى أمرها
٤٢٠ هـ	(١٥٢-١٥٧)	أخبار هشام بن محمد الناصر أمير قرطبة ووزيره الحائك
٤٢١ هـ	(١١٠-١١١)	المظفر بن الأفطس يلجئ من بطش ابن عبد الله
٤٢٢ هـ	(٨٩-٩١)	أهل قرطبة يخلعون هشام المعتد ويقدمون أبا الحزم ابن جهور
٤٢٥ هـ	(١١١)	ابن عباد يوجه ابنه إسماعيل على رأس العسكر إلى أرض غليسية وابن الأفطس يغدر به ويقضى على عسكره
٤٢٦ هـ	(٥٥-٥٦)	ظهور الدعوى المشبه بهشام بن الحكم فى آلمرية ومقتل يحيى بن حمود
٤٢٧ هـ	(٩٤-١٠٠)	عبد العزيز بن أبى عامر يدخل المرية بعد مقتل أحمد بن عباس وزهير فتى بنى عامر ويضيفها إلى بلده بلنسية
٤٢٧ هـ	(٦٠-٦١)	مقتل يحيى بن حمود بقرطبة
٤٣٠ هـ	(٥٠-٥٣)	مقتل منذر بن يحيى صاحب سرقسطة وبعض أخباره

السنة هـ	الصفحات	الموضوع
٤٣١ هـ	(٥٣)	سليمان بن هود يتولى أمر سرقسطة
٤٣٣ هـ	(١١٢-١١٩)	تولية المعتضد بالله عباد بن أبي القاسم محمد بن عباد
٤٣٥ هـ	(٩٠)	وفاة أبي الحزم بن جهور وتولية ابنه أبي الوليد محمد
٤٣٧ هـ	(٧٠)	موت أبي عبد الله بن الحناط، الأديب والعالم الكفيف
٤٤١ هـ	(١٢٧)	الوزير عبد الرحمن بن يسار يكرم مبارك ومظفر الصقليين ثم يتكرران له
٤٤١ هـ	(٦٢-٦٣)	الكاظم أبو الوليد بن زيدون يتوجه من قرطبة إلى ابن عباد في أشبيلية
٤٤٢ هـ	(١١٧-١١٩)	المعتضد يحارب ابن الأفطس ويستولى على بلاده ويدوخلها ثم يعود إلى أشبيلية، بعض أخبار المعتضد
٤٤٢ هـ	(٦٥-٦٦)	ابن عباد يهزم ابن الأفطس قرب «يابرة»، أسباب الخلاف بينهما
٤٤٣ هـ	(١١٦-١١٧)	الصلح بين المعتضد وابن الأفطس يسعى ابن جهور أمير قرطبة
٤٤٣ هـ	(١١٠-١١٢)	عباد يقبض على البكريين ويتملك أوثنة وشلطيش
٤٤٥ هـ	(١٢١)	فتح بن يحيى صاحب لبلة يسلمها للمعتضد ويتوجه إلى قطبة فيموت بعد عام
٤٥٠ هـ	(١٥٠-١٥١)	قتل عباد المعتضد لابنه اسماعيل
٤٥٠ هـ	(١٤١-١٤٢)	أحمد بن هود يحاول الفتك بأخيه أبي مروان يوسف واستمرار
٤٥١ هـ	(١٥٠-١٥١)	الفرقة بينهما.
٤٥٢ هـ	(١١٨)	انتهاء الدعوة لهشام بن الحكم بعد قطع ابن عباد لها وإعلان موته للمرة الثالثة.
٤٥٥ هـ	(١٤٨-١٤٩)	موت عبد العزيز بن أبي عامر صاحب بلنسية وتولية ابنه عبد الملك.
٤٥٦ هـ	(١٤٣-١٤٤)	موت ابن السقاء مدبر الملك الجهورى على يد عبد الملك بن محمد
٤٥٦ هـ	(١٣٣-١٣٦)	بن جهور وما يتعلق به من أخبار
٤٥٦ هـ	(٩١-٩٢)	تنافس ولدى أبي الوليد جهور
٤٥٦ هـ	(٩١-٩٢)	حادثة «بريشتر» وتغلب العدو «القنبيطون» عليها
٤٥٦ هـ	(١٤٣-١٤٤)	وصول نعي وزير بلنسية أبي بكر بن عبد العزيز إلى قرطبة
٤٥٦ هـ	(١٣٣-١٣٤)	وبعض أخباره
٤٥٦ هـ	(٥٦-٥٧)	وفاة أبي محمد بن حزم وبعض أخباره
٤٥٧ هـ	(٥٦-٥٧)	عودة بريشتر إلى المسلمين بجهود أحمد بن هود وحليفه عباد

السنة هـ	الصفحات	الموضوع
٤٥٧ هـ (١٢٤)		حرب أساطيل بين سقوت بن محمد صاحب سبته وبين ابن عباد وانتصار ابن عباد
٤٥٧ هـ (٨٦ - ٨٣)		مقتل الأديب أبي مروان عبد الملك بن زياده الله الطنبى
٤٦١ هـ (١٢٢ - ١٢٣)		نزاع يحيى وعمر ابني المظفر بن الأقطس بتحريض اذقونش بن فردلنده
٤٦١ هـ (١١٢ - ١١٥)		وصل إلى قرطبة نعى المعتضد عباد وبعض أخبار بني عباد
٤٦٢ هـ (٦٣ - ٦٤)		الحاجب سراج الدولة عباد بن محمد يتوجه إلى أشبيلية
٤٦٣ هـ (٦٣ - ٦٤)		وفاة أبي الوليد بن زيدون بأشبيلية
٤٨٣ هـ (١٣٥ - ١٣٨)		أمير المسلمين ابن تاشفين يأتى إلى الأندلس، ورسل ملوك الطوائف تتوالى عليه منذ عام ٤٧٩ هـ
٤٨٨ هـ (١٣٧ - ١٣٨)		القنبيطور يدخل بلنسية ويستولى عليها
٤٩٥ هـ (١٣٨)		قائد أمير المسلمين المرابطى يسترد بلنسية من القنبيطور والمرابطون يستردون عددا من المدن المهمة فى شرقى الأندلس.

مطابع
الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الأيداع بدار الكتب ٩٧/ ١١١٥٥

I.S.B.N- 977-01-5463-6



أبو مروان بن حيان أعظم مؤرخ أندلسي بل أعظم مؤرخ عربي في فترة العصور الوسطى كلها، لا يستثنى من ذلك إلا ابن خلدون: الظاهرة الفذة في تاريخ الفكر الإنساني قاطبة.

وقد قصر مؤرخنا بحوثه ودراساته على الكتابة التاريخية دون أن يتعدى ذلك الميدان إلى سواه.

وقد ترك لنا ثروة قيمة تتمثل في كتبه: المقتبس والمئين وأخبار الدولة العامرية والبطشة الكبرى ومجموعها بشكل ما يسمى «التاريخ الكبير» لابن حيان.

ويعالج كتاب المقتبس تاريخ الأندلس من الفتح الإسلامي إلى آخر خلافة الحكم المستنصر تقريباً، أما المئين فيعرض للفترة من ٣٩٩هـ إلى ٤٦٣هـ = ١٠٠٨ - ١٠٧١م أي نحو ٦٤ سنة تأتي معظمها ضمن عصر ملوك الطوائف، وقد عاب المؤلف أحداثها بنفسه أو نقلها عن والده أو عن غيره ممن شاركوا في صنعها، وتلك هي القيمة العظمى للمئين، إنه سجل معاصر للأحداث التي عاشها المؤلف وتابعها، ثم دونها وفقاً لأسلوب متميز للمؤرخ كاتب يسيطر على زمام لغة مرنة متذوقة وعنده طرائق أدبية قلما تجتمع عند مؤرخ محترف، وابن حيان لا يسرد الحوادث فحسب، وإنما يتأملها ويبحث عن عللها ويحاول معرفة أسس المشكلة، وتتميز كتاباته بالضبط والدقة المتناهية مع دراسة الروايات والمفاضلة بينها على أساس منطقي ومع الحرص على التفاصيل ذات القيمة والصدق والحياد والنزاهة واستبعاد الخرافات، وهو يثق في حكمة الله ويدعو إلى الاستمسك بحبله عز وجل ويهيب بالعلماء وأولي الأمر أن يقوموا بواجبهم، فقصورهم هو سب نكبة المسلمين في الأندلس.

وقد أتبع لبعض أجزاء «المقتبس» أن ترى النور، وبقي «المئين» مفقوداً في صورته الكاملة حتى الآن، ولكن الله قيض له من اقتبس منه نقولاً مطولة، وأبرز هؤلاء «ابن بسام» صاحب «الذخيرة» الذي يعتبر أفضل أساس لبناء «المئين» من جديده.

والكتاب الذي نقدمه اليوم يضم جميع نصوص «المئين»، أمكن جمعها من مختلف المصادر المخطوطة والمطبوعة التي اقتبست عن ابن حيان مع المقارنة بينها وتحقيقها وتجليه ما قد يكون بها من غموض.

ونحن إذ نقدم هذه النصوص للمشتغلين بالدراسات الأندلسية، نأمل أن نكون قد وفقنا في تقديم قسط وافر، إن لم يكن القسم الأعظم، من نصوص ذلك السفر البالغ الأهمية.

والله الموفق والهادي لأقوم سبيل.